Ashro As Ashro Ash



लेखक 🚄

हज्श्त मौलाना मुहम्मद यूनुस शाहब पालनपुरी

किंबिखरे मोती

्री नज़रसानी व तसहीहशुदा एडीशन (जिल्द-7)

> *इंतिख़ाब व तर्तीब* हज़रत मौलाना मुहम्मद यूनुस पालनपुरी

> > हिन्दी रस्मुल-ख़त व तसहीह एस० ख़ालिद निज़ामी

सर्वाधिकार प्रकाशकाधीन सुरक्षित

किताब का नीम बिखरे मोती. जिल्द-7

एस० खालिद निजामी

1100

हिन्दी रस्मुल-खुत व तसहीह तादाद पहली बार 2012

Published by

فرين سبك كريو (براتيريث) المندر FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd.

Corp. Off: 2158, M. P. Street, Pataudi House, Darya Gani, N Delhi-2 Ph.: 23289786, 23289159 Fax: 23279998 Res.: 23262486 E-mail: farid@ndf.vsnl.in Websites: faridexport.com, faridbook.com

Bikhre Moti, Part-7

Pages: 302 Size: 23x36/16 First Edition: 2012

Branches:

DELHI: Farid Book Depot (Pvt.) Ltd. 422, Matia Mahal, Jama Masjid, Delhi-6 Ph.: 011-2326 5406, 2325 6590

MUMBAI: Farid Book Depot (Pvt.) Ltd. 208. Sardar Patel Road, Near Khoja Oabristan Dongri, Mumbai - 400009 Ph.: 022-2373 1786, 2377 4786

Composed at : Uruf Enterprises, 09313675461

Printed at: Farid Enterprises, Delhi-6

 ★ अज़ीम माँ की तर्बियत लोगों की तक्रदीरें बदर मुनासिब रिश्ते की तलाश ★ शरीके-ह्यात के इंतिख़ाब का मेयार ★ रस्ते खुदा (सल्ल०) की हिदायत ★ जरा ग़ौर करें ★ मरने से पहले मौत की तैयारी कीजिए ★ कुरआन पाक का अदब व एहितराम ★ माल से हम किताबें तो ख़रीद सकते हैं इल्प सकते ★ दीनदार गुरबा अल्लाह के क़रीब होंगे ★ दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं? ★ इंगन की तीन शहजादियों ने मदीना मुनळ्दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ इंगरत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाकिय ★ पोशीदा कर्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	न्ता 3
 ★ शरीके-ह्यात के इंतिख़ाब का मेयार ★ स्सूल खुदा (सल्ल०) की हिदायत ★ जरा ग़ौर करें ★ मरने से पहले मौत की तैयारी कीजिए ★ कुरआन पाक का अदब व एहितराम ★ माल से हम किताबें तो ख़रीद सकते हैं इल्प सकते ★ दीनदार गुरबा अल्लाह के क़रीब होंगे ★ दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं? ★ हज़रत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात प्र ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनव्य दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ जरत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाकिय प्रेशीदा क़र्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	न देती हैं 34
 ★ रसूल खुदा (सल्ल०) की हिदायत जरा गौर करें ★ मरने से पहले मौत की तैयारी कीजिए ★ कुरजान पाक का अदब व एहितराम ★ माल से हम किताबें तो ख़रीद सकते हैं इल्म सकते ★ दीनदार गुरबा अल्लाह के क्ररीब होंगे ★ दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं? ★ हजरत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात प्र ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनव्य दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ कजरत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाकिय पोशीदा कर्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	36
 ★ जरा गौर करें ★ मरने से पहले मौत की तैयारी कीजिए ★ क्रुरआन पाक का अदब व एहितिराम ★ माल से हम किताबें तो ख़रीद सकते हैं इल्प सकते ★ दीनदार गुरबा अल्लाह के क्ररीब होंगे ★ दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं? ★ हज़रत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात प्र ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनळ दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ इज़रत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाकिय पेशीदा कर्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	37
 ★ ज़रा ग़ार कर ★ मरने से पहले मौत की तैयारी कीजिए ★ क़ुरआन पाक का अदब व एहितराम ★ माल से हम किताबें तो ख़रीद सकते हैं इल्म सकते ★ दीनदार ग़ुरबा अल्लाह के क़रीब होंगे ★ दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं? ★ हज़रत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात प्र इंरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनव्य दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ इंज़रत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाकिय ★ पोशीदा क़र्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	39
 ★ कुरजान पाक का अदब व एहितराम ★ माल से हम किताबें तो ख़रीद सकते हैं इल्प सकते ★ दीनदार गुरबा अल्लाह के क़रीब होंगे ★ दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं? ★ हज़रत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात प्र ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनव्य दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ कज़रत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाकिय प्रेशीदा क़र्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	41
 ★ माल से हम किताबें तो ख़रीद सकते हैं इल्प सकते ★ दीनदार गुरबा अल्लाह के क़रीब होंगे ★ दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं? ★ हज़रत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात प्र ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनळ दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ हज़रत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाक़िय पोशीदा क़र्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	41
सकते ★ दीनदार गुरबा अल्लाह के क्ररीब होंगे ★ दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं? ★ हज़रत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात प्र ★ ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनव्य दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ हज़रत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाकिय ★ पोशीदा कर्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं	41
 ★ दीनदार गुरबा अल्लाह के क्ररीब होंगे ★ दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं? ★ हज़रत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात प्रें ★ ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनव्य दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ हज़रत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाकिय प्रेशीदा कर्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	नहीं ख़रीद 45
 ★ दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं? ★ हज़रत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात प्र ★ ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनव्य दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ हज़रत सुमामा बिन उसाल (रिज०) का वाकिय ★ पोशीदा कर्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	
 ★ हज़रत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात प्र ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनळ् दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ हज़रत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाकिय ★ पोशीदा कर्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	45
 ★ ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनव्य दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ हज़रत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाकिय ★ पोशीदा कर्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	46
दीनदार लड़कों को पसन्द किया ★ हज़रत सुमामा बिन उसाल (रिजि०) का वाक़िय ★ पोशीदा क़र्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं	ग ढ़ लीजिए 46
 पोशीदा कर्ज़ा अदा कर दीजिए जिस हूर से कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	ारा के तीन 59
कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत हो जाइए ★ मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं	T 71
हो जाइए # मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं	चाहें निकाह 79
 मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं 	। में दाख़िल
•	
	और सुन्नते 79
नबवी के छूटने पर टस से मस नहीं होते	
★ ब्रश, मंजन और टूथ पेस्ट से मिस्वाक का मिलेगा	सवाब नहीं 81
★ मिस्वाक करते वक्त यह नीयत कीजिए	83

*	मिस्वाक करने का मसनून त्रीका	83
⋆.	मिस्वाक पकड़ने का मसनून तरीका	84
*	मिस्याक की मोटाई कितनी हो?	84
* •	मिस्वाक की लम्बाई कितनी हो?	84
*	मिस्वाक को बिछाकर न रखिए बल्कि खड़ी करके रखिए,	84
M	जुनून से हिफ़ाज़त होगी	
*	बिला इजाज़त दूसरे की मिस्वाक इस्तेमाल करना मकरूह है	85
*	दीनदारों के साथ दुश्मनी न रखिए	85
*	नपुस के बारीक-बारीक घोखों से बचिए	86
¥	मुख़ालिफ़ के साथ ख़ैरख़ाही का मामला कीजिए	86
★.	हकीम तिर्मिज़ी का अजीब ख़ाब	88
*	घर में दाख़िल होकर सूरह् इख़्लास पढ़ लीजिए इंशा-अल्लाह रोज़ी में बरकत होगी	90
*	हज़रत अब्दुल्लाह बिन मुबारक का इंतिक़ाल कैसे हुआ?	90
*	जो हाल आदमी को अल्लाह से क्ररीब कर दे वह अच्छा हाल है	91
*	भरे बाज़ार में कुत्ते, बिल्ली और ख़िन्ज़ीर	92
*	कुत्ते की दस सिफ़तें	93
*	गुनाह करने की चार बुजूहात हैं	95
*	हज़रत जुनैद बग़दादी नबी करीम (सल्ल०) की क़ुराबत	96
	की ख़ातिर बिल-क्रसद कुश्ती हार गए	
*	अल्लाह ने कहा : तूने उसे मेरी बन्दी समझकर माफ कर दिया, जा मैं तुझे अपना बन्दा समझकर माफ्न कर देता हूँ	98

*	ख़ाब में खारा पानी अपने खेत में देखना और उसकी	98
	ताबीर (८४०)	
*	हज़रत उक्रवा बिन आमिर को हुज़ूर (सल्ल०) की बड़ी	99
	अजीब नसीहत	
*.	"अल्लाह का रंग इखितयार करो" इसका क्या मतलब है?	100
ak	र्सी बिखरे मोती पढ़ लीजिए	101
*	मस्जिद में दाख़िल होते ही यह दुआ पढ़ लीजिए,शैतान से	117
	आपकी हिफ़ाज़त हो जाएगी	
*	एक क्रीमती नसीहत	118
	हुजूर (सल्ल०) की शफ़क़त व दिलजोई का अजीब	
	वाक्रिआ	
*	एक क्रीमती नसीहत	119
•	हुजूर अकरम (सल्ल०) का बीमार की मिज़ाजपुर्सी का अजीब वाक्रिया	
_		
*	एक क्रीमती नसीहत हर नेमत और मुसीबत के दोनों रुख़ देखा करें	120
_	-	
*	सहाबा किराम सुन्नत पर अमल करते थे सुन्नत समझकर और हम सुन्नत को छोड़ देते हैं सुन्नत समझकर, यह	122
	कहते हुए कि सुन्नत ही तो है फुर्ज़ तो नहीं है	
*	एक अजीब वाक्रिआ	123
	हार भी मिला और हारवाली भी मिली	123
*	इख्लिलाफ़ इत्तिहाद को ले डूबता है	125
^ *	जब किसी महफ़िल में लोग तारीफ़ करें तो ख़ामोश रहा	126
~	करें	140
*	इकत्तीस ³¹ अहम नसीहतें	126
	Same and then	- 40

बिखरे मोती-7

*	छः लाख सीटोंबाला हवाई जृहाज्ञ	142
*	दायत का काम फ़र्ज़ है या वाजिब या सुन्नत?	143
*	जन्नत के हवाई जहाज़ों में सीने (Gold) की कुर्सियाँ होंगी	143
*	जन्नत का दरख़्त जिसकी जड़ में से दो नेहरें निकलती हैं	145
*	ये कलिमात पढ़ लीजिए और छः बड़ी-बड़ी फ़ज़ीलतें	146
10	हासिल कर लीजिए	
*	रसूलुल्लाह (सल्ल०) की ख़ानगी ज़िन्दगी	147
*	एक सादा इंसानी ज़िंदगी	148
*	अज्ञवाजे-मुतह्हरात के साथ हुस्ने-मुआशरत	149
*	हज़रत आइशा सिद्दीका से फ़रमाया कि हिसाब किताब	150
	बराबर हो गया	
*	बच्चों से मुहब्बत और शफ़क़त	152
*	ख्रादिमों के साथ बर्ताव	155
*	रसूलुल्लाह (सल्ल०) के मामूलात	157
*	ख्रान-ए-नबवी का ज़ाहिदाना माहौल	158
*	हज़रत उमर (रज़ि०) का एक तहरीरी फ़तवा	161
*	एक नव मुस्लिमा औरत की अजीब कारगुज़ारी	162
*	ख़ाब का बयान	167
*	ख़ाब मालूम करना	168
*	ख़ाब पेश करना	168
*	ख़ाब पसन्द करना	169
*	फ़ज़ के बाद ख़ाब मालूम करना	169
*	ख़ाब की ताबीर सुबह की नमाज़ के बाद देना	170
*	पहली ताबीर का एतिबार	170

मोमिन का ख़ाब नुबूदत का एक हिस्सा है	171
अच्छा ख़ाब मोमिन के लिए बशारत है	171
अच्छा ख़ाब देखे तो क्या करे?	172
ख़ाब की नौइयत और उसकी क्रिस्में	173
शैतानी ख़ाब	174
नापसन्दीदा ख़ाब किसी से बयान न करो	174
नापसन्दीदा ख़ाब देखे तो क्या करे	175
ख़ाब से बीमारी	176
सुबह का ख़ाब ज्यादा सच्चा होता है	177
सच बोलनेवाले का ख़ाब सच्चा होता है	178
ख़ाब किससे बयान करे?	178
ख़ाब अपने ख़ैर-ख़ाह दोस्त से बयान करे	179
ख़ाब के ज़िक के आदाब	179
ताबीर वाक्रेअ होती है	180
ताबीर के उसूल	180
दरबारे-नुबुच्चत की चन्द ताबीरें चांद की ताबीर	180
दूध पीने की ताबीर	181
फूँक मारकर उड़ाने की ताबीर	181
शहद और घी की ताबीर	182
सर कटने की ताबीर	182
ख़ाब गोया हक्रीकृत	182
सफ़ेद लिबास की ताबीर	183
आज़ा व जवारिह की ताबीर	183
	अच्छा ख़ाब मोमिन के लिए बशारत है अच्छा ख़ाब देखे तो क्या करे? ख़ाब की नौइयत और उसकी किस्में शैतानी ख़ाब नापसन्दीदा ख़ाब किसी से बयान न करो नापसन्दीदा ख़ाब देखे तो क्या करे ख़ाब से बीमारी सुबह का ख़ाब ज़्यादा सच्चा होता है सच बोलनेवाले का ख़ाब सच्चा होता है ख़ाब किससे बयान करे? ख़ाब अपने ख़ैर-ख़ाह दोस्त से बयान करे ख़ाब के ज़िक्र के आदाब ताबीर वाक्रेअ होती है तावीर के उसूल दरबारे-नुबुव्वत की चन्द ताबीरें चांद की ताबीर दूध पीने की ताबीर एहँक मारकर उड़ाने की ताबीर सर कटने की ताबीर सर कटने की ताबीर सर कटने की ताबीर

*	चन्द ख़ाबों की ताबीर	183
*	नबी करीम (सल्ल०) को ख़ाब में देखने का बयान	185
*	ज़ियारत मुतबर्रक के कुछ फ़वाइद व ताबीरात	187
*	ख़ाब में ज़ियारते-नबी के हुसूल का बयान	188
* (जुबैदा मलका की बख्शिश	189
* (1)	एक लुहार का वाक्रिया	190
*	ख़ाब में अज़ान देना इज़्ज़त भी और ज़िल्लत भी	190
*	मस्जिद के आदाब	191
*	हदीस और साहिबे हदीस का मक्रामे रफ़ीअ	198
*	हदीसे-नबवी अला साहिबुहिस्सलातु वस्सलाम का अदब	200
*	हदीसे मुबारक पढ़ने या पढ़ाने और सुनने या सुनाने की	202
	मजालिस के चन्द आदाब	
*	हदीस शरीफ़ के अदब के ताल्तुक़ से चन्द वाक़ियात	202
*	सात अजीबो-ग़रीब सवाल और सात अजीबो-ग़रीव जवाब	205
*	हज़रत फ़ातिमा ने रोते हुए कहा कि ऐ अल्लाह! तेरी रातें	207
	बहुत छोटी हो गई हैं मैंने, दो रकअत की नीयत की और	
	तेरी रात ख़त्म हो गई	
*	आपका शौहर जब तिजारत के लिए जाए तो आप चाश्त	208
	की नमाज़ पढ़कर बरकत की दुआ करें तो रोज़ी में बरकत	
	होगी	
*	पहले ज़माने में औरतें रोटियाँ पकाते-पकाते कई पारे	208
	क्तुरआन पढ़ लिया करती थीं	
*	पहले ज़माने में माएँ बच्चों को दूध पिलाते- पिलाते कई	209
	पारे क़्रुआन पढ़ लेती थीं	

0	विखरे म	ोती-7
k	हज़रत अब्दुल्लाह बिन ज़ुबैर का तैर कर तवाफ़ करना	251
*	सबसे पहले इस्लाम में अमीर कौन बना?	251
*	अपनी ख़ाहिश के मुताबिक़ फ़ैसला करनेवाला हलाक होगा	250
*	हज़रत अबू हुरैरह् (रज़ि०) का अमीर बनने से इनकार	250
*	किब्र की तारीफ़ और उसका नतीजा	249
*	क़ुरैश की औरतें	246
*	तेरी गोद में पलती है तक्रदीरे-उमम	243
*	इस्लामी सज़ाएँ इंसानी मुआशरे के लिए रहमत हैं	239
*	जहेज़ की लानत से बचिए	237
*	आपकी किताब 'मोमिन का हथियार' पढ़ती हूँ मगर	236
*	क्या आप (सल्ल०) के बदन का साया नज़र आता है?	236
*	अपनी इस्लाह आप करें	233
*	फ़ालतू बातों से परहेज़ कीजिए	231
*	माँ की दुआएँ औलाद के हक़ में क़बूल होती हैं	229
*	बेटी अल्लाह की रहमत भी है और नेमत भी	226
*	तरक्रकी सिर्फ़ मआशी ख़शहाली का नाम नहीं है	223
*	औरत की अस्ल दर्सगाह उसकी ससुराल है	220
W	औरत माँ, बेटी, बीवी और बहन की हैसियत से	215
*	बूढ़े माँ-बाप का हर हाल में ख़याल रखिए	213 215
*	देहात में औरतों के लिए तालीम की अहमियत व ज़रूरत	010
Ħ	लोगों की बद्रामालियों के बाइस ख़ुश्की और तरी में फ़साद फैल गया है	212
*	उलमा की तीन किस्में	211
*	हारा तुम ढूड़ना आर कामत हम लगा दग	210

* .	मुंतख़ब अशआर	251
*	आप बहुत अच्छे माँ-बाप बन सकते हैं	251
*	सिन्फ़े-नाज़ुक की हिफ़ाज़त बेहद ज़लरी है	254
*	मुआशरे की तामीर में औरत का रोल	257
* _	इमाम अबू हनीफ़ा की दानिशमन्दी ने एक घर बर्बाद होने	258
ak	से बचा लिया	
*	एक लाख हदीसें इस तरह याद हैं जैसे लोगों को सूरह्	260
	फ़ातिह् याद है	
*	शहवत का मफ़्हूम और उससे बचने का तरीक़ा	261
*	नमाज़ के फ़वाइद; हुज़ूर (सल्ल०) की ज़बानी	262
*	माले-हराम की नुहूसत	265
*	वालिदैन का फ़रमाँबरदार बनने का तरीक़ा	267
*	ओरतों के चौबीस घंटे के मुख़्तसर काम	268
*	औरतों में दावत के काम की शुरुआत	271
*	ईमान आमाले सालेहा के बगैर ऐसा है जैसे फूल ख़ुशबू के	275
	बग़ैर	
*	जहन्नमी जहन्नम में बहुत मोटे हो जाएँगे	276
*	अल्लाह के फ़ज़्ल से जन्नत मिलेगी	277
*	फ़रीक्रैन की बात सुनकर कोई फ़ैसला करें	277
*	किसी के अन्दर बुराई देखो तो उसका चर्चा न करो	278
*	अल्लाह तआ़ला की रहमत के सी हिस्से हैं	279
*	हर मुत्तक्री मोमिन अल्लाह का वली है	279
*	जन्नत और जहन्नम में झगड़ा	279
*	सन्दा तिलावत की मसनून दुआ	280

*	मुन्तख़ब अश्आर	280
*	खुश रहकर दूसरों को खुश रखिए	282
*	अन्दरूनी एहसासात को छुपाना सीखिए	283
*	मुआशरती दबाव से मिज़ाज़ को हमआहंग बनाएँ	283
* (तल्ख बातों को भूल जाएँ	284
*\ ^X	लोगों के जज़्बात की क़द्र करें	284
*	चापलूसाना रविश से गुरेज़ कीजिए	285
*	नज़रियात में लचक पैदा कीजिए	285
*	नेक किरदार बीवी एक अनमोल ख़ज़ाना है	286
*	अपनी इज़्दवाजी ज़िन्दगी को ख़ुशगवार बनाइए	288
*	अपने घर का माहौल इस्लामी तरीक्ने पर बेहतर बनाइए	290
*	हिक्मत के मोती	292
*	शादीशुदा लड़के और लड़की की जिम्मेदारियाँ	294
*	सितारों से आगे जहाँ और भी है	297
*	मशरिक्री और मगरिबी तहजीब का फ़र्क्न	299
*	फ़ज़ की नमाज़ पढ़कर बिला उज़ सो जाना मना है	302
*	कुछ मुन्तख़ब अश्आर	304



तहरीर हज़रत मौलाना मुहम्मद यूनुस साहब पालनपुरी ज़ैद मुजिद्दहम

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम كَمْمَلُهُ وَنُصَيْلِ عَلَى رَسُولِهِ الْكُرِيْمِ أَمَّا بَعْلُ:

नहमदुहू व नुसल्लि अला रसूलिहिल करीम। अम्मा बअद!

''बिखरे मोती' मेरी पसन्दीदा बातों का मजमूआ है। इसके छः हिस्से नज़रसानी के बाद शाये हो चुके हैं। सातवाँ हिस्सा नज़रसानी और मुफ़ीद इज़ाफ़ों के बाद शाये करने की इज़ाज़त हाजी नासिर ख़ान, फ़रीद बुक डिपो, दिल्ली, को दे रहा हूँ।

फ़रीद बुक डिपो, दिल्ली से जो ऐडीशन शाया हो रहा है, उसमें ग़लतियों की तसहीह का पूरा एहतिमाम किया गया है और मुफ़ीद इज़ाफ़े भी किए गए हैं। इसलिए नाशिर पुरानी किताबों को शाया न करें, वस्सलाम् ।

> अल्लाह की रिजा का तालिब मुहम्मद युनुस पालनपुरी

तकरीज

मुफ़रिसरे कुरआन, मुहद्दिस कबीर, फ़क़ीहुन्नफ़्स हज़रत मौलाना मुफ़्ती सय्यद अहमद साहब पालनपुरी दामत बरकातुहुम

(उस्ताद : हदीस दारुल उलूम देवबन्द और शारेह हुज्जतुल्लाहिल-बालिगा)

الْحَنْدُ لِللَّهِ وَبِهِ الْعَاقِيَةُ لِلْمُقَاقِنَةِ وَالْعَالَةُ وَالْعَالَةُ وَالطَّلَاقُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدٍ

अलहम्दुलिल्लाहि रिब्बल आलमीन, वल आक्रिबतु लिल्मुत्तक्रीन, वस्सलातु वस्सलामु अला सप्यिदिल मुर्सलीन, व अला आलिही व सहबिही अज्मश्रीन, अम्मा बंअद :

'बिखरे मोती' में जनाब मुकर्रम नौलाना मुहम्मद यूनुस साहब पालनपुरी ने गुलहाए रंग-रंग चुनकर हसीन गुलदस्ता तैयार किया है। यह किताब मौलाना ज़ैद मुजदिहिम का कश्कूल है, जिसमें आपने क्रीमती मोती इकट्ठा किए हैं। एक हसीन दस्तरख़ान है जिसपर अनवाज़ व अक्रसाम के लज़ीज़ खाने चुने गए हैं। इस किताब में जहाँ तफ़्सीरी फ़वाइद व नुकात हैं, हदीसी नसीहतें व इर्शादात भी हैं। दावती और तब्लीग़ी चाशनी लिए हुए सहाबा और बाद के अकाबिर के वाक़िआत भी हैं जिनसे दिल जल्द असरपज़ीर होता है। नीज़ ऐसी दुआएँ भी शामिले किताब की गई हैं जो गौना अमलियात का रंग लिए हुए हैं। इस तरह किताब वहुत दिलचस्प बन गई है।

नीज़ मौलाना मुफ़्ती मुहम्मद अमीन साहब पालनपुरी, उस्ताद हदीस व फ़िक़्ह दारुल उलूम देवबन्द की नज़रसानी ने इसकी एतिबारियत में इज़ाफ़ा किया है, गोया किताब में चार चाँद लगाए हैं। इसलिए उम्मीद है कि किताब लोगों के लिए बेहद मुफ़ीद साबित होगी। अल्लाह तआला क़बूल फ़रमाए और मुसन्निफ़ के लिए ज़ख़ीर-ए-आख़िरत बनाए और उम्मत को उससे फ़ीज़याब फ़रमाए। वस्सलाम।

सय्यद अहमद अफ़ाउल्लाह अन्हु पालनपुरी

तआरुफ़ व तबसिरा

अज हजरत मौलाना शम्सुल हक साहब नदवी

भौलाना मुहम्मद यूनुस साहब पालनपुरी दावत व तब्लीग़ के नामवर ख़तीब व वाइज़ मौलाना मुहम्मद उमर साहब पालनपुरी (जिन्होंने अपनी पूरी उम्र दावत व तब्लीग़ के लिए वक्फ़ फ़रमा दी थी, जो हज़रत जी मौलाना मुहम्मद यूसुफ़ साहब (रह०) के ख़ास तर्वियतयाफ़्ता थे, और हज़रत जी की वफ़ात के बाद तो बड़े इज्तिमाआत को उमूमन मौलाना ही ख़िताब फ़रमाते थे। मौलाना की तक़रीर बड़ी मुवस्सिर और आम-फ़हम होती थी। दुआ भी तवील फ़रमाते थे। मौलाना यूनुस साहब इन्हीं) के फ़रज़न्द अर्जमन्द हैं और मौलाना की वफ़ात के बाद अपने वक़्त का बड़ा हिस्सा मर्कज़ निज़ामुद्दीन में गुज़ारते हैं। मौलाना को मुफ़क्किरे इस्लाम हज़रत मौलाना सय्यद अबुल हसन अली नदवी रहमतुल्लाहि से बैअ़त व ख़िलाफ़त का शर्फ़ भी हासिल है, जिसकी वजह से हज़रत की तस्नीफ़ात का भी ज़ौक़ व शौक़ के साथ मुताला फ़रमाते हैं। बड़े इज्तिमाआत में शिर्कत का पूरा एहतिमाम रहता है। जिस वक्त ये सतरें लिखीं जा रही हैं, दो अहम इज्तिमाआत में शिर्कत के बाद यानी 9 ज़िलहिज्जा को इश्क़ व सरमस्ती के आलम में अरफ़ात में होंगे। अल्लाह तआला हज्जे-मबरूर नसीव फ़रमाएं, यह एक दूर-इफ़्तादा की दुआ है।

رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِثَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ.

रव्बना तक्रव्बल् मिन्ना इन्न-क अंतस्-समीउल अलीम०

मौलाना अपनी तक़ारीर में अहादीस शरीफ़ा और तक़ारीर और वुज़ुर्गों के तिज़्क़रों में मज़्कूर मुवस्सिर वाक़िआत व हिकायात और नसायह व हुक्म को वयान करते, और सामईन के दिलों को ग़र्माते और दीनी ग़ैरत व हमीयत को जगाते हैं। मौलाना अर्से से ऐसे मुअस्सिर वाक्रिआत, तालीमात और बाज ज़रूरी मसाइल व फ़तावा की बयाज़ भी तैयार करते जाते हैं, जो वाकई बिखरे मोतियों का बड़ा दिलकश हार है, जो पढ़नेवाले के दिल को खींचता है और रूह को बालीदगी अता करता है, ख़ुसूसन रमजानुल मुबारक में मौलाना मौसूफ़ का तरावीह के बाद मुम्बई में दो जगह वज्ज़ और तफ़्सीर क़ुरआन पाक बयान करने का मामूल है, जिसका सिलसिला बारह बजे रात तक जारी रहता है और इख़्तिताम गुलूगीर आवाज़ में तवील दुआ पर होता है। लोगों ने दूर-दूर कनेक्शन ले रखे हैं जिससे घरों में मस्तूरात भी शौक़ के साथ मौलाना के मुअस्तिर वज्ज़ को सुनती हैं, उन तक़रीरों और बयान में मौलाना के उन्हीं बिखरे मोतियों को मौक़ा व मुनासिवत से ज़ीनते बयान व तक़रीर बनाते जाते हैं; जो अब किताबी शक्ल में आ गए हैं। उन बिखरे मोतियों का मुताला बड़ा मुफ़ीद और दिल को गर्मानेवाला है, ज़बान व बयान असान व रवाँ है। अल्लाह तआला से दुआ है कि इससे ज़्यादा-से-ज़्यादा फ़ायदा पहुँचाए।

मौलाना शम्सुल नदवी

मौलाना मुफ्ती अमीन साहब पालनपुरी असीन सहब पालनपुरी असीन सहब पालनपुरी

أَكْمَهُ لِلْهِ وَحْدَةَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّكَاهُ عَلَى مَنْ لَّا نَبِيَّ بَعْدَةً أَمَّا بَعْلُ:

अलहम्दुलिल्लाहि वह्दहू, वस्सलातु वस्सलामु अला मन ला निबय-य बअदह्, अम्मा बअद :

मौलाना मुहम्मद यूनुस साहब पालनपुरी; हज़रत मौलाना मुहम्मद उमर साहब पालनपुरी क़द्द-स-सिर्रहू के बड़े साहबज़ादे हैं। मौसूफ़ ने सन् 1393 हि० मुताबिक्र सन् 1973 ई० में मज़ाहिर उलूम सहारनपुर से उलूमे मुतदावला से फ़रागत हासिल की है। तालिबे इल्मी के ज़माने से आपका महबूब मश्गला अस्लाफ़ व अकाबिर की किताबों का मुताला और पसन्दीदा बातों को कापी में महफ़्ज़ करना है।

उलूम मुतदावला से फ़राग़त के बाद एक तवील अर्से तक वालिद मुहतरम के ज़ेरे-साया दावत व तब्लीग़ के काम में शबो-रोज़ लगे रहे और वालिद मुह्तरम के औसाफ़ व कमालात को जज़्ब करते रहे। जिन हज़रात ने हज़रत मौलाना मुहम्मद उमर साहब पालनपुरी क़द्द-स सिर्रहू के बयानात सुने हैं और उसको क़रीब से देखा है, वह इस बात की खुले दिल से गवाही देंगे कि मौलाना मुहम्मद यूनुस साहव अख़्लाक़ व आदात और औसाफ़ व कमालात में उमर-सानी हैं।

दावत व तव्लीग़ के काम से मौलाना जो दिलचस्पी रखते हैं वह 'अज़हर मिनश्शम्स' है, और रमज़ानुल मुबारक में तरावीह के बाद मुम्बई में मौस्फ़ के जो बयानात होते हैं उनसे आपकी उलूमे-क़ुरआन के साथ मुनासिवत अयाँ है। हज़ारों आदमी अपने घरों में कनेक्शन सिर्फ़ मौलाना

के बयानात सुनने के लिए रखते हैं। इस तरह मर्दों के साथ-साथ औरतें भी आपके बयानों से ख़ूब इस्तिफ़ादा करती हैं।

दूसरी तरफ़ मौलाना उन पसन्दीदा बातों को जो आप तालिबे इल्मी के ज़माने से अब तक मुंतख़ब व महफ़ूज़ फ़रमा रहे हैं 'बिखरे मोती' के नाम से शाये फ़रमा कर पूरी उम्मते-मुस्लिमा को फ़ैज़ पहुंचा रहे हैं। बिला शुब्हा यह किताब इस्मे-बामुसम्मा है, जो ख़ुशक़िस्मत उसको देखता है, पूरा पढ़े बग़ैर दम नहीं लेता।

इस किताब के कई हिस्से 'फ़रीद बुक डिपो, दिल्ली' से शाये (प्रकाशित) हो चुके हैं, अब सातवाँ हिस्सा पहली बार हिन्दी में 'फ़रीद बुक डिपो, दिल्ली' से शाया हो रहा है, साबिक्रा हिस्सों की तरह इस हिस्से में भी मौलाना ने इबरतआमेज वाक्रिआत, निहायत मुफ़ीद मज़ामीन और कारआम बातें जमा कर दी हैं। अल्लाह तआला इस किताब को उम्मत के लिए रुश्दो-हिदायत का ज़रीया बनाए और मौसूफ़ को अज़े अज़ीम अता फ़रमाए। आमीन या रब्बुल आलमीन!

मुहम्मद अमीन पालनपुरी खादिम हदीस व फ़िक्स्ह दारुल उल्लम देवबन्द

अर्ज़-नाशिर

इस किताब (बिखरे मोती) के सभी तसहीह शुदा हिस्से उर्दू में फ़रीद बुक डिपो, नई दिल्ली से शाया हो चुके हैं। हिन्दुस्तान के कई नाशिराने कृतुब ने पाकिस्तानी ऐडीशन को जूं का तूं शाया किया है। उन ऐडीशनों में बहुत ज़्यादा ग़लतियाँ हैं, नीज़ अक्सर अरबी इबारतों पर आराब भी नहीं हैं, और बाज़ जगह सिर्फ़ अरबी इबारत है, उसका तर्जमा नहीं है। मगर किसी नाशिर ने उसकी इस्लाह की तरफ़ तबज्जोह नहीं की।

बिल आख़िर साहिबे किताब हज़रत मौलाना मुहम्मद यूनुस साहब पालनपुरी दामत बरकातुहुम ने नाशिर से राब्ता किया और इगलात की तसहीह, अरबी इबारतों पर आराब लगाने और उनके तर्जमे करने की फ़रमाइश की। इसी फ़रमाइश का नतीजा है कि बिखरे मोती (उर्दू) के सभी हिस्से और हिन्दी के छः हिस्से शाया हो चुके हैं। सातवाँ हिस्सा आपके हाथ में है।

अलग़र्ज़ किताब को आसान और उमदा बनाने की पूरी कोशिश की गई है, यह महज़ अल्लाह जल्ले शानुहू का फ़ज़्ल व करम और हज़रत मौलाना मुहम्मद यूनुस साहब पालनपुरी दामत बरकातुहुम की दुआओं की बरकत है। अल्लाह तआला इस किताब को मौलाना और उनके अहले ख़ाना के लिए सदक़-ए-जारियह और क़ारईन के लिए रुश्द व हिदायत का ज़रीया बनाए। आमीन या रब्बल आलमीन!

मुहम्मद नासिर ख़ान फ़रीद बुक डिपो, नई दिल्ली-2

बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

नाबीनाओं के लिए ख़ास फ़ज़ीलत

सुवाल : जन्नत में अल्लाह का दीदार सबसे पहले कौन करेगा?

जवाब : हज़रत हसन बसरी फ़रमाते हैं कि सबसे पहले जो शख़्स अल्लाह तआला के चेहरे-अक़दस की ज़ियारत करेगा, वह इस दुनिया का नाबीना (अंधा) होगा। और हज़रत हसन बसरी (रह०) फ़रमाते हैं कि जब अल्लाह तआला जन्नतवालों के सामने तजल्ली फ़रमाएँगे और जन्नती अल्लाह की ज़ियारत से मुशर्रफ़ होंगे तो जन्नत की तमाम नेमतें भूल जाएँगे।

> अजब तेरी है, ऐ महबूब! सूरत नज़र से गिर गए सब ख़ूबसूरत

(जन्नत के हसीन मनाज़िर, पेज : 591)

वे गुनाह जिसकी वजह से अल्लाह तआला हवाओं को पागल जमीनों को बेवफ़ा और समुन्दरों को सरकश बना देते हैं

हज़रत अली (रज़िं०) से मरवी है कि रसूलुल्लाह (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया कि मेरी उम्मत पन्द्रह (15) क्रिस्म की बुराइयों का इरितकाब करेगी तो उम्मत पर बलाएँ और मुसीबर्ते आ पड़ेंगी। किसी ने पूछा : या रसूलुल्लाह! वे क्या-क्या बुराइयाँ हैं? ऑहज़रत (सल्ल०) ने फ़रमाया :

- जब माले-ग़नीमतको शख़्सी दौलत बना लिया जाएगा।
- 2. और अमानत को ग़नीमत समझ लिया जाएगा।
- और ज़कात को तावान समझ लिया जाएगा।
- और इल्मे-दीन को दुनिया-तलबी के लिए सीखा जाएगा।

- 5. मर्द अपनी बीबी की इताअत करने लगेगा।
- और अपनी माँ की नाफरमानी करने लगेगा।
- और आदमी अपने दोस्त के साथ नेक सुलूक करेगा और अपने बाप के साथ सद्भी और बदअख़्लाक़ी से पेश आएगा।
- और मस्जिद में शोर व गुल होने लगेगा।
- 9. ज़ब क्रवीले का सरदार उनका बदतरीन शख्स बन जाएगा।
- ी0. और क्रीम का सरबराह ज़लील-तरीन शख़्स होगा।
 - आदमी का ऐज़ाज़ व इकराम उसके शंर से बचने के लिए किया जाएगा।
 - 12. लोग कसरत से शराब पीने लगेंगे।
 - 13. मर्द भी रेशम के कपड़े पहनने लगेंगे।
 - 14. नाचने-गानेवाली औरतों और गाने बजाने की चीज़ों को अपना लिया जाएगा।
 - 15. इस उम्मत के पिछले लोग अगलों पर लानत भेजेंगे।

तो उस वक़्त सुर्ख़ आँधी, जलज़ला, ज़मीन में धँस जाने, शक्ल बिगड़ जाने और पत्थरों के बरसने का इंतिज़ार करो। और उन निशानियों का इंतिज़ार करो जो एक के बाद दूसरे इस तरह आएँगी जैसे किसी हार की लड़ी टूट जाने से उसके दोनों एक के बाद दूसरे बिखरते चले जाते हैं। (तिर्मिज़ी शरीफ़: 2/44)

वालिदा की फ़रमाँबरदारी का अजीब वाक्रिआ

हज़रत मूसा (अतैहि०) ने पूछा, "या अल्लाह! मेरा जन्नत का साथी कौन है"? तो फ़रमायाा कि फ़लाँ क़साई। क़साई का पता बताया। अल्लाह ने न किसी अबदाल का, न किसी क़ुतुब का, न किसी शहीद का, न मुहदिदुस का नाम न बताया।

कहा कि फ़लाँ क्रसाई! हज़रत मूसा (अलैहि०) हैरान हो गए। फिर

उस क्रसाई को देखने चले गए। देखा कि क्रसाई बाजार में वैठा गोश्त वेच रहा है। शाम ढली उसने दुकान बन्द की और गोश्त का दुकड़ा थैले में डाला और घर चल दिया। मूसा (अलैहि०) भी साथ हो गए। कहने लगेः भाई तेरे साथ जाऊँगा। उसको नहीं पता था कि यह मूसा (अलैहि०) हैं। कहने लगा, "आ जाओ।" घर गए। उसने बोटियाँ बनाकर सालन चढ़ाया, आटा गूंधा। रोटी पकाई। सालन तैयार किया। फिर एक बुढ़िया थी उसे उठाकर कन्धे का सहारा दिया। सीधे हाथ से लुक्रमा बना-बनाकर उसे खिलाए। उसका मुँह साफ़ किया, उसको लिटा दिया। वह कुछ बोली, बड़-वड़ाई। मूसा (अलैहि०) ने पूछा, यह कौन है? उसने कहा कि मेरी माँ है। सुबह को इसकी सारी ख़िदमत करके जाता हूँ और रात को आकर पहले इसकी ख़िदमत करता हूँ। अब अपने बच्चों को देखूंगा। मूसा (अलैहि०) ने फ़रमाया: यह कुछ कह रही थी? कहा हाँ, जी! रोज़ कहती है, अजीव बात है। मैं रोज़ इसकी ख़िदमत करता हूँ तो कहती है कि अल्लाह तुझे मूसा (अलैहि०) का साथी बनाए। मैं कहाँ क्रसाई और मूसा (अलैहि०) अल्लाह के नवी? (अल्लाह अकबर)

माँ की नाफ़रमानी क़ियामत की अलामत है

अल्लाह के नवी (सल्ल०) से पूछा गया कि या रसूलुल्लाह! क़ियामत कव आएगी? फ़रमाया कि अल्लाह ही को पता है कब आएगी। कहा, कोई निशानी तो बताएँ। फ़रमाया, देखो! जब औलाद माओं से नौकरों की तरह बात करे तो वस क़ियामत आ गई, जब औलाद वालिदैन के साथ ऐसे बात करे जैसे नौकरों से की जाती है और उनसे वह सुलूक करे जो नौकरों से किया जाता है तो फिर समझना क़ियामत क़रीब आ चुकी है।

लम्हों ने ख़ता की और सदियों ने सज़ा पाई

अफ़ग़ानिस्तान के एक शहर में क़हत आ गया। यहाँ एक आले रसूल (सल्ल०) का ख़ानदान था। वह फ़ौत ही गया और वच्चे यतीम हो गए तो उन्होंने क़हत की वजह से शहर छोड़ दिया। एक जवान औरत

ंसमरक्रन्द पहुँची। एक मस्जिद्र में बच्चों को बिठाया। जो समरक्रन्द कावाली था उसके पास पहुँची कि मैं आले रसूल हूँ, मेरे साथ यह किस्सा हुआ है। मुझे पनाह चाहिए। मुझे खाना भी चाहिए। तो वह कहने लगा कि तुम गवाह पेश करों कि मैं आले रसूल (सल्ल०) हूँ। उसने कहा कि मैं परदेसी 👸 मेरा गवाह कहाँ से आएगा? कहने लगा, इधर हर आदमी आले रसूल (सल्ल०) के दावे करता है। चली जाओ। उठकर बाहर निकॅली तो उसको किसी ने कहा कि एक मजूसी है, आतिश-पर्स्त, वह बड़ा सखी है। उसके पास चली जा। वह औरत उसके पास चली गई। उसने उसका इकराम किया। फिर अपने घर लाया। खाना-पानी मयस्सर किया। रात को वाली-ए-समरक्रन्द ने ख़ाब देखा कि जन्नत में अल्लाह के नबी खड़े हैं और एक बड़ा आलीशान महल है। वह कहता है कि या रसूलुल्लाह! यह महल किसका है? आप (सल्ल०) ने फ़रमाया : यह र्इमानवासे का है। उसने कहा कि या रसूतुल्लाह (सल्ल०)! मैं भी ईमानवाला हूँ। आपने फ़रमाया कि अपने ईमान पर गवाह पेश करो। तो उसका रंग पीला पड़ गया। आप (सल्ल०) ने फ़रमाया कि मेरी बेटी तेरे पास आई थी और तू उससे गवाहियाँ माँगने लगा कि गवाह पेश कर। ऐसी डाँट पड़ी। जब आँख खुली तो पसीने-पसीने हो गया। सीधे उस (मजूसी) के दरवाज़े पर गया और रोने लगा कि यह ख़ानदान मुझे दे दे और मुंह माँगी दौलत मुझसे ले ले। कहा : यह नेमत मुझे दी है। मैं तुम्हें कैसे दूँ? तुझे पता है रात को ख़ाब देख रहा था और तुझे डाँट पड़ रही थी और मुझे अता किया जा रहा था। मैं ईमान ला चुका हूँ, मैं मुसलमान हो चुका हूँ। वह महल तेरे नाम से कटकर मेरे नाम लगा दिया। मैं यह घर कैसे दे दूँ? महल के बाहर तुझे डाँट पड़ रही थी और मैं महल में खड़ा-खड़ा सुन रहा था।

इबरत-अंगेज़ मकालिमा

एक वार एक आदमी रसूले ख़ुदा (सल्ल०) की ख़िदमत में हाज़िर हुआ और शिकायत की कि या रसूलुल्लाह! मेरी माँ बदमिज़ाज है। प्यारे रसूल (सल्ल०) ने फ़रमाया : "नी महीने तक मुसलसल जब यह तुझे पेट में लिए फिरी उस वक्त तो यह बदमिज़ाज न थी।"

वह शख़्स बोला, ''हज़रत! मैं सच कहता हूँ, वह बदमिज़ाज ही है।''

हुजूर (सल्ल॰) ने फ़रमाया, "जब यह रात-रात भर तेरी ख़ातिर जागती थी और अपना दूध तुझे पिलाती थी उस वक्न्त तो यह बदमिजाज न थीं?"

ें उस आदमी ने कहा, "मैं अपनी माँ को इन बातों का बदला दे चुका हूँ।"

हुज़ूर (सल्ल०) ने पूछा, "तू क्या बदला दे चुका है भला?" उसने कहा, "मैंने अपने काँधों पर विठाकर उसको हज कराया है।" रहमते आलम (सल्ल०) ने फ़ैसलाकुन जवाब देते हुए फ़रमाया, "क्या तू उसे उस दर्देज़ह की तकलीफ़ का बदला भी दे सकता है जो तेरी पैदाइश के वक़्त उसने उठाई है?" (माख़ूज़ हुस्ने मुआशिरत : पेज 48)

माँ की ख़िदमत से कबीरा गुनाहों की माफ़ी

हज़रत इब्ने अब्बास (रिज़िं०) के पास एक आदमी आया और उसने कहा, "हज़रत! मैंने एक जगह शादी का पैगाम भेजा लेकिन लड़की ने इन्कार कर दिया। एक दूसरे आदमी ने पयाम भेजा लड़की ने मन्ज़ूर कर लिया। यह देखकर मुझे बड़ी ग़ैरत आई और मैंने जज़्बात से बेक़ाबू होकर उस औरत को मार डाला। हज़रत बताइए, अब मेरे लिए तौबा की कोई शक्ल है?" हज़रत अब्दुल्लाह बिन अब्बास (रिज़ं०) ने उससे पूछा, "यह बताओ क्या तुम्हारी माँ ज़िन्दा है?" वह आदमी बोला, "हज़रत! माँ का तो इंतिक़ाल हो चुका है।" आपने फ़रमाया, "जाओ सच्चे दिल से तौबा करो और जहाँ तक तुमसे हो सके ऐसे काम करो जिनसे ख़ुदा का कुर्व और उसकी रिज़ा हासिल हो।" हज़रत ज़ैद बिन असलम, हज़रत अब्दुल्लाह (रिज़ं०) के पास पहुँचे और पूछा : हज़रत यह तो बताइए, उस आदमी से आपने यह क्यों पूछा था कि क्या तुम्हारी माँ ज़िन्दा है। हज़रत अब्दुल्लाह ने फ़रमाया : ख़ुदा का कुर्व और उसकी रिज़ा हासिल

करने के लिए माँ के साथ नेक सुलूक से बढ़कर मुझे नहीं मालूम कि कोई और अमल भी हो सकता है।

इसी तरह का एक वाक्रिआ हुजूर (सल्ल०) के ज़माने में भी पेश आया। एक आदमी प्यारे रसूल (सल्ल०) की ख़िदमत में हाज़िर हुआ और कहने लगा : ऐ ख़ुदा के रसूल! मैं एक बहुत बड़ा गुनाह कर बैठा हूँ। ऐ ख़ुदा के रसूल! क्या मेरे लिए भी तौबा की कोई सूरत मुमिकन है? रहमते आलम (रज़ि०) ने फ़रमाया, "क्या तेरी माँ ज़िन्दा है?" उस आदमी ने कहा, हुज़ूर! वालिदा तो ज़िन्दा नहीं हैं। फिर आपने पूछा : अच्छा तुम्हारी ख़ाला है? उसने कहा, जीं हाँ। आपने फ़रमाया : ख़ाला के साथ नेक सुलूक करो।

इन वाक़िआत से माँ की अज़मत और माँ की ख़िदमत की दीनी अहमियत का अन्दाज़ा हो सकता है कि अगर आदमी बड़े से बड़ा गुनाह कर ले तो उसके अज़ाब से बचने और ख़ुदा को ख़ुश करने की शक्ल हुज़ूर (सल्ल०) ने यह बताई कि माँ के साथ नेक सुलूक किया जाए। और यह ख़ुदा की रहमत की इंतिहा है कि अगर माँ इंतिक़ाल कर गई हो तो माँ की बहन के साथ अच्छा सुलूक करके आदमी अपनी आख़िरत बना सकता है। (माख़ूज़ हुस्ने मुआशरत: पेज 53)

औलाद से आम शिकायत

यही औलाद, जिसकी ख़िदमत में नहीफ़ माँ ने दिन-रात मशागूल रहकर अपने जिस्म व जान की कुच्चतें घुला दीं और झोली फैला-फैलाकर उनके लिए हर वक़्त दुआएँ करती रही, अगर माँ की उम्मीदों पर पानी फेर दे और उसकी तवक़्क़ोआत के ख़िलाफ़ वह नाफ़रमान और बागी बनकर उठे तो अन्दाज़ा किजिए उस माँ का क्या हाल होगा? उसकी रूहानी अज़ीयत और दिली रंज व गम को अल्फ़ाज़ बयान नहीं कर सकते।

आज के दौर में चन्द ख़ुश नसीब घरानों को छोड़कर हर घर में यही रोना है कि औलाद बेकही हो गई है। बेटे हों या बेटियाँ, माँ-बाप के

ारिकार प्रिक्त मिन (नामज्यान जातिक की के कामकारी कि मास कर्ण कि निक्र महिला (जाय में प्राचित कि कि मास्ता कि कि मास्ता कि कि मास्ता कि मास्त

मासूम बच्ची का हसरतनाक वाकिया

किबीला बन् निमी में बच्चियों की जिन्दा स्कान करने का जालिमा गा शिवाज कुछ ज्यादा था। इस क्षेत्रील के सरदार कैस-बिन-आसिम जब इस्लाम लाए तो उन्होंने अपनी मासूम बच्ची का अपने हाथों में दफ़न करने का इसरतनाक वाकिआ सुनाते हुए कहा:

बाक रिमं। एट एटले एटल उससे उसके कि उस मैं ! आल्लाकुर एट" किए एटलाए किसर कि कि में उस मैं। डेब्र कि कि कम में उस प्रमं कि में। कि उस एमिए एड़ी के एएमेड उसके में डिमी किसर कि बेटक कि निल्लाम कि इस उसमें। बिड़ किलाय कि एटि इस किसर मिं एउस में उसमें कि वेड की एउस एटि एट्ले में किसर कि में में कि कि उसमें कि एटले में हिमी कि इस्ट्रीस मुद्र उसार पाह की किटर मेरे डर से उसने अपनी प्यारी बच्ची को उसकी ख़ाला के यहाँ भेज दिया कि वहाँ परविरिश पाकर जब बड़ी हो जा जाएगी तो बाप को भी रहम आ जाएगा। मैं जब सफ़र से वापस आया तो मालूम हुआ कि मेरे यहाँ मरा हुआ बच्चा पैदा हुआ था और बात आई-गई हो गई। बच्ची अपनी ख़ाला के ज़ेरे साया पलती रही यहाँ तक कि काफ़ी बड़ी हो गई। खुदा का करना किसी ज़रूरत से एक दिन घर से बाहर गया। माँ ने यह सोचा कि आज बच्ची का बाप घर नहीं है क्यों न उसको बुला लूँ और माँ ने उसको बुला लिया। शामत आमाल, कुछ देर के बाद मैं भी घर पहुँच गया। क्या देखता हूँ कि निहायत ख़ूबसूरत बनी-सँवरी प्यारी-सी बच्ची घर में इधर-उधर दौड़ती फिर रही है। मेरे दिल में एक अनजानी मुहब्बत ने जोश मारा। बीवी ने भी मेरी निगाहों का अन्दाज़ा देखकर भाँप लिया कि पिदरी मुहब्बत जाग उठी है और ख़ून का असर रंग ले आया है। मैंने बीवी से पूछा, नेक बख़ा! यह किसकी बच्ची है? बड़ी प्यारी बच्ची है!

और बीवी ने सारा क़िस्सा सुना दिया। मैंने बेइख़्तियार बच्ची को गले से लगाया। माँ ने उसको बताया कि यह तेरे बाप हैं और वह मुझसे चिमट गई। बाप का प्यार पाकर वह तो कुछ ऐसी ख़ुश हुई कि अब्बा! अब्बा! कहते उसका मुँह सूखता था। और जब अब्बा! अब्बा! कहकर दौडकर आती तो मैं उसे गले लगाकर अजीब सुकून-सा महसूस करता।

इस तरह दिन गुज़रते गए और लड़की प्यार व मुहब्बत के साए में हर फ़िक्र से वेपरवाह परविरिश पाती रही। मगर उसको देख-देखकर मैं कभी कभी सोचता कि इसकी वजह से मुझे दामादवाला बनना पड़ेगा। मुझे यह ज़िल्लत भी बर्दाश्त करनी होगी कि मेरी लड़की किसी की बीवी बनेगी। मैं लोगों के सामने क्या मुँह दिखाऊँगा। मेरी तो सारी इज़्ज़त ख़ाक में मिल जाएगी। और आख़िरकार मेरी गैरत ने मुझे झिझोड़ा, मेरे सब्र का पैमाना लबरेज़ हो गया। और मैंने तै कर लिया कि इस ज़िल्लत के सामान को दफ़न करके ही दम लूँगा। और मैंने बीवी से कहा : बच्ची को तैयार कर दो, एक दावत में साथ ले जाऊँगा। वीवी ने उसको नहलाया-धुलाया, साफ़-सुथरे कपड़े पहनाए और बना-सँवार कर तैयार कर दिया। बच्ची ख़ुशी से चमक रही थी कि अब्बा जान के साथ जा रही है।

और मैं उसे लेकर एक सुनसान जंगल की तरफ़ रवाना हो गया। बच्ची कूदती-फाँदती मेरे साथ चल रही थी और मुझ संगदिल पर यह जुनून सवार था कि जल्द से जल्द इस शर्म की पोटली को मिट्टी में दबा दूँ।

बच्ची को क्या ख़बर थी, मासूम बच्ची ख़ुशी में कभी मेरा हाथ पकड़ती, कभी मुझसे आगे-आगे दौड़ती, कभी प्यारी ज़बान से बातें करती। यहाँ तक कि मैं एक जगह जाकर रुक गया। फिर मैंने ज़मीन में एक गढ़ा खोदना शुरू किया। बच्ची हैरान थी कि अब्बा जान यहाँ सुनसान जंगल में यह गढ़ा क्यों खोद रहे हैं और पूछती: अब्बा यह क्यों खोद रहे हैं? उसे क्या ख़बर थी कि ज़ालिम बाप उस चहकती फूल-सी बच्ची के लिए क़ब्र खोद रहा है ताकि हमेशा के लिए उसे ख़ामोश कर दे।

गढ़ा खोदते हुए जब मेरे पैरों और कपड़ों पर मिट्टी आती तो मासूम बच्ची अपने छोटे-छोटे, प्यारे और नाज़ुक हाथों से मिट्टी झाड़ती और तोतली ज़बान में कहती: अब्बा आपके कपड़े ख़राब हो रहे हैं। जब मैंने गहरा गढ़ा खोद लिया तो एक दम उस बेगुनाह, हँसती-खेलती बच्ची को उठाकर उस गढ़े में फेंक दिया और जल्दी-जल्दी उसपर मिट्टी डालने लगा। बच्ची मुझे हसरत से देखते हुए चीख़ती रही, अब्बा जान! मेरे अब्बा जान! यह क्या कर रहे हो? अब्बा आप क्या कर रहे हो? अब्बा मैंने कुछ भी तो नहीं किया है। अब्बा आप मुझे क्यों मिट्टी में दबा रहे हैं? और मैं बहरा अंधा और गूँगा बना अपना काम करता रहा। या रसूलुल्लह! मुझ संगदिल और ज़ालिम को ज़रा भी तो रहम न आई। बच्ची को मैं ज़िन्दा दफ़न करके इत्मीनान की साँस लेता हुआ वापस आ गया।"

मासूम बच्ची की मज़्लूमियत, बेबसी का यह हसरतनाक वाक्निआ सुनकर रहमते आलम (सल्लं०) का दिल भर आया, आँखों से टप-टप आँसू रवाँ हो गए। आप रो रहे थे और कह रहे थे : ''यह इंतिहाई संगदिली है, जो दूसरों पर रहम नहीं खाता खुदा उसपर कैसे रहम खाएगा।''

बिखरे मोती-7

इबरतनाक कारगुजारी

नबी (सल्त०) के सामने एक साहब ने अपने ज़मान-ए-जाहिलियत की आप बीती सुनाई और उसका हसरतनाक नक्रशा कुछ इस तरह खींचा कि नबी (सल्त०) बेक्ररार हो गए:

"या रस्ज़ुल्लाह! हम लोग नावाक्रिफ़ थे। हमें कुछ ख़बर न थी। पत्थर के बुतों को पूजते थे और अपनी प्यारी औलाद को ख़ुद अपने ही हाथों से मौत के घाट उतार देते थे। या रस्ज़ुल्लाह! मेरी एक बहुत ही प्यारी बच्ची थी। मैं जब भी उसको बुलाता वह दौड़कर मेरे पास आ जाती। एक दिन मैंने उसको अपने पास बुलाया, वह ख़ुशी-ख़ुशी दौड़ती हुई मेरे पास आई। मैं उसको अपने साथ लेकर चला। आगे-आगे मैं था और वह मेरे पीछे दौड़ी चली आ रही थी। मेरे घर से कुछ ही फ़ासले पर एक गहरा कुआँ था। जब मैं उस कुएँ के क़रीब पहुँचा तो रुक गया। लड़की भी मेरे क़रीब आ गई, फिर या रस्ज़ुल्लाह! मैंने उस बच्ची का हाथ पकड़ा और उठाकर उस कुएँ में डाल दिया। मासूम बच्ची कुएँ में चीख़ती रही और बड़ी दर्व भरी आवाज़ में मुझे अब्बा! अब्बा! कहकर पुकारती रही। या रस्ज़ुल्लाह! यही उसकी ज़िन्दगी की आख़िरी पुकार थी।"

खुदा के रसूल ने यह दर्द भरी दास्तान सुनी तो दिल भर आया और बेइिद्धित्यार आँखों से आँसू रवाँ हो गए। एक सहाबी ने उनको बुरा-भला कहा कि तुमने ख़ाह-मख़ाह यह दर्दनाक आपबीती सुनाकर रस्लुल्लाह (सल्ल०) को दुख पहुँचाया। रसूले खुदा (सल्ल०) ने सुना तो फ़रमाया, ''नहीं इनसे कुछ न कहो, इनसे कुछ न कहो। इनपर जो मुसीबत पड़ी है यह उसका इलाज पूछने आए हैं।'' और फिर उन्हीं की तरफ़ मुख़ातिब होकर फ़रमाया, ''हाँ मियाँ, एक बार फिर तुम अपनी आप बीती सुनाओं'। सहाबी ने दोबारा अपनी दर्दनाक आपबीती सुनाई। रस्लुल्लाह (सल्ल०) का अजीब हाल था। रोते-रोते आप (सल्ल०) की दाढ़ी तर हो गई। और फिर उनसे कहा, तुम इस्लाम ले आए हो तो इस बरकत से

ज़मान-ए-जाहिलियत के सारे गुनाह माफ़ हो गए। जाओ और अब अच्छे काम करो। (मुस्तद बारमी) ү 🕠

खुदा ही बेहतर जानता है कि कितनी बेगुनाह और बेबस बिच्चयाँ इस ज़ुल्म और सफ़्फ़ाकी का निशाना बनीं। और कितने दिनों तक बेटियाँ अपने माँ-बाप के हाथों ज़िन्दा दफ़न होती रहीं। अगरचे उस दौर में भी कुछ रहमदिल ख़ुदातरस इंसान ज़रूर थे, जो लड़कियों को इस जुल्म और बर्बरियत से बचाने के लिए अपनी कोशिशें करते रहते थे, लेकिन यह इंफ़िरादी कोशिशें इस हौलनाक रस्म को ख़ुत्म न कर सर्कीं।

फ़र्ज़िदक़ के दादा ने चौरानवे (94) बच्चियों को ज़ालिम बापों के चंगुल से बचा लिया

फ़र्ज़िदिक अरब के मशहूर शाएर थे। उनको इस बात पर बड़ा फ़ख़ था कि उनके दादा हज़रत साअसआ ने कितनी ही लड़िकयों को उस दौर में ज़िन्दा दफ़न होने से बचा लिया, जिसमें अहले अरब लड़की के तसव्युर से शर्म महसूस करते थे। हज़रत साअसआ ख़ुद ही अपना वाक्रिआ बयान करते हैं:

"एक बार मैं अपनी दो गुमशुदा ऊँटनियों की तलाश में निकला। दूर एक आग नज़र आई, कभी उसके शोले भड़क उठते और कभी बुझ जाते। मैंने सोचा चलकर देखना चाहिए, मुमिकन है किसी मुसीबतज़दा ने जला रखी हो और मैं उसके काम आ सका तो ज़रूर उसकी मुसीबत दूर करने की कोशिश करूँगा। चुनाँचे मैंने ऊँट तेज़ किया और थोड़ी ही देर में बनी अनमार के मुहल्ले में पहुँच गया। क्या देखता हूँ कि एक बूढ़ा शख़्स लम्बे- लम्बे बालोंवाला अपने घर के सामने बैठा सोग मना रहा है, और बहुत सारी औरतों एक औरत को घेरे में लिए बैठी हैं जो दर्देज़ह में मुक्तला है। सलाम-दुआ के बाद मैंने उनसे मामले की नौइयत मालूम की तो पता चला कि तीन रोज़ से यह औरत इस तकलीफ़ में मुक्तला है। बड़े मियाँ से यह गुफ़्तुगू हो रही थी कि औरतों की आवाज़ आई, बच्चा पैदा हो गया। बूढ़ा चिल्लाया, अगर लड़का है ते ख़ैर और अगर लड़की

बिखरे मोती-7

है तो मैं उसकी आवाज़ सुनना नहीं चाहता। मैं इसी दम उसे _{मार} डालूँगा।

मैंने बड़ी लजाजत से बड़े मियाँ से कहा कि शेख़! ऐसा न कीजिए, आप ही की बेटी है। रहा रोज़ी का सवाल तो इसकी रोज़ी देनेवाला अल्लाह है। बूढ़ा फिर गरजा: नहीं मैं इसको ज़िन्दा नहीं छोड़ सकता, मैं इस केल्ल करके ही दम लूँगा। मैंने नर्मी से फिर इसरार किया तो उसने ज़रा तेवर बदल कर कहा कि अगर तुम ऐसे ही रहमदिल हो तो इसकी कीमत दो और ले जाकर पाल लो। मैंने बिला ताम्मुल कहा: हाँ, मैं ख़रीदने के लिए तैयार हूँ। और मैं बच्ची को ख़रीद कर ख़ुशी-ख़ुशी लौट आया और मैंने खुदा से अहद किया कि इस बच्ची को शफ़क़त व मुहब्बत से पालूँगा और मैंने ख़ुदा से यह भी अहद किया कि जब भी कोई संगदिल किसी मासूम बच्ची को मार डालने का इरादा करेगा मैं हरगिज़ उसको ऐसा न करने दूँगा। क्रीमत देकर उस बच्ची को हासिल करूँगा और निहायत प्यार व मुहब्बत के साथ उसकी परवरिश करूँगा।

फिर यह सिलसिला चलता रहा, यहाँ तक कि ख़ुदा ने हज़रत.....को मबऊस फ़रमाया। उस वक़्त तक मैं चौरानवे (94) बच्चियों को ज़ालिम बापों के चंगुल से बचा चुका था और फिर तो हुज़ूर (सल्ल०) ने इस लानत को हमेशा के लिए ख़त्म कर दिया।

इस्लाम ने क़ल्ले-औलाद की तमाम ज़ालिमाना रस्मों से अपने मुआशरे को पाक किया और ख़ुदा के प्यारे बन्दों की पहचान यह बताई कि वह औलाद के लिए यह दुआ करते रहते हैं कि परवरदिगार इनको हमारी आँखों की ठण्डक बना दे :

وَالَّذِيْنَ يَهُولُونَ رَبَّنَا هَبُلَنَامِنُ أَزُواهِنَا وَكُرْبِيَاتِنَا فُرَّةً أَعُيُنِ الفرقان:آيت "، "और रहमान के बन्दे वे हैं जो कहते हैं कि हमारे ख हमारे जोड़ों को और हमारी औलाद को हमारे लिए आँखों की ठण्डक बना दे।" (सुरह फ़ुरक़ान, आ 74)

हज़रत फ़ातिमा रजि० और हज़रत अली रजि० में नोक-झोक

रसूले करीम (सल्ल०) एक दिन अपने दामाद हज़रत अली (रज़ि०) के यहाँ पहुँचे। घर में फ़ातिमा (रज़ि०) तन्हा थीं, और अली (रज़ि०) नहीं ये बिटी से पूछा, "कहाँ हैं तुम्हारे चचा के बेटे?" बेटी ने कहा, "मेरे और उनके दर्मियान कुछ नागवारी हो गई। वह मुझपर बिगड़ गए और ख़फ़ा होकर कहीं चले गए। यहाँ उन्होंने क़ैलूला भी नहीं किया।"

नबी (सल्ल०) ने एक आदमी से कहा, "ज़रा देखकर तो आओ अली कहाँ हैं?" उस आदमी ने बताया, "वह मस्जिद की दीवार से लगे सो रहे हैं।" नबी (सल्ल०) उनके पीछे निकले, देखा कि वह चित लेटे हुए हैं, चादर भी कुछ सरक कर गिर गई है और जिस्म पर मिट्टी लग रही है। नबी (सल्ल०) उनकी पीठ से मिट्टी झाइते जा रहे थे, और कह रहे थे, "उठ अबू तराब! उठ अबू तराब!"

हज़रत याकूब (अलैहि०) की एक अजीब तमन्ना

हज़रत अनस (रिज़िंo) कहते हैं एक बार नबी (सल्लo) ने एक वाक़िआ सुनाया। आपने बताया कि एक बार किसी आदमी ने हज़रत याक़ूब (अलैहिंo) से पूछा : हज़रत आपकी आँखें किस वजह से जाती रहीं और आपकी कमर किस वजह से झुक गई है? हज़रत याक़ूब (अलैहिंo) ने जवाब दिया, आँखें तो यूसुफ़ के गम में रोते-रोते जाती रहीं और कमर उसके भाई बिनयामीन के सदमे से झुक गई है। हज़रत जिबरील (अलैहिंo) उसी वक़्त हज़रत याक़ूब (अलैहिंo) के पास आए और बोले, "आप खुदा की शिकायत कर रहे हैं?" हज़रत याक़ूब (अलैहिंo) बोले, "नहीं, बल्कि अल्लाह तआ़ला के सामने अपने गम और दुख की फ़रियाद पेश कर रहा हूँ।" हज़रत जिबरील (अलैहिंo) ने फ़रमाया, "आपने अपना जो दुख बयान किया है, ख़ुदा को सब मालूम है।" फिर जिबरील (अलैहिंo) चले गए और हज़रत याक़ूब (अलैहिंo)

बिखरे मोती-7

अपने कमरे में दाख़िल हुए और कहने लगे : ऐ मेरे परवरदिगार! क्या तुझे एक बूढ़े आदमी पर रहम नहीं आता! तूने मेरी आँखें भी छीन लीं और मेरी कमर भी झुका दी। परवरदिगार! मेरे दोनों फूलों को मुझे लौटा दे कि दोनों को सिर्फ़ एक बार सूँघ लूँ, फिर तू जो चाहे मेरे साथ सुलूक कर। हज़रत जिबरील (अलैहि०) फिर तशरीफ़ लाए और बोलें: ऐ याक़ूब! अल्लाह तआ़ला तुम्हें सलाम कहता है और फ़रमाता है कि याक़ूब ख़ुश हो जाओ, अगर तुम्हारे दोनों बेटे मर गए होते तो भी तुम्हारी ख़ातिर उन्हें ज़िन्दा करके उठा देता ताकि तुम दोनों को देखकर अपनी आँखें ठण्डी करते।

(तर्गीब व तर्हीब, जिल्द 3, पेज 350)

अज़ीम माँ की तर्बियत लोगों की तक़दीरें बदल देती हैं

सीदागरों का एक क्राफ़िला बग़दाद की तरफ़ जा रहा था। उनके साथ एक नौउम्र लड़का भी था जिसको उसकी माँ ने कुछ हिदायात देकर उस क्राफ़िल के साथ इसलिए कर दिया था कि हिफ़ाज़त के साथ यह अपनी मंज़िल पर पहुँच जाए और दीन का इल्म हासिल करके ख़ुदा के बन्दों को ख़ुदा की हिदायात और रौशनी दिखाए।

क्राफ़िला इत्मीनान से चला जा रहा था कि एक जगह कुछ डाकुओं ने उसपर हमला कर दिया। क्राफ़िलेवालों ने अपने माल व असबाब बचाने के लिए बड़ी चालें चलीं कि किसी तरह उन डाकुओं से अपना माल बचा लें लेकिन डाकू न उनकी चालों में आए और न उनकी रहम की अपीलों से उनके दिल पसीजे। क्राफ़िले के एक-एक आदमी से उन्होंने सब कुछ छीन लिया।

डाकू जब अपना काम कर चुके तो उनमें से एक ने उस नौउम्र गरीब और परेशान हाल बच्चे से पूछा :

डाकू: कहो मियाँ, तुम्हारे पास भी कुछ है?

नौउम्र लड़का : जी हाँ, मेरे पास चालीस दीनार हैं।

डाकू: तुम्हारे पस चालीस दीनार हैं! (डाक्कू को यक्रीन न आया कि उस ख़स्ताहाल और ग़रीब के पास भला चालीस दीनार कहाँ से आए और अगर होते भी तो यह हमें क्यों बताता। डाकू ने सोचा और इस अजीब व ग़रीब लड़के को अपने सरदार के पास ले गया।)

डाक् : सरदार! इस लड़के को देखिए! कहता है कि मेरे पास चालीस दीनार हैं।

े सरदार : मियाँ साहबज़ादे! क्या तुम्हारे पास वाकई-दीनार हैं?

नौउम्र लड़का : जी हाँ मेरे पास चालीस दीनार हैं।

सरदार : भला तुम्हारे पास द्रीनार कहाँ रखे हैं? सरदार ने ग़रीब लड़के को हैरत से देखते हुए पूछा।

नौउम्र लड़का : जी मेरी कमर से एक थैली बँधी हुई है, उसमें हैं।

सरदार ने लड़के की कमर से थैली खोली, दीनार गिने। वाक़ई चालीस दीनार थे। सरदार हैरत से कुछ देर उस लड़के को देखता रहा फिर बोला, साहबज़ादे! तुम कहाँ जा रहे हो?

नौउम्र लड़का : मैं दीन का इल्म हासिल करने के लिए बगदाद जा रहा हूँ।

सरदार : क्या वहाँ तुम्हारा जाननेवाला कोई है?

नौउम्र लड़का : जी नहीं, वह एक अजनबी शहर है, मेरी अम्मी ने मुझे यह चालीस दीनार दिए थे कि मैं इत्मीनान के साथ इल्मे-दीन हासिल कर सकूँ। उस अजनबी शहर में मेरी ज़रूरियात का कौन ख़्याल करेगा और क्यों किसी का एहसान उठाऊँ!

सरदार बड़ी दिलचस्पी और हैरत के साथ नौउम्र लड़के की बातें सुन रहा था। उसकी संजीदगी बढ़ती जा रही थी। वह सोच रहा था कि इस नोउम्र ने यह रक्तम छुपाई क्यों नहीं। अगर यह न बताता तो मेरे किसी साथी को गुमान भी न होता कि इस परेशान-हाल मुफ़्लिस लड़के के पास भी कुछ हो सकता है। इस लड़के ने यह क्यों न सोचा कि मैं एक अजनबी मक़ाम पर जा रहा हूँ, मेरे मुस्तक़बिल और तालीम का दारोमदार

35

इसी रक्तम पर है। आख़िर उसने यह रक्तम छुपाई क्यों नहीं? बच्चे की सादगी और सच्चाई ने उसके ज़मीर को झिंझोड़ना शुरू किया, और उसने पूछा : साहबज़ादे! तुमने यह रक्तम छुपाई क्यों नहीं? अगर तुम न बताते और इंकार कर देते तो हमें शुब्हा भी म होता कि तुम्हारे पास भी कोई रक्तम हो सकती है।

भीउम्र लड़का : जब मैं घर से निकल रहा था तो मेरी माँ ने मुझे यह नसीहत कर दी थी कि बेटा कुछ भी हो तुम झूठ हरगिज़ न बोलना। भला मैं माँ के हुक्म को कैसे टाल देता!

सरदार के अन्दर का इंसान जाग गया। वह सोचने लगा यह नौउम्र लड़का अपनी माँ का ऐसा इताअतगुज़ार है कि वह अपना मुस्तक़िबल तबाह होते हुए देख रहा है, लेकिन माँ का हुक्म टालने को तैयार नहीं और मैं कितने समय से बराबर अपने परवरिवगार के हुक्मों को रौंद रहा हूँ, उसने लड़के को गले से लगाया और उसके दीनार उसको वापस कर दिए, इसके साथ ही क़ाफ़िलेवालों का सामान भी वापस किया और ख़ुदा के सामने सज्दे में गिरकर गिड़गिड़ाने लगा। सच्चे दिल से उसने तौबा की और ख़ुदा की रहमत ने उसे अपनी आगोश में ले लिया। वह डाकू फिर अपने वक़्त का एक ज़बरदस्त वली बना और ख़ुदा के बन्दों को लूटनेवाला ख़ुदा के बन्दों को दीन की दीलत तक़्सीम करनेवाला बन गया। अज़ीम माँ की तिर्बयत ने सिर्फ़ नौउम्र लड़के को ही ऊँचा नहीं उठाया बल्कि डाकुओं की भी तक़दीर बदल दी। यह वही होनहार लड़का है जिसको सारी इस्लामी दुनिया अब्दुल क़ादिर जीलानी रह० के नाम से जानती है और जिसका नाम आते ही दिल अक़ीदत व एहितराम से झुक जाते हैं।

मुनासिब रिश्ते की तलाश

वच्चे-बच्ची की शादी में ताख़ीर बिल-उमूम इसिलए होती है कि मुनासिब रिश्ता नहीं मिल पाता। आपकी यह ख़ाहिश और कोशिश बिल्कुल बजा है कि आपके बेटे या बेटी के लिए मुनासिब रिश्ता मिले, बिल्क यह फ़िक्र व जुस्तुजू आपका फ़र्ज़ है। इस्लामी तालीमात का

बिखरे मोती-7

तकाज़ा भी यही है कि आप मुनासिब रिश्ते के लिए पूरी जिद्दोजुहद करें।

इस्लाम का मुतालबा आपसे यह हरगिज़ नहीं है कि आपको जो भला-बुरा रिश्ता मिल जाए, आँख बन्द करके बस उसे क़बूल ही कर डालें, और इस मामले में कुछ गौर व ख़ौज़ न करें। शादी निहायत अहम मामला है। पूरी ज़िन्दगी का मसला है। न सिर्फ़ दुनिया के बनने-बिगड़ने तक उसके असरात महदूद हैं बल्कि आख़िरत की ज़िन्दगी पर भी इसके असरात पड़ सकते हैं।

यह मामला निहायत संजीदा है। शरीके-हयात के इंतिख़ाब में सोच-विचार लाज़मी है।

सोचने की बात सिर्फ़ यह है कि आपक सोच-विचार इस्लाम की रौशनी में हो। इंतिख़ाब का जो मेयार इस्लाम ने बताया है वही आपके पेशे-नज़र हो। उसका जायज़ा लेना ज़रूरी है। अपनी औलाद के लिए शरीके-हयात के इंतिख़ाब में इन्हीं बुनियादों को सामने रखिए जिनको पेश नज़र रखने की इस्लाम ने हिदायत दी है। बेलाग जायज़ा लीजिए कि बच्चे की शादी में कहीं इसलिए तो ताख़ीर नहीं हो रही है कि आपने लड़के या लड़की के इंतिख़ाब में कुछ ऐसी बातों को अहमियत दे रखी है जिनकी दीन में कोई अहमियत नहीं है। आप और बातों को इसलिए अहमियत दे रहे हैं कि समाज में आम तौर पर उन्हीं को अहमियत दी जा रही है या आपको इसलिए इनपर इसरार है कि आपने यह जानने की कोशिश ही नहीं की कि इस सिलिसले में इस्लाम की तालीमात व हिदायात क्या हैं?

शरीके-हयात के इंतिख़ाब का मेयार

शरीके-हयात के इंतिख़ाब में आम तौर पर पाँच बातें पेशे-नज़र रहती हैं:

(1) माल व दौलत (2) हसब व नसब (3) हुस्न व जमाल (4) दीन व अख़्लाक और (5) तालीम।

विखरे मोती-7

इसमें कोई शक नहीं कि ये पाँचों बातें अपनी जगह अहम हैं। माल व दौलत की अहमियत से कौन इनकार कर सकता है, बिलखुसूस इस दौर में। ख़ानदान और हसब व नसब भी कुछ पहलुओं से नज़र-अन्दाज़ कर देने के क़ाबिल नहीं हैं। कुछ ख़ानदान या बिरादिरयाँ जो असा-ए-दराज़ से पसमान्दा हैं उनमें कुछ मआशरती, ज़ेहनी और अख़्ताक़ी कमज़ोरियाँ ज़रूर होती हैं और तर्ज़-मआशरत, अन्दाज़-फ़िक्र और सुलूक व बर्ताव का फ़र्क़ कभी-कभी इस दर्जे असर-अन्दाज़ होता है कि ख़ुशगवार इज़्दवाजी ज़िन्दगी की तवक़्क़ो ही नहीं की जा सकती।

इंतिख़ाब में हुस्त व जमाल को भी बुनियादी अहमियत हासिल है और लड़की के इंतिख़ाब में तो ख़ास तौर पर यही चीज़ फ़ैसलाकुन होती है। इससे इनकार की क्या गुंजाइश है कि ख़ुदा तआला ने इंसान को ज़ौक़े-जमाल दिया है और ख़ूबसूरती पसन्द करने ही की चीज़ है।

तालीम की अहमियत और ज़रूरत भी मुसल्लम है और दौरे-हाज़िर में तो तालीम और डिग्री का रिश्ते के मामले में ख़ुसूसी ख़याल रखा जाने लगा है। यह वाक्रिआ है कि ऊँची तालीम हौसलों को बुलन्द करती है। तहज़ीब से आरास्ता करती है, इज़्ज़त व एहतिराम का ज़रिया बनती है, ख़ुशहाल ज़िन्दगी और समाज में वक़अत व अज़्मत का सबब बनती है।

रहा दीन व अख़्लाक़ का मामला तो ज़ाहिर है मुसलमानों के नज़दीक इसकी अहमियत और क़द्र तो होना ही चाहिए। मुसलमान माँ यह कैसे गवारा कर सकती है कि वह ज़ेरे-तज्वीज़ फ़र्द में सब कुछ तो देखे लेकिन इस पहलू को नज़र-अन्दाज़ कर दे या उसे कोई अहमियत ही न दे।

आपकी ख़ाहिश, आरज़ू और कोशिश अगर यह है कि आपकी बेटी या बेटे को ऐसा शरीके-ज़िन्दगी मिले जो इन पाँचों ख़ूबियों में मेयारी हो तो आपकी तमन्ना भी मुबारक, आपकी आरज़ू भी दुरुस्त और आपकी कोशिश भी हक़ बजानिब है। कौन नहीं चाहेगा कि उसके जिगर-गोशे को ऐसा ही जोड़ा मिले जो इन पाँचों ख़ूबियों से आरास्ता हो।

इस्लाम आपकी इस ख़ाहिश, तमन्ना और कोशिश की हरगिज़

38

नाक्रदरी नहीं करता। वह आपके इन जज़्बात का एहतिराम करता है।

अगर आपको ऐसा जोड़ा मिल जाए जिसमें ये सारी ख़ूबियाँ मौजूद हों तो यकीन कीजिए कि यह ख़ुदा की ख़ुसूसी नवाज़िश है। मगर आम हालात में यह इंतिहाई मुश्किल है कि हर रिश्ते के लिए आपको ये सारी ख़ूबियाँ यकजा मिल जाएँ। किसी में कुछ ख़ूबियाँ मिलेंगी तो कुछ ख़राबियाँ भी होंगी। अस्ल में इसी में आपका इम्तिहान है कि आप इंतिख़ाब में इस्लामी नुक़त-ए-नज़र अपने सामने रखें और उन्हीं ख़ूबियों को वजहे-तर्जीह बनाएँ जिनको इस्लाम ने तर्जीह दी है।

रसूले ख़ुदा (सल्ल०) की हिदायत

रसूले खुदा (सल्ल०) की हिदायत यह है कि आप इंतिख़ाब करते वक्त दीन व अख़्लाक़ को अव्वलीन अहमियत दें। दीन व अख़्लाक़ के साय दूसरी चार चीज़ों में से जो भी मयस्सर आ जाएँ उसपर खुदा का शुक्र अदा करें और फिर बेवजह टाल-मटोल न करें। हाँ, वह रिश्ता आपके लिए हरगिज़ क़ाबिले-क़बूल न होना चाहिए जिसमें सारी ख़ूबियाँ तो हों मगर दीन व अख़्लाक़ की तरफ़ से मायूसी हो। मुसलमान माँ-बाप के लिए देखने की अव्यलीन चीज़ दीन व अख़्लाक़ है, जो शख़्स इससे कीरा है वह दूसरी तमाम चीज़ों में मिसाली हो तो भी इस लायक नहीं कि आप अपने जिगर-गोशे के लिए उसका इंतिख़ाब करें। उसे अपने घर की बहू बनाएँ या अपना दामाद बनाएँ। दूसरी तमाम चीज़ों के नुक़्स की तलाफ़ी तो दीन व अख़्लाक़ से हो सकती है, या यूँ कहिए कि दीन व अख़्लाक़ की ख़ातिर दूसरी कमज़ोरियों को तो गवारा किया जा सकता है लेकिन किसी बड़ी से बड़ी ख़ूबी की ख़ातिर भी दीन व अख़्लाक़ से महरूमी को गवारा नहीं किया जा सकता, दीन व अख़्लाक़ की तलाफ़ी किसी दूसरी ख़ूबी से नहीं हो सकती। ख़ुदा के रसूल (सल्ल०) की हिदायत है :

''निकाह के लिए आम तौर पर औरत में चार चीज़ें देखी जाती हैं: (1) माल व दौलत (2) ख़ानदानी शराफ़त (3) हुस्न व जमाल और (4) दीन व अख़्लाक़। तुम दीनदार औरतों से शादी करो, तुम्हारा भला

बिखरे मोती-7

होगा।''

यह हदीस आपको बताती है कि आप अपने बेटे के लिए ऐसी बहू बियाह कर लाएँ जो दीनदार हो और इस्लामी अख्लाक़ से आरास्ता हो। ऐसी बहू के ज़रीये ही आपका घर इस्लाम का गहवारा बन सकता है। और ऐसी बहू से ही यह तवक़्क़ों की जा सकती है कि उसकी गोद से ऐसी नस्ल उठे जो दीन व ईमान और इस्लाम के लिए जज़्ब-ए-इशाअत व जिहाद से सरशार हो।

इसी तरह दामाद और बहू के इंतिख़ाब के लिए भी आप (सल्ल०) की हिदायत है कि दीन व अख़्लाक़ ही को बुनियादी अहमियत देनी चाहिए।

हज़रत अबू हुरैरह (रज़िं) का बयान है कि रसूलुल्लाह (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया : "जब तुम्हारे यहाँ कोई ऐसा शख़्स निकाह का पैग़ाम भेजे जिसके दीन व अख़्लाक़ से तुम मुत्मइन और ख़ुश हो तो उससे अपने जिगर-गोशे की शादी कर दो। अगर तुम ऐसा न करोगे तो ज़मीन में ज़बरदस्त फ़साद फैल जाएगा।"

यह हदीस आपको फ़ैसलाकुन अन्दाज़ में बताती है कि जब आपके यहाँ किसी ऐसे लड़के का पैगाम आ जाए जिसके दीन व अख़्लाक़ की तरफ़ से आपको इत्मीनान हो, आपकी यक्नीनी मालूमात ये हो कि यह खुदा-तरस, दीनदार, रोज़ा व नमाज़ का पाबन्द और इस्लामी अख़्लाक़ से आरास्ता है तो फिर बिला वजह ताख़ीर और टाल-मटोल करना किसी तरह सही नहीं। ख़ुदा के भरोसे पर उसके साथ ही शादी कर दीजिए और ख़ैर की तबक़्क़ो रखिए। इसलिए कि रिश्ता व निकाह में मुसलमान के लिए अव्वलीन अहमियत की चीज़ दीन व ईमान ही है और जिस समाज में दीन व ईमान को नज़रअन्दाज़ करके दूसरी चीज़ों को अहमियत दिया जाता है या माल व दौलत और हुस्न व जमाल को दीन व अख़्लाक़ पर तर्जीह दी जाती है तो ऐसे समाज में फ़ितना व फ़साद का तूफ़ान उठकर रहेगा और दुनिया की कोई ताक़त ऐसे समाज को इस तूफ़ान से बचा न सकेगी।

ज़रा गौर करें मरने से पहले मौत की तैयारी कीजिए

- 1. क्या आपने वसीयतनामा लिख लिया है?
- 2. क्या आपने तौबा कर ली है?
- अपना कर्ज़ अदा कर दिया है?
 - क्या आपने बीवी का मेह्र अदा कर दिया है?
 - क्या आपने तमाम माली हुक़्क अदा कर दिए हैं?
 - क्या आपने तमाम जानी हुक्कू अदा कर दिए हैं?
 - 7. क्या आपके ज़िम्मे कोई नमाज़ बाक़ी है?
 - क्या आपके जिम्मे कोई रोज़ा बाक़ी है?
 - 9. क्या आपके ज़िम्मे कोई ज़कात बाक़ी है?
 - क्या आपके जि़म्मे कोई हज फ़र्ज़ बाक़ी है?

कूरआन पाक का अदब व एहतिराम

सवाल :

मोहतरम मक्राम आली जनाब मौलाना मुहम्मद यूनुस साहब पालनपुरी दामत बरकातुहुम ज्ञय्यदुल ताफ़िकम

सलाम मसनून

क्रुरआन पाक के बोसीदा औराक्ष की बहुर्मती, मसाजिद में बेतर्तीब और बेढंगे तौर पर कलाम पाक का रखा होना और बिना जुज़दान या बेहद बेतर्तीबी रखे क्रुरआन शरीफ़ को देखकर हमें बेहद अफ़सोस होता है। हम "बिखरे मोती" बराबर पढ़ते हैं, और वाक़ई यह ऐसी किताब है कि हज़ारों घरों में इसे पढ़ा जाता है। अगर आप यह सवाल अपने जवाब के साथ आइंदा इशाअत में शाए फ़रमा दें तो उम्मत पर यह आपका एहसाने-अज़ीम होगा। कलाम पाक के साथ इस बेहुर्मती का क्या सद्दे बाब होना चाहिए, इसपर रौशनी डालिए ताकि क्रुरआन हकीम के साथ

41

होनेवाली इस बेहुर्मती की रोक-थाम् हो सके। आपके जवाब का इंतिज़ार Naktab e Ashra)

नियाज्ञमन्द मुहम्मद अफ़ज़ल लादीवाले ए-201, अली चैम्बर्स, नज़्द दारुल फ़लाह

मुम्बई-पुणे रोड, कोसा, मिम्बर 1 ज़िला : याना

आपने अल्लाह की किताब क़्रुआन मजीद के ताल्लुक़ से जो सवाल पूछा है इसपर मैं भी बेहद रंजीदा हूँ। ख़ास तौर पर जब मसाजिद या घरों में कलाम पाक की बेहुर्मती दिखाई देती है तो बड़ी रूहानी अज़ीयत होती है।

पहले तो यह समझ लीजिए कि क़ुरआन पाक का दर्जा क्या है और उसकी किस क़दूर वक़अत है?

पहले आसमानी कृत्ब सिर्फ़ किताबे इलाही कहलाती थीं, मगर क़रआन पाक का ऐज़ाज़ यह है कि यह 'किताबे-इलाही' भी है और ''कलामे इलाही'' भी है। पूरा कलाम पाक पहले लौहे महफ़ूज पर रक्रम किया गया और फिर हस्बे ज़रूरत 23 सालों में थोड़ा-थोड़ा नाज़िल फ़रमाया गया। यह नुज़ूल इस तरह अमल में आता था कि अल्लाह तआला, हज़रत जिबरील अमीन (अलैहि०) को अपना कलाम सुनाते और हज़रत जिबरील अमीन (अलैहि०) नबी पाक (सल्ल०) पर बतौर वह्य नुज़ुल फ़रमाते।

इतनी अज़ीम मरतबत और आफ़ाक़ी किताब जो अल्लाह का कलाम भी है, इसके साथ आज उम्मत के ज़रीये हो रही बेहर्मती पर जितने आँस् बहाए जाएँ, कम हैं। नबी पाक (सल्ल०) अल्लाह के आख़िरी रसूल और नबी हैं और क़ुरआन पाक अल्लाह की आख़िरी किताब है यानी अब सुबह क्रियामत तक न कोई नबी आएगा और न ही कोई दूसरी किताब।

आज यह आख़िरी किताब यानी क़ुरआन अज़ीम हमारे दर्मियान है,

मगर हम इसका हक अदा करने से क्रासिर हैं, जैसा कि उसका हक है। आज सिर्फ़ मरहूमीन को ईसाले-सवाब के लिए इसका दिर्द किया जाता है या फिर हिल्फ़िया बयान के लिए उसे हाथों पर उठाया जाता है। जबिक यह नाज़िल इसलिए किया गया था कि इसपर ग़ौर व फ़िक्र किया जाए, तदब्बुर किया जाए और इसकी रौशनी में ज़िन्दगी के मराहिल तै किए जाएँ, दुनिया व उक्रबा को सँवारा जाए।

जब क़ुरआन पाक की बेहुर्मती ख़ुद मुसलमानों के हाथों हो तो इससे ज्यादा अफ़सोस की बात और क्या हो सकती है?

बात लिखने की नहीं लेकिन इबरत के लिए लिख रहा हूँ कि आज हमारा हाल यह है कि खुद तो बेहतरीन कपड़े पहनकर घूमते हैं और जब सुरआन शरीफ़ पर जुज़दान चढ़ाने की बात आती है तो बीवी से कहा जाता है कि पुरानी इज़ार का कपड़ा तराश कर जुज़दाद बना दो। बताइए कितनी गिरी हुई ज़ेहनियत का इज़्हार इस अमल से होता है। वह अज़ीमुश्शान किताब जो अल्लाह का कलाम है और आप (सल्ल०) हामिले सुरआन हैं, इसकी यह बेहुमंती कितनी वड़ी जसारत है? क्या अल्लाह पाक इस तौहीन आमेज़ हरकत को बर्दाश्त करेंगे?

अब मैं इस बात पर भी रौशनी डालता चलूँ कि अगर क्रुरआन पाक के औराक़ बोसीदा हो चुके हैं तो इसके लिए क्या करना चाहिए?

बड़ी सीधी-सी बात है कि आप क़ुरआन के बोसीदा औराक़ को मसाजिद के बाहर लगे बाक्स में डाल दीजिए। मसाजिद के मुंतज़िमीन इसे जमा करके दिरया में डाल देते हैं। अगर यही काम आप घर पर भी चाहें तो आसानी से कर सकते हैं। एक थैली मुस्तक़िल इसी काम के लिए रिखए। क़ुरआन शरीफ़ के बोसीदा औराक़, अख़्बार के वह तराशे जिनमें दीनी बातें दर्ज हों, और रमज़ानुल मुबारक में रोज़ा-इफ़्तार के टाईम टेबिल वग़ैरह जिनपर क़ुरआनी आयात और अहादीस शाए की जाती हैं, उन्हें घर में रखी हुई इस थैली में जमा करते जाइए, महीने दो महीने में जब थैली भर जाए तो उसे ख़ुद जाकर समुन्दर में डाल आइए। इस तरह क़ुरआन पाक की बेहुर्मती भी नहीं होगी और न ही ग़ैरों को

विखरे मोती-७ 43

कहने का मौक्रा मिलेगा कि अपनी मज़हबी किताबों को जा-बजा फेंकते

ख़ूब समझ लीजिए बा-अदब बा-नसीब, बे-अदब बे-नसीब!

कलाम पाक या दीगर दीनी किताबों के बोसीदा औराक्र की बेअदबी या बेहुमंती गुनाहे अज़ीम है। मस्जिद में क़ुरआन पाक को साफ़ और उद्या जुजदान में लपेटकर रखिए। तर्तीब से रखिए। यह नहीं कि जहाँ जी में आया, क़ुरआन शरीफ़ उठाकर रख दिया। छोटी साइज़ के क़ुरआन शरीफ़ अलग रखिए, बड़े साइज़ के क़ुरआन अलग रखिए, यह नहीं कि छोटे क़ुरआन पर बड़ा क़ुरआन रख दिया कि ग़लती से हाथ लग जाए तो क़ुरआन पाक नीचे गिर जाने का डर रहे।

बहुत-से नमाज़ी मिम्बर पर क़ुरआन शरीफ़ रख देते हैं। यह भी ग़लत है। क़ुरआन की जगह मिम्बर पर नहीं, बल्कि मसाजिद में लगे हुए ताक़ या अलमारी में होनी चाहिए। मिम्बर तो सिर्फ़ ख़तीब व इमाम के खड़े होने और बैठने की जगह है। मिम्बर ख़ुत्बा या तक़रीर के लिए होता है इसपर हरगिज़-हरगिज़ क़ुरआन मजीद नहीं रखना चाहिए, और न कोई दीनी किताब रखनी चाहिए।

आपकी ख़ाहिश का एहितराम करते हुए आपका यह सवाल जवाब के साथ ''विखरे मोती'' में शामिल कर रहा हूँ ताकि ज़्यादा-से-ज़्यादा क़ारईन तक पहुँच सके। अल्लाह पाक हमें अपनी आख़िरी किताब 'क़ुरआन हकीम' की इज़्ज़त और तौक़ीर करने की सआदत नसीब फ़रमाए और उसकी बेअदबी या बहुर्मती से हमें महफ़ूज़ रखे। (आमीन!)

> ्(मौलाना) मुहम्मद यूनुस पालनपुरी 13/शव्यालुल मुकर्रम, सन् 1427 हि० 26, अक्टूबर, सन् 2007 ई०

माल से हम किताबें तो ख़रीद सकते हैं इल्म नहीं ख़रीद सकते

माल से दुनिया के चन्द बड़े फ़ायदे तो हासिल किए जा सकते हैं, मगर हर मुश्किल में माल काम नहीं आता। जैसे :

माल से हम ऐनक तो ख़रीद सकते हैं, बीनाई नहीं ख़रीद सकते। माल से हम नर्म बिस्तर तो ख़रीद सकते हैं, मीठी नींद नहीं ख़रीद सकते।

माल से हम किताबें तो ख़रीद सकते हैं, इल्म नहीं ख़रीद सकते। माल से हम ख़ुशामद तो ख़रीद सकते हैं, किसी की मुहब्बत नहीं ख़रीद सकते।

माल से हम ज़ेवरात तो ख़रीद सकते हैं, हुस्न नहीं ख़रीद सकते।
माल से हम घर में नौकर तो ला सकते हैं, बेटा नहीं ला सकते।
माल से हम ख़िज़ाब तो ख़रीद सकते हैं, शबाब नहीं ख़रीद सकते।
इसलिए इंसान को चाहिए कि तालिबे-माल बनने के बजाय तालिबेइल्म बनकर दुनिया और आख़िरत में सुर्ख़रूई हासिल करे।

दीनदार गुरबा अल्लाह के क़रीब होंगे

हज़रत उसामा बिन ज़ैद (रज़ि०) का फ़रमान है: "क़ियामत के दिन सब लोगों से ज़्यादा अल्लाह तआला के क़रीब वह होगा जिसका फ़ाक़ा, प्यास और ग़म दुनिया में तवील मुद्दत तक रहा। अगर वे ग़ायब हो जाएँ तो लोग तलाश न करें, जब रात को लोग बिस्तर बिछा लेते हैं तो वे रब के हुज़ूर पेशानियाँ और घुटने बिछा लेते हैं और जब ज़मीन उन्हें खोती है तो रोती है। जब तू उनको किसी शहर में देखे तो जान ले कि ये लोग इस शहर में ईमान की अलामत हैं।"

दोस्त को दोस्त क्यों कहते हैं?

सल्फ़े-सालेहीन से मंझूल है कि दोस्त का लफ़्ज़ चार हुरुफ़ से मिलकर बना है, जिसकी तफ़्सील यह है :

दाल : से दुर्द; यानी दुख-दर्द को बाँटनेवाले हों।

बाव से वफ़ा; यानी जिनकी आपस में वफ़ा ऐसी हो कि ज़िन्दगी भर साथ निभाएँ।

सीन : से सच्चाई; यानी एक-दूसरे के साथ सच्चाई का मामला करें। ता : से ताबेदारी; यानी हर एक-दूसरे की बात मानने के लिए तैयार

हज़रत हसन बसरी (रह०) की सवानेह-हयात पढ़ लीजिए

- (1) उम्मुल मोमिनीन हज़रत उम्मे सलमा (रिज़िं) को किसी ने खुशख़बरी दी कि उनकी कनीज़ 'ख़ैरा' ने एक लड़के को जन्म दिया है। यह ख़बर सुनकर उम्मुल मोमिनीन हज़रत उम्मे सलमा (रिज़िं) का दिल बाग़-बाग हो गया, चेहर-ए-मुबारक पर ख़ुशी की लहर दौड़ गई। पहली फ़ुरसत में बच्चे को देखने का शौक़ दिल में पैदा हुआ, लिहाज़ा ज़च्चा और बच्चा दोनों को अपने घर बुलाने के लिए पैग़ाम भेजा। उन्हें अपनी इस कनीज़ से बेहद प्यार था। उसका बहुत ख़्याल रखा करती थीं। आपकी दिली ख़ाहिश थी कि वह ज़चगी के दिन यहाँ गुज़ारे।
- (2) पैग़ाम भेजे अभी थोड़ी ही देर गुज़री थी कि आपकी कनीज़ "ख़ैरा" अपने हाथों में नौ मौलूद बच्चे को उठाए पहुँच गई। जब हज़रत उम्मे सलमा (रज़ि॰) की निगाह बच्चे के मासूम चेहरे पर पड़ी तो बफ़्रेर शौक़ से आगे बढ़ीं और उसे अपनी गोद में लेकर प्यार किया। यह बच्चा क्या था, कुदरत का अनमोल हीरा! इतना ख़ूबसूरत, गुले-रुख़, माह-जबीं और सेहतमन्द कि क्या कहना! हर देखनेवाला कुदरत के इस शाहकार को देखता ही रह जाता।

रहे।

हज़रत उम्मे सलमा (रज़िं०) ने अपनी कनीज़ से पूछा : ऐ ख़ैरा! क्या बच्चे का नाम तज्वीज़ कर लिया है? उसने कहा, अम्मी जान! अभी नहीं, यह मैंने आपपर छोड़ रखा है, जो नाम आपको पसन्द हो रख दीजिए।

फ़रमाया : हम इसका नाम अल्लाह तआला की रहमत व बरकत से 'हसन' तज्वीज़ करते हैं। फिर हाथ उठाया और नौमौलूद के हक़ में दुआ की।

- (3) हसन की पैदाइश से सिर्फ़ उम्मुल मोमिनीन उम्मे सलमा (रिज़िं०) का घर ही खुशियों का गहवारा न बना बल्कि मदीना मुनव्यरा का एक और घराना इस खुशी में बराबर का शरीक रहा और वह या कितिबे वह्य हज़रत ज़ैद बिन साबित (रिज़िं०) का घराना। वह खुशी में इसलिए शरीक थे कि नौमौलूद का बाप यसार उनका गुलाम था और उनके दिल में अपने गुलाम की बड़ी इज़्ज़त थी और उसे क़द्र की निगाह से देखते थे।
- (4) हसन बिन यसार ने जो बाद में हसन बसरी के नाम से मशहूर हुए, रसूले अक़दस (सल्ल०) के घर में आपकी ज़ौजा मुहतरमा हिन्द बिन्ते अबी उमैया की गोद में परविरश व तर्बियत पाई, जो उम्मे सलमा (रिज़०) के नाम से मशहूर थीं।

हज़रत उम्मे सलमा (रज़िं०) अरब ख़वातीन में सबसे बढ़कर अक़्लमन्द, सलीक़ा-शेआर, मुहतात, हस्सास, पैकरे-हुस्न व जमाल और साहिबे-फ़ज़्ल व कमाल थीं। इल्म व हुनर और तक़वा व ख़शिय्यत में मुमताज़ मक़ाम पर फ़ाइज़ थीं। आपसे 378 अहादीस मरवी हैं, ज़मान-ए-जाहिलियत में आपका शुमार उन ख़वातीन में होता था जो लिखना जानती थीं।

हज़रत इसन बसरी का ताल्लुक़ उम्मुल मोमिनीन हज़रत उम्मे सलमा (रज़ि॰) के साथ सिर्फ़ उनकी कनीज़ के बेटे की हैसियत से ही नहीं था बिल्क इससे भी कहीं गहरा और क़रीबी ताल्लुक़ पाया जाता है, वह इस तरह कि कभी-कभी हसन की वालिदा ख़ैरा हज़रत उम्मे सलमा (रज़ि॰)

बिखरे मोती-7

के किसी ज़रूरी काम को निपयन के लिए घर से बाहर जातीं तो यह बचपन में भूख व प्यास की बजह से रोने लगते। हज़रत उम्मे सलमा (रिज़िंठ) उन्हें अपनी गोद में ले लेतीं। माँ की ग़ैर हाज़िरी में बच्चे को तसल्ली और दिलासा देने के लिए अपनी छाती उसके मुँह को लगातीं, दूध उत्तर आता, बच्चा जी भरकर पीता और ख़ामोश हो जाता।

इस तरह हज़रत उम्मे सलमा (रज़ि०) की हसन बसरी के साथ दो निस्बतें थीं। एक उम्मुल मोमिनीन के एतिबार से माँ की और दूसरी रज़ाओं माँ होने की।

(5) उम्महातुल मोमिनीन के बाहमी ख़ुशगवार ताल्लुक़ात और घरों के आपस में कुर्ब व रब्त की वजह से इस ख़ुश-नसीब बच्चे को तमाम घरों में आने-जाने का मौक़ा मिलता रहता और इस तरह से अहले-ख़ाना के पाकीज़ा अख़्लाक़ व अतवार अपनाने की सआदत हासिल हुई।

हज़रत हसन बसरी (रह०) बयान करते हैं कि बचपन में अज़वाजे मुतह्हरात के घरों में मेरे आने-जाने और खेल-कूद से चहल पहल-रहती और तमाम घर ख़ुशियों का गहवारा बने रहते। फ़रमाते हैं कि कभी-कभी मैं उछलता-कूदता हुआ घरों की छतों पर चढ़ जाता, मुझें कोई रोक-टोक न थी।

(6) हज़रत हसन बसरी का बचपन अनवारे नुबूब्बत की चमकीली और मुअत्तर फ़िज़ाओं में हँसते-खेलते गुज़रा और यह रुश्द व हिदायत के उन मीठे चश्मों से जी भरकर सैराब हुए जो उम्महातुल मोमिनीन के घरों में जारी व सारी थे। बड़े हुए तो मस्जिदे नबची में कबार सहाबा किराम (रिज़िं०) के सामने ज़ानुए-तिल्मज़ के शर्फ़ से नवाज़े गए और उनसे इल्म हासिल करने में कोई कसर न उठा रखी।

उन्हें हज़रत उसमान बिन अफ़्फ़ान, हज़रत अली बिन अबी तालिब, हज़रत अबू मूसा अश्वअरी, हज़रत अब्दुल्लाह बिन उमर (रज़ि०) जैसे जलीलुल-क़द्र सहाबा किराम से अहादीस रिवायत करने का शर्फ़ हासिल हुआ। लेकिन सबसे बढ़कर अमीठल-मोमिनीन हज़रत अली बिन अबी तालिब (रज़ि०) से प्यार था। दीनी मसाइल में उनके मज़बूत दलाइल,

M

इबादत में गहरी दिलचस्पी और दुनियावी ज़ेब व जीनत से बेरगबती ने बहुत मुतास्सिर किया था। हजरत अली (रिज़िं०) का सहर-अंगेज़ बयान, हिक्मत व दानिश से लबरेज़ बातें, मसजा व मुक़फ़्फ़ा इबारतें और दिल हिला देनेवाली नसीहतें उनके दिल पर असर-अन्दाज़ हुईं, तो उनके होकर रह गए।

हजरत अली (रज़ि०) के तक्कवा व अख़्लाक्र का रंग उनपर चढ़ा और हज़रत हसन बसरी ने फ़साहत व बलाग़त में हज़रत अली (रज़ि०) का उस्लूब इख़्तियार किया।

हज़रत हसन बसरी जब अपनी उम्र की चौदह बहारें देख चुके तो अपने वालिदैन के हमराह बसरा मुंतक़िल हो गए और वहीं अपने ख़ानदान के साथ मुस्तक़िल रिहाइश इख़्तियार कर ली। इस तरह हसन बसरा की तरफ़ मुंतक़िल हुए और लोगों में हसन बसरी के नाम से मशहूर हुए।

(7) जिन दिनों हज़रत हसन बसरी बसरा में आबाद हुए, बिलाद इस्लामिया में यह शहर उलूम व फ़ुनून का सबसे बड़ा मर्कज़ तसब्बुर किया जाता था। इसकी मर्कज़ी मस्जिद सहाबा किराम और ताबईने-उज़्ज़ाम से भरी रहती थी।

मस्जिद का हॉल और सेहन मुख़्तिलफ़ उलूम व फ़ुनून के हलक़ाहाए दर्स से आबाद था। हज़रत हसन बसरी उम्मते मुहम्मदिया अली
साहिबहस्सलात वस्सलाम के जय्यद व मुमताज़ आलिमे दीन, मुफ़स्सिरे
सुरआन हज़रत अब्दुल्लाह बिन अब्बास (रिज़िं) के हलक़-ए-दर्स में
शामिल हुए और उनसे तफ़्सीर, हदीस और तज्वीद का इल्म हासिल
किया, फ़िक़ह, लुग़त और अदब जैसे इल्म दीगर सहाबा किराम से
हासिल किए। यहाँ तक कि यह एक रासिख़ आलिमे दीन और फ़िक़ह के
मर्तबा को पहुँचे। इल्म में रसूख़ की वजह से आम लोग दीवानावार
उनकी तरफ़ मुतवज्जह हुए, लोग उनके पास बैठकर ख़ामोशी से ऐसे
मवाइज़ सुनते जिनसे पत्थर दिल मोम हो जाते, और गुनाहगारों की
आँखों से आँसू टपक पड़ते, आपकी ज़बान से निकलनेवाली हिक्मत व

बिखरे मोती-7

दानिश की बातों को लोग सरमाय-ए-हयात समझते हुए अपने दिलों में महफ़्रूज कर लेते और आपकी क्राबिले-रश्क सीरत को अपनाने के लिए हरदम कोशाँ रहते।

(8) इज़रत इसन बसरी का नाम पूरे मुल्क में मशहूर हो गया। लोग अपनी मुज्लिसों में उनका ज़िक्रे-ख़ैर करने लगे। हुक्मरान उनकी ख़ैरियत दरयाफ़्त करना अपने लिए सआदत समझते, उनके शब व रोज़ के मामूलात से आगाही की दिली तमन्ना रखते।

खालिद बिन-सफ़वान बयान करते हैं कि मैं इराक़ के एक क़दीम शहर 'हैरा' में बनू-उमैया की जरनल और फ़ातेह क़ुस्तनतीनिया मुस्लिमा -बिन-अब्दुल मलिक से मिला, उसने मुझसे दरयाफ़्त किया।

ख़ालिद! मुझे हसन बसरी (रह०) के मुताल्लिक़ कुछ बताओ। मेरा ख़्याल है उन्हें जितना तुम जानते हो कोई और नहीं जानता।

मैंने कहा : आपका इक्रबाल बुलन्द हो, हरदम कामयाबी आपके क्रदम चूमे, बिला शुबहा मैं उनके मुताल्लिक आपको बेहतर मालूमात बहम पहुँचा सकता हूँ, क्योंकि मैं उनका पड़ोसी भी हूँ और हमनशीन भी, बिल्क अहले-बसरा में सबसे ज़्यादा उन्हें जानता हूँ। उसने कहा : उनके मुताल्लिक कुछ मुझे भी बताएँ। मैंने कहा : उनका बातिन ज़ाहिर जैसा है, उनके क़ील व फ़ेअ्ल में कोई तज़ाद नहीं पाया जाता। जब वह किसी को नेकी का हुक्म देते हैं, पहले ख़ुद उसपर अमल करते हैं। जब किसी को बुराई से रोकते हैं तो ख़ुद भी उस बुराई के क़रीब नहीं फटकते। मैंने दुनियावी माल व मताअ से उन्हें बिल्कुल मुस्तगनी व बेनियाज़ पाया। वे इल्म व तक़वा का ख़ज़ाना हैं। लोग उनसे इल्म हासिल करने के लिए दीवानावार उनकी तरफ़ लपकते हैं। वे लोगों के महबूबे-नज़र हैं। ये बातें सुनकर जनरल मुस्तिमा-बिन-अब्दुल मिलक पुकार उठा :

''ख्रालिद! अब बस कीजिए! इतना ही काफ़ी है, भला वह क़ौम कैसे गुमराह हो सकती है, जिसमें हसन बसरी (रह०) जैसी अज़ीम मर्तबत शख़्सियत मौजूद हो।'' (9) जब हज्जाज-बिन-यूसुफ़ सक्तफ़ी इराक़ का गवर्नर बना और उसने अपने दौरे हुकूमत में शुल्म व तशद्दुद की इतिहा कर दी, तो हज़रत हसन बसरी (रह०) उन मादूदे चन्द अञ्खास में से एक ये जिन्होंने उसकी सरकशी और शुल्म व जोर को आगे बढ़कर रोका। उसके बुरे कारनामों की डट कर मुख़ालिफ़त की और हक़ बात डंके की चोट पर उसके मुँह पर कही।

हज्जाज-बिन-यूसुफ़ ने वस्त शहर में अपने लिए एक आलीशान महल तामीर करवाया। जब उसकी तामीर मुकम्मल हो गई, उसने इफ़्तताही तक़रीब में लोगों को दावते आम दी ताकि वे अज़ीमुश्शान महल को देखें, उसकी सैर करें, बज़बाने ख़ुद तारीफ़ करें और दुआइया कलिमात से नवाजें।

हज़रत हसन बसरी (रह०) के दिल में ख़्याल आया कि इस सुनहरे मौक्रे को हाथ से न जाने दिया जाए। वह यह नीयत करके घर से निकले कि आज लोगों को नसीहत करेंगे, उन्हें दुनियावी माल व मताअ से बेरगबती इंख्रियार करने का दर्स देंगे। और जो अल्लाह के यहाँ इनामात हैं, उन्हें हासिल करने की तर्गीब देंगे। जब आप मौक्रे पर पहुँचे तो देखा कि लोग उस आलीशान और बुलन्द व बाला महल के चारों तरफ़ जमा हैं और इमारत की ख़ूबसूरती पर फ़रेफ़्ता, उसकी वुसअत पर अंगुश्त बदन्दाँ और उसकी आराइश व ज़ेबाइश से मरऊब नज़र आते हैं। आपने लोगों को झिंझोइते हुए कहा:

"हमें यह मालूम है कि फ़िरऔन ने इससे ज़्यादा मज़बूत, ख़ूबसूरत और आ़लीशान महलात तामीर किए ये लेकिन अल्लाह तआ़ला ने फ़िरऔन को हलाक कर दिया और उसके महलात को भी तबाह कर दिया।

काश। हज्जाज को यह मालूम हो जाए कि आसमानवाले उससे नाराज़ हैं और ज़मीनवालों ने उसे धोखे में रखा हुआ है।"

वह पूरे जोश व वलवले से हज्जाज के ख़िलाफ़ बरस रहे थे। उनके मुँह से अल्फ़ाज़ तीरों की तरह निकल रहे थे, मज्मा उनकी शोला ब्यानी

51

पर दम-बखुद था। यहाँ तक कि सुननेवालों में से एक शख़्त ने हज्जाज बिन यूसुफ़ के इंतिकामी जुज़्बे से ख़ौफ़ज़दा होकर हज़रत हसन बसरी (रह०) से कहा, जनाब। अब बस कीजिए, इतना ही काफ़ी है, क्यों अपने आपको हलाकत के मुँह में दे रहे हैं।

हजरत हसन बसरी (रह०) ने उस नेक दिल शख़्स से कहा कि मेरे भाई। अल्लाह तआला ने अहले-इल्म से यह पैमान लिया है कि वह ज़ालिम के मुँह पर बिना किसी ख़ौफ़ के हक़ बात की तब्लीग़ करते रहेंगे और कभी इस राहे-वफ़ा में जफ़ा का गुज़र नहीं होने देंगे। यही हमेशा हक़वालों का बतीरा रहा है और यही फ़रीज़ा आज मैं अदा कर रहा हूँ।

(10) दूसरे रोज़ हज्जाज गवर्नर हाउस में आया तो उसका चेहरा गुस्से से लाल पीला था। उसने ग़ज़बनाक अन्दाज़ में अहले-मिन्लस से कहा: लाख लानत है तुम्हारे बुजूद पर, बुज़िदली! कमीनो! मेरी आँखों से दूर हो जाओ, कितने अफ़सोस की बात है कि बसरे का एक ग़ुलाम इब्ने गुलाम आम मज़्मा में बेलगाम जो जी में आता है मेरे ख़िलाफ़ कह जाता है और तुममें कोई भी ऐसा नहीं जो उसकी ज़बान को रोके, शर्म करे, हया करो। ऐ गरोहे बुज़िदलाने अक़लीम मन! कान खोलकर सुनो! अल्लाह की क़सम! अब मैं उसके ख़ून तुम्हें पिलाकर रहूँगा। उसे आज ऐसी इबरतनाक सज़ा दूँगा कि दुनिया अंगुश्त बदन्दाँ रह जाएगी। फिर उसने तलवार और चमड़े की चादर मंगवाई। ये दोनों चीज़ें फ़ौरन उसकी ख़िदमत में पेश कर दी गईं। उसने जल्लाद को हुक्म दिया। वह पलक झपकते ही सामने आ खड़ा हुआ। फिर पुलिस को हुक्म दिया कि हसन बसरी को गिरफ़्तार करके लाया जाए।

पुलिस थोड़ी ही देर में उन्हें पकड़ कर ले आई। मंजर बड़ा ही ख़ौफ़नाक था। हर तरफ़ दहशत फैली हुई थी। लोगों की नज़रें ऊपर उठी हुई थीं। हर शख़्स मग़मूम था, दिल कांप रहे थे। जब हज़रत हसन बसरी (रह०) ने तलवार, जल्लाद और चमड़े की चादर को देखा तो वह ज़ेरे लब मुस्कुराए और कुछ पढ़ना शुरू कर दिया।

जब वे हज्जाज के सामने आए तो उनके चेहरे पर मोमिन का जाहो-

जलाल, मुसलमान की शान व शौकत और मुबल्लिय की आन-बान का अक्स जमील नुमायाँ था हुन्य की

हज्जाज बिन यूसुफ ने उनकी तरफ़ देखा तो उसपर हैबत तारी हो गई, गुस्सा काफ़ूर हो गया और बड़ी धीमी आवाज़ में कहा : अबू सईद हसन बसरी! मैं आपको ख़ुशामदीद कहता हूँ। आइए तशरीफ़ रखिए और मेरे क़रीब बैठें। आप बैठने लगे तो उसने कहा : ज़रा और क़रीब हो जाइए यहाँ तक कि उन्हें अपने साथ तख़्त पर बिठा लिया। लोग यह मंज़र हैरत, इस्तेजाब और ख़ौफ़ के मिले-जुले जज़्बात से देख रहे थे। जब हज़रत हसन बसरी (रह०) बड़े इत्मीनान से तख़्त पर बैठ गए तो हज्जाज ने उनसे दीनी मसाइल दरयाफ़्त करने शुरू कर दिए।

हज़रत हसन बसरी (रह०) हर सवाल का जवाब बड़ी दिलजमई, सहर बयानी और आलिमाना अन्दाज़ में देते रहे। हज्जाज बिन यूसुफ़ उनके जवाबात से बहुत मुतास्सिर हुआ और कहने लगा:

अबू सईद! तुम वाक़ई उलमा के सरदार हो। फिर क़ीमती इत्र मंगवाया और उनकी दाढ़ी से मुहब्बत भरे अन्दाज़ में लगाकर रुख़्सत किया।

हज़रत हसन बसरी (रह०) दरबार से निकले तो हज्जाज का दरबान भी उनके पीछे हो लिया। थोड़ी दूर जाकर उसने कहा : ऐ अबू सईद! हज्जाज ने आज आपको किसी और ग़र्ज़ से बुलवाया था, लेकिन उसकी तरफ़ से यह हुस्ने सुलूक देखकर मैं दंग रह गया। मुझे एक बात बताएँ कि जब आप गिरफ़्तार होकर दरबार में तश्रीफ़ लाए थे, आपने तलवार, जल्लाद और चमड़े की चादर को देखा तो आपके होंठ हरकत कर रहे थे। आप क्या पढ़ रहे थे?

हज़रत हसन बसरी (रह०) ने फ़रमाया : मैंने उस वक़्त यह दुआ की थी :

"इलाही! तू मुझपर की गई नेमतों कावाली है। हर मुसीबत के वक्त मेरा मलजा व मावा है।

इलाही! सारी मख़्लूक़ के दिल तेरे क़ब्ज़े में हैं।

इलाही! हज्जाज के गुस्से को मेरे लिए ठण्डा और सलामतीवाला कर दे, जिस तरह तूने अपने ख़लील इबराहीम (अलैहि०) पर आग को ठण्डा और सलामतीवाला कर दिया थी।

मुद्रदई लाख बुर चाहे तो क्या होता है

वहीं होता है जो मन्ज़ूरे ख़ुदा होता है मेरी दुआ को अल्लाह तआ़ला ने क़बूल किया और हज्जाज का गुस्सा मुहब्बत में बदल गया।

(11) हज़रत हसन बसरी को जाबिर व ज़ालिम हुक्मरानों के साथ कई बार इसी नौइयत का पाला पड़ा, लेकिन आप हर बार अल्लाह तआला के फ़ज़्ल व करम से हुक्मरानों की निगाह में मुहतरम और उनके दिलों पर अपनी अज़्मत व ख़ुद्दारी के गहरे नुक्रूश सब्त करके वापस लौटे ।

इसी क्रिस्म का एक हैरतअंगेज़ वाक्रिआ उस वक्रत पेश आया जब ख़ुदातरस, मुंसिफ़ मिज़ाज, सादामन्श, पाकबीं, पाक-तीनत, खुश-गहर और पाकीज़ा ख़ू ख़लीफ़तुल-मुस्लिमीन हज़रत उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ (रह०) की वफ़ात हसरत आयात के बाद यज़ीद बिन अब्दुल मलिक मुस्नद ख़िलाफ़त पर जलवागर हुआ। उसने उमर बिन हुबैरा फ़ज़ारी को इराक़ का गवर्नर मुक़र्रर किया। फिर उसके इख़्तियारात में इज़ाफ़ा करके ख़ुरासान का इलाक़ा भी उसके मातहत कर दिया।

यज़ीद बिन अब्दुल मलिक ने इनाने इक़्तिदार संभालते ही ऐसा तर्ज़े अमल इख्रियार किया जो सल्फ़्रे सालेहीन के तर्ज़े अमल के बिल्कुल बरअक्स था। वह अपने गवर्नर उमर बिन हुबैरा को कसरत से ख़त लिखता और उन खुतूत में ऐसे आदेश जारी करता जो कभी-कभी हक के मनाफ़ी होते और उन्हें फ़ौरी तौर पर नाफ़िज़ करने का हुक्म देता।

एक दिन उमर बिन हुबैरा ने हसन बसरी और आमिर बिन शुरहबील को मशविरे के लिए बुलाया और अर्ज़ किया कि अमीरुल मोमिनीन यज़ीद बिन अब्दुल मलिक को अल्लाह तआ़ला ने मस्नदे ख़िलाफ़त अता की है जैसा कि आपको मालूम है, उसने मुझे इराक़ और ख़ुरासान का गवर्नर मुक़र्रर किया है। कभी-कभी वह मुझे ऐसे सरकारी ख़ुतूत इरसाल करता है जिनमें कुछ ऐसे इक़्दामात करने का हुक्म होता है जो मेरे नज़दीक इंसाफ़ पर मबनी नहीं होते, क्या ऐसे हुक्मों से पहलू-तही इक़्दायार करने का दीनी लिहाज़ से मेरे लिए कोई जवाज़ निकलता है?

हज़रत आमिर बिन शुरहबील ने ऐसा जवाब दिया जिसमें ख़लीफ़ा के लिए नर्म रवैया और गवर्नर को ख़ुश करने का अन्दाज़ पाया जाता था। लेकिन हज़रत हसन बसरी (रह०) ख़ामोश बैठे रहे।

गवर्नर उमर बिन हुबैरा ने हसन बसरी (रह०) की तरफ़ देखा और कहा कि अबू सईद! आपकी इस सिलसिले में क्या राय है? आपने फ़रमाया: 'ऐ इब्ने हुबैरा! हो सकता है कि आसमान से एक ऐसा सख़्त-गीर फ़रिश्ता नाज़िल हो जो क़तअन अल्लाह तआला के हुक्म की नाफ़रमानी नहीं करता। वह तुझे तख़्त से उठाकर और इस महल की वुस्अतों से निकाल कर एक तंग व तारीक क़ब्र में डाल दे, वहाँ तू यज़ीद को नहीं देख सकेगा, वहाँ तुझे वह अमल मिलेगा जिसमें तूने अपने और यज़ीद के रब की मुख़ालिफ़त की थी।

ऐ इब्ने हुबैरा! अगर तू अल्लाह का हो जाए और हर दम उसकी इताअत में सरगर्म रहे तो वह तुझे यकीनन दुनिया व आख़िरत में यज़ीद के शर से महफ़ूज़ रखेगा। और अगर तू अल्लाह तआला की नाफ़रमानी करते हुए यज़ीद का साथ देगा तो फिर अल्लाह तआला भी तुझे यज़ीद के शुल्म व सितम के हवाले कर देगा। ऐ इब्ने हुबैरा! ख़ूब अच्छी तरह जान लो कि मख़्ज़ूक़ में चाहे कोई भी हो उसका वह हुक्म नहीं माना जाएगा, जिसमें अल्लाह तआला की नाफ़रमानी पाई जाती हो। ये बातें सुनकर इब्ने हुबैरा! इतना रोए कि आँसुओं से उनकी दाढ़ी तर हो गई, फिर वह हज़रत आमिर बिन शुरहबील को छोड़कर हज़रत हसन बसरी (रह०) की तरफ़ माइल हुए और हद दर्जे उनकी इज़्ज़त व इकराम बजा लाए।

जब दोनों बुज़ुर्ग गवर्नर की मुलाक्रात से फ़ारिंग होकर मस्जिद में पहुँचे तो लोग उनके इर्द-गिर्द जमा हो गए और उनसे गवर्नर के साथ होनेवाली बातें मालूम करने लगे।

हज़रत आमिर (रहें) ने लोगों के सामने बरमला कहा :

लोगो। हमें हर हाल में अल्लाह तआ़ला को मख़्लूक पर तर्जीह देनी चाहिए, मुझे क़सम है उस ज़ात की जिसके क़ब्ज़े में मेरी जान है, आज हसन बसरी (रह०) ने गवर्नर उमर बिन हुबैरा को कोई ऐसी बात नहीं कही जिसे मैं न जानता हूँ, लेकिन मैंने अपनी गुफ़्तुगू में गवर्नर की ख़ुशनूदी को मलहूज़े-ख़ातिर रखा और हसन बसरी (रह०) ने अपनी गुफ़्तुगू में अल्लाह तआ़ला की रिज़ा को पेशेनज़र रखा। अल्लाह तआ़ला ने मुझे गवर्नर की नज़रों में गिरा दिया और हसन बसरी (रह०) को उसकी निगाहों में महबूब बना दिया।

(12) हज़रत हसन बसरी (रह०) 80 साल तक ज़िन्दा रहे। इस दौरान दुनिया को अपने इल्म व अमल, हिक्मत व दानिश और फ़हम व फ़िरासत से फ़ैज़याब करते रहे। उन्होंने नई नस्ल के लिए जो अज़ीम बुरसा छोड़ा वह उनके रिक़्क़त-अंगेज़ पिन्द व नसाइह हैं जो रहती दुनिया तक ख़िज़ाँ गुज़ीदा दिलों के लिए बहार बने रहेंगे। उनकी नसीहतें दिलों में गुदाज़ और इरतआश पैदा करती रहेंगी, उनके रिक़्क़त-अंगेज़ मवाइज़ के असर की बिना पर एहसासे-नदामत से आँखों में आँसुओं की झड़ियाँ लगती रहेंगी, बेताब आँसू बहते रहेंगे, परेशानहाल लोगों को रहनुमाई मिलती रहेगी और ग़फ़लतशिआर इंसानों को दुनिया की हक़ीक़त से आग्राही हासिल होती रहेगी।

एक शख़्स ने हज़रत हसन बसरी (रह०) से दुनिया के मुताल्लिक़ पूछा तो आपने फ़रमाया : मुझसे दुनिया व आख़िरत के मुताल्लिक़ पूछते हो, सुनो! दुनिया व आख़िरत की मिसाल मशरिक़ व मग़रिब जैसी है, जितना ज़्यादा तुम एक के क़रीब जाओगे उतना ही दूसरे से दूर हो जाओगे।

तुम कहते हो कि मैं दुनिया के औसाफ़ बयान करूँ। मैं तुम्हारे

सामने उस घर की क्या सिफ्त बयान करूँ, जिसका आगाज मशीयत व तकलीफ़ पर मब्नी है और जिसका अंजाम फ़ना व बर्बादी है। उसमें जो हलाल है उसका हिसाब लिया जाएगा और जो हराम है उसके इस्तेमाल पर सज़ा दी जाएगी। जो इसमें तवंगर व मालदार हुआ वह फ़ितने में मुझ्तला हुआ, और जो फ़क़ीर व मुहताज हुआ वह हुज़्न व मलाल का शिकार हुआ।

्रेड्सी तरह एक शख़्स ने आपसे आपका हाल दरयापन किया तो आपने फ़रमाया :

भाई! मेरा हाल क्या पूछते हो, अफ़सोस! हमने अपनी जानों पर कितने ज़ुल्म ढाए, हमने अपने वीन को कमज़ोर कर दिया और दुनियावी हिर्स ने हमें मोटा कर दिया। हमने अपने अख़्लाक़ बूसीदा कर दिए और अपने बिस्तर और कपड़े नए बनवा लिए। हममें से एक अपने बार्यी पहलू पर टेक लगाए मज़े से पड़ा रहता है और ग़ैरों के माल बड़ी बेपरवाही से हड़प किए जाता है।

फिर तो नमकीन के बाद मीठा खाने के लिए मंगवाता है, ठण्डे के बाद गर्म पीता है, खुश्क के बाद तर खजूरें खाता है, पापी पेट में दर्द उठता है और क्रै आने लगती है, फिर घर में शोर मचाता है कि जल्दी चूरन लाओ ताकि खाना हज़म हो जाए। ऐ घटिया नादान! अल्लाह की क्रसम! तू अपने दीन के सिवा कुछ भी हज़म नहीं कर सकेगा।

अहमक़! तेरा पड़ोसी कहाँ और किस हाल में है? तेरी क़ौम का भूखा यतीम कहाँ है? वह मिस्कीन कहाँ है जो तेरी तरफ़ देखता रहता है? वह मख़्तूक़ कहाँ है जिसकी निगरानी और देखभाल की अल्लाह तआ़ला ने तुझे बसीयत की थी? काश! तुझे इल्म होता कि तू महज़ एक गिनती का हिंदसा है, जब एक दिन का सूरज गुरूब होता है तो तेरी ज़िन्दगी का एक दिन कम हो जाता है।

(13) यकुम रजब सन् 110 हिजरी जुमेरात और जुमा की दर्मियानी शब हज़रत हसन बसरी (रह०) ने अपने रब की सदा पर लब्बैक कहते हुए अपनी जान जाँ-आफ़रीं के सुपुर्द की। सुबह के वक़्त जब उनकी

57

क्फ़ात की ख़बर लोगों में फैली तो बसरा में कोहराम मच गया। आपको गुस्त दिया गया, कफ़न पहनाया गया और उस मकंज़ी मस्जिद में नमाज़े जनाज़ा पढ़ाई गई जिसमें ज़िन्दगी का बेशतर हिस्सा आलिम, मुंअल्लिम और दाओ व मुबल्लिंग की हैसियत से गुज़ारा। बसरा के तमाम बाशिन्दे नमाज़े-जनाज़ा में शरीक हुए, उस दिन बसरा की मकंज़ी मस्जिद में नमाज़े अल्ल की जमाअत नहीं हुई क्योंकि शहर में नमाज़ पढ़नेवाला कोई फ़र्द बाक़ी नहीं रहा था।

अल्लाह तजाला इस खुशगुहर, पाकीज़ा-ख़ू, सादामंश, शीरीं-सुख़न, पाक-तीनत, पाक-बीं, फ़रख़न्दा और ख़न्दा-जबीं अज़ीम मर्तबत शख़्सियत की कब्र को मुनव्वर करे।

आसमान तेरी लहद पर शबनम अफ़शानी करे

- (14) हज़रत हसन बसरी (रह०) के मुफ़स्सल हालाते ज़िन्दगी मालूम ं करने के लिए दर्जे-ज़ैल किताबों का मुताला करें :
 - 1. अत्तब्कातुल-कुबरा, 179, 182, 188, 195, 197, 2, 20
 - 2. अतब्कातुल-कुबरा, 8/233-237
 - 3. हुलियातुल-औलिया इसफ़हानी, 2/131, 161
 - 4. तारीख़ ख़लीफ़ा बिन ख़ियात, 123, 189, 287, 331, 354
 - 5. वफ़यातुल-आयान इब्ने ख़लकान, 1/354, 139
 - 6. शज़रातुज्जहब, 1/138-139
 - 7. मीज्ञानुल-एतिदाल, 1/254
 - 8. अमालिउल-मुरतजा, 1/152, 153, 158, 160
 - 9. अलबयान-वत्तबिय्यीन, 2/173, 3/144
 - 10. अलमहबर मुहम्मद बिन हबीब, 235, 378
 - 11. किताबुल-वफ़यात अहमद बिन हसन बिन अली, 108-109
 - 12. इसन बसरी, एइसान अव्बास

ईरान की तीन शहजादियों ने मदीना मुनव्वरा के तीन दीनदार लड़कों को पसन्द किया

जिस दिन ईरान के आख़िरी बादशाह यज़िदगर्द को ज़िल्लत-आमेज़ अन्दाज़ में मौत के घाट उतार दिया गया उस दिन उसके तमाम जनरल, हिफ़ाज़ती दस्ता और अहले ख़ाना मुसलमानों के हाथों क़ैदी बन गए और माले-ग्नीमत को समेटकर मदीना मुनव्वरा लाया गया। इस अज़ीम फ़तह के मौक़े पर जिस कसीर तादाद में क्रीमती क़ैदी मदीना मुनव्वरा में लाए गए, उसकी तारीख़ में मिसाल नहीं मिलती। उन क़ैदियों में ईरान के आख़िरी बादशाह यज़िदगर्द की तीन बेटियाँ भी थीं।

(1) लोग क्रैदियों की तरफ़ मुतवज्जह हुए और उन्होंने पलक झपकते ही उन्हें ख़रीद लिया और रक़म बैतुलमाल में जमा करा दी। सिर्फ़ ईरान के बादशाह यज़िदगर्द की बेटियाँ बाक़ी रह गईं। वह बिला शुबह-हुस्न व जमाल का पैकर, परी रुख़ और सीमीं बदन दोशीज़ाएँ थीं। जब उन्हें फ़रोख़्त करने के लिए पेश किया गया तो मारे ज़िल्लत व रुसवाई के उनकी आँखें ज़मीन में गड़ गईं। हसरत व यास और इंकसारी व दर्मान्दगी की वजह से उनकी ग़ज़ाली आँखों से आँसू बह निकले, उन्हें देखकर हज़रत अली बिन अबी तालिब करमुल्लाहु वजहु के दिल में तरस आ गया और यह ख़्याल आया कि उन्हें वह शख़्स ख़रीदे जो उनसे हुस्ने सुलूक से पेश आए। इसमें हैरान होने की भी कोई बात नहीं थी। रसूले अकरम (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया:

''शिकस्त ख़ुरदा क्रौम के मुअज़्ज़िज़ अफ़राद पर तरस खाया करो।"

हज़रत अली (रज़िं०) ने हज़रत उमर बिन ख़त्ताब (रज़िं०) से कहा : ''ऐ अमीरुल मोमिनीन! बादशाह की बेटियों के साथ इम्तियाज़ी सुलूक होना चाहिए।''

हज़रत उमर (रज़ि०) ने फ़रमाया : "आप सच कहते हैं, लेकिन इसकी सूरत क्या हो?" हज़रत अली (रज़ि०) ने फ़रमाया :

"एक तो इनकी क्रीमत ज्यादा लगाएँ और दूसरे इनको इिद्यायार दे दें कि जिसपर राज़ी हो जाएँ उनके हाथ इन्हें दे दिया जाए और इनपर क्रतअन कोई ज़बरदस्ती न हो।"

हज़रत उमर (रज़ि०) को यह सुनकर बहुत ख़ुशी हुई और हज़रत अली (रज़ि०) की इस तज्वीज़ को नाफ़िज़ कर दिया।

उनमें से एक ने हज़रत अब्दुल्लाह बिन उमर बिन ख़ताब (रिज़ि०) को पसन्द किया। दूसरे ने हज़रत मुहम्मद बिन अबू बक्र सिद्दीक्र (रिज़ि०) को और तीसरी हुस्न व जमाल की वजह से जिसे मिलक-ए-ख़ातीन कहा जाता था, उसने अपने लिए नवासाए रसूल हज़रत हुसैन (रिज़०) को पसन्द किया।

(2) थोड़े ही अर्से बाद मिलक-ए-ख़वातीन ने अपनी दिली रगबत से इस्लाम क़बूल कर लिया, यह दीन-क़िय्यम की राह पर गामज़न हुई, गुलामी से आज़ाद कर दी गई, कनीज़ से आज़ाद होकर बीवी का बाइज़्ज़त मक़ाम हासिल किया, फिर उसने सोचा कि माज़ी की तमाम शिकिया यादें यकसर भुला दी जाएँ और उसने अपना नाम शाहज़न्दा से बदल कर गुज़ाला रख लिया।

ग़ज़ाला के नसीब में बेहतरीन रफ़ीक़े हयात आया। बड़ी ख़ुशगवार ज़िन्दगी बसर होने लगी, महीने लम्हों में गुज़रने लगे। अब एक ही दिली ख़ाहिश बाक़ी रह गई थी कि उसे चाँद-सा बेटा नसीब हो जाए। अल्लाह तआला ने उसकी यह ख़ाहिश भी पूरी कर दी। एक महताब चेहरा बेटे ने जन्म लिया। बरकत के लिए उसका नाम दादा के नाम पर अली रखा गया। लेकिन ग़ज़ाला के लिए यह ख़ुशी चन्द लम्हात से ज़्यादा देखना नसीब न हुई, क्योंकि बेटे को जन्म देते ही अल्लाह को प्यारी हो गई।

(3) इस नौमौलूद की परविरिश व निगहदाश्त एक कनीज़ के सुपुर्द कर दी गई जिसने उसे माँ जैसा प्यार दिया। उसने इसपर अपनी मुहब्बत को इस तरह निष्ठावर किया जिस तरह कोई माँ अपने इकलौते बेटे से प्यार करती है और उसकी इस तरह परविरिश की कि यह नौमौलूद बड़ा होकर उसे ही अपनी हकीकी माँ समझने लगा।

(4) हज़रत अली बिन हुसैन (रह०) जब सिने शऊर को पहुँचे ते हुसूले इल्प की तरफ़ शौक़ व रंगबत से मुतवज्जह हुए। पहला मदरसा घर ही था और यह कितना अच्छा मदरसा था।

पहले उस्ताद उनके वालिद हुसैन बिन अली (रिज़िं) थे और यह कितने अज़ीम उस्ताद थे, दूसरा मदरसा रसूले अकरम (सल्लं) की मस्जिद थी। मस्जिदे नबवी में उन दिनों सहाबा किराम और ताबईन अज़्ज़ाम (रहं) की चहल-पहल थी। सहाबा किराम और ताबईन अज़्ज़ाम बड़ी ही दिली रंगबत के साथ फूलों जैसा नौनिहाल को किताबे-इलाही पढ़ाया करते थे और उसमें गौर व तदब्बुर की तल्कीन करते, हदीसे रसूल उनके सामने बयान करते और उसके मक़ासिद समझाते।

रसूले अकरम (सल्ल०) की सीरत और ग़ज़वात के वाक्रिआत बयान करते, मुख़्तिलिफ़ शायरों के शेर पढ़कर सुनाते और फिर उनके मतालिब बयान करते और उनके दिलों में हुब्बे इलाही, ख़शीयते इलाही और तक्रवा की जोत जगाते। इस तरह यह नौनिहाल बाअमल उलमा और बाकिरदार रहनुमा बनकर उभरते।

- (5) हज़रत अली बिन हुसैन (रह०) के दिल में क़ुरआनी इल्म ने घर कर लिया। उसके सिवा किसी और इल्म की तरफ़ दिल रागिब ही न हुआ। क़ुरआन मजीद के वादा व वईद की वजह से उनके एहसासात में लरज़ा तारी हो जाता। जब क़ुरआन मजीद की कोई ऐसी आयत पढ़ते जिसमें जन्नत का तिज़्करा होता तो दिल शौक़ व रगबत से उसके हुसूल का मुतमन्नी होता, और जब क़ुरआन मजीद की ऐसी आयत पढ़ते जिसमें जहन्नम का तिज़्करा होता तो एक गर्म और लम्बी साँस लेते। उन्हें यूँ महसूस होता जैसे जहन्नम की आग का दहकता हुआ शोला उनके दामन में उतर आया है।
- (6) हज़रत अली बिन हुसैन (रह०) जवानी और इल्म के नुकत-ए-उरूज पर पहुँचे तो मदनी समाज को एक ऐसा जवान मिला जो

61

बनू हाशिम के जवानों में इघादत और तक्रवा में मिसाली शान रखने वाला, फ़ज़्ल व शर्फ़ और अख्लाक़ व किरदार में सबसे बढ़कर, नेकी व बुर्दबारी में सबसे आला मक्राम पर फ़ाइज़, उनकी इबादत और तक्रवा का यह हाल था कि बुज़ू और नमाज़ के दर्मियान उनके बदन में कपकपी तारी हो जाती और उनका जिस्म मुसलसल रअशे की ज़द में आ जाता और इस सिलसिले में उनसे बात की जाती तो फ़रमाते :

"तुमपर बड़ा अफ़सोस है, क्या तुम जानते नहीं कि मैं किसके सामने खड़ा होनेवाला हूँ? क्या तुम जानते नहीं कि किसके साथ मैं सरगोशी करने का इरादा रखता हूँ?"

- (7) इस हाशिमी नौजवान की नेकी, तक्रवा और इबादत-गुज़ारी से मुतास्सिर होकर लोगों ने उसे ज़ैनुल-आबिदीन के नाम से पुकारना शुरू कर दिया और इसी नाम से आप मशहूर हो गए। यहाँ तक कि लोग उनके असली नाम को भूल गए, ग़र्ज़ यह कि लक्ष्मब असली नाम पर ग़ालिब आ गया। उनकी संजीदा-रेज़ी और नमाज़ के दौरान दुनिया की बेनियाज़ी की वजह से अहले-मदीना ने उन्हें ''फ़ना फ़िस्सुजूद'' का लक्षमब दे दिया। उनके बातिन की सफ़ाई और दिल की पाकीज़गी की वजह से लोगों ने उन्हें पाक-बाज़ व पाक-तीनत शख़्सियत क्ररार दे दिया।
- (8) हज़रत ज़ैनुल आबिदीन (रह०) का इस बात पर यक्नीन धा कि इबादत का मग्ज़ दुआ है। वह काबा शरीफ़ के पर्दे से चिमट कर घंटों रब्बे-जलील की बारगाह में दुआएँ करते। बैतुल्लाह के साथ कितनी ही मर्तबा चिमट कर उन्होंने यह दुआ की:

"परवरिदगार! तूने बेपायाँ रहमत मुझपर निछावर की, मुझपर इनाम व इकराम की बेइंतिहा बारिश की। मैं बिला ख़ौफ़ व ख़तर तेरी बारगाह में इल्तजा करता हूँ, मुहब्बत व उल्फ़त की बिना पर तुझसे सवाली हूँ, तेरी बारगाह से मज़ीद रहमत का मुल्तजी हूँ। तेरे हुक़ूक़ की अदायगी के लिए हिम्मत व ताक़त की इल्तजा है। इलाही! मैं तुझसे उस बेचारे गहरे पानी में इूबनेवाले के मानिन्द माँगता हूँ जिसे किनारे लगने के लिए तेरे सिवा कोई सहारा नज़र न आता हो। इलाही! करम फ़रमा और मेरी ज़िन्दगी की मजधार में फंसी हुई नाव को किनारे लगा दे, बिला शुबहा तू सबसे बढ़कर अपनी मख़्लूक पर करम करनेवाला है।"

(9) हजरत ताऊस बिन कीसान (रह०) ने एक बार देखा कि वे (जैनुल आबिदीन) बैतुल्लाह के साए में खड़े मुज़तरिब शख़्स की तरह पेचों-ताब खा रहे हैं। सख़्त बीमार की तरह कराह रहे थे, मुहताज की तरह दुआ कर रहे थे। हज़रत ताऊस बिन कीसान (रह०) खड़े इंतिज़ार कर रहे थे, यहाँ तक कि उन्होंने रोना बन्द कर दिया, दुआ से फ़ारिंग हुए तो ताऊस बिन कीसान ने उनसे कहा : "ऐ अल्लाह के रसूल के नवासे! मैंने आज तेरी हालत देखी है, तुझमें तीन ख़ूबियाँ ऐसी पाई जाती हैं जो तुझे ख़ौफ़ से बचा लेंगी।"

हज़रत ज़ैनुल आबिदीन ने पूछा : "ऐ ताऊस! वह कौन सी ख़ूबियाँ हैं?"

आपने फ़रमाया : "एक तो आप रसूलुल्लाह (सल्ल०) के नवासे हैं, दूसरी आपको अपने नाना की शफ़ाअत हासिल होगी और तीसरी अल्लाह तआला की रहमत आप शामिले हाल होगी।"

उन्होंने फ़रमाया : ''ऐ ताऊस! क़ुरआन मजीद की दर्जे-ज़ेल आयत सुनने के बाद मैं समझता हूँ कि मेरा रस्ल (सल्ल०) के साथ इंतिसाब मुझे फ़ायदा न देगा। अल्लाह तआ़ला का इरशाद है :

فَإِذَا نُفِحَ فِي الصُّورِ فَلاَ أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَثِهِ إِوَلاَ يَتَسَاءَلُونَ

(سورةمۇمئون،آيت١٠١)

''तो जब सूर फूंका जाएगा तो उस दिन उनके दर्मियान कोई हसब व नसब काम न आएगा और न एक-दूसरे को पूछेंगे।'' (सुरह मोमिनून, आयत 101)

जहाँ तक मेरे नाना की शफ़ाअत का ताल्लुक़ है, अल्लाह तआ़ला का यह इरशाद मेरे पेश नज़र है :

विखरे मोती-7

وَلا يَهُفَعُونَ إِلاَّ لِمَنِ ارْتَطَى (سورة البياء الساء) ''किसी की सिफ़ारिश नहीं करते बजुज उसके जिसके हक़ में सिफ़ारिश सुनने पर अल्लाह राज़ी हो।"(सूरह् अंबिया, आयत 28)

और जहाँ तक अल्लाह तआला की रहमत का ताल्लुक़ है, इस सिलसिले में अल्लाह तआला का इरशाद है :

إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيْكِ مِن الْمُحْسِنِينَ (سورةاعراف.آيت:١٥)

''बेशक अल्लाह की रहमत नेक किरदार लोगों से क़रीब है।'' (सुरह् आराफ़, आयत 56)

तक्रवा और ख़ौफ़े ख़ुदा ने हज़रत ज़ैनुल आबिदीन में बहुत-सी ख़ूबियाँ पैदा कर दीं। फ़ल्ल व शर्फ़ और नर्मी व बुर्दबारी के ख़ूगर हुए। इन मिसाली औसाफ़ के दिल-पज़ीर तिज़्करों से सीरत की किताबें मुजय्यन हैं और तारीख़ के सप्रहात चमक रहे हैं।

हज़रत हसन बिन हसन बयान करते हैं। मेरे और चचाज़ाद भाई ज़ैनुल आबिदीन के दर्मियान एक मर्तबा इख़्तिलाफ़ पैदा हो गया। मैं उनके पास गया, वह मस्जिद में अपने साथियों के हमराह बैठे हुए थे, गुस्से में आकर मैंने जो मुँह में आया उन्हें कह दिया। लेकिन वह मेरी कड़यी-कसैली बातें ख़ामोशी से सुनते रहे और मुझे कोई जवाब न दिया। मैं गुस्से का भरपूर इज़्हार करके चला गया। रात को मेरे दरवाज़े पर किसी ने दस्तक दी, यह देखने के लिए उठा कि इस वक़्त मेरे दरवाज़े पर कौन हो सकता है। मैंने देखा कि ज़ैनुल आबिदीन खड़े हैं, मुझे इस बात में कोई शक न रहा कि यह अब अपना बदला लेने आए हैं, लेकिन उन्होंने फ़रमाया :

"मेरे भाई! आज सुबह जो आपने मेरे बारे में कहा, अगर उसमें आप सच हैं तो अल्लाह तआ़ला मुझे माफ़ कर दे और अगर आप उन बातों में सच्चे नहीं हैं तो अल्लाह तआला आपको माफ कर दे।"

यह कहा, मुझे सलाम किया और वापस चले गए। मैंने उन्हें रोका और अर्ज किया, "आइंदा मैं कोई ऐसी बात नहीं कहँगा जो आपको नागवार गुज़रे। भाई मुझे माफ़ कर दीजिए।"

उनका दिल नर्म हो गया और फ़रमाया : "कोई बात नहीं! मेरे बारे में आपको बात करने का हक्र पहुँचता है।"

(10) मदीना का एक बाशिन्दा बयान करता है कि एक बार ज़ैनुल आबिदीन मस्जिद से बाहर निकले और मैं भी उनके पीछे हो लिया, मैं बिना किसी वजह के उन्हें गालियाँ देने लगा। लोग यह सुनकर मुझपर पिल पड़े। मुझे अपनी जान के लाले पड़ गए। क़रीब था कि वे मेरा कचूमर निकाल देते। ज़ैनुल आबिदीन (रह०) ने लोगों की तरफ़ देखा और फ़रमायाः "रुक जाओ। तो वे सब रुक गए, जब आपने मुझे कांपते हुए देखा तो बड़ी ख़न्दा-पेशानी से मेरी तरफ़ मुतवज्जह हुए, मुझे दिलासा देने लगे ताकि मेरा ख़ौफ़ जाता रहे।

फिर आपने फ़रमाया : "आपने मुझे अपनी मालूमात के मुताबिक्र गाली दी, लेकिन वह ऐब जिनपर पर्दा पड़ा हुआ है, आप नहीं जानते, वह तो कहीं ज़्यादा हैं।" फिर मुझसे पूछा, "क्या तुम्हारी कोई ऐसी ज़रूरत है जिसे पूरा करके हम तुम्हारी मदद कर सकें?"

मैं शर्मिन्दा हुआ और कुछ कह न सका। जब उन्होंने मेरी शर्मसारी देखी तो अपनी क्रीमती चादर उतारकर मुझपर डाल दी और एक हज़ार दिरहम मुझे इनायत किए।

एक गुलाम का बयान है कि मैं ज़ैनुल आबिदीन अली बिन हुसैन (रह०) का गुलाम था। उन्होंने मुझे किसी काम के लिए भेजा। मैंने ताख़ीर कर दी। जब मैं उनके पास आया तो बड़े गुस्से से कोड़ा पकड़ा और मेरी पिटाई शुरू कर दी। मैं रोने लगा। मुझे गुस्सा भी बहुत आया। आपने इससे पहले किसी को मारा भी नहीं था।

मैंने कहा : "ऐ अली बिन हुसैन! अल्लाह से डरें, एक तो आप मुझसे ख़िदमत लेते हैं, मैं आपके हुक्म के मुताबिक़ हर काम पूरी मेहनत

बिखरे मोती-7

से करता हूँ, ऊपर से आप मेरी पिटाई करते हैं, यह कहाँ का इंसाफ़ है?"

मेरी यह बात सुनकर से पड़े और फ़रमाया : "अभी मस्जिदे नबवी में जाओ, दो रकअत नमाज पढ़ो फिर यह दुआ करो, इलाही! अली निब हुसैन को माफ़ कर दे, अगर आज आप यह करेंगे तो मेरी गुलामी से आप आज़ाद होंगे।" मैं मस्जिद गया, नमाज़ पढ़ी और दुआ की। जब मैं घर वापस लौटा तो आज़ाद था।

(11) अल्लाह सुब्हानहू व तआला ने हज़रत ज़ैनुल आबिदीन (रह०) पर बड़ी वाफ़िर मिक्न्दार में माल व दौलत और रिज्क के ख़ज़ाने खोल रखे थे। तिजारत में उन्हें बहुत नफ़ा होता था। ज़राअत में भी बड़ी फ़रावानी मयस्सर थी।

ये दोनों काम आपके नौकर-चाकर अंजाम दिया करते थे। ज़राअत व तिजारत के ज़िरए वाफ़िर मिक्दार में माल व दौलत उनके हाथ लगता, लेकिन इस तवंगरी व फ़रावानी ने उनके अन्दर नख़ुव्यत या तकब्बुर का कोई शायबा पैदा नहीं किया। अलबत्ता दुनिया के माल को उन्होंने आख़िरत की कामयाबी का ज़िरया बनाया। उनकी दौलत व सरवत हर लिहाज़ से उनके लिए मुफ़ीद व कारआमद साबित हुई। राज़दारी और पोशीदा अन्दाज़ में सदक़ा व ख़ैरात करना उन्हें बहुत महबूब था। जब रात का अंधेरा छा जाता तो ये अपनी कमज़ोर कमर पर आटे की थैले उठाते और मदीने के उन ज़बरतमन्दों के घर चुपके से छोड़ आते, जो ख़ुद्दारी की वजह से लोगों के सामने दस्ते-सवाल-दराज़ नहीं करते थे। यह काम अंजाम देने के लिए रात की तारीकी में उस वक़्त निकलते जबिक लोग सोए हुए होते।

मदीना मुनव्यरा में बहुत-से घर ख़ुशहाली से ज़िन्दगी बसर कर रहे थे, जिन्हें यह भी पता नहीं था कि उनके पास वाफ़िर मिक़्दार में रिज़्क़ कहाँ से आता है। हज़रत ज़ैनुल आबिदीन अली बिन हुसैन (रिज़ि०) फ़ौत हो गए और उन लोगों के पास आटा आना बन्द हो गया तब पता चला कि यह कहाँ से आता था।

हज़रत ज़ैनुल आबिदीन को गुस्ल देने के लिए जब तख़्ते पर रखा गया, गुस्ल देनेवालों ने पीठ पर सियाह निशान देखा तो कहने लगे, यह क्या है? उन्हें बताया गया कि यह आटे की बोरियाँ उठाने की वजह से निशान पड़ा, जो वे मदीने के तक़रीबन एक सौ घरों में पहुँचाया करते थे, आज इस तरह फ़य्याज़ी के साथ ख़र्च करनेवाला दुनिया से रुख़्सत हो गया।

(12) हजरत ज़ैनुल आबिदीन बिन हुसैन (रिज्ञिं) अपने गुलामों को इस कसरत और फ़य्याज़ी से आज़ाद किया करते थे कि उसका चर्चा मशिरिक़ व मग़िरिब में सफ़र करनेवाले मुसाफ़िरों तक पहुँच चुका था। उनका यह कारनामा लोगों की फ़िक़ व नज़र के उफ़क़ से भी कहीं बुलन्द था। उसकी परवाज़ तख़्य्युलात से भी कहीं ऊँची थी, कोई आम इंसान उसका तसव्बुर भी नहीं कर सकता।

ये हर उस गुलाम को आज़ाद कर दिया करते थे जो उनसे हुस्ने-सुलूक से पेश आता, उसकी आज़ादी उसके हुस्ने सुलूक का बदला होग। ये उस गुलाम को भी आज़ाद कर दिया करते थे जो नाफ़रमानी करता और फिर तौबा कर लेता। उसे अपनी तौबा के बदले आज़ादी मिल जाती। उनके मुताल्लिक यह बयान किया जाता है कि उन्होंने अपनी जिन्दगी में एक हज़ार गुलाम आज़ाद किए। आप अपने किसी गुलाम या किसी कनीज़ से एक साल से ज़ायद ख़िदमत नहीं लिया करते थे।

ईदुल फ़ित्र की रात बहुत ज़्यादा गुलामों को आज़ाद किया करते थे, उनसे यह मुतालबा किया करते थे कि क्रिबला रुख़ होकर अल्लाह तआ़ला से यह दुआ करें:

''इलाही! अली बिन हुसैन को माफ़ कर दे।'' इस तरह उन्हें दोहरी ख़ुशी नसीब होती, एक ख़ुशी ईद की और दूसरी ख़ुशी आज़ादी की।

(13) हज़रत ज़ैनुल आबिदीन अली बिन हुसैन (रह०) की मुहब्बत लोगों के दिलों में उतर चुकी थी। लोग उन्हें बड़ी इज़्ज़त की निगाह से देखा करते थे, लोगों के दिलों में उनका बहुत मर्तबा था। मानो कि ये

बिखरे मोती-7

लोगों के बेताज बादशाह थे। उनके दौर में यह मक्राम किसी और को हासिल न था, लोगों को उनसे सच्ची मुहब्बत थी, उनके साथ बड़ी ताज़ीम से पेश आते, बड़ा ही गहरा ताल्लुक था, लोगों की निगाहें हरदम उनकी मुतलाशी रहतीं। घर से निकलते हुए या घर में दाख़िल होते हुए, मस्जिद जाते हुए या मस्जिद से वापस आते हुए लोग उनकी ज़ियारत की सआदत हासिल किया करते थे।

(14) एक मर्तबा का ज़िक्र है कि हिशाम बिन अब्दुल मिलक हज के लिए मक्का मुअज़्ज़मा आया। उस वक्ष्त वह वली-अहद था, वह तवाफ़ करना और हजरे असवद को चूमना चाहता था। हिफ़ाज़ती दस्ते ने लोगों को हटो-बचो करते हुए उसके लिए रास्ता बनाना शुरू कर दिया। लेकिन लोगों में से एक शख़्स ने उनकी तरफ़ देखा ही नहीं और न ही उनके लिए रास्ता बनाया बल्कि वह यह कह रहा था: "यह घर अल्लाह का है, तमाम लोग उसके बन्दे हैं।"

इसी दौरान दूर से ला इला-ह इल्लल्लाहु और अल्लाहु अकबर की आवाज़ें सुनाई देने लगीं, लोग टकटकी लगाकर उसकी तरफ देखने लगे, वे क्या देखते हैं कि लोगों के झुरमुट में एक ख़ूबसूरत, छरर बदन और रौशन चेहरेवाला शख़्स एहराम बांधे बड़े ही वकार के साथ बैतुल्लाह की जानिब चला आ रहा है। उसकी पेशानी पर सज्दों का निशान नुमायाँ है। लोग अक्रीदत का इज़्हार करते हुए उसके लिए रास्ता बना रहे हैं और उसे मुहब्बत व अक्रीदत की नज़र से देख रहे हैं, वह शख़्स हजरे असवद तक पहुँचा और उसे बड़े ही बावकार अन्दाज़ में चूमा।

हिशाम बिन अब्दुल मिलक के हाशिया बरदारों में से एक शख़्स ने उससे पूछा, यह कौन है जिसकी लोग इस अन्दाज़ में ताज़ीम बजा ला रहे हैं। हिशाम ने कहा, मैं इसे नहीं जानता।

दुनियाए अरब का मशहूर शायर फ़र्ज़िदक वहाँ मौजूद था। उसने कहा, अगर हिशाम इसको नहीं जानता तो क्या हुआ, मैं इसे जानता हूँ और तमाम दुनिया इसे जानती है। यह हज़रत हुसैन (रज़ि०) का फ़रज़न्द-अर्ज़मन्द अली है जिसे लोग ज़ैनुल आबिदीन के नाम से जानते

हैं, फिर बरजस्ता उनकी शान में शेर कहे जिनका तर्जुमा यह है :

(1)

यह वह शख़्स है जिसके क्रदमों की आहट को वादी बुतहा जानती है बैतुल्लाह भी इसको जानता है और हल व हरम भी इसे जानते हैं

(2)

यह अल्लाह के बन्दों में सबसे बेहतर इंसान का नवासा है यह मुत्तक़ी परहेज़गार, पाक साफ़ और मुमताज़ इंसान है

(3)

यह फ़ातिमतुज़्ज़हरा का पोता है, अगर तू नहीं जानता तो सुन ले इसके नानां ख़ातिमुल अंबिया सल्लल्लाहु (अलैहि व सल्लम हैं

(4)

तेरा यह कहना कि यह कौन है, इसे कोई नुक्रसान नहीं देगा तू उसे अगर नहीं जानता, अरब व अजम तो इसे जानते हैं

(5)

इसके दोनों हाय बड़े फ़य्याज़ी हैं लोग इसकी फ़य्याज़ी से ख़ूव मुस्तफ़ीज़ होते हैं

(6)

यह नर्म तबीयत है, इसमें तुर्शरूई का शायबा तक नहीं है दो ख़ूबियों ने आरास्ता किया है वह हुस्ने अख़्ताक़ और नर्म तबीयत है

(7)

तशह्हुद के अलावा इसकी ज़बान पर ला नहीं आता अगर तशह्हुद न होता तो यह ला भी नअम होता

(8)

इसके एहसानात ख़ल्के ख़ुदा पर आम हैं जिनकी वजह से तारीकियाँ, गुरवत व इफ़्लास ख़त्म हो गए

जब हरैश ने इसे देखा तो उसका एक शख़्स पुकार उठा यह वह शब्स है जिसपर हुस्ने अख़्लाक़ ख़त्म है

(10) यह इया की वजह से अपनी निगाहें नीची रखता है और लोग इसकी हैबत से निगाहें झुका लेते हैं (--\

इसकी हथेली रेशम की तरह नर्म है और इससे कस्तूरी की ख़ुश्बू आती है और इसकी नाक खड़ी है जिससे शख़्सी अज़्मत आशकार होती है

(12)

इसका असल रसूल (सल्ल०) से मुशतक हुआ है इसका हसब व नसब किस क़दर उम्दा है

हज़रत ज़ैनुल आबिदीन (रह०) हर उस शख़्स के लिए नादिर नमुना थे जो पोशीदा और एलानिया अल्लाह तआला से डरता है और जो अल्लाह तआ़ला के अज़ाब से डरते हुए और उसके सवाब का लालच करते हुए अपने आपको बचा-बचाकर रखते हैं।

नोट : बन्दे के वालिद साहब बयानात में अरबी के यह अशआर मय तर्जमा दर्द भरे अन्दाज़ में पढ़ते थे, मज्मा बहुत रोता था, अल्लाह तआला उनकी मग़फ़िरत फ़रमाए और जन्नत नसीब फ़रमाए। आमीन!

- (15) हज़रत ज़ैनुल आबिदीन (रह०) के मुफ़स्सल हालाते ज़िन्दगी मालूम करने के लिए दर्जे-ज़ेल किताबों का मुताला करें--
 - तब्कात इब्ने सअद, 5/211
 - तारीख़े अल-बुख़ारी, 6/626
 - 3. अल-मआरिफ़, 214
 - अल-मआरिफ़ा वत्तारीख़, 1/360, 544
 - अल-जिरह वत्तादील, 3/178
 - 6. तब्क्रातुल फुक्स्हा (शीराज़ी), 63

- 7. तारीख़ इब्ने असाकिर, **12**/515
- अल असमा वल्लुगात, 1/343
- 9. चफ़ियातुल आयान, 3/366
- 10. तारीखें इस्लाम, 4/34
- भूति ।. अल-इब्र, 1/111 12. अल-बिदाया वन्निहाया, 9/103
 - 13. अन्नुजूमुज्जाहिरा, 1/229

हज़रत सुमामा बिन उसाल (रजि०) का वाक़िया

हज़रत मौलाना साहब दामत बरकात्हुम अस्सलामु अलैकुम व रहमतुल्लाहि व बरकातुहू

बाद सलाम अर्ज़ है कि बारहा आपके वाज़ में हज़रत सुमामा बिन उसाल का वाक़िआ सुनता हूँ जो मैंने किसी किताब में पढ़ा नहीं है हालांकि मैं बिफ़ज़िलही व कर्रमा इल्म की दौलत के हुसूल में कुछ अर्सा दे चुका हूँ, बराए करम तफ़्सीली ख़िताब से मुस्तफ़ीज़ फ़रमा कर क़ल्बी फ़रहत का मौक्रा इनायत कीजिए। फ़क़त, वस्तलाम।

जवाबे खत

रस्लुल्लाह (सल्ल०) ने सन् 6 हिजरी में दावते इस्लामी का दायरा वसीअ करने का इरादा फ़रमाया। इसके लिए आप (सल्ल०) ने अरब व अजम के हुक्मरानों को आठ दावती ख़त लिखे। आपने जिन हुक्मरानों के पास ये खुतूत इरसाल फ़रमाए थे, उनमें से एक सुमामा बिन उसाल हनफ़ी था। सुमामा को अहम हुक्मरानों में शामिल करना और उसके यहाँ दावती ख़त रवाना करना हैरतअंगेज़ और क्राबिले ताज्जुब इसलिए नहीं था कि वह निहायत बाअसर और अहम शब्रिसयत का मालिक था। वह दौरे जाहिलियत में अरब का एक हुक्मराँ क्रबीला बनू हनीफ़ा का एक सरबर आवरदा रईस और इलाक़ा यमामा के उन बादशाहों में से था जिनकी कोई बात ठुकराई नहीं जाती थी।

दिखरे मोती-7

जब सुमामा के पास रस्लुल्लाह (सल्ल०) का क्रांसिद पहुँचा तो उसने उसके साथ निहायत तौहीन आमेज़ और ग़ैर-ज़िम्मेदाराना रवैया अपनाया। झूठे पिन्दार और जाहिलाना गुसर ने उसको गुनाह पर जमा दिया और उसने दावते हक से अपने कान बन्द कर लिए, फिर शैतान उसपर सवार हो गया, वह रस्लुल्लाह (सल्ल०) पर बेख्रबरी की हालत में अचानक हमला करके आप (सल्ल०) का काम तमाम कर देना चाहता था और अपने इस नापाक मन्सूबे की तक्मील के लिए वह किसी मुनासिब मौक्रे का इंतिज़ार करने लगा। मगर अल्लाह तआला ने अपने नबी को उसके शर से महफ़ूज़ रखा। सुमामा अगरचे रस्तुल्लाह (सल्ल०) के इराद-ए-क़ल्ल से बाज़ आ गया लेकिन वह आपके सहाबा को क़ल्ल करने के इरादे से दस्त-बरदार नहीं हुआ, वह बराबर उनकी ताक में लगा रहा। आख़िरकार वह चन्द सहाबा पर काबू पाने में कामयाब हो गया और उनको निहायत दर्दनाक तरीक़े से शहीद कर डाला। इस वजह से रस्लुल्लाह (सल्ल०) ने सहाबा में इस बात का एलान फ़रमा दिया कि वह जहाँ कहीं मिले, क़त्ल कर दिया जाए। सहाबा के क़त्ल और नबी करीम (सल्लo) के इस ऐलान के कुछ ही दिनों बाद सुमामा ने उमरा अदा करने का इरादा किया और इस इरादे से वह अपने इलाका यमामा से मक्का की सिम्त रवाना हुआ। वहाँ पहुँचकर वह काबा का तवाफ़ और उसमें रखे हुए बुतों के लिए क़ुरबानी का इरादा रखता था लेकिन अपने इस सफ़र के दौरान वह मदीना के क़रीब एक रास्ते से गुज़रते हुए अचानक एक ऐसी आफ़त में फँस गया जिसका उसे वहम व गुमान तक नहीं था। हुआ यह कि रसुलुल्लाह (सल्ल०) के भेजे हुए कुछ मुसलमानों पर मुश्तमिल एक फ़ौजी दस्ते ने-जो इस ख़तरे के पेशे नज़र कि कहीं कोई शरपसन्द रात की तारीकी से फ़ायदा उठाकर मदीना के बाशिन्दों को नुक्रसान न पहुँचा दे-सुमामा को देखा और उसे गिरफ़्तार कर लिया - (हालांकि उनमें से कोई भी उसे पहचानता न था) और उसको मदीना लाए और उसे मस्जिद के एक सुतून से बाँध दिया और इस बात का इतिज़ार करने लगे कि रस्लुल्लाह (सल्ल०) ख़ुद इस क़ैदी के हालात से वाक्रफ़ियत हासिल करके उसके बारे में कोई फ़ैसला सादिर फ़रमाएँगे।

जब रस्लुल्लाह (सल्ल०) घर से मस्जिद की तरफ़ आए और उसमें दाख़िल होने का इरादा किया तो आपकी नज़र सुमामा पर पड़ी जो सुतून से वँधा हुआ था। आपने सहाबा किराम से कहा, "जानते हो तुम लोगों ने किसको गिरफ़्तार किया है?"

सहाबा किरोम ने अर्ज़ किया : नहीं, ऐ अल्लाह के रसूल! हम इससे वाक्रिफ़ नहीं हैं।

"यह क़बीला बनी हनीफ़ा का सरदार सुमामा बिन उसाल है। इसके साथ हुस्ने सुलूक से पेश आना।" आप (सल्ल०) ने क़ैदी का तआरुफ़ कराते हुए फ़रमाया। फिर आप वापस घर तशरीफ़ ले गए और घरवालों से कहा कि "तुम्हारे पास जो भी खाना हो, उसे जमा करके सुमामा बिन उसाल के पास भेज दो।" फिर आप (सल्ल०) ने हिदायत फ़रमाई कि ''मेरी ऊँटनी का दूध सुबह व शाम दुहकर उसको पेश किया जाए।' फिर आप सुमामा को इस्लाम की तरफ़ माइल करने के ख़्याल से उसके पास तशरीफ़ ले गए और उससे पूछा कि ''सुमामा! तुम्हारा क्या ख़याल है? तुम हमारी तरफ़ से किस क़िस्म के सुलूक की तयकको रखते हो?''

"मैं आपके मुताल्लिक अच्छा गुमान और आपसे अच्छे बर्ताव की उम्मीद रखता हूँ लेकिन अगर आप मेरे क़त्ल का फ़ैसला करते हैं तो एक ऐसे शख़्स को क़त्ल कराएँगे जो क़त्ल का मुजरिम है, और अगर एहसान करके मुझे छोड़ दें तो एक एहसान-शनास को अपना ममनू करम पाएँगे और अगर आपको माल की ख़ाहिश है तो वह भी फ़रमाइए, जितना माल चाहेंगे, दिया जाएगा।" उसने जवाब दिया।

इस गुफ़्तुगू के बाद रसूलुल्लाह (सल्ल०) ने सुमामा को उसके हाल पर छोड़ दिया और दो दिन तक उससे कोई तआरुज़ नहीं किया। इस दौरान उसके पास हस्बे मामूल खाने-पीने की चीज़ें और ऊँटनी का दूध बराबर पहुँचता रहा। दो दिन बाद रसूलुल्लाह (सल्ल०) फिर उसके पास तशरीफ़ लाए और वही सवाल किया। सुमामा! तुम्हारा क्या ख़्याल है तुम हमसे किस किस्म के सुलूक की तवक्क़ो रखते हो?"

उसने जवाब दिया, "मेरे पास कहने की वही बातें हैं जो इससे पहले

मैं कह चुका हूँ। अगर आप मेरे ऊपर एहसान करते हैं तो एक ऐसे शख़्स पर एहसान करेंगे जो इसकी क़द्र पहचानता है और अगर मेरे क़त्ल का फ़ैसला करते हैं तो आपका यह फ़ैसला हक़ ब-जानिब होगा क्योंकि मैं आपके आदिमियों को क़त्ल करके इसका मुस्तिहक़ क़रार पा चुका हूँ। और अगर आपको माल की ख़ाहिश है तो बताइए, जो चाहेंगे आपको पेश किया जाएगा।"

इस मौक्रे पर भी आप (सल्ल०) ने उससे कुछ और नहीं कहा बल्कि उसको छोड़कर चले गए। अलबत्ता अगले दिन आप (सल्ल०) फिर उसके पास गए और फिर वहीं सवाल दोहराया। "सुमामा! तुम को हमारी तरफ़ से किस तरह के बर्ताव की उम्मीद है?"

और उसने भी हस्बे साबिक्न वही जवाब दिया। "अगर आप मेरे ऊपर एहसान करते हैं तो एक एहसान-शनास शख़्स पर एहसान करेंगे और मुझे क़त्ल करा देते हैं तो मैं इसका मुस्तहिक्न हूँ, और अगर आपको माल की ज़रूरत हो तो फ़रमाइए, आपका मत्लूब माल मैं आपको पेश करूँगा।"

इस सवाल व जवाब के बाद रस्लुल्लाह (सल्ल०) ने सहाबा को मुख़ातिब करते हुए फ़रमाया कि "सुमामा को रिहा कर दो!" और हस्बे इरशाद उसकी ज़ंजीरें खोल दी गईं। रिहाई पाकर सुमामा मस्जिद से निकला और मदीने के बाहर बक्रीज के क़रीब वाक्रेअ खजूरों के एक बाग में गया जिसमें कुआँ था। अपनी सवारी को उसी कुएँ के पास बिठाकर उसके पानी से खूब अच्छी तरह ग़ुस्ल किया और पाक-साफ़ होकर फिर उसी रास्ते से चलकर मस्जिद में वापस आ गया। उसने मस्जिद में मुसलमानों की एक मिल्लस के क़रीब पहुँचकर बुलन्द आवाज़ से किलम-ए-शहादत पढ़कर अपने इस्लाम लाने का एलान किया फिर रस्लुल्लाह (सल्ल०) की तरफ़ मुतवज्जह होकर बोला, "ऐ मुहम्मद! ख़ुदा की क़सम! रूए-ज़मीन पर कोई चेहरा मेरे नज़दीक आपके चेहरे से ज़्यादा मस्जूज़ और क़ाबिले-नफ़रत न था मगर अब यह मुझे हर चेहरे से ज़्यादा महबूब है, और ख़ुदा की क़सम! आपके दीन से ज़्यादा क़ाबिले नफ़रत मेरे नज़दीक कोई दीन न था, लेकिन अब यह मुझे तमाम धर्मों से ज़्यादा

पसन्दीदा है, और ख़ुदा की क्रसम! आपके शहर से ज़्यादा नापसन्दीदा मेरे नज़दीक कोई दूसरा शहर नहीं था, मगर अब आपका यह शहर मुझे तमाम शहरों से ज़्यादा पसन्द है।"

थोड़ी देर एककर फिर बोले : "मैंने आपके कुछ साथियों को करल किया है, उसकी तलाफ़ी के लिए आप मेरे ऊपर क्या हुक्म आयद करते हैं?" रस्लुल्लाह (सल्ल०) ने फ़रमाया कि "सुमामा! इस सिलसिले में गुम्हारे ऊपर न क़िसास है न दियत क्योंकि इस्लाम ने तुम्हारी तमाम साबिक़ा ज़्यादितयों और ग़लतकारियों को हर्फ़ें-ग़लत की तरह मिटा दिया है।"

फिर आप (सल्ल०) ने इस्लाम लाने की वजह से जन्नत की खुशख़बरी दी, उनका चेहरा फ़र्ते-मसर्रत से चमक उठा। कहने लगे कि "ख़ुदा की क़सम! मैंने आपके जितने सहाबा को क़त्ल किया है उससे कई गुनाह तादाद में मुश्रिरकीन को क़त्ल कहँगा और अपनी ज़ात को, अपनी तलवार को और उन लोगों को जो मेरे मातहत और हमनवा हैं, आपकी और आपके दीन की नुसरत व ताईद के लिए वक्फ़ करता हूँ।"

क़दरे तौक़िफ़ के बाद फिर कहा : "ऐ अल्लार्ह के रसूल! आपके सवारों ने मुझे उस वक़्त गिरफ़्तार किया था जब मैं उमरा की नीयत से निकला था तो आपके ख़्याल में अब मुझे इस सिलसिले में क्या करना चाहिए?" रसूलुल्लाह (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया कि "तुम मक्का जाकर उमरा अदा कर लो। मगर यह उमरा अब तुम अल्लाह और उसके रसूल की शरीअत के मुताबिक़ अदा करोगे।" फिर आप (सल्ल०) ने मनासिके हज और अफ़आले उमरा की तालीम दी।

हज़रत सुमामा बिन उसाल (रिज़िं०) उमरा की अदायगी के लिए रवाना हुए, जब बतन मक्का में पहुँचे तो वहीं खड़े होकर बुलन्द आवाज़ से तिल्बया पढ़ना शुरू कर दिया :

لَبَّيْك اَللَّهُمَّ لَبَيْك لَبَيْك لِأَمْرِيْك لَك لَبَيْك إِنَّ الْحَبْلَ وَالبِّغْبَةَ لَك وَالْبُلُك الاَمْرِيْك لَك.

बिखरे मोती-7

मैं हाज़िर हूँ। ख़ुदाया मैं हाज़िर हूँ, मैं हाज़िर हूँ तेरा कोई शरीक नहीं। मैं हाज़िर हूँ, बेशक सारी तारीफ़ें और तमाम नेमतें तेरे लिए हैं और इक़्तिदार तेरा है, तेरा कोई शरीक नहीं।

यह दुनिया के सबसे पहले मुसलमान थे जो तिल्बया पढ़ते हुए मक्का में दाख़िल हुए। हुरैश के लोग नागहानी और ग़ैर मुतवक्रके आवाज को सुनकर सहम गए और ग़ज़बनाक होकर दौड़े। उन्होंने अपनी तलवारें बेनियाम कर लीं और आवाज़ की तरफ़ लफ्के तािक उस शख़्स पर टूट पड़ें जो उसके कछार में घुस आया था। वे लोग सुमामा की तरफ़ बढ़े तो उन्होंने तिल्बया की आवाज़ और तेज़ कर दी। वह उनकी तरफ़ निहायत लापरवाही और बेख़ौफ़ी के साथ देख रहे थे। एक हुरैशी जवान ने तीर चलाकर उनको शहीद करना चाहा मगर दूसरों ने उसको यह कहते हुए ऐसा करने से रोक दिया कि "तेरा बुरा हो, जानता है यह कौन है? यह यमामा का बादशाह सुमामा बिन उसाल है। अगर तुमने इसको कोई नुक़्सान पहुँचाया तो उसके क़बीलेवाले हमारे यहाँ ग़ल्ले की बरामद रोक कर हमको भूखों मार देंगे।" फिर वे लोग अपनी तलवारें मियान में करके हज़रत सुमामा (रिज़०) के सामने आए और उनसे बोले: "सुमामा! यह तुमको क्या हो गया है? क्या तुम बेदीन हो गए हो? और तुमने अपने और अपने वाप-दादा का दीन तर्क कर दिया है?"

"नहीं! मैं बेदीन नहीं हुआ हूँ, बल्कि मैंन सबसे अच्छे दीन मुहम्मद (सल्ल०) के दीन की पैरवी इख़्तियार कर ली है।" हज़रत सुमामा (रिज़०) ने जवाब दिया। उसके बाद उन्होंने कहा : "इस घरवाले की क़सम! मेरे वापस जाने के बाद यमामा के गेहूँ का एक दाना और वहाँ की पैदावार का कोई हिस्सा उस वक़्त तक तुम्हारे यहाँ नहीं पहुँच सकता जब तक कि तम सब के सब मुहम्मद (सल्ल०) की इतिबा न इख़्तियार कर लो।"

हज़रत सुमामा (रज़ि०) ने क़ुरैश की आँखों के सामने रस्लुल्लाह (सल्ल०) के बताए हुए तरीक़े के मुताबिक़ उमरा के अरकान अदा किए। उन्होंने ग़ैरुल्लाह और बुतों के लिए नहीं, ख़ुदा तआला की ख़ुशनूदी के लिए क़ुरबानी के जानवर ज़िब्ह किए और अपने वतन वापस लौट आए। वापस आकर उन्होंने अपने क़बीलावालों को क़ुरैश के यहाँ गल्ले की सप्लाई रोक देने का हुक्म दिया, क़बीलावालों ने उनके इस हुक्म की तमील की और अहले मक्क को अपनी पैदावार की सप्लाई बन्द कर दी।

इक्तसादी पाबन्दी जो सुमामा बिन उसाल (रज़ि०) ने क्रुरैश के ख़िलफ़ लगाई थी, बतदरीज सख़्त से सख़्तर होती चली गई। इसके नतीजे में ग़ल्ले की क्रीमतों में ग़ैर-मामूली इज़ाफ़ा हो गया, लोगों में फ़ाक़ाकशी आम हो गई और उनकी तकलीफ़ और परेशानी ज़्यादा बढ़ गई और जब नोबत यहाँ तक पहुँची कि उनको अपने और बाल-बच्चों की भूख से मर जाने का शदीद ख़तरा लाहिक़ हो गया तो उन्होंने रस्लुल्लाह (सल्ल०) को लिखा।

हम आपके मुताल्लिक पहले से यह बात जानते हैं कि आप सिलारहमी करते हैं और दूसरों को इसकी ताकीद करते हैं, मगर इस वक्त हम जिस सूरते हाल का सामना कर रहे हैं वह यह है कि आपने हमारे साथ क्रतारहमी का तर्ज़-अमल इख़्तियार कर रखा है। आपने हमारे बापों को तलवार से क़ल्ल किया, और बेटों को भूखों मार रहे हैं। सुमामा बिन उसाल (रिज़िं०) ने ग़ल्ले की बरामद पर पाबन्दी लगाकर हमें सख़्त तकलीफ़ और परेशानी में मुब्तला कर दिया है। अगर आप मुनासिब समझें तो उसको लिख दें कि वह ग़ल्ला वग़ैरह की आयद पर जो पाबन्दी है ख़ल्म कर दे।

रस्लुल्लाह (सल्ल०) ने हज़रत सुमामा को लिख दिया कि वह क़ुरैशा के ख़िलाफ़ पैदावार की बरामद की लगाई हुई बन्दिश ख़त्म कर दें, चुनांचे उन्होंने आपके हुक्म के मुताबिक़ वह पाबन्दी उठा ली और क़ुरैश के यहाँ की सप्लाई जारी कर दी।

हज़रत सुमामा बिन उसाल (रिज़ि) ज़िन्दगी भर अपने दीन के वफ़ादार और नबी करीम (सल्ल०) के साथ किए हुए अहद के पाबन्द रहे। जब रसूलुल्लाह (सल्ल०) की वफ़ात हो गई और अहले अरब इन्तिमाई और इंफ़िरादी तौर पर अल्लाह के दीन से निकलने लगे और

विखरे मोती-7

मुसलमा कज़्ज़ाब ने बनू हनीफ़ा में नुबूवत का झूठा दावा करके उन्हें अपने ऊपर ईमान लाने की दावत देनी शुरू की तो हज़रत सुमामा (रिज़िं) उसके सामने डट गए। उन्होंने अपनी क्रीम को समझाया कि "बनू हनीफ़ा के लोगो! ख़बरदार इस गुमराहकुन दावत को हरिग़ज़ क़बूल न करना जिसमें नूरे हिदायत का दूर-दूर तक पता नहीं है। ख़ुदा की क़सम! यह शक़्ज़ावत व बदबख़्ती है जिसको अल्लाह तआ़ला ने हममें से उन लोगों पर मुसल्लत किया है जो उसे इख़्त्रियार करें, और ज़बरदस्त इम्तहान व आज़माइश्च है, उन लोगों के लिए जो इससे इंकार करें।" उन्होंने मज़ीद फ़रमाया : "बनू हनीफ़ावालो! एक वक़्त में दो नबी नहीं हो सकते, मुहम्मद (सल्ल०) अल्लाह तआ़ला के आख़िरी नबी हैं। उनके बाद कोई नबी नहीं है, न उनकी नुबूवत में किसी को शरीक किया गया है।"

مُ مَ تَنْ يَلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيْزِ الْعَلِيْمِ هَ غَافِرِ النَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَرِيْنِ الْعَلِيْمِ اللَّهِ الْمُولِدُ وَ النَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَرِيْنِ الْعَلِيْمِ اللَّهِ الْمُولِدُ وَ الْمُعَلَّىٰ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِّلِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِي الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللْمُعِلَى الللْمُعَلِي الللْمُعَلِي اللللللَّهُ اللللللَّهُ الللللللَّةُ اللللللللللِّ الللللِّه

फिर फ़रमाया कि कहाँ अल्लाह का यह अज़ीम कलाम और कहा मुसलमा कज़्ज़ाब का कौल :

يَا مِفْلَهُ عَائِقَيْ مَا تَنَقِّيْنَ لِأَالْفُرَابَ تَعْنَمِيْنَ وَلِاَ الْمَا عَائِكَلُورِيْنَ _
"ऐ मेंढक! तुम जितना चाहो टर-टर करते रहो, अपनी इस टर-टर से न तुम पानी पीने से रोक सकते हो, न पानी को गदला कर सकते हो।"

फिर वह अपने क्रबीले के उन लोगों को लेकर अलग हो गए जो इस्लाम पर साबित क़दम रह गए थे और राहे-ख़ुदा में जिहाद और उसके दीन को ज़मीन पर ग़ालिब करने के लिए मुरतदीन के साथ जंग व क्रिताल में मशगूल हो गए।

अल्लाह तआला हुज़र्त सुमामा बिन उसाल (रज़ि०) को इस्लाम और मुसलमानों की तरफ़ से बेहतरीन जज़ा दे और उस जन्नत से नवाज़े

और हमकी भी जन्नतुल-फ़िरदौस में दाख़िल फ़रमाए। 'आमीन'। जिस हूर से चाहें निकाह कर लीजिए और जिस दरवाज़े से चाहें जन्नत में दाख़िल हो जाइए

अबू याला में है कि रस्लुन्लाह (सल्ल०) फ़रमाते हैं कि तीन काम हैं जो उन्हें ईमान के साथ कर ले वह जन्नत के तमाम दरवाज़ों में से जिससे चाहे जन्नत में चला जाए और जिस किसी हूरे जन्नत से चाहे निकाह कर ले-

- जो अपने क्रातिल को माफ़ कर दे।
- पोशीदा कर्ज अदा कर दे।
- हर फ़र्ज़ नमाज़ के बाद दस बार सूरह इख़्लास : क़ुलहु वल्लाहु अहद....को पढ ले।

हज़रत अबू बक्र (रज़ि०) ने पूछा, "या रस्लुल्लाह! जो इन तीनों कामों में से एक कर ले? आप (सल्ल०) ने फ़रमाया, एक पर भी यही दर्जा है। (तपसीर इब्ने कसीर, हिस्सा-5, पेज 616)

मुसलमान रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते हैं और सुन्नतें नबवी के छूटने पर टस से मस नहीं होते

आजकल के मशीनी दौर का आम इंसान ख़ुद भी एक मशीन की तरह ज़िन्दगी गुज़ार रहा है। काम-काज की ज़्यादती और मआशी व मुआशरती परेशानियों ने उसे उलझा रखा है। पुर आसाइश ज़िदंगी के बावजूद उसे वसाइल और इत्मीनाने-क्रल्ब की कमी का शिकवा रहता है।
एक तरफ़ माद्दी तरक़्क़ी ने उसे अपनी ज़ात के ख़ोल में बन्द कर दिया
है, दूसरी तरफ़ साइंसी उलूम ने अक़्ल को इस क़दर मस्टूर कर रखा है
कि दीनी उलूम की अहमियत दिलों से निकलती जा रही है, अपनी ज़बान
से "दीन व दुनिया बराबर" का नारा लगानेवाले भी अमलन
दुनियादाराना ज़िन्दगी बसर कर रहे हैं। रस्म व रिवाज टूटने पर तड़पते
हैं और सुन्नते नबवी के छूटने पर टस से मस नहीं होते। मुसलमान
नौजवान फ़िरंगी तहज़ीब के इस क़दर दिलदादा बन चुके हैं कि लिबास
व तआम और नशिस्त व बरख़ास्त में फ़िरंगी तौर-तरीक़ों को अपनाना
रौशन ख़याली की अलामत समझते हैं। कुफ़ व इल्हाद ने मुसलमान
मुआशरे पर अपने मक्ष्ह साए डालने शुक्ष कर दिए हैं, जबिक जदीद
तालीम ने जलती पर तेल का काम कर दिया है।

बक्रौल अकबर इलाहाबादी

खुश तो हैं हम भी जवानों की तरक्षकी से लब ख़न्दा से निकल जाती है फ़रियाद भी साथ हम समझते थे कि लाएगी फ़रागत तालीम क्या पता था कि चला आएगा इल्हाद भी साथ

आजकल के मुसलमान बच्चे माँ-वाप की गोद से ही अंग्रेज़ी ज़बान के अल्फ़ाज़ इस तरह सीख रहे हैं जिस तरह माज़ी में किलम-ए-तिय्यबा और क़ुरआन की आयतें सीखा करते थे। जब बच्चे की उठान ही ऐसी हो तो क्या गिला और क्या शिकवा कि बच्चा बड़ा होकर माँ-बाप का नाफ़रमान बनता है।

> तिप्रल से बू आए क्या माँ-बाप के अतवार की दूध डिब्बों का है और तालीम है सरकार की

कुछ औरतों का तो यह नज़रिया होता है कि बच्चा बड़ा होकर ख़ुद-बख़ुद सँवर जाएगा। लिहाज़ा बच्चे की बुरी हरकात व सकनात देखकर ख़ुद थोड़ा-बहुत डाँट लेती हैं, बाप को रोक-टोक नहीं करने देतीं। हालांकि बचपन की बिगड़ी आदतें जवानी में भी पीछा नहीं छोड़तीं। बच्चा सियाल फ़ौलाद की तरह बचपन में जिस सांचे में ढल जाए सारी उम्र उसी तरह रहता है। रही सही कसर कालेज और यूनीवर्सिटी की तालीम पूरा कर देती है, जिससे नौजवान तब्का "मानकर चलने" के बजाय "मनवाकर चलने" का आदी हो जाता है। अब अगर उन्हें रोक-टोक की जाए तो ये माँ को दक्कयानूसी समझते हैं और बाप से यूँ नफ़रत करते हैं जैसे पाप से नफ़रत की जाती है।

हम ऐसी सब किताबें क्राबिले ज़िबती समझते हैं। जिनको पढ़कर बच्चे- बाप को ख़िबती समझते हैं।।

अक्सर नौजवान जब यूनीवर्सिटियों की तालीम पाकर निकलते हैं तो दीन के हर मसले को अक्ल की तराज़ू पर तौलना उनका महबूब मश्माला बन चुका होता है। फिर अगर आला तालीम हासिल करने के लिए बेरूने मुल्क जाने का मौक्षा मिल जाए तो अमूमन "ग़ुलुमातुन बाज़ुहा फ़ौ-क बाज़" (अंधेरे दर अंधेरे)वाला मामला हो जाता है। ऐसे हज़रात को अपनी इस्लाह के बजाय दीन की इस्लाह की फ़िक्क ज़्यादा होती है। मियाँ-बीवी खुद दीन के मुताबिक्क ढलने के बजाय दीन को अपनी मर्ज़ी व सहूलत के मुताबिक्क ढालते रहते हैं।

> खुदा के फ़ज़्ल से मियाँ-बीवी दोनों मुहज़्ज़ब हैं।। उन्हें ग़ुस्सा नहीं आता इन्हें ग़ैरत नहीं आती।।

दीन की सच्ची मुहब्बत रखनेवाले हजरात के लिए लम्हा-ए-फ़िक्र यह है कि उनकी औलाद की अच्छी तर्बियत कैसे हो? जिन घरों में औलाद की तर्बियत के लिए कोशिशें हो भी रही हैं वहाँ ख़ातिर-ख़ाह नताइज मुरत्तव नहीं हो रहे हैं। उन्हें भी इल्मी तआवुन की ज़रूरत महसूस होती है।

ब्रश, मंजन और दूथ पेस्ट से मिस्वाक का सवाब नहीं मिलेगा

ख़्याल रहे कि जहाँ तक नज़ाफ़त और दांतों की सफ़ाई और सुथराई का हुक्म है, वहाँ तक तो दांतों की सफ़ाई के लिए कोई चीज़ भी

बिखरे मोती-7

इस्तेमाल करे, नज़ाफ़त और सफ़ाई का हुसूल हो जाएगा और आम नज़ाफ़त और सफ़ाई के हुक्म की तामील का नीयत के पाए जाने पर सवाब मिल जाएगा। मगर मिस्वाक की जो फ़ज़ीलत है इससे नमाज़ का सवाब 70-75 गुना बढ़ जाता है, यह फ़ज़ीलत और उख़्रवी सवाब अहादीस में मिस्वाक की क़ैद से मुक़य्यद होने की वजह से इसी से मुताल्लिक़ रहेगा। इसी तरह मिस्वाक के जो बुनियाद सेहती फ़वाइद हैं, वह मंजन व टूथ पेस्ट से हासिल हो जाएँगे।

इस दौर में ख़ुसूसन जदीद तालीम-याफ़्ता लोगों में और नई उम्र और नए ज़ेहनवाले लोगों में ब्रश और पेस्ट राइज है, इससे वह दुनियावी सफ़ाई व नज़ाफ़त तो हासिल कर लेंगे मगर मिस्वाक की सुन्नत और उसके सवाब से महरूम रहेंगे। अफ़सोस कि अब तो मदारिस के माहौल ने भी मिस्वाक क बजाय दूध पेस्ट को इिज़्वियार कर लिया है। इस्लाम के तौर-तरीक़े को छोड़कर मग़रबियत पर फ़िदा हो रहे हैं। यह मतलब नहीं कि वह ममनूज़ है मगर सुन्नत के सवाब से महरूम और हज़राते अंबिया (अलैहि०) के तरीक़ से तो हटकर है। कुतुबे-फ़तावा से भी इसकी ताईद होती है। चुनांचे फ़तावा रहीमिया में है:

''जब मिस्वाक की मीजूदगी में उंगलियाँ, जिनके लिए ऑहज़रत (सल्ल०) का अमल और क्रील साबित है, मिस्वाक के क़ायम मक़ाम नहीं हो सकतीं तो ब्रश आदि कैसे मिस्वाक के क़ायम मक़ाम हो सकते हैं। इसलिए कि सुन्नत दरख़्त की मिस्वाक है।'' (तौज़ीहुल मसाइल, पेज 35, फ़तावा रहीमिया, हिस्सा-1, पेज 126) इसी तरह फ़ज़ाइले मिस्वाक में आया है:

''मंजन का इस्तेमाल जाइज़ है। लेकिन महज़ मंजन पर इक्तिफ़ा कर लेने से मिस्वाक की फ़ज़ीलत हासिल न होगी।'' (पेज 73)

सआया में हाशिया हिदाया जो नफ़्रूरी के हवाले से है कि "उंगलियों से मलना मिस्वाक मिलने और पाए जाने की सूरत में सुन्नत अदा करनेवाला न होगा।" (पेज 117) इन अकाबिर की तसरीहात से मालूम हुआ कि नज़ाफ़त और सफ़ाई और चीज़ है, सुन्नत का सवाब और चीज़ है। मंजन और पेस्ट के इस्तेमाल से आम सफ़ाई व पाकीज़गी हासिल हो जाएगी, मगर मिस्वाक का सवाब न मिलेगा। लिहाज़ा सुन्नत के सवाब और उसकी ताकीद व तर्गीब के पेशे-नज़र उम्मते मुस्लिमा का फ़रीज़ा है कि मिस्वाक की सुन्नत को तर्क न करें। मंजन और पेस्ट के अलावा ख़ुसूसन नमाज़ के औक्रात में मिस्वाक का एहतिमाम ज़रूर रखें ताकि नबियोंवाला तरीक़ा माहौल में राइज हो।

मिस्वाक करते वक्त यह नीयत कीजिए

इमाम ग़ज़ाली ने लिखा है कि मिस्वाक करते वक्त यह नीयत करे कि "ख़ुदा के ज़िक्र और तिलावत के लिए मुँह साफ़ करता हूँ।" इसकी शरह अहया में है कि महज़ इज़ाल-ए-गन्दगी की नीयत न करे बल्कि इसके साथ यानी सफ़ाई की नीयत के साथ ज़िक्र व तिलावत की नीयत भी करें ताकि इसका भी सवाब मिले। (इतहाफ़ुस्सादा, जिल्द-2, पेज 348)

मिस्वाक करने का मसनून तरीक़ा

अल्लामा इब्ने नजीम ने अल-बहरुर्राइक्र में लिखा है कि मिस्वाक करने का तरीक़ा यह है कि मिस्वाक दाँत के ऊपरी हिस्से और निचले हिस्से और तालू पर मले और मिस्वाक मलने में दायीं जानिब पहले करे फिर बायीं जानिब कम-से-कम तीन बार ऊपर के दांतों को इसी तरह तीन बार नीचे के दांतों को मले, मिस्वाक दाएँ हाथ से पकड़कर लम्बाई और चौड़ाई दोनों में करे।

तहतावी अली मराक्री में तरीक्र-ए-मिस्वाक बयान करते हुए लिखा है कि दौंत के अन्दरूनी हिस्सा और दौंत के बाहरी हिस्से दोनों जानिब करे और मुँह के ऊपरी हिस्से में भी करे। (तहतावी अलल-मराक्री, पेज 38)

अल्लामा शामी ने लिखा है कि मिस्वाक दाँतों के बाहरी हिस्से पर घुमा-घुमा कर करे और चौच्चे दाँत के ऊपरी हिस्से के और दोनों दाँतों के जोड़ में भी करे। (शामी, जिल्द-1, पेज 114)

बिखरे मोती-7

मिस्वाक पकड़ने का मसनून तरीका

मिस्वाक पकड़ने का मसनून तरीक्ना यह है कि दाएँ हाथ की ख़िन्सर (सबसे छोटी उँगली) को मिस्वाक के नीचे करे और बिन्सर (उसके बग़ल वाली) और सब्बाबा यानी अंगुश्ते-शहादत मिस्वाक के ऊपर रखे और अंगूठा मिस्वाक के सिरे के नीचे रखे, और मिस्वाक दाएँ हाथ से पकड़े। (अन इब्ने मसऊदः अस्सआया, पेज 119, उम्दतुल-क्नारी, जिल्द-3, पेज 175)

मिस्वाक की मोटाई कितनी हो?

मिस्वाक की मोटाई छोटी उँगली के बराबर हो। (अस्सआया, पेज 118 उम्दतुल क्रारी, पेज 185)

मतलब यह है कि ऐसी हो कि सहूलत से कुचला जाए और नर्म हो। अगर इससे मोटा मिले तो न छोड़े, ले ले कि इसे भी किया जा सकता है।

मिस्वाक की लम्बाई कितनी हो?

मिस्वाक एक बालिश्त से ज़ायद न हो वर्ना उसपर शैतान सवार हो जाता है। हाँ मिस्वाक करते वक्नत छोटा हो जाए तो कोई हरज नहीं। (अस्सआया, पेज 119)

मिस्वाक को बिछाकर न रखिए बल्कि खड़ी करके रखिए, जुनून से हिफ़ाज़त होगी

मिस्वाक को बिछाकर न रखिए, बल्कि खड़ी करके रखें। (अस्सआया पेज 119, अश्शामी, पेज 115)

मिस्वाक को धोकर रखे और फिर करते वक्त धोए। मिस्वाक ज़मीन पर न रखे कि जुनून का अन्देशा है, बल्कि ताक्र या किसी और ऊँचे मक़ाम, दीवार वगैरह् पर खड़ी रिखए। (शामी, जिल्द-1, पेज 115)

हज़रत सईद बिन जबीर (रज़िं०) से नक़ल किया गया है कि जो

शख़्स मिस्वाक को ज़मीन पर रखने की वजह से मजनूँ हो जाए तो वह अपने नफ़्स के अलावा किसी को मलामत न करे कि यह ख़ुद उसकी अपनी ग़लती है।

मिस्वाक करने में नीचे लिखी बातों का ख़्याल रिरिखिए वरना कई बीमारियों का अन्देशा है

मिस्वाक को मुट्ठी में पकड़ कर न करे इससे मर्ज़े-बवासीर पैदा होता है। (अस्सआया, पेज 119)

मिस्वाक लेटकर न करे क्यों कि इससे तिल्ली बढ़ती है। (तहावी, पेज 38)

मिस्वाक को चूसे नहीं कि इससे नाबीनाई, अंधापन आता है। (हाँ मगर मिस्वाक नई हो तो पहली बार सिर्फ़ चूसा जा सकता है।) (अस्सआया, पेज 199)

पहली बार नई मिस्वाक को चूसना जुज़ाम और बर्स को दफ़ा करता है। मौत के अलावा तमाम बीमारियों से शिफ़ा है, इसके बाद चूसना निस्यान पैदा करता है। (इतहाफ़ सादा, पेज 531, शामी जिल्द-1, पेज 115)

बिला इजाज़त दूसरे की मिस्वाक इस्तेमाल करना मकरूह है

मिस्वाक करने से पहले भी धोए और करने के बाद धोकर रखे, वर्ना शैतान मिस्वाक करने लगता है। (तहतावी, पेज 37)

मिस्याक को हमेशा अपने पास जेब वग़ैरह् में रखना बेहतर है, ताकि जब जहाँ नमाज़ व बुज़ू का मौक्रा हो मिस्याक की फ़ज़ीलत के साथ हो। (फ़ज़ाइल मिस्याक, पेज 79)

दीनदारों के साथ दुश्मनी न रखिए

हम किसी मुअज़्ज़िन या किसी ख़ादिमे-मस्जिद से चाहे दरबान हों,

बिखरे मोती-7 85

सफ़ाई करनेवाला हो या गुस्ल ख़ानों को साफ़ करनेवाला हो कभी दुश्मनी पैदा न करें। ख़ुसूसन अगर ये लोग अपने फ़र्ज़े-मंसबी को महज़ सवाब समझकर या किसी और अच्छी नीयत से करते हों तब तो और ज़्यादा उनका एहितराम करना चाहिए, और यह अदब अगरचे सब मुसलमानों के लिए है लेकिन उनकी ख़ास रिआयत करनी ज़ब्दी है। अल्लाह तआला की अज़्मत का ख़्याल करके इन लोगों से अदावत न करें, वे ख़ुदा के दरबार के ख़ादिम हैं जिनमें सबसे ज़्यादा मर्तबा मुअज़्ज़िन का है क्योंकि वह अक्सर सुबह की अज़ान के लिए सुबहे-सादिक से पहले जाग उठता है और पिछली रातों को ख़ुदाई लश्करों के साथ दरबारे-ख़ास में हाज़िर होता है।

नफ्स के बारीक-बारीक धोखों से बचिए

जब तक अपने नफ़्स के बारीक-बारीक धोखों की मुबालिगा के साथ तफ़्तीश न कर लें उस वक़्त तक किसी मुसलमान से क्रता-ताल्लुक और बोल-चाल बन्द करने में जल्दी न करें, क्योंिक अक्सर ऐसा होता है कि क़ता-ताल्लुक़ी तो ख़ाहिशे-नफ़्स की वजह से होती है और नफ़्स यह समझाता रहता है कि मैं तो अल्लाह के वास्ते क़ता ताल्लुक करता हूँ और इसपर बहुत-से दलाइल भी बाँधता है, अगर हम इस बात पर गौर कर लिया करें कि क़ता-ताल्लुक़ के गुनाह की वजह से हमारा कोई अमल आसमान तक नहीं पहुँचेगा तो हरगिज़ क़ता-ताल्लुक़ी में जल्दी न करेंगे।

मुख़ालिफ़ के साथ ख़ैरख़ाही का मामला कीजिए

जो शख़्स भी हमारा मुख़ालिफ़ हो और हमारी बदख़ाही में लगा रहता हो, हमें चाहिए कि हम उसके साथ ख़ैर-ख़ाही और एहसान व सुलूक का मामला करते रहें, हमें हक तआ़ला के साथ उसके बन्दों के बारे में वैसा ही मामला करना चाहिए जैसा कि वह हमारे साथ कर रहा है, जैसे हम दिन-रात अल्लाह तआ़ला की नाफ़रमानियाँ कर रहे हैं लेकिन इसके वावजूद अल्लाह तआ़ला के अलताफ़ व एहसानात मुंक़ता नहीं होते, ऐसा ही मामला हमें उसकी मख़्लूक़ के साथ करना चाहिए।

बिखरे मोती-7

इससे मालूम हुआ कि हर वह शख़्स जो अल्लाह की तरफ़ बुलानेवाला हो उसपर यह बात वाजिब है कि अदब और तमीज़ से बाहर होनेवालों का इलाज नमीं और हिक्मत से करे और उनसे सुलूक व एहसान से पेश आता रहे, क्योंकि वह राज़ी है और हर राज़ी से उसकी रईयत के बारे में सवाल होगा। अल्लामा अब्दुल वहाब शोरानी (रह०) फ़रमाते हैं कि एक बार मुझे उन ज़ाकिरीन से नफ़रत हो गई जो मेरे पास रहते थे और मैंने उनको छोड़ देने का इरादा किया तो उसी रात मुझे सय्यद अली ख़ास (रह०) की ज़ियारत हुई। देखा कि मुझसे फ़रमा रहे हैं कि तुमको रस्तुल्लाह (सल्ल०) हुक्म फ़रमाते हैं कि अपने लोगों की सोहबत पर अल्लाह तआ़ला की रज़ामन्दी के लिए सब्र करते रही और अच्छी नसीहत से हर वक्रत उनकी ख़बरगीरी करते रहो। उस शख़्स की तरह न बनो जिसकी बकरियाँ दुश्वार-गुज़ार ज़मीन में मुंतिशर हो गई और गुस्से में उनको जंगल में भेड़िये के वास्ते छोड़ आया कि वह उनको फाड़ खाए।

जब कोई ज़ालिम हमारे ऊपरे ज़ुल्म करे तो अपने आपको उससे भी ज़्यादा का मुस्तिहिक समझें। जो शख़्स आग में जलाने के क्रांबिल हो फिर ज़रा-सी राख उसपर डालकर उससे सुलह कर ली जाए तो उसके ख़ुश होने का मक़ाम है कि बड़ी बला आने से नजात मिली और थोड़ी-सी ही पर टल गई।

जब अल्लाह तआ़ला मख़्तूक के सामने हमारे उपूब ज़ाहिर कर दें तो हम हक तआ़ला का शुक्र बजा लाएँ और जब वह हमको अपने बन्दों में रुसवा करें तो यह समझकर अल्लाह तआ़ला से राज़ी रहें कि उसने हमारे साथ यह बर्ताव किसी हिक्मते कामिला ही की वजह से किया है जिसपर हम जैसों की नज़र नहीं पहुँच सकती। पस हमको इस मामले में खुदा तआ़ला की पैरवी करनी चाहिए और यह कहना चाहिए कि खुदा का शुक्र है कि उसने मख़्तूक पर हमारे ऐबों को इसलिए ज़ाहिर कर दिया कि वह हमको उनसे मुतला कर दें ताकि हम उनसे बाज़ रहें और आईदा हमेशा उनसे बचते रहें। क्योंकि इंसान की हालत यह है कि जब

87

किसी ऐब के साथ लोगों में उसकी तनक़ीस होने लगती है तो वह अपने ज़ाहिर व बातिन को उससे बचा लेता है।

फिर इस सूरत में दूसरों की मलामत हरिगज़ नहीं करनी चाहिए, क्योंकि हक़ीक़त में मलामत के क़ाबिल हम ही हैं कि हमने खुदा तआ़ला से ग़ाफ़िल होकर ऐसे अफ़आ़ल का इरितकाब किया जो कि बदनामी और प्रदीदरी का सबब बन गए और हम अल्लाह तआ़ला की निगहदाश्त रखते और उससे पूरी तरह शर्मात तो हरिगज़ तंहाई में कोई गुनाह न करते। फिर जब हम इस बात से न रुके कि अल्लाह तआ़ला हमारे अफ़आ़ल को जानते हैं तो उसने मख़्तूक़ को हमारे हाल की ख़बर कर दी कि उन ऐवों से हम बाज़ आ जाएँ, और उसमें मिंजानिबिल्लाह (अल्लाह की तरफ से) हमारे लिए बहुत बड़ी धमकी है कि हमें मख़्तूक़ की तो परवाह है और ख़ुदा तआ़ला के मुतला होने की ज़रा भी परवाह नहीं है।

हकीम तिर्मिज़ी का अजीब खाब

हकीम तिर्मिज़ी (रह०) को अल्लाह तआला ने दीन का भी हकीम ,बनाया था और दुनिया की भी हिक्मत दी थी। ये तिर्मिज़ के रहनेवाले थे। दिरया आमू के बिल्कुल किनारे इनका मज़ार है। आप अपने वक्त के एक बहुत बड़े मुहिद्दिस भी थे और तबीब भी। अल्लाह तआला ने आपको हुस्न व जमाल इतना दिया था कि देखकर दिल फ़रेफ़्ता हो जाता था, इसके साथ-साथ अल्लाह तआला ने आपको बातिनी हुस्न व जमाल भी अता किया हुआ था। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने उनको अपने इलाक़े में क्षवुलियत ताम्मा अता कर रखी थी।

आप ऐन जवानी के वक़्त एक दिन अपने मतब में बैठे थे कि एक आरत आई और उसने अपना चेहरा खोल दिया। वह बड़ी हसीना व त्रमीला थी। कहने लगी कि मैं आपपर फ़रेफ़ता हूँ, बड़ी मुद्दत से मौक़े की तलाश में थी, आज तंहाई मिली है, आप मेरी ख़ाहिश पूरी करें। आपके दिल पर ख़ीफ़े ख़ुदा ग़ालिब हुआ तो रो पड़े। आप इस अन्दाज़ से रोए कि वह औरत नादिम होकर दापस चली गई। वक़्त गुज़र गया और आप इस बात की भूत गए।

जब आपके बाल सफ़ेद हो गए और काम भी छोड़ दिया तो एक बार आप मुसल्ले पर बैठे थे, ऐसे ही आपके दिल में ख़याल आया िक फ़लाँ बक्त जवानी में एक औरत ने अपनी ख़ाहिश का इज़्हार किया था, उस बक्त अगर मैं गुनाह कर भी लेता तो आज मैं तौबा कर लेता। लेकिन जैसे ही दिल में यह ख़याल गुज़रा तो रोने बैठ गए। कहने लगे, ऐ रब्बे-करीम! जवानी में तो यह हालत थी कि मैं गुनाह का नाम सुनकर इतना रोया कि मेरे रोने से वह औरत नादिम होकर चली गई थी, अब मेरे बाल सफ़ेद हो गए तो क्या मेरा दिल सियाह हो गया। ऐ अल्लाह! मैं तेरे सामने कैसे पेश होऊँगा, इस बुढ़ापे के अन्दर जब मेरे जिस्म में कुव्यत ही नहीं रही तो आज मेरे दिल में गुनाहों का ख़्याल क्यों पैदा हुआ।

रोते हुए इसी हालत में सो गए। ख़ाब में रस्लुल्लाह (सल्ल०) की ज़ियारत नसीब हुई। पूछा, हकीम तिर्मिज़ी! तू क्यों रोता है? अर्ज़ किया, मेरे महबूब! जब जवानी का वक़्त था, जब शहवत का दौर था, जब कुव्यत का ज़माना था, जब अंधेपन का वक़्त था, उस वक़्त तो ख़शीयत का यह आलम था कि गुनाह की बात सुनकर मैं इतना रोया कि वह नादिम होकर चली गई, लेकिन आज अब जब बुढ़ापा आया है, मेरे बाल सफ़ेद हो गए, तो ऐ अल्लाह के महबूब! लगता है कि मेरा दिल इस क़द्र सियाह हो गया है कि मैं सोच रहा था कि मैं उस औरत की ख़ाहिश पूरी कर देता और बाद में तौबा कर लेता। मैं इसलिए आज बहुत परेशान हूँ। रस्लुल्लाह (सल्ल०) ने तसल्ली देते हुए फ़रमाया: "यह तेरी कमी और क़ुसूर की बात नहीं, जब तू जवान था तो उस ज़माने को मेरे ज़माने से क़ुर्ब की निस्बत थी, उन बरकतों की वजह से तेरी कैफ़ियत इतनी अच्छी थी कि गुनाह की तरफ़ ख़याल ही न गया।

89

अब तेरा बुढ़ापा आ गया है तो मेरे ज़माने से दूरी हो गई है, इसलिए अब दिल में गुनाह का वसवसा पैदा हो गया था।"

घर में दाख़िल होकर सूरह् इख़्लास पढ़लीजिए इंशा-अल्लाह रोज़ी में बरकत होगी

तबरानी में है कि रस्लुल्लाह (सल्ल०) फ़रमाते हैं कि जो शख़्स सूरह् इंख्लास को घर में जाते वक़्त पढ़ ले तो अल्लाह तआ़ला उस घरवालों से और उसके पड़ोसियों से फ़क़ीरी दूर कर देगा।

(तप्रसीर इब्ने कसीर, जिल्द-5, पेज 616)

हज़रत अब्दुल्लाह बिन मुबारक का इंतिक़ाल कैसे हुआ?

उस्तादुल मुहिद्दसीन हज़रत अब्दुल्लाह बिन मुबारक (रह०) के पास हदीस पाक पढ़नेवाले हज़ारों तलबा होते थे। मुकब्बिर जैसे नमाज़ में आगे तकबीर कहते हैं इसी तरह लोग उनसे हदीसे पाक आगे नक़ल करते थे। एक मज्मे में उन मुकब्बिरीन की तादाद ग्यारह सौ (1100) थी। मज्मे का अन्दाज़ा आप ख़ुद लगा लें। एक मज्मे में दवातों को गिना गया तो उस मज्मे में (40000) चालीस हज़ार दवातें थीं। इतने बड़े मज्मे में वे हदीस पाक का दर्स दिया करते थे। जब उनके आख़िरी लम्हात आए। बिस्तर पर लेटे हुए थे और कैफ़ियत बदल रही थी। इसी असना में अपने शागिदों से फ़रमाया कि मुझे उठाकर नीचे ज़मीन पर लिटा दो। शागिद हैरान थे कि अब क्या करें? उस वक़्त चिप्स के फ़र्श नहीं होते थे, फ़क़त मिट्टी होती थी। फिर फ़रमाया, मुझे उठाओ और ज़मीन पर लिटा दो। शागिर्द हैरान थे कि वक़्त के इतने बड़े शैख़ अपने रुख़्तार को ज़मीन पर मलने लगे और यह कह रहे थे कि ऐ अल्लाह! तू अब्दुल्लाह के बुढ़ापे पर रहम फ़रमा।

मेरे दोस्तो! जिनकी ज़िन्दगी हदीस पाक की ख़िदमत में गुज़री, जब वह अपने आख़िरी वक्नत में अल्लाह तआला के हुज़ूर इस तरह आजिज़ी करते थे तो हमें भी आजिज़ी व इंकिसारी करनी चाहिए, क्योंकि हमारे पास तो अमल भी नहीं है। हम वाक़ई क़ाबिले रहम हैं, अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त हमारे हाल पर रहम फ़रमाए। आमीन!

जो हाल अदिमी को अल्लाह से क़रीब कर दे वह अच्छा हाल है

सहाबा किराम की इस बात पर बड़ी नज़र होती थी कि हमारे ऊपर ग़म और परेशानियाँ आ रही हैं या नहीं। वे इसको अल्लाह तआ़ला की मुहब्बत की अलामत समझते थे। भूख और फ़ाक़ा आता था तो वे ख़ुश होते थे कि फ़ाक़े वे नेमतें हैं जो परवरदिगारे आलम अपने प्यारों को अता किया करते हैं। ग़म और परेशानी पर ख़ुश होते थे कि परवरदिगार ने हमें अपना समझा है, इसलिए यह परेशानी भेजी है।

एक सहांबिया का वाक़िआ है कि घर के अन्दर लेटी हुई थीं। मियाँ ने कहा कि मुझे पानी ला दे। कहने लगीं कि बहुत अच्छा, वह गईं और पानी का प्याला लेकर आ गईं। मगर रात का वक्ष्त था मियाँ को नींद आ गई। अब यह ख़ुदा की बन्दी पानी का प्याला लेकर इंतिज़ार में खड़ी रही कि मियाँ की आँख खुलेगी तो मैं उन्हें पानी का प्याला पेश कर दूँगी। जब सुबह का वक्त होने लगा तो उनकी आँख खुली। उन्होंने देखा कि बीवी पानी का प्याला लेकर उनके इंतिज़ार में खड़ी है। यह देखकर बहुत ख़ुश हुए। कहने लगे कि अच्छा! मैं तुझसे इतना ख़ुश हूँ कि त् आज जो भी मुतालबा करेगी मैं तेरे उस मुतालबे को पूरा कर दूँगा। बीवी ने कहा : अच्छा! फिर मेरा मुतालबा यह है कि आप मुझे तलाक़ दे दीजिए। अब परेशान हुए कि इतनी मुहब्बत करने वाली, इतनी ख़िदमत करने वाली, इतनी वफ़ादार, इतनी नेक बीवी तलाक़ का मुतालबा कर रही है। और क़ौल भी मैं दे बैठा हूँ। पूछने लगे कि तलाक़ क्यों चाहती है? बीवी ने कहा कि आपने ख़ुद ही कहा है जो मुतालबा करेगी मैं पूरा करूँगा। अब अपने क्रौल को निभाइए और मुझे तलाक़ दे दीजिए। फ़रमाने लगे, सुबह को हम नबी अकरम (सल्ल०) के पास जाएँगे और अपना मसला पेश करेंगे। कहने लगी : बहुत अच्छा! फ़ज़ की नमाज़ के

बिखरे मोती-7

बाद चल पड़े। अभी रास्ते में जा रहे थे कि ख़ाविन्द का पाँव किसी पत्थर से अटका और वह नीचे गिर गया। उसके बदन से कुछ ख़ून निकला, बीवी ने फ़ौर्न दुपट्टा फाड़ा और उसका ज़ख्म साफ करके पट्टी बांधी और कहने लगी कि नहीं अब मसला पूछने की ज़रूरत नहीं क्योंकि अब मुझे आपसे तलाक़ लेने की ज़रूरत नहीं है। वे कहने लगे कि यह क्या बात हुई, तलाक़ माँगी थी तो भी मेरी समझ में बात न आई। जब मुतालबा छोड़ दिया तो भी यह बात समझ में नहीं आ रही। अस्ल बात क्या है? बीवी ने कहा, घर चलें वहाँ बताऊँगी। जब घर पहुँचे तो ख़ाविन्द ने बैठते ही कहा कि बताइए, अस्ल बात क्या थी? कहने लगी : आपने ही तो नबी अकरम (सल्ल०) की हदीस सुनाई थी कि जव अल्लाह तआ़ला किसी से मुहब्बत करते हैं तो परेशानियाँ उसकी तरफ़ यूँ दौड़ती हैं जिस तरह पानी ऊँची जगह से नीची जगह की तरफ़ जाता है। मैं आपकी बीवी हूँ, कितना अर्सा आपके साथ गुज़ार चुकी हूँ। मैंने आपके घर में दौलत देखी, सुख देखा, आराम देखा, ख़ुशियाँ देखीं मगर मैंने आपके घर में कभी गम और परेशानी नहीं देखी। मेरे दिल में ख़्याल पैदा हुआ कि कहीं ऐसा तो नहीं कि आपके दिल में निफ़ाक़ हो, जिसकी वजह से हमारे साथ अल्लाह तआ़ला का बर्ताव अपने प्यारों जैसा नहीं है। इसलिए मैंने कहा कि मेरे आक्रा (सल्ल०) की हदीस सच्ची है जो कुछ देख रही हूँ यह ज़लत हो सकता है। लिहाज़ा मैंने चाहा तुमसे तलाक्न ले लूँ। लेकिन जब रास्ते में जाते हुए आपको ज़ख्न लगा, परेशानी आई तो मैंने फ़ौरन समझ लिया कि आपके ईमान में किसी क्रिस्म का शक नहीं किया जा सकता। अब मैं सारी ज़िन्दगी आपकी बीवी बनकर आपकी खिदमत करूँगी।

भरे बाज़ार में कुत्ते, बिल्ली और ख़िन्ज़ीर

हजरत मौलाना अहमद अली लाहौरी (रह०) अपने बयानात में एक अजीब बात इरशाद फ़रमाया करते थे कि मैं एक बार बाज़ार जा रहा था। वहाँ मुझे एक मजज़ूब नज़र आए, मैंने उनके क़रीब होकर सलाम किया। उन्होंने सलाम का जवाब दिया और पहचान कर पूछा, अहमद अली! इंसान कहाँ बसते हैं? मैंने हैरान होकर मरे बाज़ार की तरफ़ इशारा करके कहा, हज़रत! ये सब इंसान ही तो हैं। जब यह कहा तो उन्होंने हैरान होकर इधर-उधर देखा और हसरत भरे लहजे में कहा, 'ये सब इंसान हैं'? उनकी तवज्जोह की तासीर ऐसी थी कि जब मेरी निगाह मज्मे पर दोबारा पड़ी तो मुझे बाज़ार में कुत्ते, बिल्ली और ख़िन्ज़ीर चलते हुए नज़र आए। जब वह कैफ़ियत ख़त्म हुई तो मैंने देखा कि वह मज़जूब जा चुके थे। यह वाक़िआ अपने बयानात में सुनाकर हज़रत (रह०) फ़रमाते थे:

> मालिक तो सब का एक, मालिक का कोई एक हज़ारों में न मिलेगा लाखों में तू देख

जी हाँ! लाखों में से कोई ही होगा जो सर के बालों से लेकर पाँव के नाख़ूनों तक अपने आपको परवरियार के हवाले कर दे और कह दे कि अल्लाह! मैं तेरा बन्दा हूँ, तेरे हुक्मों के मुताबिक़ मेरी आइंदा ज़िन्दगी गुज़रेगी। इसको कहते हैं :"उद्खुलू फ़िस्सिल्म काफ़फ़ह् "यानी तुम पूरे के पूरे सलामती में दाख़िल हो जाओ"। मगर मेरे दोस्तो! हम तो अपनी मर्ज़ी के मालिक बने फिरते हैं। हम दोस्तों में बैठकर कहते हैं कि हम काम तो वह करेंगे जिसके लिए हमारा दिल चाहेगा और फिर अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त की तरफ़ से ख़ास रहमतें भी तलब करते हैं। याद रिखए कि जब तक हम अपने आपको अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त के सुपुर्द नहीं करेंगे, तब तक अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त की तरफ़ से ख़ास रहमतें नाज़िल नहीं होंगी।

कुत्ते की दस सिफ़तें

हैवान अपने मालिक का ज़्यादा वफ़ादार होता है, जबिक इंसान अपने परवरिदगार का इतना वफ़ादार नहीं होता। हज़रत हसन बसरी (रह०) फ़रमाया करते थे कि कुत्ते के अन्दर दस सिफ़ते ऐसी हैं कि अगर उनमें से एक सिफ़त भी इंसान के अन्दर पैदा हो जाए तो वह अल्लाह का वली बन जाए। फ़रमाते हैं कि :

- (1) कुते के अन्दर क्रनाअत होती है, जो मिल जाए वह उसी पर क्रनाअत कर लेता है, राज़ी हो जाता है, यह क्रानिज़ीन या साबिरीन की अलामत है।
- (2) कुता अक्सर पूखा रहता है, यह सालेहीन की निशानी है।
- (3) कोई दूसरा कुत्ता उसपर ज़ोर की बजह से मिलिब आ जाए तो वह अपनी जगह छोड़कर दूसरी जगह चला जाता है, यह राज़िईन की अलामत है।
- (4) उसका मालिक उसे मारे भी तो वह अपने मालिक को छोड़कर नहीं जाता। यह सादिक़ीन की निशानी है।
- (5) अगर उसका मालिक बैठा खाना खा रहा हो तो वह बावुजूद ताक़त और कुव्यत के उससे खाना नहीं छीनता, दूर से ही बैठकर देखता रहता है। यह मसाकीन की अलामत है।
- (6) जब मालिक अपने घर में हो तो यह दूर जूते के पास बैठ जाता है। अदना जगह पर राज़ी हो जाता है। यह मुतवाज़िओन की अलामत है।
- (7) अगर उसका मालिक उसे मारता है तो वह थोड़ी देर के लिए चला जाता है। फिर मालिक उसे दोबारा दुकड़ा डाल दे तो दोबारा आकर खाना खा लेता है, उससे नाराज़ नहीं होता। यह ख़ाशिईन की अलामत है।
- (8) दुनिया में रहने के लिए उसका अपना कोई घर नहीं होता, यह मुतवक्किलीन की अलामत है।
- (9) रात को वह बहुत कम सोता है, यह मुहिब्बीन की अलामत है।
- (10)जब मरता है तो उसकी कोई मीरास नहीं होती। यह ज़ाहिदीन की अलामत है।

और करें कि क्या इन सिफ़ात में से कोई सिफ़त हममें भी मौजूद है?

> हमने तो जहन्नम की बहुत की तदबीर लेकिन तेरी रहमत ने गवारा न किया

गुनाह करने की चार वुजूहात हैं

अमूमन गुनाह करने की चार वुजूहात होती हैं। अल्लाह तआला ने उन तमाम वुजूहात के जवाबात क़ुरआन मजीद में इरशाद फ़रमा दिए हैं।

पहली वजह : यह होती है कि आदमी यह समझता है कि मुझे गुनाह करते वक्त कोई नहीं देख रहा है। परवरियारे आलम ने उसका जवाब यूँ दिया है कि ''तेरा रब तेरी घात में लगा हुआ है।" (सूरह् फ़ज़, आयत 14) शिकारी जब शिकार पर अपना निशाना बाँधता है तो थोड़ी देर के लिए बहुत ही ज़्यादा मुतवज्जोह होकर उसकी तरफ़ देखता है। तवज्जोह की इस कैफ़ियत के साथ देखने को 'मिरसाद' कहते हैं। मानो अल्लाह तआला इस क़द्र ग़ौर से इंसान को देख रहा है।

दूसरी वजह : गुनाह करने की दूसरी वजह यह होती है कि इंसान समझता है कि उसके पास कोई नहीं है। इसके जवाब में फ़रमाया कि जब तुम तीन होते हो तो वह चौथा होता है : "व हु-व म-अकुम् ऐन-मा कुन्तुम्" यानी वह तुम्हारे साथ होता है तुम जहाँ कहीं भी होते हो।

(सूरह् अल-हदीद, आयत 4)

तीसरी वजह : गुनाह करने की तीसरी वजह यह होती है कि आदमी के दिल में यह एहसास होता है कि मेरी हरकतों का किसी को पता नहीं चला, जबिक अल्लाह तआला फ़रमाते हैं :''य अ् - ल - मृ ख़ाइ-न-तल अअ्युनि वमा तुष्टिकस्सुदूर'' वह जानता है तुम्हारी आँखों की खियानत को और जो तुम्हारे दिल में छुपा हुआ है''। (सूरह हदीद, आयत 4)

चौथी वजह : गुनाह करने की चौथी वजह यह होती है कि आदमी यह कहता है कि मैं अगर यह बुराई करता भी हूँ तो कोई मेरा क्या कर लेगा। जी हाँ! जब इंसान बागी हो जाए और गुनाह पर जुरअत बढ़ जाए तो वह बेशर्म होकर ऐसी बातें कह देता है। अल्लाह रख्बुल इज़्ज़त उसका भी जवाब देते हैं, फ़रमाया : "इन्न अख़्ज़हू अलीमुन शदीद" यानी उस परवरदिगार की पकड़ बड़ी दर्दनाक और बड़ी शदीद है। (सूरह हूद, आयत 102) "वला यूसिकु व साकहु अहदुन" यानी "ऐसे बाँधेगा कि तुम्हें ऐसे

कोई दूसरा बाँध नहीं सकता।" (सूरह फ़ज़, आयत 26) और कहा "मैं परवरदिगार वह अज़ाब दूँगा कि जहानों में कोई दूसरा अज़ाब दे नहीं सकता।" (सूरह माइदा, आयत 115)

गुनाह करने की इन युजूहात का जवाब क़ुरआन मजीद में देने की वजह यह थी कि इंसान गुनाहों से बच जाए और अपने परवरदिगार का फ़रमाँबरदार बन्दा बन जाए। शैतान की यह कोशिश होती है कि इंसान को गुनाहों में मस्त रखे और रहमान की यह कोशिश होती है कि इंसान ज़ाहिर हो या पोशीदा जो भी गुनाह करता है उसको छोड़ दे। अब बन्दे को चाहिए कि अपने परवरदिगार की आवाज़ पर लब्बैक कहते हुए गुनाहों भरी ज़िन्दगी को छोड़ दे और नेकियोंवाली ज़िन्दगी को इंद्रितयार करे।

हज़रत जुनैद बग़दादी नबी करीम (सल्ल०) की क़ुराबत की ख़ातिर बिल-क़सद कुश्ती हार गए

हज़रत जुनैद बगदादी (रह०) अपने वक़्त के शाही पहलवान थे। बादशाहे वक़्त ने एलान करवा रखा था कि जो शख़्स हमारे पहलवान को गिराएगा उसको बहुत ज़्यादा इनाम दिया जाएगा। सादात के घराने का एक आदमी बहुत कमज़ोर और गरीब था। नाने शबीना को तरसता था। उसने सुना कि वक़्त के बादशाह की तरफ़ से ऐलान हो रहा है कि जो हमारे पहलवान को गिराएगा हम उसे इतना ज़्यादा इनाम देंगे। उसने सोचा कि जुनैद को रुस्तमे-ज़माँ कहा जाता है, मैं उसे गिरा तो नहीं सकता मगर मेरे घर में गरीब बहुत ज़्यादा हैं, मुझे परेशानी भी बहुत है और सादात में से हूँ, इसलिए किसी के आगे जाकर अपना हाल भी नहीं कह सकता। चलो मैं मुक़ाबले की कोशिश करता हूँ। चुनांचे उसने जुनैद से कुश्ती लड़ने का एलान कर दिया। वक़्त का बादशाह बहुत हैरान हुआ कि इतने बड़े पहलवान के मुक़ाबले में एक कमज़ोर-सा आदमी। बादशाह ने उससे कहा कि तू शिकस्त खा जाएगा। उसने कहा कि नहीं मैं कामयाव हो जाऊँगा।

मुक्राबले के लिए दिन तय कर दिया गया। बादशाहे वक्त भी कुश्ती देखने के लिए आया, जब दोनों पहलवानों ने पंजा आज़माईशा शुरू की तो वे सय्यद साहब कहते हैं कि, जुनैद! तू रुस्तमे-ज़माँ है, तेरी बड़ी इज़्ज़त है, तुझे बादशाह से रोज़ीना मिलता है, लेकिन देख में सादात में से हूँ, गरीब हूँ, मेरे घर में इस वक्न्त परेशानी और तंगी है, आज अगर तू गिर जाएगा तो तेरी इज़्ज़त पर वक्न्ती तौर पर हर्फ़ आएगा लेकिन मेरी परेशानी दूर हो जाएगी। इसके बाद उसने कुश्ती लड़ना शुरू कर दी। जुनैद हैरान थे कि अगर चाहते तो बायों हाथ के साथ उसको नीचे पटख़ सकते थे, मगर उसने नबी करीम (सल्ल०) की क़राबत का वास्ता दिया था। यह महबूब (सल्ल०) की निस्बत थी, जिससे जुनैद का दिल पसीज गया था। दिल ने फ़ैसला किया कि जुनैद! इस वक्न्त इज़्ज़त का ख़्याल न करना, तुझे महबूब (सल्ल०) के यहाँ इज़्ज़त मिल जाए, तो तेरे लिए यही काफ़ी है। चुनांचे थोड़ी देर पंजा आज़माई की और उसके बाद जुनैद ख़ुद ही चित हो गए और वह कमज़ोर आदमी उनके सीने पर बैठ गया और कहने लगा कि मैंने इनको गिरा लिया।

बादशाह ने कहा, नहीं कोई वजह बन गई होगी लिहाज़ा दोबारा कुश्ती करवाई जाए। चुनांचे दोबारा कुश्ती हुई, जुनैद खुद ही गिर गए और उसे अपने सीने पर बिठा लिया। बादशाह बहुत नाराज़ हुआ, उसने जुनैद को बहुत ज़्यादा लान-तान की, यहाँ तक कि उसने कहा कि जी चाहता है कि जूतों का हार तेरे गले में डालकर पूरे शहर में फिरा दूँ, तू इतने कमज़ोर आदमी से हार गया। आपने वक्ती ज़िल्लत को बर्दाश्त कर लिया, घर आकर बताया तो बीवी भी परेशान हुई और बाक़ी अहले ख़ाना भी परेशान हुए कि तूने अपनी इज़्ज़त को आज ख़ाक में मिला दिया, मगर जुनैद का दिल मुत्मइन था। इस सिफ्त की वजह से जुनैद बग़दादी बने हैं और अल्लाह ने उनसे ख़ूब दीन का काम लिया।

अल्लाह ने कहा : तूने उसे मेरी बन्दी समझकर माफ कर दिया, जा मैं तुझे अपना बन्दा समझकर माफ़ कर देता हूँ

एक आदमी की बीवी से कोई ग़लती हो गई, नुक्रसान कर बैठी, अगर वह चाहता तो उसे सज़ा दे सकता था, अगर वह चाहता तो उसे तलाक़ देकर घर भेज सकता था, क्योंकि वह हक़ बजानिब था। ताहम उस आदमी ने यह सोचा कि मेरी बीवी नुक्रसान तो कर बैठी है, चलो मैं उस अल्लाह की इस बन्दी को माफ़ कर देता हूँ। कुछ असे के बाद उस शख़्स की वफ़ात हो गई। किसी को ख़ाब में नज़र आया। ख़ाब देखनेवाले ने पूछा कि सुनाओ! आगे क्या मामला बना? कहने लगा कि अल्लाह रख़ुल इज़्ज़त ने मेरे ऊपर मेहरबानी फ़रमा दी। उसने पूछा, वह कैसे? कहने लगा कि एक बार मेरी बीवी ग़लती कर बैठी थी, मैं चाहता तो सज़ा दे सकता था, मगर मैंने उसको अल्लाह की बन्दी समझकर माफ़ कर दिया। परवरदिगारे आलम ने फ़रमाया कि तूने उसे मेरी बन्दी समझकर माफ़ कर दिया। परवरदिगारे आलम ने फ़रमाया कि तूने उसे मेरी बन्दी समझकर माफ़ कर दिया। परवरदिगारे आलम ने फ़रमाया बन्दा समझकर माफ़ कर देता हूँ।

ख़ाब में खारा पानी अपने खेत में देखना और उसकी ताबीर

सवाल : बख्रिदमत हज़रत मौलाना साहब दामत बरकातुहुम अस्सलामु अलैकुम व रहमतुल्लाहि व बरकातुहू

बाद सलाम अर्ज़ है कि मैं ख़ाब में अपने खेत का हाल देखता हूँ कि वह खारे पानी से भरा हुआ है, तो मेरे लिए अपने खेत की यह हालत नफ़ा-बख़्श है, या ज़रर-रसाँ। बराए करम जवाब देकर तश्वीशे क़ल्ब को दफ़ा कीजिए। फ़क़त वस्सलाम

जवाब : आपका अपने खेत को इस हालत पर देखना नुकसानदेह साबित होगा। क्योंकि खारा पानी काबिले ज़राअत नहीं है। लिहाजा खेत समावी आफ़ात का शिकार हो सकता है, अब आप बुरे ख़ाब की ताबीर से बचाव के लिए सुन्नतों का पहतिमाम लाज़िम समिन्नये। और आयत

لَهُمُ الْمُعُرِى فِي الْمُنْدِةِ النَّدُيَّةِ وَفِي الْأَعِرَةِ لاَ تَمْدِيْلُ لِكُلِفَتِ الله وَلِك هُوَالْفَوْرُ الْعَظِيْمُ

पढ़ने का एहितमाम कीजिए, और हमेशा बावुजू रहने का भी एहितमाम कीजिए∤

हज़रत उक्कबा बिन आमिर को हुज़ूर (सल्ल०) की बड़ी अजीब नसीहत

मुसनद अहमद में है कि हज़रत उक्**बा बिन आमिर (रज़ि**०) फ़रमाते हैं कि एक रोज़ मेरी रसूले-ख़ुदा (सल्ल०) से मुलाक्रात हुई। मैने जलदी से आपका हाथ थाम लिया और कहा : या रसुलुल्लाह! मोकिन की नजात किस अमल पर है? आपने फ़रमाया : ऐ उक्रबा! ज़बान थामे रख, अपने घर में ही बैठा रहा कर और अपनी खताओं पर रोता रह। फिर दोबारा जब हुज़ूर (सल्ल०) से मेरी मुलाक़ात हुई तो आपने ख़ुद मेरा हाथ पकड़ लिया और फ़रमाया : उक्रबा! क्या मैं तुम्हें तौरात, इंजील, ज़बूर और कुरजान में उतरी हुई तमाम सूरतों से बेहतरीन सूरतें बताऊँ, मैंने कहा : हाँ हुज़ूर! ज़रूर इरशाद फ़रमाइये। अल्लाह तआला मुझे आप पर फ़िदा करे। पस आपने मुझे सूरह् कुल हूवल्लाहो अहद और कुल अउज़ी बिरब्बिल-फुलक्न और कुल अउज़ी बिरब्बिन-नास बताई। फिर फ़रमाया, देखो उक्तबा! उन्हें न भूलना और हर रात इन्हें पढ़ लिया करना। फ़रमाते हैं कि फिर न मैं उन्हें भूला और न कोई रात इनके पढ़े बग़ैर गुज़ारी। मैंने फिर आप (सल्ल०) से मुलाक्रात की और जलदी करके आपके दस्ते-मुबारक को अपने हाथ में लेकर अर्ज़ किया या रसूलुल्लाह (सल्ल०) मुझे बेहतरीन आमाल इरशद फ़रमाइये। आप (सल्ल०) ने फरमाया : सुन! जो तुझसे कटे तू उससे जुड़, जो तुझे महरूम रखे तू उसे दे, जो तुझपर जुल्म करे तू उससे दरगुज़र कर और माफ्न कर दे।

(तफ़सीर इक्ने कसीर, हिस्सा 5, पेज 616)

''अल्लाह का रंग इख़ितयार करो'' इसका क्या मतलब है?

सवाल:

ब-खिदमत हज़रत मौलाना साहब दामत बरकातहुम

अस्सलामु अलैकुम व रहमतुल्लाहि व बरकातुहू बाद सलाम अर्ज़ है कि "अल्लाह का रंग इख़्तियार करों" इसका क्या मतलब है?" जैसा कि कुरआन मजीद में है (सूरह बकरह, आयात 198)

> صِبُغَةَ اللّٰجُوَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللّٰهِ صِبُغَةً (سورة بقرة آيت:١٠٠٨) "अल्लाह का रंग इिद्रियार करो, अल्लाह से अच्छा और रंग किसका होगा"

जवाबः -

मज़कूरा आयत से दो चीज़ें बतलाना मक़सूद है:

- (1) नसारा की एक रस्म की तर्दीद करना (2) अलामाते ईमान का मोमिन की ज़ात और अफ़आल में ज़हर होना चाहिए।
- 1) नसारा की यह रस्म जारी थी कि जो बच्चा पैदा हो उसको सातवें दिन एक रंगीन पानी में नहलाते थे और बजाए ख़तना के उसी नहलाने को बच्चे की तहारत और दीने-नसरानियत का पुख़्ता रंग समझते थे। इस रस्म का नाम उनके यहाँ बपितस्मा है। जो उनके यहाँ लाजिम था, जिसके बिना वे किसी को पाक तसब्धुर नहीं करते थे। इस आयत ने बतला दिया कि यह पानी का रंग तो धुलकर ख़त्म हो जाता है, उसका बाद में कोई असर नहीं रहता, और ख़तना न करने की वजह से जो गन्दगी और नापाकी जिस्म में रहती है, उससे भी यह रंग नजात नहीं देता। असल रंग दीन य ईमान का रंग है, जो ज़ाहिरी और बातिनी पाकी की ज़मानत भी है और बाक़ी रहनेवाला भी है।
- अलामाते ईमान का मोमिन की जात और अफ़आल में ज़हूर होना चाहिए। दीन व ईमान को रंग फ़रमा कर इस तरफ़ इशारा हो गया

कि जिस तरह रंग आँखों से महसूस होता है मोमिन के ईमान की अलामात उसके चेहरे-बशरा और तमाम हरकात व सकनात, मामलात व आदात में ज़ाहिर होनी चाहिए।

(तप्रसीर मस्जिदे नबवी, मआरिफ़ुल क़ुरआन, ज़िल्द-1, पेज 356)

भविखरे मोती पढ़ लीजिए

साथियों को चाहिए कि रात के आख़िरी हिस्से में तहज्जुद के लिए उठें। हज़रत सय्यदना सिद्दीक अकबर (रज़ि०) का कौल है : "रात के आख़िरी हिस्से में मुर्ग का तुझपर उठने में सब्कृत ले जाना, तेरे लिए बाइसे-नदामत है।"

(2)

रात को उठो इसलिए कि उश्शाक रात को राज की व नियाज करते हैं, दोस्त के दरवाज़े और छत के इर्द-गिर्द परवाज़ करते हैं। हर जगह के दरवाज़े रात को बन्द कर दिए जाते हैं, सिवाय दोस्त के दरवाज़े के जिसे रात को खोल देते हैं।

(3)

निहायत खुशूञ् व खुजूञ् के साथ चार रकअत, आठ रकअत या बारह रकअत तहज्जुद अदा करे। हज़रत ख़ाजा अबू यूसुफ़ हमदानी का मामूल था कि पहले दोगाना में आयतल-कुर्सीवाला रुक्ज़ और सूरह् बक्रह का आख़िरी रुक्अ पढ़ते। फिर आठ रकआत में दस-दस आयात पढ़कर सुरह यासीन मुकम्मल करते। आख़िरी दो रकअत में तीन-तीन बार सूरह इख्लास पढ़ते (हज़रत ख़ाजा अबू यूसुफ़ हमदानी की सोहबत में हज़रत शैंख अब्दल कादिर जीलानी और हज़रत ख़ाजा मुईनुद्दीन चिश्ती अजमेरी ने फैज़ान पाया। आप इन दोनों हज़रात के पीरे-तालीम कहलाते हैं।)

अल्लाह के ख़ज़ाने में चार चीज़ें नहीं हैं :

(1) अदम (2) हाजत (3) उज्र (4) गुनाह

(5)

्रिसवाल : इस्तिगफ़ार पहले पढ़ें या दुरूद शरीफ़ पहले पढ़ें :

जवाब : शैखुल अरब वल-अजम हज़रत मौलाना अब्दुल ग़फ़ूर (रह०) से पूछा, "इस्तिग़फ़ार पहले पढ़ें कि दुरूद शरीफ़।" फ़रमाया कि इस्तिग़फ़ार की मिसाल कपड़े धोनेवाले साबुन की-सी है, जबिक दरूद शरीफ़ की मिसाल कपड़े पर लगानेवाले इन की-सी है। आप यह बताएँ कि कपड़े को पहले इन लगाएँगे या साबुन से धोएँगे? साइल ने अर्ज़ किया : हज़रत पहले साबुन से धोना चाहिए फिर इन्न लगाना चाहिए। फ़रमाया : "बस इसी तरह पहले ख़ूब नादिम व शर्मिन्दा होकर इस्तिग़फ़ार पढ़ें, तािक दिल धुल जाए फिर मुहब्बत व अक्रीदत से दुरूद शरीफ़ पढ़ें तािक इन लगे और मुहब्बत-रसूल (सल्ल०) की ख़ुश्बू अंग-अंग में समा जाए।"

(6)

एक शख़्स ने राबिया बसरिया (रह०) के पास दुनिया की बुराई का तज़्किरा किया। फ़रमाया, ''आइंदा मेरे पास न आना, तुम्हें दुनिया से बहुत मुहब्बत है।''

(7)

कुछ लोगों ने ज़ुन्नून मिस्री (रह०) से कहा : फ़लाँ जमाअत शराल व तरब में मशराूल है, बद्दुआ करें। फ़रमाया : अल्लाह! जैसे तूने उन्हें दुनिया में ख़ुशियाँ दीं, आख़िरत में भी ख़ुशियाँ अता फ़रमा। (8)

अगर कोई अहले-दुनिया की ताज़ीम करे तो कौन-सी अजीब बात है, लोग तो साँप और बिच्छू को देखकर भी खड़े हो जाते हैं।

(9)

्रसवाल : इस्मे-आज़म क्या है?

जवाब : दिल गैर से ख़ाली और पेट हराम से ख़ाली हो तो हर इस्म "इस्मे-आज़म" होता है।

(10)

लुक्रमान हकीम ने फ़रमाया : "मैं चाँद और सूरज की रौशनी में परविराश पाता रहा मगर दिल की रौशनी से बढ़कर किसी को सूदमन्द न पाया।

(11)

दिल सियाह हो तो चमकती आँखें कुछ फ़ायदा नहीं देतीं।

(12)

जिस घर में आराइश न हो बिगड़ जाता है, इसी तरह जिस दिल में गम न हो तो वह भी बिगड़ जाता है।

(13)

यहया बिन मुआविया ने फ़रमाया : "दिल हाँडिया की तरह है जबकि ज़बान चमचा की तरह। चमचा वही निकालता है जो हाँडिया में होता है।"

(14)

क्रियामत के बाज़ार में सौदे की इतनी क्रीमत न होगी, जितना मोमिन का दिल ख़ुश करने की।

(15)

नमाज़ में जी न लगने की वजह ऐसी है जैसे चमड़े के कारख़ाने में काम करनेवाला इत्र की दुकान पर जाए तो उसका दम घुटने लगता है।

(16)

एक ताजिर ने तीस साल रोज़े रखे, घरवाले समझते थे, दिन का

खाना दुकान पर खाता होगा, दुकानवाले समझते ये घर से खाकर आता होगा। किसी को पता न चलने दिया, इसे इख़्लास कहते हैं।

(17)

जो इबादत दुनिया में मज़ा न देगी वह आख़िरत में क्या जज़ा देगी।

(18)

जो गुनाह पर पछताए उसे वली समझो, जो परवाह न करे उसे गुनाहगार इंसान समझो, जो गुनाह करके इतराए उसे शैतान समझो।

(19)

गुनाह को न देखों कि कितना छोटा है बल्कि अल्लाह तआला की अज़्मत को देखों कि किसकी नाफ़रमानी की जा रही है।

(20)

अगर तुम ग़लतियों को छिपाने के लिए दरवाज़े बन्द करोगे तो सच भी बाहर ही रह जाएगा।

(21)

अल्लाह तआ़ला की बारगाह में वह बदी जो तुम्हें रंजीदा करे उस नेकी से बेहतर है जो तुम्हें नाज़ाँ करे।

(22)

हज़रत इबराहीम तैमी (रह०) ने कहा : ''इख़्लास यह है कि अपनी नेकियों को इस तरह छिपाए जिस तरह अपनी बुराइयों को छिपाता है।''

(23)

साथियों को चाहिए कि लोगों को अल्लाह की नेमतें याद दिलाए ताकि शुक्र करें, गुनाह याद दिलाए ताकि तौबा करें। नफ़्स व शैतान की अदावत याद दिलाए ताकि बच सकें।

(24)

एक ग़ाफ़िल ने किसी शैख़ से कहा कि आपका मुरीद रियाई (दिखावे का) ज़िक्र करता है। फ़रमाया : उसके पास टिमटिमाता चिराग है, लिहाज़ा बख़्शिश की उम्मीद है, आपके पास तो यह भी नहीं।

(25)

जिसने मामूलात में पाबन्दी हासिल कर ली उसपर रहमत हो गई। फ़रहते क़ल्ब उसकी लौंडी है जो ख़ुद-बख़ुद मिल जाएगी।

(26)

हज़रत हाजी इमदादुल्लाह मुहाजिर मक्की (रह०) फ़रमाते थे कि जो शख़्स बैअ़त की तमन्ना ज़ाहिर करे, तो मैं उसको इसलिए मुरीद कर लेता हूँ कि पीर को क्रियामत के दिन जहन्नम जाता देखकर मुरीद तरस खाएगा। शायद इसी बरकत से बख़्शा जाऊँ।

(27)

एक शख़्स ने किसी बुज़ुर्ग को हिदया देकर दुआ की दरख़ास्त की। फ़रमाया : ''हिदया वापस ले जाओ, यह दुआ की दुकान नहीं है।''

शेख्न गुनाहगार मुरीद को यूँ समझे जैसे किसी हसीना ने चेहरे पर सियाही लगा ली है, अगर धोए तो चाँद-सा चेहरा निकल आएगा। (29) तक्कवा यह है कि रोज़े-महशर कोई तुम्हारा गरेबान न पकड़े।

हम ऐसे ज़माने में पैदा हुए हैं कि सल्फ़े-सालेहीन ने अपने इल्म व तक्रवा के बावजूद इससे पनाह माँगी थी।

(31)

शैख़ उसमान ख़ैराबादी (रह०) ग्राहकों को खोटे सिक्कों के बदले में भी माल दे देते थे, मरते वक्न्त दुआ माँगी कि "मैंने लोगों के खोटे सिक्के क़बूल किए, ऐ अल्लाह! तू मेरे खोटे आमाल को क़बूल फ़रमा।"

(32)

शेख्न शहाबुद्दीन ख़तीब (रह०) दुआ माँगते थे कि या अल्लाह! मरते वक्त कोई पास न हो, न अपना न पराया, न ही मलकुल मौत। बस मैं और त्।

(33)

अबुल हसन नूरी (रह०) की दुआ यह होती थी : "ऐ अल्लाह! अगर मेरी मग़फ़िरत नहीं करनी तो जहन्नम को मुझसे भर दे और बाक़ी सब इंसानों की मग़फ़िरत नहीं करनी तो जहन्नम को मुझसे भर दे और बाक़ी सब इंसानों की मग़फ़िरत फ़रमा दे।"

(34)

दुआ का एक फ़ायदा यह भी है कि क्रियामत के दिन कहेगा, "ऐ अल्लाह! मैंने तो दुआ की थी, मुझे नेक बना, पस माज़ूर समझा जाएगा।

(35) जिससे हसद हो उसके लिए बुलन्दी-ए-दर्जात की दुआ करना हसद का बेहतरीन इलाज है।

(36) मेहनत हमारे हाथ में है, नसीब ख़ुदा के हाथ में है। हमें उसी से काम लेना चाहिए जो हमारे हाथ में है।

(37)

बेकार इंसान मुर्दे से भी बदतर है, क्योंकि मुर्दा कम जगह रोकता है।

(38)

क्राज़ी बेज़ावी (रह०) ने शीराज़ की क़ज़ा के लिए किसी बुज़ुर्ग से सिफ़ारिश करवाई। उन्होंने सिफ़ारिशी रूक्क्रे में लिखा "यह मर्दे सालेह आलिम फ़ाज़िल है, जहन्नम में एक मुसल्ला की जगह चाहता है।"

(39)

जिस तरह मख्लुक़ के लिए अमल करना रिया है, उसी तरह मख्लुक़ के लिए अमल तर्क करना भी रिया है।

(40)

हज़रत उमर (रज़ि०) ने फ़रमाया, "हमारे बाज़ारों में ख़रीद व फ़रोख़्त वह करे जो फ़क़ीह हो।" सुब्हानल्लाह! सारे मुल्क को दर्सगाह बना दिया।

(41)

नफ़्स की सरकशी को तोड़ना 'इमात्तुल अज़ा अनित्तरीक्न' में दाखिल है।

आज आम रूहानी मुर्ज है: نِلَيْكِ لَكَامِفُلُ مَا أَوْنَ اِلْفُلُو عَلِمٌ عَظِيْمٍ ''काश कि हमें भी किसी तरह वह मिल जाता जो क़ारून को दिया गया है, वह तो बड़ा क़िस्मत का धनी है!''

(43)

जिससे मुहब्बत हो उसका नाम आए तो नब्ज़ तेज़ हो जाती है, यही मानी 'وَجِلَتُ قُلُوبُهُمُ का है। (सूरह् अनफ़ाल, आयत 2)

(44)

فَمْن يَعْمَلُ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَان لِسَعْيِهِ وَإِلَّالَهُ كَالِبُونَ (سورة الإلبيام آيت»)

(सूरह् अल-अंबिया, आयत 94)

इस आयते करीमा में अल्लाह तआ़ला ने नेकियाँ लिखने की निस्बत अपनी तरफ़ की है। क़ुरबान जाएँ इस इज़्ज़त-अफ़ज़ाई पर।

तर्जमा : फिर जो कुछ भी नेक अमल करे और वह मोमिन भी हो तो उसकी कोशिश की बेक़दरी नहीं की जाएगी, हम तो उसके लिखनेवाले हैं।

(45)

बिना मुसीबत के कोई नेमत छिन जाए तो बेहतर मिलती है:

مَا نَلسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِغَيْرٍ مِنْهَا أَوْمِفْلِهَا (سورة بقرة آيات ١٠٠)

''जिस आयत को हम मन्सूख़ कर दें, या भुला दें उससे बेहतर या उस जैसी और लाते हैं।" (सूरह् बक़रा, आयत 106) यह सूरह् इसकी दलील है।

किसी ने हज़रत ख़ाजा बायजीद बुस्तामी से कहा : आप भूख की इतनी तारीफ़ क्यों करते हैं? फ़रमाया : "अगर फ़िरऔन भूखा होता तो "अना रब्बुकुमुल अअला" (सूरह् नाज़िआत, आयत 24) न कहता।

(47)

जितमा के दर्से-निज़ामी का निसाब आठ साला होता है। सनद यह है कि हज़रत शुऐब (अलैहि०) की ख़िदमत में हज़रत मूसा (अलैहि०) के रहने का अहद आठ साला है लेकिन तख़स्सुस के लिए "फ । इन अतममता अ़शरन फ़मिन इन्दि-क" (सुरह् क़सस, आयत 27) है।

(48)

कुछ अस्लाफ़ के चिराग़ के तेल का ख़र्चा ज़्यादा होता था, और खाने का ख़र्चा कम होता था।

(49)

एक मर्तबा शैख़ुल इस्लाम अज़ीज़ुद्दीन बिन अस्सलाम से किसी ने कहा कि बादशाह के हाथ चूमिए। हज़रत ने फ़रमाया : "ख़ुदा की क़सम! मैं इसपर भी राज़ी नहीं हूँ कि वह मेरा हाथ चूमे चेजाए कि मैं उसके हाथ चूमूँ।"

(50)

हज़रत मिर्ज़ा मज़हर जाने जानाँ (रह०) को बादशाहे वक़्त ने बड़ी जागीर पेश की तो फ़रमाया : "अल्लाह तआ़ला ने सारी दुनिया को "मताउद्दुनया क़लीलुन" (सूरह निसा, आयत 77) कहा। इसी क़लील में से थोड़ा-सा हिस्सा आपको मिला है। अब इसमें से भी थोड़ा-सा हिस्सा आप मुझे देंगे तो इतना थोड़ा लेते हुए भी मुझे शर्म आती है।

(51)

एक ककड़ी बेचनेवाले ने आवाज़ लगाई : "अशरतु ख़ियारिन

बिदानिकिन'' (दस ककड़ी एक दानिक्र के बदले में)। ख्रियार अरबी में ककड़ी को कहते हैं। हज़रत शिबली (रह०) ने चीख़ मारी कि जब दस ख़ियार की यह कीमत है तो हम अशरार की क्या क्रीमत होगी?

(52)

नादानों की बात पर तहम्मुल अक्नल की ज़कात है। (53)

बहुत ज़्यादा खाकर बीमार होनेवालों की तादाद फ़ाक़ाकशी से बीमार होनेवालों से ज़्यादा है।

(54)

हर बच्चे की पैदाइश इस बात की अलामत है कि ख़ुदा अभी बन्दे से मायुस नहीं हुआ है।

(55)

सच पर चलनेवालों का हर क़दम शैतान के सीने पर होता है। (56)

हैरत है कि इंसान हाथ तो दुनिया के आगे फैलाता है, मगर गिला ख़ुदा से करता है।

(57)

बुरी आदतों की ताक़त का अन्दाज़ा उस वक़्त होता है जब उन्हें छोड़ने की कोशिश की जाती है।

(58)

जितनी मेहनत से लोग जहन्तम खरीदते हैं उससे आधी मेहनत में जन्तत मिलती है।

(59)

तर्के तब्लीग के लिए मुखातिब की नागवारी उज्र नहीं :

أَفْتَطُرِبُ عَنْكُمُ اللِّهِ كُو سَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُّسْرِفِيْنَ. (سورة الزعرف آيات، ''क्या हम इस नसीहत् की तुमसे इस बिना पर हटा लें कि तुम हद से गुज़र जानेवाले लोग हो।" (सूरह ज़ुख़ुरुख़, आयत 5)

(ठ०) दोज़ख़ में भी ईमान की बरकत गुनाहगार मोमिनीन को जहन्नम में तकलीफ़ का एहसास नहीं होगा अबू सईद (रज़िं०) से रिवायत है कि रसूलुल्लाह (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया : "वह जहन्नमी जो जहन्नम के मुस्तहिक्र हैं तो उन्हें जहन्नम में न मौत आएगी (कि तकलीफ़ से छुटकारा पा लें) और न उन्हें ज़िन्दगी (का लुत्फ़) नसीब होगा। लेकिन तुम (मोमिनीन) में से कुछ लोग अपने गुनाहों की वजह से जहनम में पहुँचेंगे, फिर अल्लाह तआ़ला उन्हें एक ख़ास क़िस्म की मौत देगा (जिससे तकलीफ़ का एहसास नहीं होगा) यहाँ तक कि जब वे (जलकर) कोयला हो जाएंगे तो (दूसरे जन्नती या हुज़ूर सल्ल०) को (उनके हक्क में) सिफ़ारिश करने की इजाज़त दी जाएगी, लिहाज़ा उन्हें मुख़्तलिफ़ दुकड़ियों में (इस तरह उठाकर) लाया जाएगा जिस तरह सामान उठाया जाता है। फिर उन्हें जन्नत की नहरों पर बिखेर दिया जाएगा। फिर जन्नतवालों से कहा जाएगा कि उनपर (ज़िन्दगी का पानी) बहाओ। चुनांचे (वे उस पानी से इतनी तेज़ी के साथ) ज़िन्दा होंगे (जितनी तेज़ी के साथ) वह घास उगती है जो कीचड़ में होती है।

(मुस्लिम, किताबुल ईमान, 459)

नोट : डाँक्टर का ऑपरेशन मरीज़ के लिए तकलीफ़देह नहीं होता. चमड़ी (खाल) के सुन होने की वजह से। वैसे ही आसी मोमिन का जहन्नम में दिल तकलीफ़देह नहीं होगा. कल्ब में ईमान की वजह से।

(61)

अंग्रेज़ी पढ़कर दीनदार बनना अरबी पढ़कर बेदीन बनने से बेहतर है।

(62)

यह तजुर्बाशुदा बात है कि जो बच्चा सूरह् यूसुफ़ पहले याद करे उसे क़ुरआन जल्दी याद हो जाता है।

(63)

मुरशिद की दुआ का असर बहुत ज़्यादा होता है। हज़रत अबू हुरैरह् (रज़िं०) वफ़ाते नबवी से तीन साल पहले ईमान लाए, मगर हाफ़िज़ा इतना था कि रिवायात सबसे ज़्यादा हैं। चूंकि नबी करीम (सल्ल०) ने दुआ की थी।

(64)

जिस तरह शहयत बिना महल हराम है, उसी तरह गुस्सा भी बिना महल हराम है।

(65)

बुज़ुर्गों का कलाम नक्रल करने से क्या होता है? देखो तोता कैसे हू-बहू आदमी की तरह बोलता है, क्या वह आदमी हो जाता है, हरगिज़ नहीं।

(66)

सच्चाई की मशाल जहाँ जलती देखो फ़ायदा उठाओ, यह न देखो कि मशालबरदार कौन है।

(67)

मुसलमान को फ़ायदा न पहुँचा सको तो नुक्रसान न पहुचाओ। खुश न कर सको तो रंजीदा न करो। तारीफ़ न कर सको तो गीबत न करो।

(68)

सौ साल की उम्र में एक लम्हे की ग़लती इंसान का रुख़ मशरिक्न से मगरिब की तरफ़ बदल देती है। (69)

ग़लती के बाद चेहरे को बहाने की चादर से न छुपाओ, क्योंकि चादर चेहरे से ज़्यादा मैली है।

(70)

कमीने आदमी से दोस्ती न करो, क्योंकि गर्म कोयला हाथ जलाता है और ठंडा कोयला हाथ काले करता है।

(71)

हैवानात में मक्खी सबसे ज़्यादा हरीस और मकड़ी सबसे ज़्यादा क्रनाअत-पसन्द है। पस अल्लाह तआला ने मक्खी को मकड़ी की ग़िज़ा बना दिया।

(72)

अगर इंसान के ख़यालात शरई गवाह होते तो कई नेक लोग बदमाश होते।

(73)

हज़रत अब्दुल्लाह बिन मुबारक ने नसीहत फ़रमाई : "बुरी नज़र छोड़ दो, ख़ुशूअ की तौफ़ीक़ मिलेगी। बेहूदागोई छोड़ दो, दानाई मिलेगी।

(74)

फ़हश-कलामी करने पर एक नौजवान को किसी बुज़ुर्ग ने कहा : "देख तू ख़ुदा तआ़ला के नाम कैसा ख़ुत भेज रहा है।"

(75)

अगर गुरूर कोई इल्म होता तो उसके कई सनदयापता होते।

$(76)^{\cdot}$

अगर तू हक्र तआ़ला से राज़ी है तो यह निशानी है इस बात की कि यह तुझसे राज़ी है। (77)

इंकिसारी का सहारा लेकर चली वरना ठोकर खाकर गिर पड़ोगे। (78)

हज़रत मूसा (अलैहि०) ने दुआ की : "ख़ुदाया! मख़्तूक की ज़बान मुझसे रोक दे।" फ़रमाया : "अगर मैं ऐसा करता तो अपने लिए करता।"

(79)

इशराफ़े-नफ़्स के बग़ैर जो हिदया मिले उसमें बरकत होती है। (80)

े तिबास के तीस दर्जे हैं : एक आसाइश का जो ज़रूरी है, दूसरा ज़ेबाइश का जो जाइज़ है और तीसरा नुमाइश का जो मना है।

(81)

शाह शुजाअ करमानी (रह०) ने 40 साल रात को जागकर इंबादत करने का मामूल रखा। एक रात सो गए तो अल्लाह तआला की ज़ियारत नसीब हुई। अर्ज़ किया: "या अल्लाह! मैंने जागने में आपको ढूंढ़ा मगर आप सोने में मिले।" फ़रमाया: "जागने की बरकत से सोने में मिला हूँ।"

(82)

ऐ दोस्त! तू अपने अस्ल मकान की तरफ़ जा रहा है, लेकिन सुस्त रफ़्तारी के साथ, अस्ल मकान की तरफ़ तो जानवर भी तेज़ चलते हैं।

(83)

इमाम अबू हनीफ़ा (रह०) ने इमाम अबू यूसुफ़ (रह०) को नसीहत की कि कोई पीठ की तरफ़ से पुकारे तो जवाब न दो, पीठ की तरफ़ से जानवरों को पुकारते हैं। जो नेमत की क़द्र नहीं करता, नेमत नामालूम तरीक़े से छीन ली जाती है।

(85)

वाज़गोई से उजुब पैदा हो तो लिखकर वाज़ करे, इस तरह लोग कहेंगे कि बेचारा देख-देखकर बोल रहा है।

(86)

अपने इिद्धित्यार व क्रसद से किसी की बुराई दिल में रखना और उसे ईज़ा पहुँचाने की तदबीर करना कीना है। अगर किसी से रंज की बात पेश आए और तबीयत मिलने को न चाहे तो यह इंक्रिबाज़ है, दूर होने की दुआ करे।

(87)

हजरत इबराहीम अद्हम (रह०) से कोई फ़ाक्ने की शिकायत करता तो फ़रमाते : "तुम फ़ाक्ने की क़द्र क्या जानो, हमने सल्तनत देकर ख़रीदे हैं, हमसे पूछो।"

(88)

औरत के लिए ज़ेवर व लिबास की मुहब्बत कम करने का तरीक़ा यह है कि घर में अच्छे कपड़े पहने। दूसरी जगह जाए तो मामूली कपड़े पहने।

(89)

इब्ने अता सिकन्दरी को इल्हाम हुआ कि मैं ऐसा राज़िक हूँ कि अगर तू दुआ करे कि रिज़्क न मिले तो भी दूँगा, फिर अगर रो-रोकर माँगेगा तो क्यों न दूँगा।

(90)

दिरया के पानी और आँखों के पानी में सिर्फ़ जज़्बात का फ़र्क़ होता है।

(91) हमारी मशरिक्री औरते आम तौर पर आशिकातुल-अज़वाज और क्रासिरातुत्तर्फ़ (दूसरों की तरफ़ न देखनेवालियाँ) होती हैं। औरतें फ़ितरतून मर्द के ताबेज़, मगर मर्द मुहब्बत की वजह से औरत के ताबेज़ .त्न होता है।

(92)

बूढ़ा आदमी चिराग़े-सहर है तो जवान आदमी चिराग़े-शाम है। (93)

अपना बच्चा रोए तो दिल में दर्द होता है, और दूसरे का बच्चा रोए तो सर में दर्द होता है।

(94)

तहज्जुद के वक्स आँख खुले तो समझ लो कि आसमान से फ़ोन आया है।

(95)

ज़िक से ख़ाली बात लग्व है। इबरत से ख़ाली नज़र कह्व है और फ़िक्र से ख़ाली ख़ामोशी सह्व है।

(96)

हज़रत अबू यूसुफ़ मुहीउद्दीन मदनी फ़रमाते हैं : ख़बरदार! किसी अहलुल्लाह की शान में गुस्ताख़ी न कर देना, वर्ना तुम्हारी ज़िन्दगी फीकी होगी।

(97)

बीमार दिल की चार अलामतें हैं:

- इताअत में हलावत महसूस न करे।
- (2) उसमें ख़दा का ख़ौफ़ न रहे।

बिखरे मोती-7

- (3) दुनिया की चीज़ों को निगाहे इबरत से न देखे।
- (4) जो इल्म सुने उसे समझे नहीं। (98)

हज़रत उसमान अलख़ैरी (रह०) से किसी ने पूछा कि खुदा को ज़बान से याद करता हूँ मगर दिल उसके साथ मुवाफ़िक़त नहीं करता।

फ़रमाया : शुक्र करो कि ख़ुदा की याद में एक अज़्व तो मुतीअ् हुआ, दूसरा भी हो जाएगा।

(99)

गुनाहों से परहेज़ किया जाए तो दीन व दुनिया में मज़े ही मज़े हैं।
(100)

तमाम बुराइयों की जड़ दुनिया की दोस्ती है।

मस्जिद में दाख़िल होते ही यह दुआ पढ़ लीजिए, शैतान से आपकी हिफ़ाज़त हो जाएगी

हज़रत अम्र बिन आस (रज़ि०) फ़रमाते हैं, जब नबी करीम (सल्ल०) मस्जिद में दाख़िल होते तो यह कलिमात कहते :

آعُوُذُ بِاللهِ الْعَظِيْمِ وَوَجُهِهِ الْكَرِيْمِ وَسُلُعَانِهِ الْقَرِيْمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ ''मैं मर्दूद शैतान से अज़्मतवाले अल्लाह, उसकी करीम ज़ात की और उसकी क्रदीम सल्तनत की पनाह चाहता हूँ।''

आदमी जब ये किलमात कहता है तो शैतान कहता है : बाक़ी सारे दिन में इस आदमी की मुझसे हिफ़ाज़त हो गई।

(हयातुस्सहाबा, जिल्द-३, पेज ३९४)

एक क़ीमती नसीहत हुजूर (सल्ल०) की शफ़क़त व दिलजोई का अजीब वाक़िआ

ग़ज़र्व-ए-हुनैन के मौक्ने पर एक अजीब अफ़रा-तफ़री मची हुई थी। लोगों का इज़दहाम और भीड़ बहुत ज़्यादा थी, एक सहाबी पैर में मोटा ्रीजूता पहने हुए थे, इतिफ़ाक़ ऐसा हुआ कि उनका पैर जनाब रसूलुल्लाह (सल्ल०) के क़दम मुबारक पर पड़ा और उससे आपका पैर मुबारक रौंद गया। जनाब रसूलुल्लाह (सल्ल०) के दस्ते मुबारक में एक कोड़ा था, आपने उस कोड़े के किनारे से उनको मारा, और फ़रमाया : औ जातनी! ''यानी तुमने मुझे तकलीफ़ दी है।'' वह सहाबी फ़रमाते हैं : मैंने रात किसी तरह गुज़ारी फ़बिनु बिलैलितन कमा यालमुल्लाह, सुबह हुई देखा एक शख़्स मेरा नाम लेकर आवाज़ लगा रहा है कि फलाँ शख़्स कहाँ है? भैंने अर्ज़ किया : वह शख़्स मैं ही हूँ। उन्होंने मुझसे कहा कि रसूलुल्लाह (सल्ल०) आपको बुलाते हैं। मैं चल दिया और दिल में घबराहट थी कि देखिए क्या अंजाम होता है : फ़न्तलक्तु व अना मुतख़िव्यफून, चुनांचे मैं पहुँचा । आपने फ़रमाया कि तुमने अपने जूते से मेरे पैर को रींद हिया था और मैंने तुमको कोड़ा मारा था, यह अस्सी (80) ऊँटनियाँ हैं तुम इसके एवज़ उनको ले लो, और जो तकलीफ़ तुमको पहुँची है उसको दरगुज़र कर दो।

मज़्कूरा वाक्रिये पर गौर करें कि रस्लुल्लाह (सल्ल०) को अपने सहाबा पर किस क़द्र शफ़क़त थी कि महज़ इस मामूली कोड़े के मार देने से इस क़द्र आपको एहसास हुआ, और उसके एवज़ अस्सी (80) ऊँटिनयाँ आपने उनको दीं। इससे अन्दाज़ा लगाया जा सकता है कि आप (सल्ल०) सहाबा किराम की किस क़द्र दिलजोई फ़रमाया करते थे और उनको ख़ुश करने की किस क़द्र कोशिश करते थे। हमें भी यह मामला अपने अहले-ताल्लुक के साथ करना चाहिए कि किसी को अगर कोई नागवारी और तकलीफ़ हमसे पहुँच जाए तो फिर उसका दिल ख़ुश

(माहनामा महमूद, 1419 हिजरी मुताबिक 1997 ई०, पेज 10) एक कीमती नसीहत हुजूर अकरम (सल्ल०) का बीमार की मिज्ञाजपुर्सी का अजीब वाकिया

रसूलुल्लाह (सल्ल०) की आदते शरीफ़ा यह भी थी कि आप बीमार लोगों की इयादत फ़रमाया करते थे। बीमार आदमी चाहे किसी भी दर्जे का होता – शरीफ़ और मुअल्ज़िज़ होता या ग़ैर-मुअल्ज़िज़ और मामूली सबकी इयादत फ़रमाते, यहाँ तक कि शैर-मुस्लिमों तक की इयादत और मिज़ाजपुर्सी फ़रमाया करते थे। जिससे आपको बेहद अज़ीयत और तकलीफ़ पहुँची और जो आपका बहुत बड़ा दुश्मन था, यानी रईसुल मुनाफ़िक़ीन अब्दुल्लाह बिन उबई, उस तक की आपने इयादत फ़रमाई है। हदीस शरीफ़ में आता है कि एक यहूदी लड़का आपकी ख़िदमत में हाज़िर हुआ करता था, और कभी-कभार आप उससे कोई काम भी ले लिया करते थे, वह बीमार हो गया। सरकारे दो आलम (सल्ल०) उसके पास इयादत के लिए तशरीफ़ ले गए और आप (सल्ल०) उसके सर के क़रीब बैठ गए। उस लड़के का आख़िरी वक़्त था। आपने अज़राहे शफ़क़त और अपने हक्ने रिसालत को अदा करते हुए उस लड़के को इस्लाम की तब्लीग़ फ़रमाई। लड़के ने अपने यहूदी बाप की तरफ़ देखा। बाप हक्रीकृत में दीने मुहम्मदी (सल्ल०) से वाक्रिफ़ था ही, इसलिए क़बूले इस्लाम की इजाज़त दे दी और वह लड़का इस्लाम से मुशर्रफ़ हो गया और इस्लाम पर उसका ख़ात्मा हुआ। रस्लुल्लाह (सल्ल०) को बेहद मसर्रत और ख़ुशी हुई और अल्लाह का शुक्र अदा करते हुए फ़रमाया : ''*अलहम्दु लिल्लाहिल्लज्री अन-क्र-ज़हु मिनन्नार*' ग़र्ज़ यह कि आप (सल्ल०) की आदते मुबारका को अहले इल्म से मालूम करके हमें अपनी ज़िन्दिगयों में लाना चाहिए। आपकी एक-एक सुन्नत और आपकी एक-एक अदा अल्लाह को महबूब है, और जो उसको इख़्तियार करेगा यक्रीनन वह ख़ुदा का महबूब होगा : "फ़त्ताबिऊनी योहबिबक्मुल्लाह"

(सूरह् आले इमरान, आयत 31) अल्लाह पाक हमें अमल की तौफ़ीक़ दे। (माहनामा महमूद, 1419 हिजरी मुताबिक़ 1997 ई०, पेज 11)

एक कीमती नसीहत हर नेमत और मुसीबत के दोनों रुख़ देखा करें

हमसे यह अह्द लिया गया कि हर नेमत और मुसीबत के दोनों रुख़ देखा करें। किसी नेमत या मुसीबत की महज़ ज़ाहिरी सूरत को न देखें क्योंकि बाज़ दफ़ा मुसीबतों की शक्ल में नेमतें आती हैं और कभी नेमतों की सुरत में बलाएँ आ जाती हैं।

अगर हम नेमतों के बातिनी रुख़ को देखेंगे तो उनको तरह-तरह की आज़माइशों में घिरा हुआ पाएँगे, कम-से-कम एक बला तो यही है कि अल्लाह तआला नेमतवाले से यह मुतालबा फ़रमाते हैं कि उस नेमत को किसी वक़्त भी किसी मख़्तूक़ की तरफ़ मन्सूब न करे कि फ़लाँ की वजह से मुझको यह नेमत मिली, बिल्क सिर्फ़ अल्लाह तआला की तरफ़ मन्सूब करे, और अल्लाह तआला उससे यह भी मुतालबा फ़रमाते हैं कि नेमत को उन्हीं मौक़े में सर्फ़ करे जहाँ अल्लाह तआला उाके सर्फ़ करने को पसन्द करते हैं। और यह मुतालबा भी होता है कि नेमत का शुक़ बजा लाए महज़ ज़बान से ही नहीं बिल्क अमल से भी। अब जो शख़्स नेमत में उन बलाओं का मुशाहिदा करता हो वह उनसे लज़्ज़त हासिल करने की फ़रसत कब पाएगा।

इसी तरह अगर हम तकलीफ़ों और मुसीबतों के बातिन पर नज़र करें तो उनका अपने हक़ में बहुत बड़ी नेमत होना मालूम होगा, क्योंकि उनसे लज़्ज़त व आजिज़ी पैदा होती है और हमारा बाज़ू झुक जाता है और सरकशी जाती रहती है। चुनांचे अल्लाह तआ़ला फ़रमाते हैं:

كَلاَّ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْلَى آنَ رَّاءُ اسْتَغْلَى

"कुछ नहीं, वाक़ई इंसान सरकश बन जाता है जब अपने को मुस्तग़नी देखता है," (सूरह अलक़, आयत 6-7)। इन तकालीफ़ व मसाइब में यह भी फ़ायदा है कि उनसे दर्जे मिलते हैं लेकिन उनसे ताआत (इबादात) और उलुम व मआरिफ़ में उजुब पैदा नहीं होता।

मुसीबत से इंसान की आज़माइश उस वक्न्त की जाती है जब अल्लाह तआला की नेमतें दरबारे खुदावन्दी की तरफ़ उसको मुतवज्जह ने करती हों, जब नेमतें उसको खुदा की तरफ़ मुतवज्जह नहीं करतीं तो अब अल्लाह तआला उसको मसाइब में मुब्तला कर देते हैं। चुनांचे अल्लाह तआला खुद फ़रमाते हैं:

وَبَلُونْهُمْ بِالْحَسَلَاتِ وَالسَّيِّاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ

"और हमने उनको राहतों और मुसीबतों में मुब्तला किया शायद कि अल्लाह की तरफ़ रुजूअ करें," (सूरह आराफ़, आयत 168)। यानी अव्वल तो उनको राहतों और नेमतों में रखा जब उनसे रुजूअ न हुए तो मसाइब व तकालीफ़ में मुब्तला कर दिया।

और सय्यदी ताजुद्दीन बिन अताउल्लाह ने इससे भी ज़्यादा अजीब बात बयान की है, वह फ़रमाते हैं कि ''जो गुनाह ज़िल्लत व इंकसारी पैदा कर दे वह उस इताअत से बेहतर है जो गुरूर व तकब्बुर पैदा कर दे।'' (माहनामा अल-महर्मूद, 1419 हिजरी मुताबिक 1997 ई०, पेज 18)

एक क़ीमती नसीहत : दीन के काम के ज़िरए शोहरत तलब करना कमर को तोड़ देता है

दुनिया में तसर्रफ़ व करामत के ज़िरए से अपनी शोहरत के तालिब हरगिज़ न हों, क्योंकि जिसको इस बात की ख़ाहिश होती है उसका दीन बर्बाद हो जाता है, और आलमे आख़िरत में ख़ाली हाथ पहुँचता है। मगर यह कि कोई महज़ अल्लाह तआला के इरादे से बगैर अपनी ख़ाहिश से ज़ाहिर और मशहूर हो गया हो जैसा औलिया कामिलीन को पेश आता है। सुफ़ियान बिन ऐनिया (रह०) फ़रमाते थे कि अगर औलिया कामिलीन को शोहरत की ख़ाहिश होती तो उनको कोई भी न पहचानता।

सय्यदी इबराहीम मतबोली (रह०) फ़रमाते थे कि दुनिया में दुर्वेश की हालत ऐसी है जैसे कोई पाख़ाना में बैठा हो, अब अगर वह आगे से दरवाज़ा बन्द कर लेगा तो पर्दे के साथ अपनी हाजत पूरी कर लेगा और ढका वहाँ से निकल जाएगा कि किसी की नज़र उसके ऐबों पर न पही होगी और अगर दरवाज़ा खोल कर बैठा तो उसके उयूब ज़ाहिर हो जाएँग और उसके अन्दलनी जिस्म का पर्दा चाक हो जाएगा और जो कोई देखेगा उसपर लानत करेगा।

सय्यदी मुहम्मद उमरी (रह०) फ़रमाते थे कि "ज़हूर और शोहरत की तलब कमर तोड़ देती है।" याद रखें ! इस कारख़ान-ए-दुनिया में कोई वली और आलिम ऐसा नहीं जिसका दिल शोहरत से मकद्दर न हुआ हो, वह शोहरत के बाद इस सदाए क़ल्ब के एक ज़र्रे को ढूँढते और तरसते हैं, जो शोहरत से पहले अल्लाह तआला के साथ अपने दिल में पाते थे, मगर अब नहीं पा सकते, इसी लिए तमाम आरिफ़ीन अपने इब्तिदाई अहवाल की तरफ़ मशाक़ होते हैं, इसको ख़ूब समझ लें।

(माहनामा अल-महमूद, 1419 हिजरी मुताबिक़ 1997 ई०, पेज 19)

सहाबा किराम सुन्नत पर अमल करते थे सुन्नत समझकर और हम सुन्नत को छोड़ देते हैं सुन्नत समझकर, यह कहते हुए कि सुन्नत ही तो है, फ़र्ज़ तो नहीं है

शरीअत की रुख़्सतों (आसानियों) पर भी बाज़ औक्रात शौक़ से अमल किया करें, अपना ज़ोअ्फ़ ज़ाहिर करने के लिए और अल्लाह तआ़ला की मुहब्बत का मक्राम हासिल करने के लिए, क्योंकि अल्लाह तआ़ला को हमारे हाथों रुख़्सत का ज़ाहिर करना भी महबूब है। रस्लुल्लाह (सल्ल०) का इरशाद है:

وَقَالِهُ تَعَالَىٰ يَحِبُ اَن تُوَالِّىٰ كَا يَجِبُ اَن تُوَلِّىٰ كَا يَجِبُ اَن تُوَلِّىٰ عَرَائِكَ ا "अल्ला तआला रुख़्सतों पर अमल करने को भी यूँ ही पसन्द फ़रमाते हैं, जैसा कि असली अहकाम पर अमल करने को पसन्द फ़रमाते हैं।"

मगर रुख़्सत (आसानियों) पर अमल करते हुए उसकी शर्त का लिहाज़ भी ज़रूरी है। वह शर्त यह है कि असली हुक्म पर अमल करने में सख़्त मशक्कृत की कृदरत नहीं हो सकती। लिहाज़ा जब तक आदतन अफ़ज़ल काम पर आसानी से कृदरत हो सके उस वक्नत तक रुख़्तों पर न उतरना चाहिए और जब अफ़ज़ल अपनाने में दुश्वारी हो तो मशक्कत बर्दाश्त करके उसी पर अड़ना भी न चाहिए क्योंकि जो शख़्स अपने नफ़्स की कमज़ोरी और आजिज़ी ज़ाहिर करता है अल्लाह तआला उससे मुहब्बत फ़रमाते हैं और रहमते इलाही उसकी तरफ़ दौड़ कर आती है।

एक अजीब वाक़िआ हार भी मिला और हारवाली भी मिली

मक्का मुकर्रमा में एक इबादतगुज़ार हाजी साहब रहते थे। वह कहीं जा रहे थे। रास्ते में एक रेशमी थैली मिली, जिसमें एक क्रीमती हार था। हाजी साहब सोचने लगे यह तो बड़ा क्रीमती हार है, इसमें हीरे जवाहरात जड़े हुए हैं, यह तो बहुत ही क्रीमती है इसे छुपा लेना चाहिए। तभी हाजी साहब के मन में अल्लाह का डर ग़ालिब आया, अल्लाह का ख़ौफ़ ग़ालिब हुआ कि भाई अल्लाह तो देख रहा है, अगर इसे छुपा लिया तो अल्लाह तो कहीं भी पकड़ सकता है, और जहन्नम में डाल सकता है। इसलिए हाजी साहब ने उसको छुपाने के बजाय तै कर लिया कि थैली का मालिक मिलेगा तो मैं उसके हवाले कर दूँगा। इतिफ़ाक़ से मालिक भी मिल गया। हाजी साहब ने देखा कि एक शख्स कुछ तलाशस करता फिर रहा है, तभी उस शख्त ने पूछा कि भाई मेरा हार गुम ही गया है। उन्होंने कहा, भाई मेरे पास भी एक थैली है तुम देख लो तुम्हारी तो नहीं, उसने देखा और देखकर पहचान लिया कि हाँ यही मेरी थैली है और यह मेरा हार है। वह बड़ा ख़ुश हुआ, ताजिर ने उसको पाँच सौ अशरफ़ियाँ निकाल कर इनाम में दीं। उसने कहा, मुझको इनाम नहीं चाहिए, मैंने तो यह जो कुछ किया, अल्लाह को ख़ुश करने के लिए किया, अल्लाह की रिज़ा के लिए किया, तेरे इनाम के लिए नहीं किया। उसने बहुत इसरार किया और कहा मैंने नीयत की थी कि अगर हार मिल जाएगा तो मैं उसके पानेवाले को और लानेवाले को पाँच सौ अशरफ़ियाँ दूँगा। इसलिए मैं तुमको दे रहा हूँ। कहा कि नहीं मुझको पाँच सौ अशरफ़ियाँ नहीं चाहिएँ, बहरहाल वहाँ से वह चला गया, और अपनी बस्ती में जाकर

बिखरे मोती-7

कहा कि ऐसा नेक नौजवान मुझको मिला। ऐसा लड़का अगर मुझको अपने यहाँ मिल जाता तो मैं अपनी बेटी की शादी उससे कर देता। वह अपने यहाँ का बहुत बड़ा ताजिर था।

अब अल्लाई की क़ुदरत देखो, वे नौजवान मक्का मुकर्रमा का रहनेवाला था, उसको सफ़र पेश आया, समुन्दरी सफ़र, सफ़र में चले कि अचानक तूफ़ान आया और कश्ती टुकड़े-टुकड़े हो गई। एक तख़्ते के ऊपर वे लेटे हुए हैं और तख़्ता बहता हुआ चला जा रहा है। तमाम साथी इधर-उधर हो गए, मालूम नहीं कि कौन हलाक हुआ और कौन डूबा और कौन बचा। बहते हुए तख़्ते पर जा रहे हैं। चलते-चलते एक किनारे पर यह तख़्ता रुका। वहाँ एक बस्ती आबाद थी। बस्ती के लोग इत्तिफ़ाक़ से किनारे आए हुए थे। जब देखा कि कोई बेचारा मुसाफ़िर तख्ते के ऊपर बह रहा है तो उन्होंने उसको निकाल लिया और निकाल कर अपनी बस्ती में ले गए। वहाँ बस्ती में रखा। उनको होशं आया. खिलाया-पिलाया, आराम कराया। कई दिन गुज़र गए और हालात मालूम किए तो मालूम हुआ कि यह तो बड़े आलिम हैं, और बड़ी महारत भी इनको है, हाफ़िज़ भी हैं और बहुत नेक सालेह शख़्स हैं। उन्होंने सोचा कि इनको अपने यहाँ इमाम बना लिया जाए। लिहातजा अपने बच्चों को पढ़ाने पर मुक़र्रर कर लिया और उनकर तंख़ाह मुक़र्रर कर दी और सबने ं उनको अपना शैख्न भी बना लिया और अपने सब काम उनके मशविरे से करने लगे।

उन लोगों ने सोचा कि इतना नेक आदमी मिल गया है, इतना बड़ा आलिम। यह किसी तरह यहाँ से चला न जाए, इसलिए ऐसी शक्ल करनी चाहिए कि यह हमारी बस्ती में रहे। ऐसे नेक आदमी का बस्ती से चला जाना तो ठीक नहीं, इसकी क्या शक्ल हो। इसकी शक्ल यह है कि इनकी यहाँ शादी कर दी जाए। शादी के लिए सोचा फ़लाँ लड़की मुनासिब है। एक बड़े ताजिर का इंतिकाल हुआ, उनकी बेटी बहुत खूबसूरत, बहुत हसीन और जवान है। उसे रिश्ते की ज़रूरत है। उनसे

कहा कि भाई फ़लाँ रिश्ता तै कर दिया जाए, लड़की से पूछा, लड़की भी तैयार हो गई, उसके घरवालों से भालूम किया वह भी तैयार हो गए। जब दोनों की शादी हो गई और रात को जब बीवी से मुलाक़ात हुई तो देखा कि उसके गले में वही हार पड़ा हुआ है जो हार उनको मक्का मुर्कर्गा में मिला था और उन्होंने उस ताजिर को वापस कर दिया था और इनाम लेने से भी इंकार कर दिया था। हालाँकि वह ताजिर कहता था कि अगर वह मुझे मेरे यहाँ मिल जाता तो मैं उसकी शादी अपनी बेटी से कर देता। अल्लाह तआला ने उस नौजवान की उस नेकी और उस तक़वा और परहेज़गारी की बरकत से इतना नवाज़ा इतना नवाज़ा कि अल्लाह ने फ़ैसला किया कि जिसने मेरे डर की वजह से हार वापस किया है, अब हम हार भी देंगे और हारवाली भी देंगे। चुनांचे अल्लाह तआला ने वह हार भी वापस किया और हारवाली भी वेंगे। उस ताजिर की वह तमाम की तमाम मिल्कियत अल्लाह तआला ने उसको अता कर दी।

यह है अलाह का डर और अल्लाह का ख़ौफ़। जिस दिल में अल्लाह का डर होता है और अल्लाह का ख़ौफ़ होता है, अल्लाह तआला उसे दुनिया में भी इस तरह नवाज़ता है। और भाई यह तो दुनिया में है, आख़िरत में भी अल्लाह तआला नवाज़ेंगे। तो भाई हम यहाँ दुनिया में रहते हुए अल्लाह का डर और अल्लाह का ख़ौफ़ हासिल करें, उसकी इताअत व फ़रमाँबरदारी करें और नाफ़रमानियों से परहेज़ करें, और इसी के फ़पर अल्लाह की मदद आती है।

इख़्तिलाफ़ इत्तिहाद को ले डूबता है

अल्लाह के बन्दों को बाहम एक-दूतरे का महबूब बना दें, लिहाज़ा हमारी यह कोशिश होनी चाहिए कि दो शख़्सों के दर्मियान भी दुश्मनी और कीना हरिगज़ बाक़ी न रहे। इसका तरीक़ा यह है कि एक के सामने दूसरे की ख़ूबियाँ बयान किया करें और एक-दूसरे के मुताल्लिक़ यह ख़बर दिया करें कि वह तो मिल्लिसों में तुम्हारी ख़ूबियाँ ज़ाहिर करता है,

बिखरे मोती-7

और लोगों को इस बात की ताकीद करें कि बाहम एक-दूसरे को हिद्या दिया करें।

जब किसी महफ़िल में लोग तारीफ़ करें तो ख़ामोश रहा करें

जब किसी महफ़िल में लोग तारीफ़ करें तो ख़ामोश रहा करें और उस बक़्त यूँ न कहें कि हम तो सबसे कमतर हैं या लोगों की जूतियों की ख़ाक हैं वग़ैरह-वग़ैरह। क्योंकि इस क़िस्म की बातें तल्बीसाते नफ़्स में शुमार की गई हैं। इस क़िस्म की बातों से नफ़्स का मंशा यह होता है कि लोग इस बक़्त की ख़ामोशी से मेरे मुताल्लिक यह गुमान न करें कि मुझे अपनी तारीफ़ सुनने से ख़ुशी हुई है। और अगर वह ख़ामोशी ही इख़्तियार कर ले तो इसमें मुजाहिदा ज़्यादा है। जो शख़्स नफ़्स से मग़लूब हो उसको ऐसा ही करना लाज़िम है। हाँ, अगर अल्लाह तआला ने किसी बन्दे पर फ़ज़्ल व करम फ़रमाया हो कि नफ़्स उसके क़ब्ज़े में इस तरह आ गया जैसे गधा सधाने से क़ाबू में आ जाता है तो उसको इख़्तियार है कि चाहे तो जवाब दे या ख़ामोश रहे।

इकत्तीस31 अहम नसीहतें

(1)

नबी करीम (सल्ल०) का इरशाद है : "जो आदमी नाफ़रमानी की ज़िल्लत से निकल कर फ़रमाँबरदारी की इज़्ज़त की तरफ़ आ जाए तो अल्लाह तआला :

- (1) बग़ैर माल उसको ग़नी बना देंगे।
- (2) बरौर लश्कर के उसकी मदद फ़रमाएँगे।
- (3) बग़ैर ख़ानदान के उसको इज़्ज़त अता फ़रमाएँगे।

रिवायत है कि आँहज़रत (सल्ल०) एक दिन सहाबा किराम के पास तशरीफ़ लाए और इरशाद फ़रमाया : तुमने किस हाल में सुबह की? उन्होंने अर्ज़ किया कि हमने इस हाल में सुबह की कि हम अल्लाह तआला पर ईमान रखते हैं। हुज़ूर (सल्ल०) ने फिर इरशाद फ़रमाया : तुम्हारे ईमान की अलामत क्या है?

उन्होंने जवाब द्वियाः

- (1) हम तकलीफ़ पर सब्र करते हैं।
- (2) खुशहाली पर शुक्र करते हैं।
- (3) तक्कदीर पर राज़ी रहते हैं।

आँहज़रत (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया ः रब्बे काबा की क्रसम! बेशक तुम मोमिन हो।"

(2)

अल्लाह तआला ने बाज़ ऑबिया (अलैहि०) की तरफ़ इस तरह की वह्य भेजी है :

- जो शख्स मुझसे इस हाल में मुलाक़ात करे कि वह मुझसे मुहब्बत करता हो, मैं उसको अपनी जन्मत में दाखिल कलँगा।
- जो शख्र्स मुझसे इस हाल में मुलाक़ात करे कि वह मुझसे डरता हो, तो मैं उसको अपनी जहन्नम से दूर रखूंगा।
- जो शख़्त मुझसे इस हाल में मुलाक़ात करे कि वह मुझसे हया करता हो, मैं किरामन कातिबीन (फ़रिश्तों) को उसके गुनाह भुला दूँगा।

(3)

हज़रत अब्दुल्लाह बिन मसऊद (रज़ि०) से मंक्रूल है :

- अल्लाह तआला ने तुमपर जो चीज़ें फ़र्ज़ फ़रमाई हैं उनको अदा करो लोगों में सबसे ज़्यादा इबादतगुज़ार बन जाओगे।
- अल्लाह तआला की हराम-फ़रमूदा चीज़ों से बचो, लोगों में सबसे ज्यादा ज़ाहिद बन जाओगे।
- अल्लाह तआला ने तुमको जो कुछ अता फ़रमाया उसपर राज़ी रहो, लोगों में सबसे ज़्यादा ग़नी बन जाओगे।

बिखरे मोती-7

हज़रत सालेह मुरक़दी (रह०) से मनक़ूल है कि वह बाज़ मकानों के पास से गुज़रे, (मकानों को मुख़ातिब करके) इरशाद फ़रमाया :

- तुम्हारे पहले मालिक कहाँ चले गए?
- तुम्हारे पहले आबाद करनेवाले कहाँ हैं?
- 3. तुम्हारे अन्दर पहले रहनेवाले कहाँ हैं? हातिफ़ ग़ैबी ने आवाज़ दी :
 - 1. उनके निशानात मिट गए।
 - 2. उनके जिस्म मिट्टी के नीचे बोसीदा हो गए।
 - उनके आमाल उनकी गर्दनों में हार बनाकर डाल दिए गए।
 (5)

हज़रत अली (रज़ि०) से मनक़ुल है :

- 1. जिसपर चाहो एहसान करो, पस तुम उसके अमीर हो।
- 2. जिससे चाहो सवाल करो पस तुम उसके गुलाम हो।
- 3. जिससे चाहो इस्तग़ना इिख्तियार करो, पस तुम भी उसी के मिस्ल (ग़नी) हो।

(6)

मसाइब से मत घबराइए इसलिए कि सितारे अंधेरों में ही चमकते हैं।

(7)

हज़रत इबराहीम बिन अद्हम (रह०) से मनक़ूल है, उनसे दरयाफ़्त किया गया कि तुमने किस चीज़ की वजह से ज़ुह्द को इख़्तियार किया। इरशाद फ़रमाया : तीन चीज़ों की वजह से :

1. मैंने देखा कि क़ब्र वहशतनाक जगह है और मेरे पास मेरा कोई

मूनिस नहीं।

- 2. मैंने देखा कि रास्ता तवील है और मेरे पास तोशा नहीं।
- 3. मैंने देखा कि फ़ैसला करनेवाला खुदाए जब्बार है और मेरे पास कोई हुज्जत नहीं।

(8)

हज़रत शिबली से मनक़ूल है, जो बड़े आरिफ़ हैं, वह (मुनाजात में) कहा करते थे :

- (1) इलाही! मैं अपनी हाजतमन्दी और नातवानी के बावजूद पसन्द करता हूँ कि अपनी तमाम नेकियाँ आपको बख्ना दूँ। पस ऐ मेरे आक्रा! आप कैसे पसन्द नहीं फ़रमाएँगे कि मेरे तमाम गुनाह बख्ना दें, हालांकि आप ऐ मेरे सरदार! मुझसे बेनियाज़ हैं।
- (2) उनका यह भी इरशाद है : जब तुम अल्लाह तआ़ला से उन्स हालिस करना चाहो तो अपने नफ़्स से वहशत इख्तियार करो।
- (3) और यह भी इरशाद फ़रमाया : अगर तुम विसाल की हलावत चख लो तो फ़िराक़ की तल्ख़ी पहचान सकते हो, मतलब यह है कि जो शख़्स विसाल की हलावत से नाआशना है वह फ़िराक़ की तल्ख़ी भी नहीं समझ सकता। किसी शायर ने कहा है

जिसने उसे यार पाया ताज़ीस्त न फिर क्ररार पाया

(9)

हज़रत सुफ़ियान सौरी (रह०) से मनक़ूल है, उनसे दरयाफ़्त किया गयाः अल्लाह तआला के साथ उन्स क्या चीज़ है? फ़रमाया यह है कि :

1. किसी हसीन चेहरा, 2. हसीन आवाज, 3 और ख़ुश बयान ज़बान के साथ उन्स हासिल करो। हज़रत इब्ने अब्बास (रज़िं०) से मनकूल हे कि उन्होंने इरशाद फ़रमाया : ''ज़ुहद'' के तीन हुकफ़ हैं :

- (1) जा (2) हा (3) दाल
- प्स ज़ा से मुराद है ज़ादुल मआद, आख़िरत का तोशा।
- 2. ्हा से मुराद है हिदायते-दीन।
- दाल से मुराद है दवाम अलत्ताअत यानी इताअत पर हमेशगी।
 एक दूसरे मक्राम पर फ़रमाया, ज़ुहद के तीन हुरूफ़ हैं:
- 1. ज़ा से मुराद है तर्के ज़ीनत यानी ज़ीनत का तर्क कर देना।
- हा से मुराद है तर्के ख़ाहिशे-नफ्र्स यानी नफ्र्स की ख़ाहिश का तर्क कर देना।
- दाल से मुराद है तर्के दुनिया यानी दुनिया का तर्क कर देना।
 (11)

हज़रत हामिद से मंक्रूल है कि उनके पास एक शख़्स आया और उसने उनसे वसीयत करने की दरख़ास्त की। उन्होंने जवाब दिया, "अपने दीन के लिए गिलाफ़ बना लेना, जिस तरह क़ुरआन पाक के लिए ग़िलाफ़ होता है।" उनसे सवाल किया गया, दीन का ग़िलाफ़ क्या है? उन्होंने जवाब दिया:

- तर्के कलाम, मगर बाज़रूरत।
- तर्के दुनिया, मगर हस्बे ज़रूरत।
- तर्के इद्धिलात, मगर बक्रदरे ज़स्रत।

फ़ायदा : मतलब यह है कि जिस तरह से क़ुरआन पाक की हिफ़ाज़त के लिए ग़िलाफ़ की ज़रूरत होती है, उसी तरह दीन की हिफ़ाज़त के लिए भी ग़िलाफ़ की ज़रूरत है और वह ग़िलाफ़ ये तीन चीज़ों हैं कि उन तीनों चीज़ों को बिल्कुल्लिया तर्क कर दिया जाए कि उन तीनों से ही ज़्यादातर दीन का नुक़्सान होता है, सिर्फ़ बक़दरे ज़रूरत कि उसके बग़ैर चारा ही न हो, इख़्तियार किया जाए। फिर जान लो कि असल ज़ुहुद ये तीन चीज़ें हैं

- हराम चीज़ों से इंग्तिनाब चाहे वे छोटी हों या बड़ी।
- 2. तमाम फ़राइज़ की अदाएगी चाहे वे आसान हों या दुश्वार।
- 3. दुनिया को अहले दुनिया पर छोड़ देना, चाहे वे क्रलील हों या कसीर। (12)

हज़रत लुक़मान हकीम से मंक़ूल है कि उन्होंने अपने बेटे की नसीहत फ़रमाई, बेटा इंसान के तीन हिस्से हैं:

- (1) एक हिस्सा अल्लाह का है। और वह अल्लाह का हिस्सा उसकी रूह है।
- (2) एक हिस्सा उसके नफ़्स के लिए। और वह उसके नफ़्स के लिए उसका अमल है।
- (3) एक हिस्सा कीड़े-मकोड़ों के लिए और वह कीड़े-मकोड़ों के लिए उसका जिस्म है।

(13)

हज़रत अली (रिज़) से मनक़ूल है, उन्होंने इरशाद फ़रमाया : तीन चीज़ें हिफ़ज़ को बढ़ाती हैं और बलगम को दूर करती हैं :

1. मिस्वाक 2. रोज़ा 3. तिलावते कुरआन पाक

(14)

हज़रत कज़्ब अहबार (रज़ि॰) से मनक़्रूल है : मोमिनों के लिए शैतान से हिफ़ाज़त के तीन किले हैं :

- 1. मस्जिद एक क़िला है। 2. अल्लाह का ज़िक एक क़िला है।
- तिलावते क्रुरआन एक क्रिला है।

बाज़ हुक्मा से मंकूल है, उन्होंने फ़रमायाः तीन चीज़ें अल्लाह तआला के ख़ज़ानों में से हैं कि वे चीज़ें अल्लाह तआला अपने महबूब बन्दों ही को अता फ़रमाते हैं:

- फ़क्क (कि उसके ज़िरए बहुत-से गुनाहों और दुनियावी तकालीफ़ से
 इंसान महफ़्ज़ रहता है)।
- मर्ज़ (कि इसके ज़िए से गुनाह बख्ना दिए जाते हैं)।
- सब्र (कि एफ़ा-ए-दर्जात का सबब है)।

(16)

हज़रत इब्ने अब्बास (रज़ि०) से मंक़्तूल है कि उनसे सवाल किया गया:

- 1. बेहतरीन दिन कौन-सा है?
- 2. बेहतरीन महीना कौन-सा है?
- बेहतरीन अमल कौन-सा है?
 उन्होंने जवाब दिया :
- 1. बेहतरीन दिन जुमा का दिन है।
- 2. बेहतरीन महीना रमज़ान का महीना है।
- बेहतरीन अमल पाँच वक्त की नमाज़ उनके वक्त पर अदा करना है।

इसकी ख़बर हज़रत अली (रिज़्०) को पहुँची कि उनसे यह सवाल किया गया था और उन्होंने यह जवाब दिया तो हज़रत अली (रिज़०) ने फ़रमाया कि अगर मशरिक़ व मगरिब के दिमियान तमाम उलमा, हुक्मा और फ़ुक़्हा से यह सवाल किया जाए तो वे सब भी यही जवाब देंगे जो हज़रत इब्ने अब्बास (रिज़०) ने जवाब दिया, मगर एक बात और कहता हूँ:

- बेहतरीन अमल वह है जिसुको अल्लाह तआला क़बूल कर ले।
- 2. बेहतरीन महीना वह है जिसमें तुम अल्लाह तआ़ला से कामिल तौबा कर लो।
- 3. बेहतरीन दिन यह है जिस दिन तुम दुनिया से अल्लाह तआला के पास ईमान की हालत में निकल जाओ।

एक शायर ने कहा है:

ì

क्या तू नहीं देखता किस तरह हमको रोज़ो-शब (दिन-रात) आज़मा रहे हैं और ज़ाहिर व बातिन में खेलने में मश्गूल हैं, हरगिज़ दुनिया और उसकी नेमतों की तरफ़ माइल मत हो, इसलिए कि इसका वतन अस्ल वतन नहीं है, और मरने से पहले-पहले अपने लिए अमल कर ले, पस दोस्तों और भाइयों की कसरत तुझको धोखे में न डाल दे।

मंक्रूला : जब अल्लाह तआला किसी बन्दे के साथ ख़ैर का इरादा करता है तो :

- अल्लाह तआला उसको दीन की समझ अता फ़रमाता है।
- दुनिया से बेरगबत बना देता है।
- अपने नफ़्स के उयुब को देखनेवाला बना देता है।

(17)

हज़रत उमर फ़ारूक़ (रज़ि०) से मंक़ल है :

- लोगों के साथ हुस्ते मुहब्बत से पेश आना निस्फ़ अक्ल है।
- 2. हुस्ने सवाल आधा इल्म है।
- हुस्ने तदबीर आधी मईशत है।

(18)

हज़रत उसमान ग़नी (रज़ि०) से मंकूल है :

- जो शख्स दुनिया को तर्क कर देता है, अल्लाह तआला उसको महबूब रखता है।
- जो शख्स गुनाहों को तर्क कर दे, फ़रिश्ते उसको महबूब रखते हैं।

जो शख़्स मुसलमानौं से तमञ् ख़त्म कर ले, मुसलमान उसको महबूब रखते हैं।

हज़रत अली (रज़ि०) से मंक़ल है :

- दुनिया की नेमतों में से नेमते-इस्लाम काफ़ी है।
- मशामिल में से शुग़ले इबादत काफ़ी है।
- इबरत की चीज़ों में से मौत इबरत के लिए काफ़ी है। (20)

हज़रत अब्दुल्लाह बिन मसऊद (रज़ि०) से मंक्रूल है :

- (1) कितने लोग हैं कि उनपर नेमत किए जाने की वजह से वे गुनाहों में मुब्तला हो गए हैं, (वे सोचते हैं कि अगर अल्लाह तआला हमसे नाराज़ होता तो हमसे यह नेमत छीन ली जाती) मालूम हुआ कि लोगों का यह सोचना कि अल्लाह तआला हमारी इस हालत से ख़ुश है, की वजह से वे बदस्तूर गुनाहों में मुब्तला रहते हैं।
- (2) कितने ही लोग हैं जो अपनी तारीफ़ किए जाने की वजह से फ़ितने में मुब्तला हो गए हैं, यानी ख़ुशामदी क्रिस्म के लोग जो तारीफ़ करते हैं उससे फ़ितने में मुब्तला हो गए कि अगर हम इतने क़ाबिल न होते तो लोग हमारी तारीफ़ क्यों करते, इसलिए बदस्तूर अपनी बदहाली में मुब्तला रहते हैं और अपनी इस्लाह की कोई फ़िक्र नहीं करते ।
- (3) कितने ही लोग हैं जो अपने ऐबों पर पर्दा-पोशी की वजह से फ़रेब में मुब्तला हो गए हैं कि अल्लाह तआ़ला के पर्दा-पोशी फ़रमाने की वजह से लोग इज़्ज़त व इकराम का मामला करते हैं, जिससे अपने आपको इन्दल्लाह मक्रबुल समझते हैं, यह नहीं समझते कि अगर अल्लाह तआ़ला पर्दा-पोशी न फ़रमाते तो कोई बात तक करना गवारा न करता।

हज़रत दाऊद (अलैहि०) से मंक्रूल है कि उन्होंने इरशाद फ़रमाया है। ज़बूर में वह्य की गई है कि अक्लमन्द पर लाज़िम है कि तीन चीज़ों के अलावा किसी चीज में मशगूल न हो :

- अख्रिरत के लिए तोशा की तैयारी।
- 2. कसर्ब-मआश । 3. हलाल के ज़रिए तलबे-लज़्ज़त ।

(22)

हज़रत अबू हुरैरह् (रज़ि०) से ऑहज़रत (सल्ल०) का इरशादे-आली मंक्रल है:

- तीन चीजें नजात देनेवाली हैं।
- 2. तीन चीजें हलाक करनेवाली हैं।
- 3. तीन चीज़ें बुलनदे-ए-दर्जात का ज़रिया हैं।
- 4. तीन चीज़ें गुनाहों के कफ़्फ़ारा का ज़रिया हैं।

तीन नजात देनेवाली चीजें

- ज़ाहिर व बातिन में अल्लाह तआ़ला का ख़ौफ़ (कि ख़िल्वत व जल्वत में अल्लाह तआला की नाफ़रमानी न करे)।
- तंगदस्ती व खुशहाली में मियानारवी (ऐसा न हो कि खुशहाली में इसराफ़ में मुब्तला हो जाए)।
- रज़ामन्दी व नाराज़गी में अदल व इंसाफ़ (ऐसा न हो कि किसी से नाराज़ हो तो उसके बारे में इंसाफ़ भी न करे जैसा कि उमूमन होता है) ।

तीन हलाक करनेवाली चीज़ें

शिद्दते-बुख़्ल (कि हुक्रूक़े वाजिबा भी अदा न करे)।

- हवाए-नफ़्सानी जिसकी इतिका की जाए (कि हवाए नफ़्सानी में हुदूदे शरअ की भी परवाह न करे)।
- खुदपसन्दी (िक दूसरों को हक्रीर समझने लगे)।

तीन दर्जात बुलन्द करनेवाली चीजें

1. सलाम को आम करना (कि हर मुसलमान को सलाम करे चाहे उससे तआरुफ़ हो या न हो)।

- खाना खिलाना (हस्बे वुस्अत)।
- रात के बक्त जब लोग सोए हुए हों नमाज़ पढ़ना (यानी तहज्जुद की नमाज़ पढ़ना)।

- फ़ायदा : सलाम करने से :

- दिल की कदूरतें ख़त्म हो जाती हैं।
- बाहम उल्फ़त व मुहब्बत पैदा होती है।
- 3. किब्र ख़त्म हो जाता है।
- किब्र से पैदा होनेवाली बुराइयाँ भी ख़त्म हो जाती हैं।
- 5. सलाम एक जामेअ दुआ है। सलाम को आम करने से एक-दूसरे के लिए दुआओं का सिलसिला आम हो जाता है।
 खाना खिलाने से:
- रंजिश ख़त्म हो जाती है।
- 2. बुख़्ल ख़त्म हो जाता है।
- 3. बाहम उल्फ़त व मुहब्बत पैदा हो जाती है।
- बुख़्ल से पैदा होनेवाली बुराइयाँ (हुक़्क़े-वाजिवा अदा न करना वग़ैरह) ख़त्म हो जाती हैं।

रात के वक्त नमाज पढ़ना :

इख्लास पैदा करता है जो हर अमल की जान है।

- अल्लाह तआला की मुहब्बत पैदा हो जाती है, जिससे हर नेकी की रगबत और मआशी से नफ़रत पैदा हो जाती है।
- जो शख़्स नमाज़े तहज्जुद की पाबन्दी करता है दीगर नमाज़ों की पाबन्दी बदर्जए-ऊला करता है।

तीन गुनाहों का कफ़्फ़ारा कर देनेवाली चीज़ें

- 🎤 सर्दी में बुज्रू कामिल करना।
- 2. बाजमाअत नमाज़ के लिए क़दम उठाकर चलना।
- 3. नमाज़ के बाद नमाज़ का इंतिज़ार करना।

(23)

हज़रत जिबरील (अलैहि०) की नसीहत

हज़रत जिबरील (अलैहि०) ने आँहज़रत (सल्ल०) को तीन नसीहतें फ़रमाई:

- 1. जितना चाहे ज़िन्दा रहो आखिर को मरना है।
- 2. जिससे चाहे दोस्ती कर लो आख़िर उससे जुदा होना है।
- 3. जो चाहे अमल करो आखिरकार उसका बदला मिलना है।

फ़ायदा : मतलब यह है कि जब आख़िर को मरना ही है तो उसके लिए तैयारी करना चाहिए और जब हर दोस्त से जुदा होना ही है तो उस ज़ात से ताल्लुक़ क़ायम करना चाहिए जिससे कभी जुदाई नहीं होगी, यानी हक़ तआला शानह से।

आरिफ़ रूमी (रह०) ने कहा है:

इश्क्र बामुरदा नवाशद पायदार इश्क्र रा बाहय्य व बा क्रय्यूम दार

और जब हर अमल का बदला मिलना है, यानी नेक अमल का अच्छा बदला और बुरे अमल का बुरा बदला तो हर-हर नेकी की कोशिश करनी चाहिए और हर-हर बुराई से परहेज़ करना चाहिए।

हज़रत इबराहीम (अत्तैहिं०) से दरयाफ़्त किया गया कि आपको अल्लाह तआला ने किस चीज़ की वजह से ख़लील बनाया? तो उन्होंने इरशाद फ़रमायाः तीन चीज़ों की वजह से :

- मैंने अल्लाह के हुक्म को उसके ग़ैर के हुक्म पर इिद्रियार किया।
- 2) जिस चीज़ का अल्लाह तआ़ला ने मेरा ज़िम्मा लिया है मैंने उसकी फ़िक्र नहीं की।
- अमेहमान के बगैर सुबह या शाम का मैंने कभी खाना नहीं खाया। बाज हुक्मा से मंक़्रूल है:

तीन चीज़ें रंज व गम को दूर करती हैं :

- अल्लाह तआला का जिक्र।
 औलिया अल्लाह की मुलाकात।
- अक्लमन्दों का कलाम।

(25)

हज़रत हसन बसरी (रह०) से मंक़ूल है :

- जिसको अदब नहीं, उसको इल्म नहीं।
- 2. जिसको सब्र नहीं, उसको दीन नहीं।
- जिसके लिए परहेजगारी नहीं, उसके लिए क्रुर्वे-खुदावन्दी नहीं।

फ्रायदा : मतलब यह है कि इल्म का तक्राज़ा अदब है कि हर किसी के साथ उसके मुनासिब अदब से पेश आए। अगर किसी शख़्स में इल्म के बावजूद अदब नहीं तो यह कहा जाएगा कि गोया उसके पास इल्म ही नहीं।

इसी तरह दीन के अन्दर ख़िलाफ़े-मिज़ाज बातों पर सब्र करना चाहिए, अगर किसी के अन्दर सब्र नहीं तो उसका दीन पुख़्ता और कामिल नहीं।

इसी तरह अल्लाह का कुर्ब परहेजगारी के बक्रद्र होगा। अगर किसी

में परहेज़गारी नहीं तो अल्लाह का कुर्ब भी उसको हासिल नहीं।

मंद्रूल है कि एक इसराईली शख़्स तहसीले-इल्म के लिए निकला, उसकी ख़बर उनके नबीं को पहुँची और उन्होंने उस शख़्स को तलब किया। वह शख़्स हाजिर हुआ तो उन्होंने उससे फ़रमाया: ऐ जवान! मैं तुझको तीन चीज़ों की नसीहत करता हूँ, उनमें अव्वलीन व आख़िरीन का इल्म है—

- जाहिर व बातिन में अल्लाह तआ़ला से डरते रहना।
 - अपनी ज़बान को मख़्लूक़ से रोक लेना और ख़ैर के बगैर उनका ज़िक़ न करना।
 - जो खाना खाओ ख्याल रखना कि वह हलाल हो।
 पस वह जवान सफ़र से रुक गया।

फ़ायदा : यानी तीन चीज़ों में तमाम इल्म जमा हो गया, फिर मज़ीद क्यों वक्त ज़ाया करूँ।

मंक्रूल है कि एक इसराईली शख़्स ने इल्म के अस्सी (80) सन्दूक जमा किए और उस इल्म से फ़ायदा हासिल नहीं किया यानी उसपर अमल नहीं किया। अल्लाह तआला ने उनके नबी के पास वह्य भेजी कि तू जितना चाहे इल्म जमा कर ले जब तक तीन चीज़ों पर अमल न करे तुझको कोई नफ़ा नहीं होगा।

वे तीन चीज़ें ये हैं:

- दुनिया से मुहब्बत न करे, इसलिए कि वह मोमिनीन का घर नहीं।
- शैतान की हम नशीनी इिद्धितयार न करे, इसिलए कि वह मोमिनीन का रफ़ीक़ नहीं।
- किसी को ईज़ा न पहुँचाए, इसलिए कि यह मोमिनीन का पेशा नहीं।

(26)

अबू सुलैमान दुर्रानी (रह०) से मक्रूल है कि वह मुनाजात में कहा

बिखरे मोती-7

करते ये :

- इलाही! अगर तू मुझसे मेरे गुनाह का मुतालबा करेगा तो मैं तुझ से तेरी माफ़ी को तलब करूँगा।
- अगर तू मेरे बुख्त का मुतालबा करेगा तो मैं तुझसे तेरी सख़ावत को तलब कहँगा।
 - अगर तू मुझको जहन्नम में दाख़िल करे तो मैं जहन्निमयों को ख़बरदार कहँगा कि मुझको तुझसे मुहब्बत है। (ताकि जहन्निमयों को मुहिब्बीने-ख़ुदा का हाल मालूम होकर कुछ तसल्ली हो।)

मकूला : जिस शख़्स को तीम चीज़ें हासिल हैं वह सआदतमन्द है :

- जाननेवाला दिल ।
 सब्ब क्रिनेवाला बदन ।
- 3. अपने पास जो मौजूद हो उसपर क्रनाअत।

(27)

हज़रत इबराहीम नख़ओं (रह०) से मंक्रूल है कि पहले लोग जो हलाक हुए वे तीन बातों की वजह से हलाक हुए :

1. फ़िज़ुल कलाम 2. ज़्यादा खाना 3. ज़्यादा सोना।

फ़ायदा : जब फ़िज़ूल कलाम होगा तो ग़ीबत, चुगली वगैरह होगी। ज़्यादा खाने से ज़्यादा शहवत पैदा होगी और ज़्यादा सोने से सुस्ती काहिली पैदा होती है।

(28)

हज़रत याहया बिन मुआज़ राज़ी (रह०) से मंक्रूल है, उस शख़्स के लिए मुबारकबाद है जो ये तीन काम करे:

- 1. जो दुनिया को छोड़ दे इससे पहले कि दुनिया उसको छोड़ दे।
- जो कब में दाख़िल होने से पहले कब को (नेक आमाल के ज़िए) आरास्ता कर ले।
- 3. अपने रब से मुलाकात से पहले उसको राजी कर ले।

हज़रत अली (रिज़िंo) से मह्मूल है कि जिसके पास तीन चीज़ें नहीं उसके पास कुछ भी नहीं वे तीन चीज़ें ये हैं:

- 1. अल्लाह तआला की सुन्नत
- 2. रस्तुल्लाह (सल्ल०) की सुन्नत
- 🔊 औलिया अल्लाह की सुन्नत

दरयाप्तत किया गया, अल्लाह तआ़ला की सुन्नत क्या है? इरशाद फ़रमाया : राज़ का छुपाना। अर्ज़ किया गया : रसूलुल्लाह (सल्ल०) की सुन्नत क्या है? इरशाद फ़रमाया : लोगों के साथ नर्मी व मेहरबानी से पेश आना। अर्ज़ किया गया : औिलया अल्लाह की सुन्नत क्या है? इरशाद फ़रमाया : लोगों की तकालीफ़ को बर्दाश्त करना।

पहले ज़माने के लोग एक-दूसरे को तीन चीज़ों की वसीयत किया करते थे। और आपस में एक-दूसरे को लिखकर दिया करते थे। वे तीन चीज़ें ये हैं:

- जो शख्र्स अपनी आख़िरत के लिए अमल करता है अल्लाह तआला उसके दीन और दुनिया दोनों की किफ़ायत फ़रमा देते हैं।
- जो शख़्स अपने बातिन को दुरुस्त कर लेता है अल्लाह तआला उसके ज़ाहिर को भी दुरुस्त कर देता है।
- जो शख्स अपने और अल्लाह तआला के दिमियान मामला सही कर लेता है, अल्लाह तआला उसके और लोगों के दिमियान मामले को भी सही कर देता है।

(30)

हज़रत अली (रज़ि०) का इरशाद है :

- 1. अल्लाह के नज़दीक लोगों में सबसे बेहतर बनकर रहो।
- अपने नफ्स के नज़दीक लोगों में सबसे बदतरीन बनकर रहो।

- लोगों के नज़दीक एक आम इंसान बनकर रहो।
 मक्तूला : हज़रत उज़ैर नबी (अलैहि०) की तरफ़ अल्लाह तआला ने वह्य भेजी, अल्लाह तआला ने फ़रमाया :
- ऐ उज़ैर! जब तुम छोटा गुनाह करो तो उसके छोटा होने को न देखो, बिक्क उसको देखो जिसका गुनाह किया है।
- जब तुमको मामूली ख़ैर पहुँचे तो उसके मामूली होने को न देखो, बिल्क उसको देखो जिसने वह तुमको अता की है।
 - उ. जब तुमको कोई तकलीफ़ पहुँचे तो मेरी मख़्लूक़ से मेरी शिकायत न करो, जिस तरह जब तुम्हारे गुनाह मुझ तक पहुँचते हैं तो मैं अपने फ़रिश्तों से तुम्हारी शिकायत नहीं करता।

(31)

हज़रत हातिम असम (रह०) का इरशाद है कि हर दिन सुबह होती है तो शैतान मुझसे कहता है :

- 1. तू क्या खाएगा? 2. क्या पहनेगा? 3. कहाँ रहेगा?
- मैं उसको जवाब देता हूँ :
- मौत को खाऊँगा 2. कफ़न पहनूंगा 3. क्रब्र में रहूँगा।

छः लाख सीटोंवाला हवाई जहाज

तफ़्सीर इब्ने कसीर में है कि तख़्ते सुलैमान (अलैहि०) जो हवा पर चलता था उसकी कैफ़ियत यह बयान की है कि सुलैमान (अलैहि०) ने लकड़ी का एक बहुत वसीअ तख़्त बनवाया था, जिसपर ख़ुद मअ आयाने सल्तनत और मज़् लश्कर और आलाते हरब के सब सवार हो जाते। फिर हवा को हुक्म देते वह उस अज़ीमुश्शान वसीअ व हरीज़ तख़्त को अपने काँधों पर उठाकर जहाँ का हुक्म होता वहाँ जाकर उतार देती थी। यह हवाई तख़्त सुबह से दोपहर तक एक महीने की मुसाफ़त तै करता था, और दोपहर से शाम तक एक महीने की यानी एक दिन में दो महीनों की मुसाफ़त हवा के ज़रिए तै हो जाती थी। इन्ने अबी हातिम ने हज़रत सईद बिन जुबैर से नक़ल किया है कि उस तख़्ते सुलैमानी पर छः लाख कुर्सियाँ रखी जाती थीं, जिसमें सुलैमान (अलैहि०) के साथ अहले ईमान इंसान सवार होते थे और उनके पीछे अहले ईमान जिन्न बैठते थे, फिर परिन्दों को हुक्म होता कि वे उस पूरे तख़्त पर साया कर लें ताकि आफ़ताब की तैश से तकलीफ़ न हो। फिर हवा को हुक्म दिया जाता था वह उस अज़ीमुश्शान मज्मे को उठाकर जहाँ का हुक्म होता पहुँचा देती थी। और बाज़ रिवायात में है कि उस हवाई सफ़र के वक़्त पूरे रास्ते में हज़रत सुलैमान (अलैहि०) सर झुकाए हुए अल्लाह के ज़िक़ व शुक़ में मश्रापूल रहते थे, दाएँ-बाएँ कुछ न देखते थे, और अपने अमल से तवाज़ोज का इज़्हार फ़रमाते थे। (इन्ने कसीर, बहवाला मआरिफ़ुल हुरआन, जिल्द-6, पेज 212)

दावत का काम फ़र्ज़ है या वाजिब या सुन्नत?

सवाल :बख्रिदमत हज़रत मौलाना साहब!

अस्सलामु अलैकुम व रहमतुल्लाहि व बरकातुहू

बाद सलाम अर्ज़ यह है कि दावत का काम फ़र्ज़ है या वाजिब या सुन्नत?

जवाब :

अगर उम्मत में फ़राइज़ छूट रहे हैं तो दावत का काम फ़र्ज़ है, अगर वाजिबात छूट रहे हैं तो दावत का काम वाजिब है, अगर सुन्नतें छूट रही हैं तो दावत का काम सुन्नत है। अब आप ख़ुद फ़ैसला करें कि उम्मत इस वक़्त क्या छोड़ रही है और अपने दिल से फ़तवा लें।

जन्नत के हवाई जहाज़ों में सोने (Gold) की कुर्सियाँ होंगी

हदीस में है कि हुज़ूर (सल्ल०) ने फ़रमाया : उसकी क़सम जिसके हाय में मेरी जान है! जब जन्नती अपनी क़ब्रों से निकलेंगे, तो उनका इस्तक्रबाल किया जाएगा और उनके लिए परोवाली ऊँटनियाँ लाई जाएँगी, जिनपर सोने के कजावे होंगे। उनकी जूतियों के तसमे तक नूर से चमक रहे होंगे, यह ऊँटनियाँ एक-एक क़दम इस क़दर दूर रखती हैं जहाँ तक इंसान की निगाह जो सकती है। जन्नती एक दरख़्त के पास पहुँचेंगे, जिसके नीचे से दो नहरें निकलती हैं, एक नहर का पानी ये पिएँगे जिससे उनके पेट के तमाम फ़ुज़ुलात और मैल-कुचैल धुल जाएँगे।

दूसरी नहर से ये गुस्ल करेंगे। फिर हमेशा तक उनके बदन मैले न होंगे। उनके बाल परागन्दा न होंगे और उनके जिस्म और चेहरे बारौनक ि रहेंगे। अब ये जन्नत के दरवाज़ों पर आएँगे, देखेंगे कि एक कुंडा सुर्ख़ याक्रूत का है जो सोने की तख़्ती पर आवेज़ाँ है। ये उसे हिलाएँगे तो एक अजीब सुरीली और मौसीक़ी की सदा पैदा होगी, उसे सुनते ही हर हूर जान लेगी कि उसके ख़ाविन्द आ गए। यह दारोग़ा को हुक्म करेगी कि जाओ दरवाज़ा खोलो, वह दरवाज़ा खोल देगा। यह अन्दर क्रदम रखते ही उस दारोगा की नूरानी शक्ल देखकर सज्दे में गिर जाएगा, लेकिन वह उसे रोक लेगा और कहेगा : अपना सर उठा, मैं तो तेरा मातहत हूँ, और उसे अपने साथ ले चलेगा। जब वह उस दुर्रे याक्रूत के ख़ैमे के पास पहुँचेगा जहाँ उसकी हूर है वह बेताबाना दौड़ के ख़ैमे से बाहर आ जाएगी और बग़लगीर होकर कहेगी : तुम मेरे महबूब हो और मैं तुम्हारी चाहनेवाली हूँ, मैं यहाँ हमेशा रहनेवाली हूँ, मरुँगी नहीं, मैं नेमतोंवाली हूँ, फ़क़ व मोहताजी से दूर हूँ, मैं आपसे हमेशा राज़ी, ख़ुश रहूँगी, कभी नाराज नहीं होऊँगी, मैं हमेशा आपकी ख़िदमत में हाज़िर रहनेवाती हूँ, कभी इधर-उधर हटूँगी नहीं। फिर वह घर में जाएगा, जिसकी छत फ़र्श से एक लाख हाथ बुलन्द होगी, उसकी कुल दीवारें क्रिस्म-क्रिस्म के और रंग बिरंग मोतियों की होंगी, उस घर में सत्तर तख़्त होंगे और हर तख़्त पर सत्तर-सत्तर जोड़े होंगे, और उन सब हुल्लों के नीचे से उनकी पिंडली का गूदा नज़र आता होगा, उनके एक जिमाअ का अन्दाज़ एक पूरी रात का होगा, उनके बाग़ों और मकानों के नीचे नहरें वह रही होंगी जिनका पानी कभी बदबूदार नहीं होता, साफ़ शफ़्फ़ाफ़ मोती जैसा पानी है।

और दूध की नेहरें होंगी जिसका मज़ा कभी नहीं बदलता, जो दूध

किसी जानवर के थन से नहीं निकला। और शराब की नेहरें होंगी जो निहायत लज़ीज़ होगी और ख़ालिस शहद की नेहरें होंगी जो मक्खियों के पेट से हासिल शुदा नहीं किस्म-क्रिस्म के मेवों से लदे हुए दरख़्त उसके चारों तरफ़ होंगे जिनका फल उनकी तरफ़ झुका हुआ होगा। वे खड़े-खड़े फल लेना चाहें तो ले सकते हैं। अगर वह बैठे-बैठे फल तोड़ना चाहें तो शाख़ें इतनी झुक जाएँगी कि वह तोड़ लें। अगर वे लेटे-लेटे फल लेना चाहें तो शाख़ें और झुक आएँगी। फिर आप (सल्ल*०*) ने आयत "*व र्दानि-यातन अलैहिम ज़िलालुहा अलख्र*' पढ़ी यानी उन जन्नती दरख़्तों के साए उनपर झुके हुए होंगे और उसके मेवे बहुत क़रीब कर दिए जाएँगे। वे खाना खाने की ख़ाहिश करेंगे तो सफ़ेद रंग या सब्ज़ रंग परिन्द उनके पास आकर अपना पर ऊँचा कर देंगे। वे जिस क्रिस्म का उसके पहलू का गोश्त चाहें खाएँगे। फिर वे परिंदे ज़िंदा का ज़िन्दा जैसा थे, वैसा ही होकर उड़ जाएँगे। फ़रिश्ते उनके पास आएँगे, सलाम करेंगे और कहेंगे कि ये जन्नती हैं जिनके तुम अपने आमाल के बाइस वारिस बनाए गए हो। अगर किसी हर का एक बाल ज़मीन पर आ जाए तो वह अपनी चमक से और अपनी सियाही से नूर को रीशन करे और सियाही नुमायाँ (तपसीर डब्ने कसीर, जिल्द 4, पेज 447) रहे।

जन्नत का दरख़्त जिसकी जड़ में से दो नेहरें निकलती हैं

इब्ने अबी हातिम में हज़रत अली (रिज़िंग) का क़ौल मरवी है कि जन्नत के दरवाज़े पर पहुँच कर जन्नती एक दरख़्त को देखेंगे जिसकी जड़ में से दो नेहरें निकलती होंगी। एक में वे ग़ुस्ल करेंगे जिससे इस क़द्र पाक-साफ़ हो जाएँगे कि उनके जिस्म और चेहरे चमकने लगेंगे, उनके बाल कंघी किए हुए, तेलवाले हो जाएँगे कि फिर कभी सुल्झाने की ज़रूरत ही न पड़ेगी, न चेहरे और जिस्म का रंग रूप हल्का पड़ेगा। फिर ये दूसरी नहर पर जाएँगे मानो कि उनसे कह दिया गया हो, उसमें से पानी पिएँगे जिनसे तमाम धिन की चीज़ों से पाक-साफ़ हो जाएँगे।

बिखरे मोती-7

0

जन्नत के फ्रिरिश्ते उन्हें सलाम करेंगे, मुबारकबाद पेश करेंगे और उन्हें जन्नत में जाने को कहेंगे कि आप ख़ुश हो जाइए, अल्लाह तआला ने आपके लिए तरह-तरह की नेमतें मुहैया कर रखी हैं, उनमें से कुछ भागे-दौड़े जाएँगे।

और जो हूँ उस जन्नती के लिए मख़्सूस हैं उनसे कहेंगे : लो मुबारक हो! फ़ुलाँ साहब आ गए। नाम सुनते ही ख़ुश होकर वह पूछेंगी कि क्या तुमने ख़ुद उन्हें देखा है, वे कहेंगे : हाँ! हमने अपनी आँखों से देखकर आ रहे हैं। वे हूरें मारे ख़ुशी के दरवाज़े पर आ खड़ी होंगी। जन्नती जब अपने महल में आकर देखेगा कि गद्दे बराबर-बराबर लगे हुए हैं, और आबख़ोरे रखे हुए हैं, और क़ालीन बिछे हुए हैं, उस फ़र्श को मुलाहिज़ा फ़रमाकर अब जो दीवारों की तरफ़ नज़र करेगा तो वह सुर्ख्न व सब्ज और ज़र्द व सफ़ेद और क़िस्म-क़िस्म के मोतियों की बनी हुई होंगी, फिर छत की तरफ़ निगाह उठाएगा तो वह इस क़द्र शफ़्फ़ाफ़ और मुसफ़्क़ा होगी कि नूर की तरह चमक-दमक रही होगी, जिसकी रीशनी ऐसी होगी कि आँखों की रीशनी को बुझा दे, अगर ख़ुदा उसे बरक़रार न रखे। फिर अपनी बीवियों पर यानी जन्नती हूरों पर मुहब्बत भरी निगाह डालेगा, फिर अपने तख़्तों में से जिसपर उसका जी चाहे बैठेगा और कहेगा : ख़ुदा का शुक्र है जिसने हमें हिदायत की, अगर अल्लाह हमें यह राह न दिखाता तो हम तो हरगिज़ इसे तलाश नहीं कर सकते थे।

(तप्नसीर इब्ने कसीर, जिल्द 4, पेज 447)

ये कलिमात पढ़ लीजिए और छः बड़ी-बड़ी फ़ज़ीलतें हासिल कर लीजिए

لا إلة إلاَّ اللهُ وَاللهُ آكَهُوْ سُمُنَانَ اللهِ وَيَعَمْدِهِ آسْتَغَفِوْ اللهَ وَلاَ قُوَّةَ الأَ بِاللهِ آلاَوْلُ وَالْاحِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنَ بِيَدِيهِ الْخَيْرُ ـ يُخْيِي وَتُحِيْثُ وَهُوَ عَلْ كُلِّ هَى ـ قَدِيْرُ

हुज़ूर अकरम (सल्ल०) ने हज़रत उसमान (रज़ि०) से फ़रमाया : ऐ उसमान! जो शख़्स इसे सुबह को दस बार पढ़ ले तो अल्लाह तआला उसे छः फ़ज़ाइल अता फ़रमाता है :

- 1. वह शैतान और उसके लक्ष्कर से बच जाता है।
- 2. उसे एक सुन्तार अञ्च मिलता है।
- उसका एक दर्जा जन्नते में बुलन्द होता है।
- उसका हूरे-ऐन से निकाह करा दिया जाता है।
- 5. उसके पास बारह फ़रिश्ते आते है।
- 6. उसे इतना सवाब दिया जाता है जैसे किसी ने क़ुरआन और तौरात और इंजील व ज़बूर पढ़ी, फिर साथ ही उसे एक क़बूल-शुदा हज और एक मक़बूल उमरा का सवाब मिलता है और अगर उसी दिन उसका इंतिक़ाल हो जाए तो शहादत का दर्जा मिलता है।

(तप्रसीर इब्ने कसीर, जिल्द 4, पेज 439)

रसूलुल्लाह (सल्ल०) की ख़ानगी ज़िन्दगी

रस्लुल्लाह (सल्ल०) की ज़िन्दगी का हर गोशा इंसानियत के लिए नमूना व उसवा है। इसलिए अल्लाह की मशीयत ने इसका इंतिज्ञाम किया कि आप (सल्ल०) की ज़िन्दगी का हर गोशा महफ़्रूज़ और आईना की तरह शफ़्फ़ाफ़ हो।

दुनिया का हर इंसान अपनी ख़ानगी ज़िन्दगी को राज़ रखना चाहता है, मगर मुहम्मद रसूलुल्लाह (सल्ल०) का यह एजाज़ है कि आपकी तरफ़ से इस बात की आम इजाज़त बल्कि तर्ग़ीब थी कि आपके अन्दरून-ख़ाना के हालात व कवाइफ़ को भी आम किया जाए और उससे सबक़ हासिल किया जाए। और यही सबब है कि आप (सल्ल०) की ज़ात की ऐसी दक़ीक़तरीन तफ़्सीलात रिकार्ड में हैं जिनका किसी और के बारे में महफ़्ज़ होना मुमकिन नहीं।

आप (सल्ल०) की घरेलू ज़िन्दगी बिल्कुल उसी तरह दिलकश व दीदा ज़ेब और आला तरीन इंसानी किरदार का नमूना थी, जिस तरह आप (सल्ल०) की बाहर की ज़िन्दगी थी। आप (सल्ल०) घर में भी उसी तरह रहमत व शफ़क़त का पैकर थे, जिस तरह आप सहाबा के साथ थे।

बिखरे मोती-7

घर में भी आप वैसे ही मुअल्लिमे-अख़्ताक व मुरब्बी थे जैसे अपने हल्क्र-ए-याज़ में। मुहम्मद रस्लुल्लाह (सल्ल०) की हिकमत व तदब्बुर का जो हल घर के अन्दर नज़र आता है वह उससे किसी तरह कम नहीं जो घर के बाहर नज़र आता है। आप अपने मुत्तबिईन को जिस तर्ज़-अमल और जिन अख़्ताक व औसाफ़ की तल्क्रीन करते थे, ख़ुद घर की ख़िल्वतों में भी उसपर मुकम्मल तौर पर अमल पैरा थे। इसलिए आप (मल्ल०) की घरेलू और ख़ानगी जिन्दगी भी वैसी ही सबक्र आमोज़ है जिस तरह आपकी इन्तमाई जिन्दगी हमारे लिए उसवा और नमूना है।

एक सादा इंसानी ज़िंदगी

आप (सल्ल०) की घरेलू ज़िन्दगी बिल्कुल सादा और सारे तकल्लुफ़ात से बिल्कुल पाक थी। अल्लाह तआला की तरफ़ से आप (सल्ल०) को जो अज़ीम-तरीन मक़ाम व मर्तबा मिला था और ख़ल्फ़े-खुदां के दिलों में आपकी जो अज़्मत व मुहब्बत थी, उसके बावजूद आप घर में बिल्कुल सादगी व तवाज़ोअ के साथ रहते थे। उम्मुल मोमिनीन हज़रत आइशा सिद्दीक़ा (रज़ि०) रस्लुल्लाह (सल्ल०) के घर के अन्दर के मामूलात के सिलसिले में किसी सवाल करनेवाले के जवाब में फ़रमाती हैं:

كَانَ بَشَرًا قِنَ الْمَشَرِ يَفْلِي تُوْبَهْ وَيَعْلِبُ شَاتَهْ وَيَغْلِمُ نَفْسَهُ (شَائل ترملي)

यानी आप (सल्ल०) आम इंसान की तरह घर में रहते और वह तमाम घरेलू व ख़ानगी काम जो आम इंसान करते हैं आप भी अपने घर में कर लिया करते थे। अपनी बकरी का दूध दूह लिया करते थे और अपने ज़ाती काम ख़ुद करते थे।

हज़रत आइशा सिद्दीक़ा (रिज़िं) ही की एक और रिवायत है कि "आप (सल्लं) अपने कपड़ों में ख़ुद पेवन्द लगा लेते, जूता दुरुस्त कर लेते" (मुस्नद अहमद)। और अपने अहले-ख़ाना के कामों में हाथ बटाते, नमाज़ का वक़्त होता तो बाहर चले जाते। (बुख़ारी, किताबुस्सलात) घर में दाख़िल होते तो ख़ुद सलाम करके दाख़िल होते, अहले ख़ाना के साथ

खुश-ख़ल्क़ी से पेश आते और नमीं का मामला करते।

अज्ञवाजे-मुतह्हरात के साथ हुस्ने-मुआशरत

आप (सल्ल०) बीवियों के साथ हुस्ने-सुलूक की बहुत ताकीद फ़रमाते और उनकी ख़ल्की व तबओं कमज़ोरियों से सर्फ़े-नज़र करने का हुक्म देते। मृतअद्दिद रिवायात में इसका ज़िक्र है कि औरतों के मिज़ाज में तख़्लीक़ी तौर पर कुछ कजी होती है, उसको बिल्कुल सीधा करना मुमिकन नहीं। उनके साथ गुज़ारे की सूरत यही है कि उनकी इस तबओं कमज़ोरी को दरगुज़र करके उनके साथ बेहतर से बेहतर सुलूक किया जाए। (बुख़ारी, किताबुन्निकाह, बाबुल वसाया बिन्निसा) आप (सल्ल०) ने इस हुस्ने सुलूक को ईमान के कमाल का सबब बतलाया है

(तिर्मिज़ी: किताबुल ईमान)

ख़ुद आप (सल्ल०) का तर्ज़े-अमल इन हिदायात पर पूरा-पूरा था और ऐसा था कि उनसे बेहतर मिसाल मुम्किन नहीं। आपने सहाबा किराम से फ़रमाया कि "ख़ैरुकुम लिअहलिही" तुममें सबसे बेहतर वह है जो अपने अहले ख़ाना के लिए बेहतर हो। वहीं आपने यह भी फ़रमाया कि "व अना ख़ैरुकुम लिअहली" और मैं तुममें सबसे ज़्यादा अपने अहले ख़ाना के हक में बेहतर हूँ।

(तिर्मिज़ी: मनाक़िब 63, इब्ने माजा: निकाह 50)

अजवाजे मुतह्हरात अगरचे सारी दुनिया की औरतों में बेहतरीन और अल्लाह की तरफ़ से अपने रसूल की रिफ़ाक़त के लिए मुनतख़ब औरतें थीं, लेकिन थीं तो औरतें ही, इसी लिए (अल्लाह उनके दर्जात बुलन्द फ़रमाए) उनमें भी औरतों की फ़ितरी कमज़ोरियाँ किसी न किसी दर्जे में मौजूद थीं और उनका इज़्हार भी कभी-कभी हो जाता था, लेकिन आपकी जानिब से हमेशा अपन व दरगुज़र और हुस्ने-सुलूक का मामला ही होता था। यहाँ तक कि आप (सल्ल०) की अज़वाज आपसे दिन-दिन भर नाराज़ रहतीं और आप हिल्म व अपन का मामला फ़रमाते।

(बुख़ारीः किताबुन्निकाह)

एक मर्तबा हज़रत आइशा सिद्दीका (रिज़िं) रस्लुल्लाह (सल्लं) से नाराज होकर बुलन्द आबाज से बातें कर रही थीं। इतिफ़ाकन उनके बालिद हज़रत अबू बक्र (रिज़ं) आ गए और हज़रत आईशा (रिज़ं) को सरज़निश करनी चाही: तू अल्लाह के रसूल से चिल्लाकर बोलती है, मगर आप (सल्लं) ने ही उनको बचा लिया।

(अबू दाऊदः किताबुल-अदब, बाब फ़िल मज़ाह)

एक बार आप (सल्ल०) ने हज़रत आइशा सिद्दीक़ा (रिज़०) से फ़रमाया : जब तुम मुझसे नाराज़ होती हो तब भी मुझे पता चल जाता है और जब राज़ी होती हो तब भी मुझे इल्म हो जाता है। उन्होंने अर्ज़ किया : वह कैसे? आप (सल्ल०) ने फ़रमाया कि जब तुम राज़ी होती हो तो कहती हो कि मुहम्मद के रब की क़सम! और जब नाराज़ होती हो तो कहती हो कि इबराहीम के रब की क़सम।

हज़रत आइशा (रज़ि॰) ने अर्ज़ किया : लेकिन ऐ अल्लाह के रसूल! मैं सिर्फ़ नाम[्]लेने की हद तक नाराज़ होती हूँ दिल में नाराज़ नहीं होती। (सहीह मुस्लिम)

हज़रत आइशा सिद्दीका से फ़रमाया कि हिसाब किताब बराबर हो गया

बीयियों के साथ हुस्ने सुलूक और लुक्क व करम के ऐसे-ऐसे वाक्रिआत हदीस की किताबों में जिक्र किए जाते हैं कि रस्लुल्लाह (सल्लंध) से अगर साबित न हो तो लोग शायद अपनी शाने-बुजुर्गी के ख़िलाफ़ समझें। जैसे हदीस की किताबों में आप (सल्लंध) का और हज़रत आइशा सिद्दीक़ा (रज़िंध) का एक अजीब व गरीब वाक्रिआ मज़कूर है। एक सफ़र में आपके और हज़रत आइशा सिद्दीक़ा के दिमियान पैदल दीड़ का मुक़ाबला हुआ। हज़रत आइशा सिद्दीक़ा जीत गई, फिर कभी सफ़र में दोबारा ऐसा ही मुक़ाबला हुआ और इस बार उम्मुल मोमिनीन हार गई। आपने फ़रमाया : आइशा! हिसाब किताब बराबर हो गया।

हज़रत आइशा सिद्दीक़ां (रज़ि०) चूंकि कम उम्री ही में आप (सल्ल०) के निकाह में आ गई थीं, इसलिए कमिसनी के शौक और तक्राज़े अभी बाक्री थे जिए उनकी दिलजोई के लिए उनके शीक्र और जाइज़ खाहिशात की तकमील का भी लिहाज़ रखते थे। उनकी सहेलियाँ आपके यहाँ ऑकर उनके साथ खेलती और गाती थीं, और आपकी तरफ़ से इसकी इजाज़त होती थी, बल्कि अगर सहेलियों को आपकी वजह से ्रे खेलने में तकल्लुफ़ होता तो आप ख़ुद बाहर तशरीफ़ ले जाते और उन लड़िकयों को हज़रत आइशा सिद्दीक़ा (रज़ि०) के पास भेज देते। उनके शौक्र की तक्मील के सिलसिले का एक वाक्रिओं हदीस की मुतअहद किताबों में मरवी है कि एक मर्तबा ईद के दिन आपके घर के सामने मस्जिदे-नबवी के सेहन में कुछ हब्शी लोग नेज़ाबाज़ी का मुज़ाहिरा कर रहे थे। हज़रत आइशा सिद्दीक़ा (रज़ि०) को उसके देखने का शौक़ हुआ। आपने उनको यह खेल दिखाने का एहतिमाम इस तरह फ़रमाया कि ख़ुद दरवाज़े पर खड़े हो गए और अपने पीछे (ग़ालिबन पर्दे के ख़्याल से) हज़रत आइशा सिद्दीका (रज़ि०) को खड़ा कर लिया और वह आपकी आड़ में खड़े होकर आपके कंधे और कान के दर्मियान से काफ़ी देर तक खेल देखती रहीं और आप उनके ख़्याल से मुसलसल खड़े रहे। (बुखारी: किताबुस्सलात)

बीवियों के साथ हुस्ने-सुलूक और उनका दिल खुश करने की यह आला मिसालें हैं। उनकी इत्तिबा भी इत्तिबाए सुन्नत ही है और इसमें उन लोगों के लिए ख़ास सबक़ है जिनके नज़दीक यह तर्ज़े-अमल बुज़ुर्गी और बुलन्द मक़ामी के मनाफ़ी है।

रस्लुल्लाह (सल्ल०) की सीरत में तमाम हर तरह के तफ़क्कुरात और नुबूवत की अज़ीम ज़िम्मेदारियों के बावजूद वे लतीफ़ एहसासात व ज़ज़्बात जलवा-रेज़ थे जो एक मोतदिल इंसानी फ़ितरत का तक़ाज़ा हैं। आप अपने अइज़्ज़ा व अहले-ख़ाना से मुहब्बत व ताल्लुक़ ख़ातिर में भी एक क़ाबिले तक़लीद नमूना थे।

हज़रत ख़दीजा (रज़ि०) से आपको बेइंतिहा मुहब्बत थी, घर में कोई

जानबर ज़िब्ह करते तो उसका कुछ हिस्सा हज़रत ख़दीजा की सहेलियों के पास भेजते। आप (सल्ल०) उनके इंतिक़ाल के बाद कसरत से उनको याद करते, यहाँ तक कि दूसरी अज़वाजे मुतहहरात को उनपर रश्क आता। एक मर्तबा हज़रत आइशा (रिज़०) ने इस तरह का कुछ इज़्हार कर दिया। आप (सल्ल०) ने फ़रमाया : ख़ुदा ने मुझको उनकी मुहब्बत दी है। (मुस्लिम: किताब फ़ज़ाइलुस्सहाबा, बाब-फ़ज़ाइल ख़दीजा रिज़०) हज़रत ख़दीजा के रिश्तेदार मिलने आते तो आप बड़ी मसर्रत का इज़्हार फ़रमाते। (ऐज़न)

दीगर अज़वाजे मुतह्हरात से भी आप (सल्ल०) बहुत मुहब्बत फ़रमाते। हज़रत आइशा सिद्दीक़ा (रिज़०) की ग़ैर मामूली ज़हानत व इल्मी मिज़ाज और दीनी बसीरत की वजह से ख़ास ताल्लुक़ था।

बच्चों से मुहब्बत और शफ़क़त

धर में बच्चे अब तो लायक्रे-इल्तफ़ात समझे जाते हैं जबिक पहले (ख़ुसूसन ज़मान-ए-जाहिलियत में) बिल्कुल ही उनको क़ाबिले तवञ्जोह और लायक्रे इल्तफ़ात नहीं समझा जाता था। लेकिन रसूलुल्लाह (सल्ल०) ने बच्चों को भी अपनी ख़ासुल-ख़ास रहमतों से नवाज़ा और इस सिलसिले में अपने क़ौल व अमल से ऐसा उसवा और नमूना पेश फ़रमाया जिसकी मिसाल पूरी इंसानी तारीख़ में नहीं मिलती है।

आप (सल्ल०) ने बच्चों के मुताल्लिक फ़रमाया कि यह अल्लाह की ख़ासुल-ख़ास नेमत हैं, उनकी तालीम व तिर्बियत और उनको हुस्ने अदब के साथ मुत्तिसिफ़ करना माँ-बाप की ज़िम्मेदारी है। बच्चों का यह भी हक़ है कि वालिदैन और घर के दूसरे बड़े उनके साथ शफ़क़त और मुहब्बत का मामला करें। बच्चों में अगर लड़िकयाँ हैं तो उनके साथ हुस्ने-सुलूक और बर्ताव में किसी क़िस्म की तफ़रीक़ न बरतें। ख़ुद आप (सल्ल०) का अमल भी अपने घर के बच्चों के साथ और बच्चियों के बारे में ऐसा ही था। आपको अपनी बेटियों से ग़ैर-मामूली मुहब्बत थी और उनके साथ सिर्फ़ शफ़क़त ही नहीं इकराम का मामला भी फ़रमाते थे। आपकी लख़्ते-

विखरे मोती-?

जिगर हज़रत फ़ातिमा ज़हरा (रिज़िं०) के बारे में हदीस की किताबों में यह वाकिआ मज़्कूर है कि जब वह रस्लुल्लाह (सल्ल०) की ख़िदमत में हाज़िर होती थीं तो आप पेश-क़दमी फ़रमाकर उनका इस्तक़बाल करते और उनको अपनी जगह बिठाते।

(मुस्लिमः किताबुल फ़ज़ाइलः बाब फ़ज़्ल फ़ातिमा)

उनके फ़ज़ाइल के बारे में रसूलुल्लाह (सल्ल०) से बहुत-से अक्रवाल नक़ल किए गए हैं। दूसरी साहबज़ादियों के साथ भी आपका मामला इसी तरह का था। उनके मुताल्लिक़ भी आपके इकराम व शफ़क़त का ज़िक़ हदीस की किताबों में मिलता है।

घर के छोटे बच्चों के साथ आप (सल्ल०) का मामला निहायत प्यार व मुहब्बत और शफ़क़त का था (और यही मेयारे कमाल है)। आपके दोनों नवासे हज़रत हसन और हज़रत हुसैन (रज़ि०) आप ही की गोद में पले हैं। नुबूवत की सारी ज़िम्मेदारियों के बावजूद आप उनकी ज़रा भी हक़तल्क़ी न फ़रमाते थे। उनको गोद में लेते, अपेन कधों पर सवार करते, उनको प्यार करते, उनको सूँघते और मुस्तक़बिल में उनको हासिल होनेवाले कमालात का ज़िक्र भी करते और उनको दुआएँ देते, अपने साथ सवारी पर सवार करते।

कभी फ़रमाते तुम दोनों मेरे गुलदस्ते हो।

(बुख़ारी व तिर्मिज़ी, किताबुल मनाक़िब अलहसन वल हुसैन)

एक सहाबी हज़रत अक्ररा बिन हाबिस (रज़ि०) ने एक मर्तबा आपको देखा कि आप अपने नवासे हज़रत हसन रज़ि का बोसा ले रहे हैं। उन्होंने अर्ज़ किया : ऐ अल्लाह के रसूल! मेरे दस बेटे हैं, मैंने कभी भी उनका बोसा नहीं लिया। आपने फ़रमाया : जो रहम नहीं करता उसपर अल्लाह की तरफ़ से रहम नहीं किया जाता।

(सहीह बुख़ारीः किताबुल अदब, बाबः रहमतुल वलद)

यानी बच्चों को प्यार करना भी रहमते ख़ुदावन्दी के हुसूल का ज़िरया है। हज़रात हसनैन के अलावा आपका मामला दर्जा-ब-दर्जा ख़ानदान के दीगर बच्चों के साथ मुहब्बत व शफ़क़त का ही रहा है। एक

बिखरे मोती-7

मर्तबा आप (सस्त०) खुत्बा दे रहे थे कि हज़राते हसनैन घर से निकल आए। नथा-नया चलना शुरू किया था, क़दम लड़खड़ा रहे थे, फ़र्ते मुहब्बत में आप (सल्त०) से हका न जा सका, आप दर्मियाने खुत्बा मिम्बर से उतरे और बहुकर उनको गोद में उठा लिया। फिर फ़रमाया: अल्लाह ने सच कहा है: औलाद इंसान की कमज़ोरी है। मैंने देखा, ये दोनों अपने कपड़ों में उलझकर लड़खड़ा रहे हैं। मुझसे सब्र न हुआ और मैंने दर्मियाने खुत्बा ही उतर कर उनको गोद में ले लिया।

(नसई: किताबुल जुमा, बाब: नुजूलुल इमाम)

कभी ऐसा भी हुआ कि दर्मियाने-नमाज़ कोई नवासी या नवासा आकर कंधे या पीठ पर सवार हो गया, आपने नमाज़ जारी रखी। जब रुक्ञु या सज्दा किया तो उतार दिया और फिर उठां लिया।

(मुलाहिज़ा हो, बुख़ारीः किताबुल अदब, **बा रहमतुल-वलद और** मुसनद अष्ठमद, जिल्द 3, पेज 493-494, नसईः किताबुस्सलात)

औलाद से आप (सल्ल०) को बड़ी मुहब्बत थी। हज़रत अनस (रिज़ि०) फ़रमाते हैं कि मैंने रसूलुल्लाह (सल्ल०) से ज़्यादा औलाद के साथ रहम-दिल व शफ़ीक़ नहीं देखा।

(मुस्लिमः किताबुल फ़ज़ाइल, बाबः रहमत (अलैहिस्सलाम व तवाज़ोअ)

और अगर उनको तकलीफ़ पहुँचती तो आप (सल्ल०) बेताब हो जाते। एक मर्तबा बरसरे-आम कहा, फ़ातिमा मेरी है, मैं फ़ातिमा का हूँ। फ़ातिमा की तकलीफ़ मेरी तकलीफ़ है।

(मुस्लिमः तिर्मिज़ीः बाब फ़ज़्ल फ़ातिमा)

ग्रजव-ए-बदर में आप (सल्ल०) के दामाद हज़रत ज़ैनब (रज़ि०) के शौहर अबुल-आस क़ैदी बने, उनके पास फ़िदया की रक़म नहीं थी। उन्होंने हज़रत ज़ैनब (रज़ि०) को कहला भेजा कि फ़िदया की रक़म भेज दें। हज़रत ज़ैनब के पास हज़रत ख़दीजा (रज़ि०) का दिया हुआ एक क़ीमती हार था, जो उनको शादी में मिला था। जब नक़द रक़म पूरी न हुई तो उन्होंने अपने गले का हार भी उतार कर भेज दिया। ऑहज़रत (सल्ल०) के सामने जब वह हार आया तो न जाने क्या-क्या यादें नज़र

के सामने घूम गईं। आप बेताब होकर रो पड़े। शदीद रिक्कत तारी हो गई। सहाबा से फ़रमाया : अगर तुम्हारी मर्ज़ी हो तो बेटी को माँ की यादगार वापस कर दूँ। सहाबा ने रज़ामन्दी ज़ाहिर की और वह हार वापस कर दिया।(अबू दाऊदः किताबुल जिहाद, बाब फ़िदाउल-असीर बिल-माल)

आप (सल्ल०) के साहबज़ादा इबराहीम (रिज़०) मदीना से कुछ दूर अवाली में अपनी वालिदा के साथ रहते थे। आप (सल्ल०) सहाबा के साथ वहाँ जाते और बच्चे को देखकर आते। अल्लाह की तक़दीर कि उनका बचपन ही में इंतिक़ाल हो गया, इबराहीम (अलैहि०) अकेले नरेना औलाद थे। आप (सल्ल०) इंतिक़ाल के वक़्त पहुँच गए, बच्चे ने इस हाल में दम तोड़ा कि उसका सर आपकी गोद में था और आपकी आँखें शिद्दते-गम से जारी थीं। मगर उस वक़्त भी सय्यदना मुहम्मद (सल्ल०) बशर के साथ नबी भी थे, इस हाल में आपको अल्लाह की रज़ा का ख़्याल था, पूरे सब्र के साथ ज़बान से यह ईमान अफ़रोज़ कलिमात निकले:

اِنَّ الْمِنْيُ تَنْمَعُ وَالْقَلْبُ يَعْزَى وَلاَنَقُولُ اِلاَّ مَايَرَهُى بِهِ رَبُّنَا وَإِنَّا بِفِرَاوِكِ وَالْبَرَاهِيْمُ لَبَعُوْوُوْنَ. (خارى كتاب الإساطيات الني اطلع المحرودون) ''आँख आँसू बहा रही है, दिल गमगीन है, मगर सिवाय इस बात के जो अल्लाह को पसन्द हो हम कुछ नहीं कह सकते। बख्नुदा! इबराहीम! तुम्हारी जुदाई से हम बहुत गमगीन हैं।''

खादिमों के साथ बर्ताव

घर के लोगों में सबसे कमज़ोर पोज़ीशन मुलाज़िम या ख़ादिम-पेशा लोगों की होती है और अगर ये लोग गुलाम या बांदी हों तब तो उनकी बेचारगी और कसमपुर्सी की कोई हद और इंतिहा ही नहीं रहती। जाहिलियत के ज़माना में उनकी हालत जानवरों से भी बदतर होती थी। रसूलुल्लाह (सल्ल0) ने उनको इस ज़लील मक़ाम से उठाकर आज़ादों के तक़रीबन मसावी मक़ाम दिया। गुलामों के मालिकों को मुख़ातिब करके फ़रमाया: यह तुम्हारे भाई हैं, अल्लाह ने उनको तुम्हारी मिल्कियत में दे दिया है। मालिकों की ज़िम्मेदारी है कि अपने गुलामों के साथ निहायत

विखरे मोती-7

अच्छे दर्जे का हुस्ने सुलूक कुरें, जो खुद खाएँ वही उन्हें भी खिलाएँ, जो खुद पहनें वही उनको भी पहनाएँ। उनकी ताक्रत से ज़्यादा का बोझ उनपर न डालें। और अगर किसी वजह से कोई मुश्किल काम उनके सुपुर्द करें तो खुद भी उस काम में शरीक हो जाएँ और उनकी मदद करें।

(बुखारी: किताबुल ईमान, बाबुल-मआसी मिन अमरुल-जाहिलिया)

गुलामों के साथ हुस्ने सुलूक और उनके हुक़्क़ की अदायगी के बारे में आप (सल्ल०) की ताकीद और ख़ुद आपके तर्ज़ अमल ने सहाबा किराम के यहाँ महमूद व अयाज का फ़र्क़ बाक़ी न रहने दिया था। आपने हज़रत ज़ैद की शादी अपनी फूफीज़ाद बहन हज़रत ज़ैनब (रिज़०) से कर दी थी। वह आपके आज़ाद करदा गुलाम ही थे। आप उनसे और उनके साहबज़ादे हज़रत उसामा (रिज़०) से ऐसी शफ़क़त व मुहब्बत का मामला फ़रमाते थे कि दीगर सहाबा उन दानों को ''महबूबे-रसूल'' के लक़ब से याद करते थे।

एक मर्तबा एक ख़ास मसला में सहावा ने आप (सल्ल०) से सिफ़ारिश करनी चाही, मगर रौब की वजह से ऐसा नहीं कर पा रहे थे। बाहमी मशविरा से कहा गया कि यह सिफ़ारिश बस उसामा ही कर सकते हैं, जो रस्लुल्लाह (सल्ल०) के महबूब भी हैं और महबूबज़ादे भी।

(बुख़ारीः किताब अहादीसुल-अंबिया, मुस्लिमः किताबुल हुदूद, बाब क्रता यदुल्सारिक)

आपका आम मामूल था कि जो गुलाम भी आप (सल्ल०) के पास आता उसको आप फ़ौरन आज़ाद कर देते। वह आज़ाद हो जाता, लेकिन आपके एहसान व करम की क़ैद से आज़ाद नहीं हो सकता था। हज़रत ज़ैद (रज़ि०) को आपने आज़ाद कर दिया था। उनके बाप उनको लेने के लिए आए लेकिन अल्लाह के रसूल (सल्ल०) की मुहब्बत व ताल्लुक़ ने उनको जाने नहीं दिया।

आप (सल्लo) ने अपनी उम्र भर किसी औरत या ख्रादिम पर हाथ नहीं उठाया। (शुमाइल तिर्मिज़ी)

हज़रत अनस (रज़ि०) आप (सल्ल०) के ख़ादिमे-ख़ास थे। कहते हैं कि मैंने दस साल लगातार आपकी ख़िदमत की, आपने एक मर्तबा भी मुझसे उफ़ तक नहीं कहा, और न कभी यह कहा कि ऐसा क्यों किया? या ऐसा क्यों नहीं किया। (बुख़ारी: किताबुल-अदब बाब हुस्नुल-ख़त्क बस्सख़ा)

रसूलुल्लाह (सल्ल०) के मामूलात

रस्लुल्लाह (सल्ल०) जो वक्रत अपने घर में गुजारते थे, उसके आपने तीन हिस्से कर लिए थे। एक हिस्सा अल्लाह तआला की इबादत के लिए था, दूसरा अहले ख़ाना के हुकूक की अदाएगी के लिए और तीसरा हिस्सा अपने आराम व राहत के लिए। फिर इस तीसरे हिस्से में भी जो अपने आराम व राहत के लिए था आप अपने उम्मतियों को भी शरीक फ़रमा लिया करते थे और उसकी सूरत यह होती थी कि उस वक्त ख़ास सहाबा किराम को हाज़िरी की इजाज़त होती थी और उनके ज़रिए उलुम व मआरिफ़ अवाम तक पहुँचाते थे, इस तरह अगरचे यह वक़्त उमूमी मुलाकात का तो न था लेकिन उसके फैज़ से आम्मतुन्नास भी महरूम न रहते थे। ख़ास सहाबा किरान उस वक़्त अपने और दूसरों के मसाइल लेकर हाज़िर होते और आप (सल्ल०) उन मसाइल को हल फ़रमाते थे कि जो शख़्स किसी भी वजह से अपनी ज़रूरत मुझसे न कह कहता हो, आप हजरात उसकी हाजत व ज़रूरत मुझ तक पहुँचा दिया करें और यह भी फ़रमाते थे कि इस कारे ख़ैर के बदले अल्लाह तआला उसको साबित (शुमाइल तिर्मिज़ी) कदम रखेगा।

नमाज़े अस्र के बाद आप उम्महातुल मोमिनीन के यहाँ तशरीफ़ ले जाते और सबसे खैरियत दरयाफ़्त करते ।

(शरहुलमवाहिब लिल-ज़रक़ानी, ज़िक्र उम्मे-सलमा)

रात के मामूलात हदीस की किताबों में तप्रसील से आए हैं। इशा के बाद अजवाजे मृतह्हरात में जिसकी बारी होती, सारी अजवाजे मुतह्हरात वहाँ जमा होतीं और कुछ देर मण्लिस रहती। (अबू-दाऊद)

इशा के बाद देर तक जागना आपको नापसन्द था, लेकिन अगर कभी कोई मामला मशविरा तलब होता तो आप अकाबिर सहाबा से उस वक्ष्त मशविरा करते। (तिर्मिज़ी: किताबुस्सलात) निस्फ़ शब इबादत करते। हज़रत अनस (रिज़िं) फ़रमाते हैं कि अल्लाह के रसूल (सल्ल०) को कोई अगर रात में सोते देखना चाहता तो देख लेता और अगर नमाज़ पढ़ते देखना चाहता तो देख लेता।

ख्रान-ए-नबवी का जाहिदाना माहौल

रस्लुल्लाह (सल्ल०) को अपने अहलो-अयाल से कामिल मुहब्बत थी और आप (सल्ल०) उनका पूरा-पूरा ख्याल रखते थे। इसका तक्राज़ा यह हो सकता था कि आप खुद तंगी व परेशानी के साथ गुज़र-औक्रात कर लेते मगर अपने घरवालों के लिए तो कम-से-कम रफ़ाहियत और आराम के इंतिज़ामात कर ही देते। इंसान के लिए खुद परेशानियाँ बर्दाश्त करना आसान होता है, मगर अपने अहले-ख़ाना और बच्चों के चेहरों पर वह फ़क़ के साए नहीं देख सकता। लेकिन आप (सल्ल०) का तर्ज़े अमल इस सिलसिले में बिल्कुल मुम्ताज़ और आप (सल्ल०) की शाने-नुबूवत के मुताबिक़ है। आपके घर का माहौल और अमूमी नक्रशा वैसा ही था जो:

اللَّهُمَّ لاَ عَيْشَ إلاَّ عَيْشُ الْأَخِرَةِ اور النَّدْيَا مَلْمُوْنَةٌ مَلْمُوْنَةٌ مَّافِيْهَا إلاَّ ذِكْر الله وَمَا وَالرَّهُ

(यानी असल ज़िन्दगी तो आख़िरत की ज़िन्दगी ही है। और रही दुनिया तो यह लानती है सिवाय उन चीज़ों के जिनका अल्लाह से कुछ ताल्लुक़ है) में कहा गया है।

आप (सल्ल०) ने कभी इसकी फ़िक्र नहीं की कि आपके घरवालों को दुनिया की ज़िन्दगी में रफ़ाहियत हासिल हो। आप (सल्ल०) यह दुआ अक्सर फ़रमाते थे कि :

اللهمة اززق آل مُعَتَي فُوتًا

''ऐ अल्लाह! मुहम्मद के घरवालों को बक्रद्रे-ज़रूरत रिक्क अता फरमा दीजिए।''

(बुख़ारी: किताबुरिकाक, बाबे कैफ़ कान ऐश-उन-नबी)

उम्मुल मोमिनीन हजरत आइशा (रज़ि०) जो आप (सल्ल०) को

इंतिहाई महबूब थीं, फ़रमाती हैं कि हमारे घर में कई-कई दिन चूल्हा जलने की नौबत नहीं आती थी। पूछा गया : उम्मुल मोमिनीन (रज़ि॰) फिर कैसे बसर होती थीं। कहा, बस खजूर और पानी से।

(बुख़ारीः किताबुर्रिकाक्र)

एक और रिवायत में फ़रमाती हैं कि कभी हमको दो वक्नत लगातार बाक्रायदा खाना नहीं मिला। एक वक्नत ज़रूर सिर्फ़ खजूर पर बसर करते। (बुख़ारी: किताबुर्रिकाक्र)

अज्ञवाजे मुतह्हरात के पास सिर्फ़ एक ही जोड़ा कपड़ा रहता। (बुख़ारीः किताबुल-हैज)

घर में आटा छाने बिना पकता। कभी चपाती पकाने की नौबत नहीं आती, रातों को चिराग नहीं जलते थे।

(बुख़ारीः किताबुस्सलात, बाब सलात अला फ़राश)

आप (सल्लं०) के बिस्तर की यह हालत होती कि ऐसी चटाई पर लेटते कि जिस्म मुबारक पर उसके निशान पड़ जाते।

(हवाला बाला व तिर्मिज़ीः किताबुल-ज़ुहद)

कभी चमड़े के अन्दर भूसा भरकर गद्दा बन जाता, बस यही बिस्तर था। (बुख़ारी: किताबुरिंकाक़)

एक मर्तबा हज़रत उमर (रज़ि०) ने घर के अन्दर नज़र दौड़ाई तो घर की कुल मताअ चन्द किलो जौ और चमड़े के चन्द टुकड़े ही नज़र आए। रस्लुल्लाह (सल्ल०) की इस बेसरो-सामानी की ज़िन्दगी पर उनका यह फ़िदाई साथी रो पड़ा। अर्ज़ किया: अल्लाह के रसूल! आपका यह हाल है, कैसर व किसरा अल्लाह के बागी कैसे-कैसे ऐश लूटते हैं? आपका चेहरा सुर्ख़ हो गया और जलाली शान के साथ फ़रमाया: उमर कुछ शक है, उन लोगों को सारे मज़े दुनिया ही में लूट लेने हैं।

(तब्क्रात इब्ने-साअद)

हुजराते नबवी की तामीर का यह हाल था कि तामीर कच्ची ईट की थी। कुछ हुजरे खंजूर की टिट्टियों के थे, छत इतनी नीची कि खड़े होकर हाथ लगता। चौड़ाई छः-सात गज़ और लम्बाई दस हाथ थी। दरवाज़ों को क्रायदे का पर्दा भी मयस्सर न था। बोसीदा कम्बल ही डाल दिया जाता था।

अज़वाजे मुतहहरात भी इस तर्ज़े अमल पर निहायत क्रानेअ धीं और सब्र व शुक्र से गुजर करती थीं। जब अल्लाह की तरफ़ से फ़ुतूहात के बाद गिज़ाई अशिया और माल व दौलत की कुछ फ़रावानी हुई तो उनको ्राप्नीद हुई कि आम इंसानों की तरह अल्लाह के रसूल (सल्ल०) अपने घर के मेयार में कुछ बेहतरी लाएँगे। कम-से-कम दो वक्नत की रोटी की हद तक तो उनको भी उम्मीद थी कि यह मयस्सर हो ही जाएगी और उन्होंने इसका मुतालबा भी किया, मगर अल्लाह के रसूल (सल्ल०) ने इसको ऐसा नापसन्द किया कि एक माह तक घर के अनदर तशरीफ़ नहीं ले गए। और अल्लाह की तरफ़ से आपको यह हुक्म दिया गया कि आप अपनी बीवियों से साफ़ कह दें कि अल्लाह के रसूल (सल्ल०) की. रिफ़ाक़त तो इसी हाल और फ़क़ व फ़ाक़ा के साथ ही मुस्किन है। इस घर का तो यही हाल रहेगा। अगर तुममें से किसी को दुनिया की जिन्दगी की रफ़ाहियत व ज़ीनत की तलब है तो वह मुझसे बहस्न व ख़ूबी अलग हो सकती है और अगर तुमको अल्लाह की रज़ा रसूले ख़ुदा की रिफ़ाक़त और आख़िरत ज़्यादा महबूब है तो अल्लाह ने तुम्हारे लिए अज़े अज़ीम तैयार कर रखा है। यह हुक्म क़ूरआन की आयात की शक्ल में नाज़िल हुआ। (सूरह् अहज़ाब : 28-29) आपने अज़वाजे मुतह्हरात को इस फ़ैसले से मुत्तला कर दिया, उन सबने बयक ज़बान अल्लाह के रसूल (सल्ल०) की रिफ़ाक़त को इंख्रियार किया। (मुस्लिमः किताबुत्तलाक्र)

जैसा कि अभी इशारा किया जा चुका है कि यह फ़क्क व ज़बूँहाली उस वक़्त भी क़ायम रही जब आप (सल्ल०) के पास माल व दौलत के ढेर आकर लगने लगे थे। जिस दिन माल आता, आप उस वक़्त तक घर के अन्दर तशरीफ़ न ले जाते जब तक वह तक़सीम न हो जाता। एक बार फ़िदक से कुछ ग़ल्ला आया। हज़रत बिलाल (रज़ि०) ने बेचकर वह कर्ज अदा किया जो एक यहूदी से आप (सल्ल०) ने किसी दीनी ज़ल्सत के लिए लिया था। आपने हज़रत बिलाल (रिज़िं) से (जो घरेलू उमूर की निगरानी करते थे) पूछा कि कुछ बचा तो नहीं? उन्होंने कहा : कुछ बच रहा है। फ़रमाया : जब तक कुछ बचा रहेगा मैं घर के अन्दर नहीं जा सकता। उन्होंने अर्ज़ किया : अल्लाह के रसूल (सल्लं) क्या कहूँ, कोई साइल भी तो नहीं। इसलिए आपने रात मस्जिद ही में बसर की। दूसरे दिन हज़रत बिलाल (रिज़ं) ने इत्तिला दी, अल्लाह के रसूल! अल्लाह ने आपको सुबुकदोश कर दिया, यानी जो कुछ था वह तक़सीम कर दिया गया। आपने खुदा का शुक्र अदा किया और फिर घर के अन्दर गए।

(अबू दाऊदः बाब हिदायातुल मुश्स्कीन)

हज़रत फ़ातिमा (रिज़िं) के साथ आपको जैसा ताल्लुक था उसका कुछ तिज़्करा पीछे गुज़र चुका है। उनका यह हाल था कि घर के सारे काम-काज करते-करते कपड़े गुबार में अट जाते, चक्की पीसने से हाथों में गट्टे पड़ गए थे, मशक भर-भर कर लाने से गर्दन में निशान पड़ गए थे। एक मौक्रे पर कहीं से कुछ गुलाम व बांदियाँ आई। हज़रत अली (रिज़िं) ने हज़रत फ़ातिमा (रिज़िं) की यह हालत आप (सल्लं) को बतलाई और एक ख़ादिमा माँगी। आपने हज़रत फ़ातिमा को मुख़ातिब करके फ़रमाया : फ़ातिमा अल्लाह से डरो! घर का काम ख़ुद करो, अल्लाह के हुकूक व फ़राइज़. अदा करो और सोते वक्त 33 बार मुझानल्लाह, 33 बार अलहम्दु लिल्लाह और 34 बार अल्लाह अकबर पढ़ कर सोया करो। यह तुम्हारे लिए बांदी से बेहतर है। कुछ रिवायात में है कि आप (सल्लं) ने फ़रमाया कि बदर के यतीमों का हक तुमसे पहले हैं। दूसरी रिवायात में इसका भी इज़ाफ़ा है कि आपने यह भी का कि अहले सुफ़्फ़ा के पेट भूख से पिचके जा रहे हैं, मैं तुमको कैसे दे दूँ।

(अबू दाऊदः किताबुल ख़िराज, बाब बयान मौज़ूअ क्रिस्म ख़म्स, बुख़ारीः किताबुल-जिहाद, बाब बयान अनिल ख़म्स नवाइब रस्लुल्लाह (सल्ल०))

हज़रत उमर (रज़ि०) का एक तहरीरी फ़तवा

इमाम अहमद (रह०) ने किताबुज्जुहद में एक रिवायत नक़ल की है कि हज़रत उमर (रज़ि०) से एक तहरीरी इस्तिफ़ता लिया गया कि ऐ

बिखरे मोती-7

अमीरुल मोमिनीन! एक वह शख़्स जिसे नाफ़रमानी की ख़ाहिश ही न हो और न कोई नाफ़रमानी उसने की हो और वह शख़्स जिसे ख़ाहिशे-मासियत है लेकिन वह बुरा काम नहीं करता तो इनमें अफ़ज़ल कौन है? आपने जवाब में लिखा कि जिन्हें मासियत की ख़ाहिश होती है, फिर नाफ़रमानियों से बचते हैं, यही लोग हैं जिनके दिलों को अल्लाह तजाला ने परहेज़गारी के लिए आज़मा लिया है, उनके लिए मग़फ़िरत है और बहुत बड़ा अज़ व सवाब है। (तप्सीर इन्ने कसीर, जिल्द 5, पेज 143)

एक नव मुस्लिमा औरत की अजीब कारगुज़ारी

मैं एक अमेरिकी ख़ातून हूँ और अमेरिका के दिल 'न्यूयार्क' में पैदा हुई। मेरी नौजवानी एक 'अमेरीकी' लड़की ही की तरह गुजरी। मेरा एक ही शौक़ था, अमेरीका के 'अज़ीम शहर' की ग्लैमर भरी ज़िन्दगी में जाज़िबयत और दिलकशी की दौड़ में हिस्सा लूँ। मैं फ़्लोरीडा के शहर मयामी के एक साहिली मक़ाम पर रहने लगी, फिर साल गुज़रने लगे और मेरे अन्दर इत्मीनान और सुकून बजाए बढ़ने के कम होता गया। मेरी निस्वानी किशश जिस क़द्र बढ़ती जाती और जितना मैं (बज़ाहिर) कामयाबियों की मंज़िलें तै करती जाती मेरे अन्दुक्तनी ख़ला और बेएतिमादी में भी उसी क़द्र इज़ाफ़ा होता जाता। मैं एक शदीद क़िस्म की ज़िल्लत और हिक़ारत में अपने आपको डूबा हुआ महसूस करती। मैं फ़ैशन की गुलाम बन गई थी और मेरा मसरफ़ बस यह था कि दूसरों की आँखों और दिलों को ख़ुश कहाँ।

मेरा मेयारे ज़िन्दगी जितना ऊँचा होता, मेरा एतिमाद उतना ही नीचा हो जाता। मैंने इन हक्राइक्ष से मुँह चुराना चाहा, मगर वह फ़रार के हर मोड़ पर मुझको मुँह चिड़ाने के लिए मौजूद होते। आख़िरकार मैं अपने आपसे ऊब गई। मैंने नशे की पनाह ली, क्लबों और पार्टियों में जाकर दिल बहलाना चाहा, मगर सब बेसूद रहा। मैंने स्हानी मुराक्षबों से अपने बेसुकूनी का इलाज करना चाहा, जब ये तदबीरें नाकाम हो गई तो मज़हब बदले, ऐक्टोइज़्म का सहारा लिया, यानी फ़लाही और इज्तिमाई तहरीकों में लगी, मगर मर्ज्बहता गया, जूँ-जूँ दवा की के मिस्दाक्र मेरी

तरक्रिकयों में जो इज़ाफ़ा हो रहा था, और मेरा लाइफ़ स्टाइल जैसे-जैसे आगे बढ़ रहा था, मेरी अन्दुसनी बेएतिमादी की आग मुझे जलाती जा रही थी।

मैंने देखा कि इस्लाम और इस्लामी अक्रदार व तहज़ीब के ख़िलाफ़ एक ख़तरनाक और चौतरफ़ा हमला हो चुका है। और फिर बद और बदनाम ''नई सलीबी जंग'' का भी एलान होता है। अब मेरी इस्लाम नामी एक चीज़ की तरफ़ तवज्जोह होती है। अब तक तो मेरे ज़ेहन में इस्लाम के नाम पर सिर्फ़ चन्द तस्वीरों के नक्कूश थे, तिरपालों में लिपटी औरत, बीबियों को पीटते मर्द, घरों के पिछले हिस्से में ज़नान ख़ाने और दहशतगर्दी की दुनिया।

मैं एक समाजी कारकुन थी, जो औरतों की आज़ादी की अलम्बरदार और दुनिया में लोगों की बेहतर ज़िन्दगी के लिए कुछ करना चाहती थी। अपने इस काम के सिलसिले में मेरी मुलाक़ात एक सीनियर कारकुन से हुई जो इस सिलसिले में अच्छा काम कर चुका था। वह बिला किसी तफ़्रीक़ के सारे इंसानों के लिए इंसाफ़ और फ़लाह व बहबूद का दाई था। उस शख़्स से मुलाक़ात के बाद मुझे एहसास हुआ कि इंसाफ़, आज़ादी और एहतिराम, ये आफ़ाक़ी अक़दार हैं और सारे इंसानों को मिलने चाहिएँ, न कि सिर्फ़ कुछ को। अब मुझे एहसास हुआ कि सारे इंसानों के लिए भला सोचना ख़ुलूस के बाद ही मुमिकन है। पहले मैं सिर्फ़ चन्द के लिए अच्छा सोचती थी, अब मैं बिला तफ़्रीक़ हर क़िस्म के लोगों के हुक़्क़ के बारे में सोचने लगी।

अचानक एक दिन मेरे सामने क्रुरआने मुक़द्दस आया, मगरिब ने जिसकी बड़ी मनफ़ी तस्वीर बना रखी है। पहले तो क्रुरआन के उस्तूब व अन्दाज़ ने मुझे मुतवज्जह किया, फिर उसने कायनात, इंसान और ज़िन्दगी के हक़ाइक़ और अब्द व माबूद के रिश्ते पर जो रीशनी डाली है; उसने मुझे मस्हूर कर दिया। मैंने देखा कि क्रुरआन ने अपनी बसीरत का मुख़ातिब बराहे-रास्त इंसान और उसकी रूह को बनाया है, और वह किसी बिचौलिये या पादरी के बगैर इंसान को अल्लाह का मुख़ातिब बनाता है।

बिखरे मोती-७

आख़िरकार वह लम्हा आ गया जब मैंने सच्चाई को तस्तीम कर लिया और मैं जिस मंज़िल के लिए सरगरदाँ थी और जिस सुकून के लिए बेताब थी, मुझे यक्नीन हो गया कि वह सिर्फ़ इस्लाम क़बूल करके ही हासिल हो सकता है। मेरी दाख़िली बेताबियों और इज़तिराब का इलाज सिर्फ़ इमान से हो सकता है, और मेरे मसाइल का हल मुहिम-जोई में नहीं, अमली मुस्लिम बनने में है।

मैंने एक बुर्क़ा और सर और गर्दन को ढकनेवाला स्कार्फ़ खरीद तिया, जो एक मुस्लिम औरत का शरई तिबास है। अब मैं इस इस्लामी बावकार लिबास के साथ उन रास्तों और उन दुकानों और लोगों के सामने से गुज़रती जिनके सामने कुछ दिन पहले मेरा गुज़र शार्ट और शानदार मगरिबी लिबासों में होता था। सब कुछ वही होता जो पहले होता था, बस एक चीज़ बदली हुई थी, यानी मैं और मेरा अन्दुरूनी इत्मीनान व सुकून और खुद-एतिमादी और तहफ़्फ़ुज़ का एहसास। ऐसा एहसास जो मुझे पहली मर्तबा हुआ था। मुझे महसूस हुआ सारी जंजीरें ट्रटकर बिखर गई हैं, मेरी गर्दन के तौक़ पाश-पाश हो गए हैं, और मैंने आज़ादी हासिल कर ली है। मैं बड़ी ख़ुश थी कि उन आँखों में अब ताज्जुब और दूरी के आसार ये जो पहले मुझको ऐसे देखते ये जैसे शिकारी अपने शिकार को और बाज़ नन्ही चिड़िया को। हिजाब ने मेरी कंधों के एक बड़े बोझ को हल्का कर दिया, मुझे एक ख़ास तरह की गुलामी और ज़िल्लत से निकाल लिया। अब दूसरों के दिलों को लुभाने के लिए मैं घंटों मेकअप नहीं करती थी, अब मैं उस गुलामी से आज़ाद थी।

अभी मैं पर्दे में सिर्फ़ सर और गर्दन ढकती और "उबाया" (बुक्री) पहनती, मगर अब मेरी तवज्जोह नक़ाब की तरफ़ हुई और वह इसलिए कि मैंने देखा कि मगरिब की मुस्लिम औरतों में नक़ाब का रिवाज बढ़ता जा रहा है। मैंने अपने शौहर से (जिनसे इस्लाम क़बूल करने के बाद मैंने निकाह कर लिया था) मशिवरा किया। उनकी राय थी कि चेहरा ढकना यानी नक़ाब अफ़ज़ल है, लाज़मी नहीं; अलबता हिजाब यानी चेहरे के अलावा जिस्म ढकना लाज़िम है। अभी तक मेरा पर्दा यह था कि सिर्फ़

हाय और चेहरे को छोड़कर मेरा पूरा जिस्म ढका होता। मैं एक स्कार्फ़ और एक ढीला-ढाला लम्बा उबाया (गाउन) इस्तेमाल करती। डेढ़ साल इसी तरह गुज़रा, फिर मैंने अपने शौहर से कहा : मैं चेहरा भी ढकना चाहती हूँ इसलिए कि मुझे लगता है कि यह मेरे अल्लाह को ज़्यादा राज़ी करनेवाला अमल होगा। वे मुझे एक दुकान पर ले गए, जहाँ मैंने 'इसदाल' (एक अरबी बुर्क़ा जो सर से पाँव तक हर चीज़ ढक देता है) ख़रीदा, जिसमें सिर्फ़ आँखें खुलती हैं और कुछ नहीं।

हिदायतयाबी का मेरा यह सफ़र जारी था कि ख़बरें आनी शरू हुईं कि आज़ादी के अलम्बरदारों और नाम-निहाद इंसानी हुक़ूक़ के लिए काम करनेवालों ने हिजाब व नक़ाब के ख़िलाफ़ मुहिम छेड़ दी है। कोई कहता है कि हिजाब औरत पर ज़ुल्म की अलामत है, कोई एतिराज़ कर रहा है कि यह इत्तिहाद व यकजहती में रुकावट बन रहा है, और अब मिस्र से किसी ने यह कहते हुए सुर में सुर मिलाया कि यह पिछड़ेपन की निशानी है। यह भी कैसी मुनाफ़िक़त और दोगला रवैया है कि अगर कोई हुक़ूमत औरतों के लिबास के लिए कुछ ज़ाब्ते बनाए तो मग़रिब कहता है कि यह इंसानी आज़ादी की मुख़ालिफ़त और हुक़ूक़े-इंसानी की ख़िलाफ़वर्ज़ी है, और अगर औरत अपने इंतिख़ाब से नक़ाब ओढ़े तो आप उसकी आज़ादियों को सल्ब करते हैं, उसको तालीम और सर्विस से महरूम कर देते हैं। यह ज़ुल्म सिर्फ़ ट्यूनिस और मराकश जैसी इस्तबदारी हुक्नूमतें ही नहीं कर रही हैं बल्कि यह फ्रांस, हॉलैण्ड और बरतानिया में भी हो रहा है।

अब मैं भी फ़ैमनिस्ट (औरतों के हुक़्क़ की हामी) हूँ मगर एक मुस्लिम फेमनिस्ट, जो मुस्लिम औरतों को दावत देती है कि वह अपनी ईमानी ज़िम्मेदारियों को अदा करें, अपने शौहरों को एक अच्छा मुसलमान बनने में मदद करें, अपने बच्चों की इस तरह तर्बियत करें कि वह इस्तिक़ामत के साथ दीन पर जमें और अंधेरों में भटक रही इंसानियत के लिए मीनारा-ए-नूर बन जाएँ। मेरी आपको दावत है कि आप हर ख़ैर को लाज़िम पकड़ लें और हर शर से नबरद-आज़मा हो जाएँ, इक की आवाज़ बुलन्द करें और बदी की मुख़ालिफ़त पर कमर कस लें। हम अपने नक्राब व हिजाब के हक्ष के लिए लड़ें और अल्लाह को राज़ी करें।
मैं चाहती हूँ कि हम सब पर्दा करनेवाली औरतें अपनी उन सारी बहनों
को हिजाब के बारे में बताएँ जो बदिक्रस्मती से नहीं जानतीं कि पर्दा क्या
मुबारक शय है। हम उनको बताएँ कि हिजाब हमारी कितनी अज़ीज़
चीज़ है और हम क्यों निहायत फ़ख़ व मुहब्बत के साथ इसको गले से
लगाए हुए हैं।

मैं उन मुअज़्ज़िज़ ख़वातीन को जानती हूँ कि जिन्होंने सिर्फ़ हिजाब पर इक्तिफ़ा नहीं किया बल्कि नक़ाब से चेहरा भी ढका। उनमें से अक्सर मग़रिबी नव मुस्लिम ख़वातीन हैं। उनमें से कुछ तो ग़ैर शादी-शुदा दोशीज़ाएँ हैं। कुछ के अक्सर नक़ाब की वजह से मसायल भी पेश आते हैं, उनकी सोसाइटी, ख़ानदान और घर के लोग उनकी मुख़ालिफ़त करते हैं।

यह आज़ादाना इंतिख़ाब के हक्त को तस्लीम न करने ही की एक शक्ल है कि मुआशरे में हर तरफ़ से ज़राए-अब्लाग के ज़रिए से औरतों पर नंगे होने और भड़कीले कपड़े की हद तक दिलरुबाई इख़्तियार करने की अंधा-धुंध तब्लीग की जाए। और अमलन उनको ख़्वाही न ख़्वाही उसको इख़्तियार करने पर मजबूर कर दिया जाए। मेरा कहना है कि औरतों को हिजाब की तहज़ीब को जानने का भी बराबर मौक़ा दिया जाना चाहिए, तािक वे इस पाक व पुरसुकून तहज़ीब की ख़ूबियों को जान सकें और उनको वह मालूम हो जो मुझे मालूम हो चुका है। मैं कल तक उरयािनयत को ही अपनी आज़ादी की अलामत समझती थी, फिर मुझपर मुंकशफ़ हुआ कि वह एक पाबजोलाँ आज़ादी थी, जिसने मुझको ख़ुद एतिराफ़ी और ज़ाती एतिमाद से आरी कर दिया था और मेरी रूह को बेचैनी की आग में डाल दिया था।

मुझे अपने फ़हश लिबास को उतार कर और मग़रिब की दिलरुबा तर्ज़े-ज़िन्दगी को छोड़कर अपने ख़ालिक़ की मारफ़त व बन्दगीवाली एक बावक़ार ज़िन्दगी को इंद्रितयार करने से जो मयस्सर व इत्मीनान का एहसास हुआ है, मैं उसकी कोई मिसाल नहीं दे सकती। ऐसी ख़ुशी मुझे कभी नहीं होती थी, इसलिए चेहरा ढकने और नक्नाब पर मुझे इसरार है, पर्दा मेरा हक है जो मैं किसी क्रीमत पर नहीं छोड़ सकती। इसके लिए मैं लड़ मरूँगी मगर इसको किसी क्रीमत पर नहीं छोड़ूंगी।

नक़ाब आज औरत की आज़ादी की एक बाइज़्ज़त अलामत है, जो उसको गन्दी मख़्लूक़ की हबसरानियों का, टॉयलेट पेपर की तरह का, सामान बनने से बचाता है, नक़ाब पहन कर औरत पहचानती है कि वह कीन है? उसका मक़सदे-ज़िन्दगी क्या है? उसको अपने ख़ालिक़ अल्लाह से कैसा रिश्ता व राब्स क़ायम करना है?

जो औरतें इस्लामी हिजाब की बावकार व बाहया तहज़ीब के बारे में मग़रिब के क़दीम घिसे-पिटे मुतअस्सिबाना तसव्युरात की शिकार हैं उनसे मैं कहती हूँ:

"तुम्हें पता नहीं तुम किस अज़ीम नेमत से महरूम हो।"

और 'तहज़ीब' के नामुबारक ठेकेदारों और नाम-निहाद 'सलीबियों' से मेरा कहना है :

''तुम भी हिजाब को इख़्तियार करो, इसी में तुम्हारी नजात है।''

(माहनामा अल-फ़ुरक़ान, मार्च 2007 ई० पेज 33)

खाब का बयान

खाब के आदाब

- अच्छे खाबों को पसन्द करना और उनसे खुश होना।
- बड़ों का छोटे से ख़ाब मालूम करना।
- 3. मस्जिद में ख़ाब मालूम करना।
- 4. मस्जिद में ख़ाब की ताबीर देना।
- ताबीर देते वक्त दुआ-ए-मासूरा का पढ़ना।
- 6. फ़ज़ के बाद ख़ाब की ताबीर देना।
- 7. ख़ाब की किसी सालेह, साहिबुर्राय और अहले ताबीर से ताबीर लेना।

167

- ख़ाब सालेह या अहले मुहम्बत से ज़िक्र करना।
- 9. अच्छे ख्राब पर अलहम्दुलिल्लाह कहना।
- 10. बुरे ख़ाब पर तअव्वुज़ पढ़ना।
- परेशानकुन्दुखाब पर नमाज पढ़ना।
- 12. प्रेशानकुर्न और बुरे ख़ाब का किसी से ज़िक्र न करना। Maki

ख़ाब मालूम करना

हज़रत सम्रा-बिन-जुंदुब (रज़ि०) कहते हैं कि आप (सल्ल०) की आदते तिय्यवा थी कि अपने असहाब से बकसरत यह पूछा करते थे कि तुममें से किस ने क्या ख़ाब देखा है? पस जो ख़ाब देखता वह आपके सामने खाब पेश करता। (मुख़्तसर बुख़ारी, जिल्द 3, पेज 1043)

फ़ायदा : मोमिन का ख़ांब मुबश्शिरात इलाही और नबूवत का एक जुज़ं है। हाफ़िज़ इब्ने हजर (रह०) ने कहा कि चूंकि आप (सल्ल०) ख़ाब की ताबीर बहुत उम्दा दिया करते थे, इसलिए आप (सल्ल०) पूछा करते थे और आप (सल्ल०) का यह पूछना फ़ज्र की नमाज़ के बाद हुआ करता था। (बुख़ारी जिल्द 2, पेज 1043)

ख़ाब पेश करना

हज़रत इब्ने उमर (रज़ि०) फ़रमाते हैं कि जो शख़्स ख़ाब देखा करता था, वह आप (सल्ल०) की ख़िदमत में पेश करता था। चुनांचे मैंने भी (इसी तमन्ना में कि कोई ख़ाब देखूँ तो आपकी ख़िदमत में पेश कहूँ) कहा, ऐ अल्लाह! कोई ख़ैर हो तो हमें भी दिखा ताकि उसकी ताबीर हुज़ूर पाक (सल्ल०) से मालूम कहाँ। चुनांचे मैं सोया तो ख़ाब देखा।

(मुख़्तसर बुख़ारी, जिल्द 2, पेज 1041)

हज़रत इब्ने उमर (रज़ि०) फ़रमाते हैं कि अहदे नुबूवत में हज़राते सहाबा किराम में से कोई ख़ाब देखता तो आप (सल्ल०) की ख़िदमत में वह ख़ाब पेश करता, तो आप फ़रमाते, माशाअल्लाह। मैं नई उम्र का जवान था, निकाह से पहले मस्जिद में सोया करता था, मैं अपने दिल से

कहता : अगर तेरे अन्दर कोई भलाई होती तो तू भी ख़ाब देखता। एक रात मैं सोया तो कहा : ऐ अल्लाह! अगर आप जानते हैं कि मुझमें कोई अच्छाई है तो मुझे भी कोई ख़ाब दिखाइए।

(मुस्नद तयालिसी, जिल्द 1, पेज 350, बुख़ारी: जिल्द 2, पेज 1041)

ख़ाब पसन्द करना

जिबू बक्र सक्तफ़ी (रज़ि०) से रिवायत है कि नबी पाक (सल्ल०) को अच्छे ख़ाब बहुत पसन्द थे। आप लोगों से ख़ाब के मुताल्लिक पूछा करते थे, फिर उसकी ताबीर देते थे।

(अबू दाऊद तियालिसी, जिल्द 1, पेज 350)

फ़ज़ के बाद ख़ाब मालूम करना

इब्ने ज़मील जुहनी (रज़िं०) कहते हैं कि जब नबी पाक (सल्ल०) फ़र्ज की नमाज़ पढ़ लेते तो पैर निकाल कर बैठ जाते (यानी आराम से) 70 मर्तबा इस्तिग़फ़ार पढ़ते, फ़रमाते कि सात सौ के बराबर है। उस शख़्स में कोई भलाई नहीं जिसके एक दिन के गुनाह सात सौ से ज़्याद हों। फिर लोगों की तरफ़ रुख़ फ़रमाते। आप (सल्ल०) ख़ाब को बहुत पसन्द फ़रमाते। आप पूछते कि तुममें से किसी ने कोई ख़ाब देखा है, चुनांचे रावी इब्ने ज़मील कहते हैं कि मैंने अपना ख़ाब बयान किया।

(सीर, सफ़ा 411, मज्मा, जिल्द 6, पेज 183)

हज़रत अबू हुरैरह (रज़ि०) से रिवायत है कि आप जब फ़र्ज की नमाज़ से फ़ारिंग होते तो पूछते कि तुममें से किसी ने ख़ाब देखा है और फ़रमाते कि मेरे बाद नुबूवत बाक्री नहीं रहेगी, मगर अच्छे ख़ाब।

(अबू दाऊद, पेज 584)

फ़ायदा : आप (सल्ल०) की आदते-तिय्यबा थी कि फ़ज़ की जमाअत से फ़ारिंग होकर लोगों की जानिब मुतवज्जह होकर ख़ाब मालूम फ़रमाते, कभी हज़राते सहाबा ख़ाब बयान करते, कभी आप अपना ख़ाब हज़राते सहाबा के सामने बयान करते।

ख़ाब की ताबीर सुबह की नमाज़ के बाद देना

हज़रत समुरा (रज़िं) फ़रमाते हैं कि आप (सल्ल०) कभी-कभी अपने असहाब से पूछते कि कोई ख़ाब देखा है? पस जिसके बारे में अल्लाह पाक चाहता (जिसको अल्लाह पाक ख़ाब दिखाता) कि ख़ाबे ज़िक्र करें, वह ज़िक्र करता और आप उसकी ताबीर देते।

(बुख़ारी मुख़्तसर, जिल्द 2, पेज 1043)

आप (सल्ल०) की आदते तिय्यबा थी कि आप सुबह की नमाज़ के बाद ख़ाब मालूम करते और उसी वक्नत ताबीर देते।

सुबह की नमाज़ के बाद ही ख़ाब की ताबीर देनी सुन्नत और बेहतर है। चुनांचे इमाम बुख़ारी (रह०) ने सहीह बुख़ारी में एक बाब क़ायम किया है: "ताबीरुर्लया बाद सलातिस्सुब्ह" अल्लामा ऐनी (रह०) ने उम्दतुल-क़ारी में और हाफ़िज़ इंब्ने हजर ने फ़ल्हुल-बारी में लिखा है कि तुलूअ शम्स से पहले ख़ाब की ताबीर देनी मुस्तहब है। नमाज़े सुबह के बक्त ख़ाब और उसकी ताबीर इस वजह से बेहतर है कि रात के क़रीब होने की वजह से ख़ाब महफ़्ज़ होगा, ताज़ा होने की वजह से ज़ेहन से ख़ाब या उसके अज्ज़ा ग़ायब न होंगे, नीज़ और भी दूसरे मसालेह हैं।

पहली ताबीर का एतिबार

हज़रत अनस बिन मालिक (रज़ि०) से मरवी है कि आप (सल्ल०) ने फ़रमाया : जो पहली ताबीर दे उसका एतिबार है।(इब्ने माजा, पेज 279)

फायदा : जिससे अव्यत्तन ख़ाब बयान करे और ताबीर ले उसी ताबीर का एतिबार है। इसी लिए हुक्म है कि हर एक से ख़ाब बयान न करें। हाफ़िज़ इब्ने हजर ने ज़िक्र किया है कि मुस्नद अब्दुर्रज़्ज़ाक्न में अबू क़लाबा का क़ौल है कि जैसी ताबीर दी जाए, ख़ाब वैसा ही वाक्रेअ होता है। (फ़ल्हुलबारी, जिल्द 12, पेज 432)

ख़ाब की ताबीर देते और सुनते वक्त क्या पढे?

हज़रत ज़ह्हाक जुहनी (राजिं०) से मरवी है कि आप (सल्ल०) ने खाब सनने के वक्त पढ़ाः

رَوْ تَلَقًا وُوَدُرُ تُوَقًا وُوَخِيْرُتُنَا لِاِعْنَا وَالْحَيْنُ بِلَّهُ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالْحَيْنُ بِلَهُ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالْحَيْنُ بِلَهُ وَالْمِيْنَ وَالْحَيْنُ وَالْحَيْنَ وَا وَمُعْلَمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُوالِقُولِ وَالْمُعْلِينَا وَالْحَيْنَ وَالْمُعْلِمُولِ وَالْمُعْلِكُونِ الْعُلِيلِةُ وَالْمُولِي وَالْمُعْلِمُ وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَلِيلِكُمْ وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُعِلَى وَالْمُعْلِمُ وَالْمُولِي وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُولِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُولِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلِمُ وَالْمُؤْلُ आलम का मुख्बी है।" (सीरत. जिल्द 7, पेज 411)

मोमिन का ख़ाब नुबूवत का एक हिस्सा है

हज़रत अबू सईद ख़ुदरी (रज़ि०) फ़रमाते हैं कि मैंने नबी पाक (सल्ल०) को यह फ़रमाते सुना कि अच्छे ख़ाब नुबूवत के छियालीस हिस्सों में से एक हिस्सा है। (बुखारी, जल्द 2, पेज 1035)

फ़ायदा : हाफ़िज़ इब्ने हजर (रह०) ने ख़त्तबी के हवाले से बयान किया है कि अच्छा ख़ाब नुबूवत का छियालिसवाँ हिस्सा इस तरह है कि हुजूर अकरम (सल्ल०) नुबूवत से पहले छः माह तक अच्छे ख़ाब देखते रहे, उसके बाद वह्य का सिलसिला शुरू हुआ जो 23 साल तक जारी रहा और एक साल के 6 महीनों के एतिबार से दो हिस्से होते हैं, पस 23 साल के कुल छियालीस (46) हिस्से हुए, इस ऐतबार से 6 माह जो अच्छे ख़ाब देखने का ज़माना है वह नुबूवत का छियालिसवाँ हिस्सा बन गया, और बाज हजरात ने यह कहा है कि हमें इसकी हक़ीक़त और मतलब मालुम नहीं, अल्लाह तआला और उसके रस्ल (सल्ल०) ही बेहतर जानते 욹1

अच्छा खाब मोमिन के लिए बशारत है

हज़रत अबू हुरैरह् (रज़ि०) फ़रमाते हैं कि नबी पाक सल्लल्लाह (अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया : नुबूवत में मुबश्शिरात के अलावा कुछ बाक्री नहीं। पूछा कि मुबद्रिशरात क्या हैं? आप (सल्ल०) ने फ़रमाया : अच्छे ख़ाब। (बुख़ारी, जिल्द 2, पेज 1035)

हज़रत इब्ने उमर (रज़िं०) की रिवायत है कि रसूने पाक (सल्ल०) ने फ़रमाया : रिसालत और नुबूवत मुंक़ता हो गई, न मेरे बाद रसून है न नबी। अलबत्ता मुंबिश्शरात हैं। पूछा कि वह मुंबिश्शरात क्या हैं? फ़रमाया : अच्छे ख़ाब जिसे नेक मोमिन देखता है, या उसको दिखाया जाता है।

(तिर्मिज़ी, जिल्द 2, पेज 51, अबू दाऊद, अहमद, सीरत, जिल्द 7, पेज 408, इक्ने माजा, पेज 278)

उबादा बिन सामित (रज़िं०) से रिवायत है कि उन्होंने नबी पाक (सल्लं०) से पूछा कि अल्लाह तआला का क़ौल (उनके लिए दुनिया की ज़िन्दगी में बशारत है) का क्या मतलब है? आपने फ़रमाया, वह अच्छे ख़ाब हैं जिनको मोमिन देखता है या दिखाया जाता है।

(इब्ने माजा, पेज 278)

हज़रत अबू दरदा (रज़ि०) से मंकूल है कि आपने फ़रमाया : अच्छे ख़ाब मोमिन के लिए दुनिया में बशारत हैं।

(तबरानी, कंज़ुल-उम्माल, जिल्द 15, पेज 393)

वह्य के ख़त्म और ख़ाब के बाक़ी रहने का मतलब हाफ़िज़ इब्ने हजर ने यह ज़िक़ किया है कि मेरी (यानी नबी करीम (सल्ल०) की) वफ़ात से वह्य का सिलसिला, जिससे आइंदा होनेवाले उमूर का इल्म हो, यह तो मुंक़ता हो गया, अलबत्ता सच्चे ख़ाब जिनसे होनेवाली बातों का इल्म हो सकता है, बाक़ी हैं। (पेज 376)

अच्छा ख़ाब देखे तो क्या करे?

अबू सईद ख़ुदरी (रज़ि०) फ़रमाते हैं कि नबी करीम (सल्ल०) ने फ़रमाया : जब तुममें से कोई पसन्दीदा ख़ाब देखे तो वह अल्लाह की जानिब से है। इसपर अलहम्दुलिल्लाह कहे और उसे बयान करे।

(बुख़ारी, पेज 1043)

यानी इस नेमत पर शुक्र अदा करे कि अल्लाह तआला ने उसे नुबुच्चत की एक ख़ैर से न्वाज़ा।

ख़ाब की नौइयत और उसकी क़िस्में

हजरत अबू क्रतादा (रज़िं०) फ़रमाते हैं कि मैंने आप (सल्लं०) को फ़रमाते हुए सुना कि ख़ाब की तीन नोइयतें हैं—

- ा. नफ़्स व ज़ेहन की बातें, इसकी कुछ हक़ीक़त (ताबीर) नहीं।
- जो शैतान की जानिब से हो। पस जब नापसन्दीदा ख्राब देखिए तो शैतान से पनाह माँगे और बायीं जानिब थुकथुकाए। इसके बाद कोई नुक्रसान न होगा।
- 3. वह जो ख़ुदा तआला की जानिब से बशारत हो। मोमिन का ख़ाब नुबूवत का छियालिसवाँ हिस्सा है, उसे किसी ख़ैरख़ाह साहिबुर्राए के सामने पेश करे कि वह अच्छी ताबीर दे और अच्छी बात कहे।

(अबू इसहाक्र, सीरत, जिल्द 7, पेज 407)

हज़रत अबू हुरैरह (रज़ि०) की रिवायत है कि आप (सल्त०) ने फ़रमाया : ख़ाब तीन क्रिस्म के होते हैं :

(1) अल्लाह की तरफ़ से बशारत (2) ख़याली बातें (3) शैतान का ख़ौफ़ज़दा करना (इब्ने माजा, पेज 279)

हज़रत औफ़ बिन मालिक (रज़िं०) आप (सल्ल०) से नक़ल फ़रमाते हुए कहते हैं कि आप (सल्ल०) ने फ़रमाया : ख़ाब तीन क़िस्म के होते हैं : बाज़ वे होते हैं जो शयातीन की जानिब से ख़ौफ़ कुनन्दा होते हैं, तािक वे इंसान को रंजीदा करें; बाज़ वे होते हैं जिनको इंसान बेदारी में ख़्याल करता है और सोचता है और बाज़ वे हैं जो नुबूवत का छियालिसवाँ हिस्सा हैं (यानी सच्चा ख़्याब जो ख़ुदा की जानिब से है)।

(इब्ने माजा, पेज 279)

फायद्र^कं, बसा-औक्रात इंसान बेदारी में जो करता और सोचता है, उसके ज़ेहन में रहता है। वह भी ख़ाब में आ जाता है। उसकी कोई ताबीर नहीं, वह ख़्याल की एक तस्वीर है। लिहाज़ा ताबीर के वक़्त इसका ख़्याल ज़रूरी है कि वह ख़ाब किस क़िस्म से मुताल्लिक़ है। सिर्फ़ एक क़िस्म के ख़ाब की कुछ ताबीर हो सकती है। यह वही है जिसे मुबिश्शरात कहा गया है। लहुमुल-बुशरा से क़ुरजान में इसी की जानिब इशारा है। यही नुबूबत का छियालिसवाँ जुज़ है।

फ़्रायदा : हाफ़िज़ इब्ने हजर ने बयान किया है कि ख़ाब की मुख़्त्रलिफ़ क़िस्में होती हैं :

हदीस पाक में तीन क्रिस्में जो मज़्कूरा हैं, यह हसर के लिए नहीं है, इसके अलावा और भी ख़ाब की क्रिस्में हैं। जैसे बेदारी की बातें, बजीना ख़ाब में देखना, जैसे किसी की आदत है, फ़लाँ वक़्त खाने की, चुनांचे इसी वक़्त खाने को यह ख़ाब में देख रहा है।

(फ़ल्हुलबारी, जिल्द 12, हिस्सा 408)

ख़ाब की एक क़िस्म अज़गास भी है जिसे ख़ाबहाए-परेशान भी कहा जाता है (फ़ल्लुलबारी, जिल्द 12, पेज 408)। इधर-उधर का देखना, इसका ताल्लुक्र भी ख़्याली उमूर से होता है इसकी भी कोई ताबीर नहीं।

शैतानी ख़ाब

हज़रत अबू क्रतादा (रज़ि०) फ़रमाते हैं कि आप (सल्ल०) ने फ़रमाया, अच्छे ख़ाब अल्लाह की जानिब से होते हैं और बुरे (डरावने, परेशानकुन ख़ाब) शैतान की जानिब से होते हैं।

फ़ायदा : शैतान परेशान करने के लिए और वहम में मुस्तला करने के लिए डरावने ख़ाब दिखाता है।

नापसन्दीदा ख़ाब किसी से बयान न करो

हज़रत अबू क़तादा (रिज़िं) से रिवायत है कि नबी करीम (सल्ल०) ने फ़रमाथा : जब तुम कोई पसन्दीदा ख़ाब देखों तो अपने दोस्तों के अलावा किसी से बयान न करो, और जब नापसन्दीदा ख़ाब देखों तो किसी से बयान न करो, इससे कोई ज़रर न होगा।

(मुख़्तसर बुख़ारी, जिल्द 2, पेज 1043)

हज़रत अबू सईद ख़ुदरी (रज़िं०) की रिवायत है कि आप (सल्ल०) ने फ़रमाया : नापसन्दीदा ख़ाब देखो तो यह शैतान की जानिब से हैं। इसकी बुराई से पनाह माँगों और उसे किसी से बयान न करो, तो नुक्रसान न होगा। (सुख़्तसर बुख़ारी, जिल्द 2, पेज 1043)

हज़रत जाबिर (रज़ि०) से रिवायत है कि एक शख़्स आपकी ब्रिइसत में हाज़िर हुआ और कहा कि मैंने ख़ाब में देखा है कि गोया मेरा सर कट गया है। आप मुस्कराने लगे और फ़रमाया : जब तुम्हारे साथ ख़ाब में शैतान खेले तो किसी से मत बताओ। (मिश्कात, पेज 395)

फायदा : जो ख़ाब 'अज़ग़ास अहलाम' होते हैं यानी शैतान की जानिब से परेशानकुन होते हैं, उनकी ताबीर नहीं होती।

शायद आप (सल्ल०) को इसका इल्म बज़रिए वह्य हो गया हो कि उसकी कोई ताबीर नहीं। मुअब्बिरन ऐसे ख़ाब की ताबीर ज़वाले सल्तनत या नेमतों के ज़वाल से देते हैं। (मिश्कात, पेज 395)

नापसन्दीदा खाब देखे तो क्या करे

हज़रत अबू हुरैरह (रज़िं०) से रिवायत है कि आप (सल्ल०) ने फ़रमाया : जब तुममें से कोई नापसन्दीदा ख़ाब देखे तो बायीं जानिब हो जाए, अल्लाह तआला से भलाई का सवाल करे, उसकी बुराई से पनाह माँगे। (इब्ने माजा; सफ़ा 279, सीरत; जिल्द 7, पेज 408)

हज़रत जाबिर (रज़ि॰) की रिवायत है कि आप (सल्ल॰) ने फ़रमायाः जब तुममें से कोई नापसन्दीदा ख़ाब देखे तो बायीं जानिब युक्तथुका दे और शैतान से अल्लाह की पनाह माँगे (अऊज़ बिल्लाहि मिनश्शैता- निर्रजीम) पढ़े और करवट बदल ले। (अबू दाऊद, पेज 605)

हज़रत जाबिर (रज़ि॰) की इब्ने माजावाली रिवायत में है 'बायीं जानिब तीन मर्तबा थुकथुका दे।'

हज़रत अबू क़तादा (रज़ि०) से रिवायत है कि आप (सल्ल०) ने फ़रमाया : अच्छे ख़ाब ख़ुदा की जानिब से होते हैं और बुरे ख़ाब देखे तो शैतान मर्दूद से पनाह माँगे यानी (अऊजु बिल्लाहि मिनश्शैतानिर्रजीम) पढ़े और जिस करवट पर हो उसे बदल ले। (इने माजा, पेज 279)

ख़ाब से बीमारी

हज़रत अनस बिन मालिक (रज़िं०) कहते हैं कि एक शख़्स आप (सल्लं०) की ख़िदमत में आया और अर्ज़ किया कि मैं ऐसा डरावना ख़ाब देखता हूँ कि उसे देखने के बाद बीमार पड़ जाता हूँ? आपने फ़रमाया : अच्छे ख़ाब अल्लाह की जानिब से होते हैं और बुरे शैतान की जानिब से। अगर तुममें से कोई ऐसा ख़ाब देखे तो बायीं जानिब 3 मर्तबा थूक दे और (अऊज़ बिल्लाहि मिनश्शीतानिर्रजीम) पढ़े तो उससे कोई नुक़सान न होगा।

फायदा : इससे मालूम हुआ कि बाज़ शैतानी ख़ाब ऐसे भी होते हैं जिससे इंसान बीमार पड़ सकता है।

इमाम बुख़ारी (रह०) ने भी अबू सलमा और अबू क्रतादा (रज़ि०) के मुताल्लिक बयान किया है कि वे जब ख़ाब देखते तो बीमार पड़ जाते। (बुख़ारी, जिल्द 2, पेज 1043)

लिहाज़ा अगर इस क़िस्म के ख़ाब के बाद मज़्कूरा अमल कर लिया जाए तो ज़रर से हिफ़ाज़त हो जाती है।

फ़ायदा : इमाम बुख़ारी (रह०) ने इब्ने सीरीन (रह०) की रिवायत में बयान किया है कि अग नापसन्दीदा ख़ाब देखे तो उठ जाए और नमाज़ पढ़े और किसी से बयान न करे। (बुख़ारी, जिल्द 2, पेज 1043)

हाफ़िज़ इब्ने हजर (रह०) ने बयान किया है कि अगर बुरे ख़ाब देखे तो उसके यह आदाब हैं :

- (अऊलु बिल्लाहि मिनश्शैतानिर्रजीम) पढ़े।
- 2. बार्यी जानिब थुकथुका दे।
- 3. किसी से बयान न करे।
- 4. करवट बदल ले।

उठकर नमाज़ पढ़ ले।

बाज़ों ने ऐसे मौक्रे पर आयतुल-कुर्सी भी पढ़ने को कहा है। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, फेज 870)

अल्लामा क़ुरतबी ने बयान किया है कि बुरे ख़ाब के बाद नमाज़ पढ़ना सब आदाब की शामिल किए हुए और जामेअ है।

(फ़तहुलबारी, पेज 371)

इबराहीम नख़ओ (रह०) से नापसन्दीदा ख़ाब के बाद यह दुआ मंक्रूल है, इसे पढ़ लिया जाया करें:

آَعُوَدُیْ عَانَتَ بِهِ مَلَارِنَگُهُ اللهِ وَرَصُولِهِ مِنْ فَرِّ رُوْيَا هٰرِنِهِ اَنْ يُصِيْبَنِي فِيْهَا مَا آثُرَهُ فِي دِيْنِي وَدُنْيَائَ. ''मैं इस ख़ाब की तकलीफ़देह उमूर से अपने दीनी और दुनियावी मामलात में पनाह माँगता हूँ, जैसे कि ख़ुदा के फ़रिश्तों और उसके रसूल ने पनाह माँगी है।''

सुबह का ख़ाब ज़्यादा सच्चा होता है

हज़रत अबू सईद (रज़ि॰) नक़ल करते हैं कि आप (सल्ल॰) ने फ़रमाया : ज़्यादा सच्चा ख़ाब सुबह के वक़्त का होता है।

(तिर्मिज़ी, पेज 397)

फ़ायदा : हाफ़िज़ इब्ने हजर ने लिखा है कि सुबह के वक्त के ख़ाब की ताबीर बहुत जल्द वाक्रेअ होती है, ख़ास कर सुबह-सादिक्न की। दोपहर के वक्त की भी ख़ाब की ताबीर जल्द वाक्रेअ होती है। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 890)

दिन और रात, मर्द और औरत के ख़ाब का यकसाँ हुक्म है। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 392)

यानी जिस तरह मर्द का ख़ाब सही और क्राबिले ताबीर होगा। उसी तरह औरत का भी होगा।

सच बोलनेवाले का ख़ाब सच्चा होता है

हज़त अबू हुरैरह (रज़िं०) से भरवी है कि आप (सल्ल०) ने फ़रमाया जो सच बोलनेवाला होता है उसका ख़ाब सच्चा होता है।

(इब्ने माजा, पेज 280)

फायदी : जो आदमी झूठ बोलता है उसका ख़ाब भी झूठा होता है, उससे हर शख़्स अन्दाज़ा लगा सकता है कि उसका ख़ाब कैसा होगा। आज झूठ की बीमारी आम है कि कभी-कभी आदमी बिला क़सद व इरादा के भी झूठ बोल देता है। लिहाज़ा जो जितना सच्चा होगा उसका ख़ाब उतना ही सच्चा होगा। इसी लिए हज़राते अंबिया (अलैहि०) का ख़ाब सच्चा होता है। जो लोग नेकी और सलाह में कम हैं, अक्सर उनका ख़ाब अज़गासे अहलाम होता है, बहुत कम सच्चा और लायक़े-ताबीर होता है।

ख़ाब किस से बयान करे?

अबू रज़ीन अक्रीली फ़रमाते हैं कि रसूलुल्लाह (सल्ल०) ने फ़रमायाः ख़ाब नुबूब्बत का छियालिसवाँ हिस्सा है। उस वक्त तक कि जब तक बयान न किया जाए, मुअल्लक रहता है। उसे अपने दोस्त, समझदार के अलावा किसी से न बयान किया जाए।

एक रिवायत में है कि ख़ाब की जब तक ताबीर न दी जाए मुअल्लक रहता है। जब ताबीर दी जाती है तो वाक्रेअ हो जाता है। लिहाज़ा ख़ाब को किसी ख़ैर-ख़ाह दोस्त और साहिबुर्राय के अलावा किसी से न बयान करो। (मिश्कात, पेज 396)

हज़रत अबू हुरैरह (रिज़िं०) से मरवी है कि आप (सल्त०) ने फ़रमाया कि ख़ाब किसी आलिम, या ख़ैर-ख़ाह के अलावा किसी से बयान मत करो। (मज्मअ, जिल्द ७, पेज 182)

हज़रत अनस (रज़ि०) से मरवी है कि आप (सल्ल०) ने फ़रमाया : जब तुममें से कोई ख़ाब देखे तो उसे किसी ख़ैर-ख़ाह या साहिबे इल्म से बयान करो। (कुन्ज़ुत उम्माल, जिल्ह 19, पेज 262) फ़ायदा : मतलब यह है कि हर शख़्स के संमने ख़ाब न बयान करें कि कहीं कोई नापसन्दीदा ग़लत ताबीर न दे दे। बल्कि दीनदार के सामने उसे पेश करे, और उसी से ताबीर ले कि बसा-औक़ात जो ताबीर दी जाती है वाक्रेअ हो जाती है। मज़ीद यह भी ख़्याल रहे कि हर ख़ाब क़ाबिले ताबीर भी नहीं कि ख़ाब की ताबीर के लिए परेशान हो।

ख़ाब अपने ख़ैर-ख़ाह दोस्त से बयान करे

हज़रत अबू क़तादा (रज़ि०) कहते हैं कि आप (सल्ल०) ने फ़रमायः जब कोई अच्छा ख़ाब देखे तो उसे अपने दोस्त के अलावा किसी से बयान न करे।

फ़ायदा : हाफ़िज़ इब्ने हजर ने लिखा है कि आप (सल्ल०) ने दोस्त के अलावा किसी और से इस वजह से मना किया है कि बसा-औक़ात दूसरा शख़्स बुग्ज़ या हसद की वजह से नापसन्दीदा ताबीर दे देते हैं और अक्सर चैसा ही वाक्रेअ हो जाता है। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 431)

आप (सल्ल०) से मुतअद्दिद अहादीस में मंक्रूल है कि हर शख़्स से अपना ख़ाब न बयान करे, बिल्क आलिम, ख़ैर-ख़ाह, दोस्त, ज़ीअक़्ल, साहिबुर्राय से बयान करे। हाफ़िज़ इब्ने हजर (रह०) ने लिखा है कि आलिम जहाँ तक मुमिकन होगा अच्छी ताबीर निकालेगा। ख़ैर-ख़ाह ख़ैर ही का रुख़ इख़्तियार करेगा, दोस्त अगर ख़ैर समझेगा तो ताबीर देगा, अगर कुछ शक होगा तो ख़ामोश हो जाएगा।

(फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 369)

खाब के ज़िक्र के आदाब

अहादीस पाक से अच्छे ख़ाब के ज़िक्र के तीन आदाब मालूम हुए :

(1) अलहम्दुलिल्लाह कहे (2) उसे ज़िक्र करे (3) उसकी ताबीर किसी आलिम ख़ैर-ख़ाह (वाक़िफ़े-फ़न) से ले।

(फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 370)

दिखरे मोती-7

ताबीर वाक्रेअ होती है

आप (सल्ल०) ने हज़रत आइशा (रज़ि०) से फ़रमाया कि जब तुम ताबीर दो तो अच्छी ताबीर दो, ख़ाब की ताबीर देनेबाले के मुवाफ़िक़ वाक़ेअ होती है। (फ़तहुलबार, जिल्द 12, पेज 432)

ताबीर के उसूल

इस हदीस से मालूम हुआ कि बिला सोचे समझे और उसूले ताबीर से वाक़फ़ियत के बग़ैर ताबीर नहीं देना चाहिए। चूंकि ताबीर का देना एक लतीफ़ फ़न है। जो शख़्स आलिमे-रब्बानी, मुत्तक़ी, परहेज़गार, उलूमे-इस्लाम से वाक़िफ़ आलिम इमसाल के नकात व इसरार का आलिम होगा, वही शख़्स अच्छी ताबीर दे सकता है। ख़साइले नबवी में से है: ख़ाब की ताबीरों को देखना चाहिए। नबी करीम (सल्ल०) और सहाबा किराम और ताबईन से बकसरत ख़ाबों की ताबीर नक़ल की गई है। फ़ने-ताबीर के उलमा ने लिखा है कि ताबीर देनेवाले शख़्स के लिए ज़क्री है कि समझदार, मुत्तक़ी, परहेज़गार, किताबुल्लाह और सुन्नते रस्लुल्लाह (सल्ल०) का वाक़िफ़ हो। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 892)

दरबारे-नुबुव्वत की चन्द ताबीरें चांद की ताबीर

हज़रत अबू बक्र (रज़िं०) कहते हैं कि नबी पाक (सल्ल०) ने पूछा, "तुममें से किसी ने ख़ाब देखा है।" इसपर हज़रत आइशा (रज़िं०) ने फ़रमाया, मैंने देखा है कि तीन चाँद हमारे हुज़रे में गिरे हैं। आपने फ़रमाया: अगर तेरा ख़ाब सच है तो मेरा ख़याल (इसकी ताबीर के मुताल्लिक यह है कि) इसमें तीन अफ़ज़लीन अहले जन्नत मदफ़ून होंगे। चुनांचे आप सल्ल०, हज़रत अबू बक्र रज़िं०, हज़रत उमर (रज़िं०) उसमें मदफ़ून हुए। (मज्मउज़्ज़वाइद, जिल्द 7, पेज 185)

दूध पीने की ताबीर

हज़रत इब्ने उमर (रिज़िं) से मरवी है कि आप (सल्लं) ने एक ख़ाब बयान किया है कि मेरे सामने दूध लाया गया, मैंने उसे पिया (और पीकर इस क़दूर सैराब हुआ) कि मैं देख रहा हूँ कि उसकी सैराबी नाख़ून से निकल रही है। फिर बाक़ी उमर को दे दिया। लोगों ने पूछा, आपने क्या ताबीर दी? आपने फ़रमाया : इल्प से। (बुख़ारी, जिल्द 2, पेज 1087)

फायदा : हाफ़िज़ इब्ने हजर ने लिखा है कि दूध की ताबीर क़ुरआन, सुन्नत इल्म से होती है। (फ़तहुलबार, जिल्द 12, पेज 393)

लिहाज़ा जिसने जितना दूध पीता देखा, उसी क़द्र वह इल्म से मुस्तफ़ीज़ होगा। बकरी का दूध कमाले सेहत, ख़ुशी की तरफ़ इशारा है, गाय का दूध मुल्क की ख़ुशहाली की तरफ़ इशारा है, अलबत्ता दिन्दों का दूध देखना अच्छा नहीं है। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 898)

फूँक मारकर उड़ाने की ताबीर

हज़रत इब्ने अब्बास (रज़िं०) से रिवायत है कि आप (सल्ल०) ने अपना ख़ाब बयान करते हुए फ़रमाया कि मैं सो रहा था, देखा कि मेरे हाथ में सोने के कंगन रख दिए गए हैं, जो मुझे बड़े गिराँ गुज़रे और मुझे रंज में डाल दिया। ख़ाब ही में कहा गया कि मैं उसे फूँकूँ। चुनांचे मैंने फूँक मारी (तो दोनों उड़ गए)। मैंने उसकी ताबीर दी कि दो झूठे नुबूवत के मुद्दई ज़ाहिर होंगे। एक असवद अनसी जिसे फ़िरोज़ ने यमन में मार डाला और दूसरा मुसैलमा कज़्ज़ाब जिसे इकरिमा (रज़िं०) ने वासिले-जहन्नम किया।

हाफ़िज़ इब्ने हजर ने बयान किया कि जिसने देखा कि वह उड़ रहा है, अगर उड़ान आसमान की तरफ़ हो और बिला किसी सीढ़ी वग़ैरह के हो तो ज़रर की तरफ़ इशारा है। अगर देखा कि आसमान में उड़ा और ग़ायब हो गया तो मौत की तरफ़ इशारा है। अगर लौट आया तो मर्ज़ से सेहत की तरफ़ इशारा है। अगर चौड़ाई में उड़ रहा है तो सफ़र की तरफ़ इशारा है। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 430)

शहद और घी की ताबीर

हज़रत इब्ने उमर (रिज़िं) से रिवायत है कि उन्होंने ख़ाब में देखा कि उनके दो उंगलियों में से एक उंगली में शहद और दूसरी उंगली में घी है। दोनों को चाट रहे हैं। आप (सल्ल०) ने ताबीर देते हुए फ़रमाया : अगर तुम ज़िन्दा रहे तो दो किताबें यानी तौरात और क़ुरआन पढ़ोगे। यानी उसके आलिम होगे। चुनांचे दोनों के आलिम हुए।

(अबू याला सीरत, जिल्द 7, पेज 410)

फ़ायदा : शहद और घी की ताबीर इल्म और भलाई से होती है।

सर कटने की ताबीर

अबू मुजलज़ (रह०) कहते हैं कि एक शख़्स आप (सल्ल०) की ख़िदमत में आया और अर्ज़ किया कि मैं ख़ाब देखता हूँ कि मेरा सर काट दिया गया है और मैं उसे देख रहा हूँ? आप (सल्ल०) मुस्कुराए और फ़रमाया : जब तुम्हारा सर काट दिया गया तो तुम किस आँख से देख रहे थे। अभी कुछ ही देर हुई थी कि उनका इंतिक्राल हो गया। सर कटने की ताबील उनकी वफ़ात से दी और देखने की ताबीर इत्तिबाए सुन्नत से। (सीरत, जिल्द ७, ऐज 417)

ख़ाब गोया हक़ीक़त

हज़रत खुज़ैमा बिन साबित (रज़िं) ने ख़ाब में देखा कि उन्होंने नबी पाक (सल्लं) की पेशानी मुबारक पर सज्दा किया, उन्होंने उसका तज़्किरा आप (सल्लं) से किया। आप (सल्लं) लेट गए और उन्होंने आपकी पेशानी पर सज्दा किया। (मज्मउज़्ज़बाइद, जिल्द 1, पेज 182)

फ़ायदा : ख़ाब को आप (सल्ल०) ने हक्रीक़त में पेश कर दिया, जिससे ख़ाब का सच्चा होना वाज़ेह हो गया। मुल्ला अली क़ारी (रह०) ने इस हदीस पाक से यह उसूल मुस्तंबित किया है कि ख़ाब में कोई नेक

काम करता देखे तो बेदारी में कर लेना मुस्तहब है।

(मिश्कात, जिल्द 4, पेज 550)

सफ़ेद लिबास की ताबीर

हज़रत आइशा (रज़िंo) से मरवी है कि आप (सल्लo) से वरक़ा बिन नोफ़ल के बारे में मालूम किया गया। हज़रत ख़दीजा (रज़िंo) ने कहा कि उन्होंने तो आपकी तस्दीक़ की धी लेकिन ज़ुहूरे-नुबुव्वत से पहले उनका विसाल हो गया। आपने फ़रमाया कि ख़ाब में दिखाए गए तो उन पर सफ़ेद लिबास था अगर वे दोज़ख़ी होते तो उनका लिबास इसके अलावा होता। (मिश्कात, पेज 396)

सफ़ेद कपड़े में मलबूस होने की वजह से आप (सल्ल०) ने इनकी नाजी में शुमार फ़रमाया, इससे मालुम हूआ कि किसी को सफ़ेद मलबूस में देखा जाए तो ये नजात याफ़ता की अलामत है।

आज़ा व जवारिह की ताबीर

हज़रत उम्मुल फ़ज़्ल (रज़िंo) कहती हैं कि मैंने रस्लुल्लाह (सल्लo) से बयान किया कि मैं अपने घर में आपके आज़ा में से कोई आज़ा देखती हूँ। आप (सल्लo) ने फ़रमाया, "अच्छा ख़ाब देखा है। फ़ातिमा की औलाद को तुम दूध पिलाओगी।" (इन्ने माजा, पेज 280)

अज़ू से इशारा औलाद की तरफ़ है, और घर में देखने का मतलब यह है कि तुम्हारे घर में उसका रहना होगा। ज़ाहिर है कि बच्चे का रहना परवरिश और दूध पिलाने के लिए ही हो सकता है।

चन्द ख़ाबों की ताबीर

हाफ़िज़ इब्ने हजर अस्क्रलानी ने शरह बुख़ारी में अहादीस से माख़ूज़ चन्द ताबीरें बयान की हैं। उनमें से हम चन्द ताबीरें नकल करते हैं:

(1) ख़ाब में महल का देखना : दीनदार देखे तो अमल सालेह की तरफ़ इशारा है, ग़ैर-दीनदार देखे तो क्रैद और तंगी की तरफ़ इशारा

है और महल में दाख़िल होना शादी की तरफ़ इशारा है। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 416)

- (2) ख़ाब में बुज़ू करते हुए देखना : किसी अहम काम के होने की तरफ़ इशारा है। अगर बुज़ू मुकम्मल किया है तो उसकी तक्मील और अगर अधूरा छोड़ा है तो उसके नाक़िस होने की तरफ़ इशारा है। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 417)
- . (3) ख़ाब में काबा का तवाफ़ : हज और निकाह की तरफ़ इशारा है। (फ़तहुतबारी, जिल्द 12, पेज 417)
- (4) प्याला का देखना : औरत या औरत की जानिब से माल मिलने की तरफ़ इशारा है। . (फ़त्तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 420)
- (5) जिसने ख़ाब में कोई बड़ी तलवार देखी : अन्देशा है कि किसी फ़ितने में पड़ेगा, तलवार पाने से इशारा है हुकूमत या वलायत या ऊँची मुलाज़िमत की तरफ़। तलवार को मयान में कर लेना इशारा है शादी की तरफ़। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 427)
- (6) ख़ाब में क्रमीज़ पहने देखना : दीन की जानिब इशारा है, जिस क्रदर लम्बी क्रमीज़ और बड़ी देखेगा उसी क्रदर दीन और अमले सालेह की ज़्यादती की जानिब इशारा होगा।

(फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 395)

- (7) शादाब बाग़ीचे की ताबीर भी दीने इस्लाम से है, कभी हरे-भरे बाग की ताबीर इल्मी किताबों से भी होती थी। (फ़तहलबारी, जिल्द 12, पेज 397)
- (৪) औरतों का देखना : हुसूले दुनिया और कभी बुसअते रिज्क की जानिब इशारा होता है। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 400)

कभी-कभी औरतों का देखना और उससे लुक्फ व हिज़ हासिल करना यह शैतानी ख़ाब होता है, इसकी कोई ताबीर नहीं जैसा कि उमूमन नई उम्रवालों को होता है।

नबी करीम (सल्ल०) को ख़ाब में देखने का बयान

हज़रत अनस (रिज़िं०) से मरबी है कि आप (सल्त०) ने फ़रमाया : जिसने ख़ाब में मुझे देखा, पस उसने मुझ ही को देखा, शैतान मेरी सूरत में नहीं आ सकता।

हज़रत अबू क़तादा (रिज़िं०) फ़रमाते हैं कि आप (सल्ल०) ने फ़रमाया : जिसने मुझे ख़ाब में देखा, हक़ीक़ी तौर पर उसने मुझे बेदारी में देखा। (दारमी, कन्ज़ुल उम्मान, जिल्द 19, पेज 274)

अबू बक्र असफ़हानी ने बयान किया कि साअद बिन क्रैस ने अपने वालिद से नक़ल किया है कि रसूले पाक (सल्ल०) का इरशादे मुबारक है कि जो रुहों में मुहम्मद (सल्ल०) की रूह पर, जिस्मों में मुहम्मद (सल्ल०) के जिस्म पर, क़ब्रों में मुहम्मद (सल्ल०) की क़ब्र पर दुरूद पढ़ेगा, वह मुझे ख़ाब में देखेगा और जो मुझे ख़ाब में देखेगा कियामत में मुझे देखेगा और जो मुझे क़ियामत में देखेगा मैं उसकी सिफ़ारिश करूँगा, और जिसकी मैं सिफ़ारिश करूँगा वह मेरे हौज़ से पानी पिएगा, और अल्लाह जल्ले-शानह उसके बदन को जहन्नम पर हराम फ़रमा देंगे।

(क़ौल बदीअ सख़ावी, पेज 42, फ़ज़ाइले-दुरूद, पेज 51)

फ़ायदा : नबी पाक (सल्ल०) को ख़ाब में देखना बड़ी मुबारक बात है। हर मोमिन बन्दे को इस अम्रे अज़ीम का इश्तियाक रहता है, कितने ऐसे बरगुज़ीदा बन्दे जो तमन्ना लिए इस दुनिया से रुख़्सत हो गए, मगर उनको यह दौलत मयस्सर नहीं आई। ख़्याल रहे कि ख़ाब में आप (सल्ल०) का दीदार होना ज़रूर एक अच्छी और क़ाबिले रश्क व तारीफ़ की बात है, मगर न होना दीन के नुक़्स और ख़लल की बात नहीं।

ख़ाब में अगर आप (सल्ल०) को उस शक्ले मुबारक में देखा है, जो अहादीसे पाक में मज़्कूर है, तो हक़ीक़तन आप (सल्ल०) ही को देखा, अगर कुछ मामूली फ़र्क़ के साथ देखा है तो आप का मिस्ल है। ऐसे ख़ाब को, "अज़ग़ास" ख़ाबहा-ए-परेशाँ में दाख़िल नहीं किया जाएगा।

(फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 386)

अगर ऐसी हालत में ख़ाब देखा जो आप (सल्ल०) के ख़िलाफ़ थी तो यह देखनेवाले का क़ुसूर है। जैसे ख़िलाफ़े सुन्नत लिबास में देखा। अल्लामा तैबी (रह०) ने कहा है कि जिस हालत में भी आपको देखा बशारते ख़ाब का मुस्तिहक़ होगा। (फ़तहुलबारी, पेज 388)

अगर आपको ख़िलाफ़े सुन्नत व ख़िलाफ़े शरअ हुक्म करते हुए देखा तो यह देखनेवाले का क़ुसूर है। और ख़ाबी हुक्म ज़ाहिरी उसूले शरअ के मुताबिक़ ख़िलाफ़े सुन्नत या ख़िलाफ़े शरअ रहेगा। जैसे हुक्म करता देखा कि कोट पतलून पहनो, या फ़ुलाँ को क़त्ल कर दो या शराब पियो, तो इसपर अमल करना दुरुस्त न होगा। यह दर-असल उसके ख़्यालात का आईना है, जो मुतसब्विर हुआ है (फ़तहुलबारी, पेज 268)। इसी तरह ख़ाब से अहकामे शरीअत साबित नहीं होते।

(फ़तहुलंबारी, जिल्द 12, पेज 388)

मुनावी ने बयान किया है कि आप (सल्ल०) को ग़ैर मारूफ़ सिफ़त पर देखनेवाला भी आप (सल्ल०) ही को देखनेवाला है।

(फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 23)

बाज़ अहले इल्म की राय है कि जिसने आपको ख़ाब में देखा वह मौत के बाद आप (सल्ल०) के मख़्सूस दीदारे मुबारक से नवाज़ा जाएगा। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 385)

मुल्ला अली क़ारी (रह०) ने बयान किया है कि जिसने आप (सल्ल०) को मुस्कुराता हुए देखा, उसे इत्तिबाए-सुन्नत की तौफ़ीक्र होगी। (जमअ, पेज 232)

हज़रत अबू हुरैरह् (रज़िं०) की रिवायत है कि जिसने ख़ाब में मुझको देखा उसने हक़ीक़त में मुझ ही को देखा, इसलिए कि शैतान मेरी सूरत नहीं बना सकता। (शुमाइल तिर्मिज़ी, पेज 30)

फायदा : हक्र तआ़ला जल्ले शानहू ने जैसा कि आलमे हयात में हुज़ूर अक़दस (सल्ल०) को शैतान के असर से महफ़्ज़ फ़रमा दिया था ऐसे ही विसाल के बाद भी शैतान को यह क़ुदरत मरहमत नहीं फ़रमाई कि वह आपकी सूरत बना सके। (ख़साइल, पेज 387) कलीब (रह०) कहते हैं कि मुझे हज़रत अबू हुरैरह (रिज़०) ने हुज़ूर अक़दस (सल्ल०) का इर्रशार्द मुबारक सुनाया जो मुझे ख़ाब में देखे, वह हक़ीक़त में मुझ ही को ख़ाब में देखता है। इसलिए कि शैतान मेरा शबीह नहीं बन सकता। कलीब कहते हैं कि मैंने इस हदीस का हज़रत इब्बे अब्बास (रिज़०) से तिज़्करा किया और यह भी कहा कि मुझे ख़ाब में ज़ियारत हुई है। उस चक़्त हज़रत हसन (रिज़०) का ख़्याल आया, मैंने हज़रत इब्ने अब्बास (रिज़०) से कहा कि मैंने इस ख़ाब की सूरत को हज़रत हसन (रिज़०) की सूरत के बहुत मुशाबा पाया, इसपर हज़रत इब्ने अब्बास (रिज़०) ने इसकी तस्दीक़ फ़रमाई कि वाक़ई हज़रत हसन (रिज़०) आप (सल्ल०) के बहुत मुशाबेह थे।

(फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 389)

अल्लामा मुनावी (रह०) ने ज़िक्र किया है कि हज़राते अम्बिया और फ़रिश्तों की शक्ल में शैतान नहीं आ सकता। (जमअ, पेज 232)

फ्रायदा : बाज़ रिवायात में आया है कि सीना और उसके ऊपर के बदन का हिस्सा तो हज़रत हसन (रज़ि०) का हुज़ूर अक़दस (सल्ल०) के मुशाबेह था और बदन के नीचे का हिस्सा हज़रत हुसैन (रज़ि०) का हुज़ूर अक़दस (सल्ल०) के ज़्यादा मिलता था। (ख़साइल, पेज 388)

ज़ियारत मुतबर्रक के कुछ फ़वाइद व ताबीरात

जिसने आप (सल्ल०) को ख़ाब में देखा, उसके सलाह व कमाले दीन की अलामत है। हज़राते अम्बिया (अलैहिमुस्सलाम को ख़ाब में देखना सलाहे-तक्रवा, कमाले मर्तबा और फ़लाह की अलामत है।

(फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 387)

जिसने आप (सल्ल०) को ख़ाब में मुस्कुराता हुआ देखा उसे इत्तिबा य अहया-ए-सुन्नत की बेश-बहा दौलत मिलेगी। जिसने आपको गुस्सा व ग़ैज़ की हालत में देखा उसके दीन में नुक्रसान या उससे दीन में नुक्रसान की अलामत है। (जम्अ, पेज 232)

आप (सल्ल०) को ख़ाब में देखना इस्लाम पर मौत और आख़िरत में

(जम्अ, पेज 232)

जो आपको ख़ाब में देखेगा, मरने के बाद उसे ख़ुसूसी ज़ियारत का शर्फ़ मिलेगा। (फ़तहुलबारी, जिल्द 12, पेज 385)

आप (सल्ल^o) की ज़ियारते पाक क्रियामत में शफ़ाअत व सिफ़ारिश की अलामत है। (अलक्रौल अल-बदीअ, पेज 43)

इंब्नें सीरीन ने बयांन किया अगर मदयून आपकी ज़ियारत करेगा तो कर्ज़ा अदा होगा। मरीज़ ज़ियारत करेगा तो मर्ज़ से शिफ़ा पाएगा। अगर ज़ुल्म के मक़ाम में देखेगा तो अद्ल व इंसाफ़ का ज़माना आएगा, अगर जन्नत के मौक़े पर देखेगा तो ग़लबा की अलामत है।

(मुंतख़बुल-कलाम, जिल्द 1, पेज 57)

ख़ाब में ज़ियारते-नबी के हुसूल का बयान

शाह अब्दुल हक्त मुहिंद्दस देहलवी (रह०) ने तर्गीबे अहलुस्सआदत में लिखा है कि शबे जुमा में दो रकअत नफ़्त नमाज़ अदा करे, हर रकअत में ग्यारह (11) बार आयतुल-कुर्सी और ग्यारह (11) बार कुलहु वल्लाहु अहद (पूरी सूरह), और सौ (100) बार दुरूद शरीफ़ सलाम के बाद पढ़े। इंशा-अल्लाह तीन जुमा गुज़रने न पाएँगे कि ज़ियारत नसीब होगी।

दुरूद शरीफ़ यह है:

اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى مُعَمَّدٍهِ النَّبِي الْأُنِّي وَالِهِ وَآضَعَايِهِ وَسَلِّمَد

इसी तरह शैख़ ने लिखा है कि जो शख़्स दो रकअर्त नमाज़ पढ़े और हर रकअत में अलहम्दुलिल्लाह के बाद 25 बार कुलहु वल्लाहु अहद (पूरी सूरह्), और सलाम के बाद यह दुरूद शरीफ़ हज़ार मर्तवा पढ़े, ज़ियारत नसीब होगी। वह दुरूद शरीफ़ यह है : कि जो रक्कार मर्तवा पढ़े,

अल्लामा वमीरी (रह०) ने हयातुल हैवान में लिखा है कि जो शख्स जुमा के दिन जुमा की नमाज़ के बाद बायुज़ू एक पर्चा पर मुहम्मद रसूलुल्लाह अहमद रसूलुल्लाह 25 मर्तबा लिखे, और उस पर्चे को अपने साथ रखे। अल्लाह जल्ले शानहू उसको ताअत पर कुव्यत अता फ़रमाते हैं, बरकत में मदद फ़रमाते हैं, शयातीन के वसाविस से हिफ़ाज़त फ़रमाते हैं, और अगर उस पर्चे को रोज़ाना तुलूअ आफ़ताब के बाद दर्कद शरीफ़ पढ़ते हुए और से देखता रहे तो नबी पाक (सल्ल०) की ज़ियारत ख़ाब में बकसरत हुआ करेंगी। (फ़ज़ाइले-दरूद शरीफ़, ऐज 58)

अल्लामा संख्रावी रह० ने क्रौले-बदीअ में बयान किया है कि जो इस दरूद शरीफ़ को पढ़ेगा वह नबी (सल्ल०) को ख़ाब में देखेगा।

اللَّهُ مَّ صَلِّ عَلَى مُعَتَّدٍ كَمَا أَمَرُ تَنَا أَنُ نُصَيِّعٌ عَلَيْهِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُعَتَّدٍ كَمَا هُوَ اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى مُعَتَّدٍ كَمَا هُوَ اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى دُوْجَ مُعَتَّدٍ فِي الْمُهُمُّ صَلِّ عَلَى مُوْجَ مُعَتَّدٍ فِي الْمُحَدِّدِ اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى قَدْدٍ مُعَتَّدٍ فِي الْمُحَدِّدِ اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى قَدْدٍ مُعَتَّدٍ فِي الْمُحَدِّدِ اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى قَدْدٍ مُعَتَّدٍ فِي الْمُحَدِّدِ اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى عَلَى مَتَدِ فِي الْمُحَدِّدِ اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى عَلَى مَتَدِ فِي الْمُحَدِّدِ اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى مَدِّدٍ مُعَتَّدٍ فِي اللَّهُمُّ صَلِّ عَلَى مَدِي عَلَى مُعَدِّدٍ فَعَتَدٍ فِي اللَّهُمُّ صَلَّى عَلَى اللَّهُ مَ اللَّهُمُّ مَا لَا عَلَى اللَّهُ مُن اللَّهُمُ مَا لَا عَلَى اللَّهُمُ مَا لَا عَلَى اللَّهُمُ اللَّهُمُ مَا لَا عَلَى اللَّهُمُ اللَّهُ مُن اللَّهُمُ اللَّهُمُّ مَا لَا عَلَى اللَّهُمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُمُ عَلَيْهِ الللَّهُمُ مَا لَا عَلَى اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ مَا لَا عَلَى اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ الْمُعْمِي اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْمُ

जुबैदा मलका की बख्शिश

जुबैदा ख़ातून एक नेक मलका थी। उन्होंने नहरे जुबैदा बनवाकर मख़्त्रके खुदा को बहुत फ़ायदा पहुँचाया। अपनी वफ़ात के बाद वह किसी को ख़ाब में नज़र आईं। उसने पूछा कि जुबैदा! आपके साथ क्या मामला पेश आया? जुबैदा ने जवाब दिया कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने बिख़ाश फ़रमा दी। ख़ाब देखनेवाले ने कहा कि आपने नहर जुबैदा बनवाकर मख़्त्रके खुदा को फ़ायदा पहुँचाया, आपकी बिख़्शिश तो होनी ही थी। जुबैदा ख़ातून ने कहा, नहीं! नहीं! जब नेहरे जुबैदावाला अमल पेश हुआ तो परवरदिगारे आलम ने फ़रमाया कि काम तो तुमने ख़ज़ाने के पैसों से करवाया। अगर ख़ज़ाना न होता तो नेहरे भी न बनती। मुझे यह बताओ कि तुमने मेरे लिए क्या अमल किया। जुबैदा ने कहा कि मैं तो घबरा गई कि अब क्या बनेगा। मगर अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने मुझपर मेहरबानी फ़रमाई। मुझसे कहा गया कि तुम्हारा एक अमल हमें पसन्द आ गया। एक बार तुम भूख की हालत में दस्तरख़ान पर बैठी खाना खा रही थीं कि इतने में अज़ान शुरू हुई और तुम्हारे कानों में अल्लाहु-अकबर, के अल्फ़ाज़ सुनाई दिए। तुम्हारे हाथ में लुक़मा था, और सर से

दुपट्टा सरका हुआ था, तुमने लुक्रमे की वापस रखा। पहले दुपट्टे को ठीक किया, फिर लुक्रमा खाया, तुमने लुक्रमा खाने में ताख़ीर मेरे नाम के अदब की वजह से की इसलिए हमने तुम्हारी मग़फ़िरत फ़रमा दी।

🛾 एक लुहार का वाक़िया

हजरत इमाम अहमद बिन हम्बल (रह०) के मकान के सामने एक लुहार रहता था, बाल बच्चों की कसरत की वजह से वह सारा दिन काम में लगा रहता। उसकी आदत थी कि अगर उसने हयौड़ा हाथ में उठाया होता कि लोहा कूट सके और इसी दौरान अज़ान की आवाज आ जाती तो वह हथौड़ा लोहे पर मारने के बजाए उसे ज़मीन पर रख देता और कहता कि अब मेरे परवरिदेगार की तरफ़ से बुलावा आ गया है। मैं पहले नमाज़ पहूँगा, फिर काम कहँगा। जब उसकी वफ़ात हुई तो किसी को ख़ाब में नज़र आया। उसने पूछा कि क्या बना? कहने लगा कि मुझे इमाम अहमद बिन हम्बल के नीचेवाला दर्जा अता किया गया। उसने पूछा कि तुम्हारा इल्म और अमल इतना तो नहीं था। उसने जवाब दिया कि मैं अल्लाह के नाम का अदब करता था और अज़ान की आवाज सुनते ही काम रोक देता था तािक नमाज़ अदा कहाँ। इस अदब की वजह से अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ने मुझपर मेहरबानी फ़रमा दी।

ख़ाब में अज़ान देना इज़्ज़त भी और ज़िल्लत भी

इमाम इब्ने सीरीन के पास एक शख़्स ने आकर कहा कि मैंने देखा है कि ख़ाब की हालत में अज़ान दे रहा हूँ। आपने फ़रमाया तुझे इज़्ज़त नसीब होगी, कुछ अर्से के बाद उस शख़्स को इज़्ज़त मिली। दूसरे शख़्स ने ख़ाब में देखा कि वह अज़ान दे रहा है। इब्ने सीरीन ने फ़रमाया कि तुझे ज़िल्लत मिलेगी। वह शख़्स कुछ अर्से बाद चोरी के जुर्म में गिरफ़्तार हुआ, उसके हाथ काटे गए। इब्ने सीरीन के एक शागिर्द ने पूछा कि हज़रत दोनों ने एक जैसा ख़ाब देखा, मगर ताबीर मुख़्तलिफ़ क्यों हुई? आपने इरशाद फ़रमाया कि जब पहले ने अज़ान देते हुए देखा तो मैंने उस शख़्स में नेकी के आसार देखे तो मुझे क़ुरआन की यह आयत सामने आई— ''और पुकार दे लोगों को हज के वास्ते,'' (हज, आयत 27)। मैंने ताबीर दी कि इसे इज़्ज़त मिलेगी। जब दूसरे ने ख़ाब सुनाया तो उसके अन्दर फ़िस्क व फ़ुज़ूर के आसार थे। क़ुरआन मजीद की यह आयत मेरे सामने आई— ''फिर पुकारा पुकारनेवाले ने, ऐ क़ाफ़िलावालो! तुम तो अलबत्ता चौर हो,'' (सूरह यूसुफ़, आयत 70)। पस मैंने ताबीर यह ली कि उस शख़्स को जिल्लत मिलेगी, चुनांचे ऐसा ही हुआ।

मस्जिद के आदाब

(हमारी जमाअतें बहुत एहतिमाम से यह मज़मून पढ़ें)

मस्जिदें, अल्लाह का घर हैं और उसकी दरबारें हैं। दरबारे शाही के कुछ आदाब होते हैं, उन आदाब की ख़िलाफ़वर्ज़ी करनेवाला गुस्ताख़ समझा जाता है, और उन आदाब की रिआयत रखनेवाला बादशाह का मुक़र्रब भी होता है और उसके काम भी बनते हैं और उसकी ज़रूरतें भी पूरी होती हैं। क़ुरआन व हदीस में मसाजिद के आदाब व अहकाम बयान हुए हैं कि मसाजिद में क्या करना है और किन चीज़ों से बचना है। हमारी जमाअतें आम तौर से उन आदाब का ख़्याल नहीं रखती हैं, इसलिए तफ़्सील से आदाबे-मस्जिद बयान कर रहे हैं ताकि जमाअतों में जानेवाले उन आदाब का ख़ास ख़्याल रखें।

(1) ख़ुदा की नज़र में रूए-ज़मीन का सबसे बेहतरीन हिस्सा वह है जहाँ मस्जिद तामीर हो, ख़ुदा से प्यार रखनेवाले की पहचान यह है कि वह मस्जिद से भी प्यार रखे। क्रियामत के ख़ौफ़नाक दिन में ख़ुदा उस शख़्स को अपने अर्श का साया नसीब फ़रमाएँगे जिसका दिल मस्जिद में लगा रहता हो।

عَنَ أَيْ مُرَيْرَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُبُعَةً يُّظِلُّهُمُ اللهُ عَل طِلِّهِ يَوْمَ لاَظِلُّ الرَّظِلُّ الْوَيْهِمُ رَجُلِّ فَلَيُهُ مُعَلِّقٌ فِي الْمَسَامِلِ..... हजरत अबू हुरैरह (रजि०) फ़रमाते हैं कि रस्तुल्लाह (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया कि अल्लाह तआला सात क़िस्म के लोगों को अपने अर्श के साथे में रखेंगे, जिस दिन कि उसके साथे के

अलावा और कोई साया नहीं होगा, उन्हीं में एक वह शख़्स है जिसका दिल मस्जिद में अटका रहता है।

(मुत्तफ़िक्र (अलैह, रियाजुस्सालिहीन, बाबः फ़ज़्लुल-बका मिन ख़शियतिल्लाह)

(2) फ़र्ज़ नमाज़ें हमेशा मस्जिद में जमाअत से पढ़िए, मस्जिद में जमाअत और अज़ान का बाक़ायदा नज़्म रिखए और मस्जिद के निज़ाम से अपनी पूरी ज़िन्दगी को मुनज़्ज़म कीजिए। मस्जिद एक ऐसा मर्कज़ है कि मोमिन की पूरी ज़िन्दगी इसी के गिर्द घूमती है। हदीस में है—

عَنْ آَيِن هُرَيْرَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّ لِلْمَسَاجِي اَوْتَادًا الْمَلاَيْكَةُ جُلَسَاوُهُمْ إِنْ غَابُوا يَفْتَقِلُوْ َ إِمْ مَرْضُوا عَادُوهُمْ ، وَإِنْ كَانُوا فِي عَاجَةٍ عَانُوهُمْ ، وَقَالَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَلِيْسُ الْمَسْجِي عَلْ ثَلاَثِ خِصَالٍ : الشَّمْسُتَفَادًا وُ كَلِيَةٌ مُعْلَمَةً أَوْرَحْتَةً مُّنْتَظِرَةً ﴿ رواه احره)

"हज़रत अबू हुरैरह् (रज़िं०) फ़रमाते हैं कि रस्लुल्लाह (सल्ल०) इरशाद फ़रमाते हैं कि जो लोग कसरत से मस्जिद में जमा रहते हैं वे मस्जिदों के खूंटे हैं, फ़रिश्ते उनके साथ बैठते हैं। अगर वे मस्जिद में मौजूद न हों तो फ़रिश्ते उन्हें तलाश करते हैं। अगर वे बीमार हो जाएँ तो फ़रिश्ते उनकी मदद करते हैं। आप (सल्ल०) ने यह भी इरशाद फ़रमाया कि मस्जिद में बैठनेवाला तीन फ़ायदों में से एक फ़ायदा हासिल करता है। किसी भाई से मुलाक़ात होती है जिससे कोई दीनी फ़ायदा हो जाता है या कोई हिक्मत की बात सुनने को मिल जाती है, या अल्लाह की रहमत मिल जाती है जिसका हर मुसलमान को इंतिज़ार रहता है।"

(3) मस्जिद को साफ़-सुथरा रखिए, मस्जिद में झाडू दीजिए, क्ड्डा करकट साफ़ कीजिए, ख़ुश्बू सुलगाइए। हदीस में है —

عَنْ آنِ هُرَيْرَةَ رَضِى اللهُ عَنْهُ آنَ امْرَ ۚ قُ سَوْدَا ۗ كَانَتْ تَقُدُّ الْمَسْجِلَ فَفَقَلَهَا رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَسَأَلَ عَنْهَا بَعْلَ آيَامٍ . فَقِيْلُ لَهُ إِنْهَا مَالَتْ

"अबू हुरैरह् (रज़िं०) से सरवी है कि एक काली औरत मस्जिद में झाडू लगाती थी। हुजूर (सल्ल०) ने कुछ दिनों तक उस औरत को नहीं पाया, तो उसके बारे में सवाल किया। हुजूर (सल्ल०) से कहा गया कि उसका तो इंतिक्राल हो चुका है, तो हुजूर (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया कि मुझे क्यों ख़बर न दी। हुजूर (सल्ल०) उसकी क्रब्र पर आए और नमाज़ पढ़ी।" एक दूसरी हदीस में है —

وَعَنْ عَالِمُفَةَ رَضِى اللّٰهُ عَنْهَا قَالَتْ: اَمَرَكَا رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِبِنَاء الْمَسَاجِرِ فِي اللّٰهُ وْرِ وَ اَنْ تُنَطِّقَتُ وَ تُطَيَّبُ ''हज़रत आइशा (रज़ि०) इरशाद फ़रमाती हैं कि हुजूर (सल्ल०) ने हमें हुक्म दिया कि महलों में मस्जिदें बनाएँ, मस्जिदों को साफ़- सुथरा रखें और मस्जिदों में खुश्बू सुलगाएँ।''

(4) मस्जिद में सुकून से बैठिए और दुनिया की बातें न क़ीजिए। मस्जिद में शोर मचाना, ठड़ा-मज़ाक़ करना, बाज़ार का भाव पूछना और बताना, दुनिया के हालात पर तबिसरा करना और ख़रीद व फ़रोख़्त का बाज़ार गर्म करना मस्जिद की बहुर्मती है। मस्जिद ख़ुदा की इबादत का घर है, उसमें सिर्फ़ इबादत कीजिए। इसी तरह मस्जिद में ऐसे छोटे बच्चों को न ले जाइए जो मस्जिद के एहतिराम का शुक्जर न रखते हों और मस्जिद में पेशाब, पाख़ाना करें या थूकें। इसी तरह मस्जिद में तीर और तलवार न निकालें।" हदीस में है —

عَنْ وَائِلَةَ بْنِ الْأَسْقَعِ أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: جَنِّبُوْا مَسَاجِلَ كُمْ صِبْيَانَكُمْ وَتَجَاتِيْنَكُمْ وَشِرَا ۗ كُمْ وَبَيْعَكُمْ وَخُصُوْمَاتِكُمْ وَرَفْعَ اَصْوَاتِكُمْ وَإِنَّامَةَ خُلُودِكُمْ وَسَلِّ سُيُوفِكُمْااسماجه بابيكره في البسجين 'हुजूर (सल्त०) ने इरशाद फ़रमाया कि मस्जिदों से दूर रखो: (यानी मस्जिदों में न ले जाओ) अपने बच्चों को, मजनूनों को, ख़रीद व फ़रोख़्त को, झगड़ों को, शोर व ग़ुल को, हुदूद क़ायम करने को, और तलवारों को निकालने को ।'' (इन्ने माजा)

(5) मस्जिद में थूकने से एहतियात करो।

عَنَ الْسِ رَضِى اللهُ عَنْهَا قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : الْبُعَالَى فِي الْبَسْجِنِ خَطِيْنَةٌ وَ كَفَّارَعُهَا دَفْهَا . (رواه البعارى ومسلم) ''हज़रत अनस (रिज़ि०) से मरवी है कि हुज़ूर (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया कि मस्जिद में धूकना गुनाह है और (अगर धूक दिया तो) उसका कफ़्फ़ारा उस थूक को साफ़ करना है।'' (बुख़ारी)

(6) अगर आपकी कोई चीज़ कहीं बाहर गुम हो जाए तो उसका एलान मस्जिद में न कीजिए। हदीस में है —

عَنْ أَيْ هُرَيْرَةَ عَنِ النِّيقِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: رَأَيْتُمْ مَنْ يَنْشُدُ ضَالَّةً في الْمَسْجِدِ فَقُولُوا لارَدَّهَا اللهُ عَلَيْهِ.

"हज़रत अबू हुरैरह् (रज़ि०) से मरवी है कि हुज़ूर (सल्ल०) इरशाद फ़रमाते हैं कि जब तुम किसी को देखों कि वह मस्जिद में अपनी गुमशुदा चीज़ का एलान कर रहा है तो उसको बद्दुआ दो और कहो कि अल्लाह यह चीज़ तुझे वापस न करे।"

- (7) मस्जिद को गुज़रगाह न बनाइए, मस्जिद के दरवाज़े में दाख़िल होने के बाद मस्जिद का यह हक है कि आप उसमें नमाज़ पढ़ें या बैठकर ज़िक्र व तिलावत करें।
- (8) मस्जिद में दाख़िल होते वक्न्त पहले दायाँ पाँव रखिए और नबी करीम (सल्ल०) पर दुरूद व सलाम भेजिए, फिर यह दुआ पढ़िए। नबी करीम (सल्ल०) का इरशाद है: ''जब तुममें से कोई मस्जिद में आए तो पहले नबी करीम (सल्ल०) पर दुरूद भेजे और फिर यह दुआ पढ़े:

اللَّهُ مَد افْتَتْحِ لِي الْجَابِ رَحْمَيْتِك (مسلم)

"ऐ ख़ुदा! मेरे लिए अपनी रहमत के दरवाज़े खोल दे।"(मुस्लिम)

और मस्जिद में दाख़िल होने के बाद दो रकअत नफ़्ल पढ़िए। इस नफ़्ल को तहीयतुल-मस्जिद कहते हैं। इसी तरह जब कभी सफ़र से वापसी हो तो सबसे पहले मस्जिद पहुँचकर दो रकअत नफ़्ल पढ़िए, और इसके बाद अपने घर जाइए। नबी करीम (सल्ल०) जब भी सफ़र से वापस होते तो पहले मस्जिद में जाकर नफ़्ल पढ़ते और फिर अपने घर तशरीफ़ ले जाते।

(9) मस्जिद से निकलते वक्त बाया पाँव बाहर रिखए और यह दुआ पढ़िए:

اللَّهُمَّ إِنِّي اَسْتَلُكُ مِنْ فَضْلِك (مسلم) "ऐ ख़ुदा! मैं तुझसे तेरे फ़ल्ल का सवाल करता हूँ।" (मुस्लिम)

- (10) मस्जिद में बाक्रायदा अज्ञान और नमाज़ बाजमाअत का नज़्म क्रायम कीजिए और मुअज़्ज़िन और इमाम उन लोगों को बनाइए जो अपने दीन व अख़्ताक़ में बहैसियत मज़्मूई सबसे बेहतर हों। जहाँ तक मुमिकन हो कोशिश कीजिए कि ऐसे लोग अज़ान और इमामत के फ़राइज़ अंजाम दें जो मुआवज़ा न लें और अपनी ख़ुशी से अज़े आख़िरत की तलब में इन फ़राइज़ को अंजाम दें।
- (11) अज़ान के बाद यह दुआ पढ़ें। नबी करीम (सल्ल०) ने फ़रमाया : जिस शख़्स ने अज़ान सुनकर यह दुआ माँगी, क्रियामत के दिन वह मेरी शफ़ाअत का हकदार होगा!

(12) मुअप्रिजन जब अज़ान दे रहा हो तो उसके कलिमात सुन-सुनकर आप भी दोहराइए, अलबत्ता जब वह हय्य-अ-लस्सलाह और

हय्य-अ-लल फ़लाह कहे तो उसके जवाब में कहिए : ला हौ-ल व ला कुव्य-त इल्ला बिल्लाहिल अलिय्यिल अज़ीमि और फ़ज़ की अज़ान में जब मुअज़्ज़िन अस्सलातु ख़ैरुम-मिनन्नौम कहे तो जवाब में यह कलिमात कहिए : सदक्र-त व बरर-त।

- (18) तकबीर कहनेवाला जब 'क्रंदकामितस्सलाह' कहे तो जवाब में यह कलिमात कहिए : 'अक्रामल्लाहु व अदामहा' यानी ''खुदा इसे हमेशा क्रायम रखे।''
- (14) होशियार बच्चों को अपने साथ मस्जिद में ले जाइए, माओं को चाहिए कि वे तर्गीब दे-देकर भेजें ताकि बच्चों में नमाज का शौक पैदा हो और मस्जिद में उनके साथ निहायत नर्मी, मुहब्बत और शफ़क़त का सुलूक कीजिए।
- (15) मस्जिद में डरते लरज़ते जाइए और दाख़िल होते वक्त 'अस्सलामु अलैकुम' किहए और ख़ामोश बैठकर इस तरह ज़िक्र कीजिए कि ख़ुदा की अज़्मत व जलाल आपके दिल पर छाया हुआ हो। हैंसते-बोलते ग़फ़लत के साथ मस्जिद में दाख़िल होना, ग़ाफ़िलों और बेअदबों का काम है, जिनके दिल ख़ुदा के ख़ौफ़ से ख़ाली हैं। बाज़ लोग इमाम के साथ रुक्कु में शरीक होने और रकअत पाने के लिए मस्जिद में दौड़ते हैं, यह मस्जिद के एहतिराम के ख़िलाफ़ है। रकअत मिले या न मिले, संजीदगी, बक़ार और आजिज़ी के साथ मस्जिद में चीलए और भाग-दौड़ से परहेज़ कीजिए।
- (16) मिस्जिद में नमाज़ के लिए ज़ौक़ व शौक़ से जाइए। नबी करीम (सल्ल०) ने फ़रमाया: "जो लोग सुबह के अंधेरे में मिस्जिद की तरफ़ जाते हैं, क़ियामत में उनके साथ कामिल रीशनी होगी, और यह भी फ़रमाया कि नमाज़ बाजमाअत के लिए मिस्जिद में जानेवाले का हर क़दम एक नेकी को वाजिब करता और एक गुनाह को मिटाता है।
- (17) बाज़ लोग मसाजिद में अपने मोबाइल चार्ज करते हैं, यह सही नहीं

है। क्योंकि मस्जिद की तमाम चीज़ें मौक्रूफ़ा हैं और इस तरह की हरकत करना ख़ियामत है। अगर चार्ज करना ज़रूरी हो तो मस्जिद के इतराफ़ से किसी दुकान में चार्ज कर लें और अगर मस्जिद ही में चार्ज कर लिया तो अन्दाज़े से उतनी रक्षम मस्जिद में दें दे। इसी तरह मस्जिद में दाख़िल होने से पहले मोबाइल बन्द कर दें, इसलिए कि उसकी घंटी से नमाज़ियों की नमाज़ों में ख़लल वाक्रेअ होगा।

(18) रस्कुल्लाह (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया : जो शख़्स बावुजू फ़र्ज़ नमाज़ के लिए चलकर मस्जिद जाता है उसका सवाब मेहरम हाजी की तरह होता है और जो चाश्त की नमाज़ की ग़र्ज़ से चलकर जाता है और सिर्फ़ चाश्त की नमाज़ का इरादा ही उसको खड़ा करता है, उसका सवाब उमरा करनेवाले के सवाब के बराबर होता है। और (एक) नमाज़ के पीछे (दूसरी) नमाज़ इल्लिब्यीन में लिख दी जाती है। बुगवी और तबरानी ने हज़रत अबू उमामा (रज़ि०) की रिवायत से हदीस मज़्कूरा इन अल्फ़ाज़ के साथ बयान की है जो शख़्स फ़र्ज़ नमाज़ के लिए पैदल चलकर मस्जिद गया तो यह नमाज़ नफ़्ती हज की तरह होगी, और जो शख़्स नफ़्त नमाज़ के लिए पैदल चलकर गया तो यह होगी।

(तप्सीर मज़हरी, जिल्द ८, पेज 382)

(19) अज्ञान व इक्रामत सुनने की हालत में न कलाम करे, न सलाम करे और न सलाम का जवाब दे (यानी मुनासिब नहीं है और ख़िलाफ़े ऊला है)। अज्ञान और इक्रामत के वक्त क़ुरआन शरीफ़ भी न पढ़े और अगर पहले से पढ़ रहा है तो पढ़ना छोड़कर अज्ञान या इक्रामत के सुनने और जवाब देने में मश्गूल हो, यह अफ़ज़ल है और अगर पढ़ता रहे तब भी जाइज़ है। अगर इक्रामत के वक्त दुआ में मश्गूल हो तो मुज़ाइक्रा नहीं।

(फ़ज़ाइले अज़ान व इक़ामत, मुसन्निफ़ा : अब्दुर्रहमान हाशमी)

(20) मस्जिद में इजाज़त के बग़ैर पंखा और लाइट इस्तेमाल न करे।

हदीस और साहिबे ह्दीस का मकामे एफ़ीअ

यानी अगर मोहिसने इंसानियत हज़रत मुहम्मद (सल्ल०) की दुनिया में तशरीफ़ आवरी न होती तो यह जिन्न व बशर, शम्स व क़मर, शजर ब हजर, बहर व बर्र, फूलों की महक, चिड़ियों की चहक, सब्ज़े की लहक, समा व समक, रफ़अत व पस्ती, ख़ुशहाली व बदहाली, ज़मीन की नर्मी, सूरज की गर्मी, दिरया की रवानी, कवाकिबे-आसमानी, ख़िज़ाँ व बहार, बयाबान व मर्गज़ार, नबातात व जमादात, जवाहिर व मादिनयात, जंगल के दिरन्दे, हवा के पिरन्दे, ग़र्ज़ कायनात की किसी चीज़ का नाम व निशान न होता।

फ़ख्ने मौजूदात, सय्यदुल अव्यलीन, महबूब रब्बुल आलमीन (सल्ल०) वह जाते-सतूदा सिफ़ात हैं कि:

- 1. जिनकी ख़ातिर कायनाते हस्त व बूद को वुजूद मिला।
- 2. जिनकी बरकत से इंसानियत को शऊर मिला।
- 3. जिनके गले में लौला-क हार पहनाया गया।
- 4. जिनको (रफ़ाना ल-क-ज़िकर-क) का ताज पहनाया गया।
- जिनकी बरकत से हजरत इबराहीम (अलैहि०) को सयादत का तमगा मिला।
- 6. जिनका कलिमा हज़रत सुलैमान (अलैहि०) की अंगूठी पर कुन्दा था।
- 7. जिनके हुस्न व जमाल का परतो हज़रत यूसुफ़ (अलैहि०) को मिला।
- 8. जिनके सब्र का नमूना हज़रत अय्यूब (अलैहि०) को मिला।
- जिनके क्रुर्ब का एक लहजा हजरत मूसा (अलैहि०) को मकालिमात की सूरत में मिला।
- 10. जिनके मर्तबे का एक हिस्सा हज़रत हारून (अलैहि०) को वज़ारत

- की सूरत में मिला।
- 11. जिनकी नात का एक मिसरा हज़रत दाऊद (अलैहि०) का नग़मा बना।
- 12. जिनकी इप्रफृत की शम्मा अस्मते यह्या (अलैहि०) का जलवा बना।
- 13. जिनके दफ़्तरे हिक्मत की एक सतर हज़रत लुक्रमान को नसीब हुई।
- 14. जिनकी रफ़अत व बुलन्दी की एक झलक हज़रत ईसा (अलैहि०) को नसीब हुई।
- 15. जिनका वुजूदे मसऊद दुआ-ए-ख़तील और नवेदे मसीहा बना।
- जिनकी आमद की बरकत से लश्करे अबरहा क-असिफिम-मञ्क्ल बना।
- 17. जिनकी विलादत बासआदत से फ़ारस के आतिशकदे बुझे।
- 18. जिनको पैदाईश से ही सादिक्ने अमीन का लक्कब मिला।
- 19. जिनकी अंगुश्त मुबारक के इशारे पर चाँद दो लख़्त हुआ।
- 20. जिनकी रिसालत की गवाही जमादात ने भी दी।
- 21. जिनके हिस्से में मेराज की अज़्मत आई।
- 22. जिनके दरे अक्रदस के ख़ाके नशीन सिद्दीक़े अकबर (रज़ि०) बने।
- 23. जिनके ख़ुर्रमन ईमान के रेज़ा चीं फ़ारूक़े आज़म (रज़ि०) बने।
- 24. जिनके हया की किरन से उसमान (रज़ि०) ज़िन्नूरैन बने।
- 25. जिनके बहरे इल्म के छींटों से अली मुरतज़ा (रिज़ि०) बाबुल-इल्म बने।
- 26. जिनके शहर को रब्बे कायनात ने "ब-लदे-अमीन" कहा।
- 27. जिनपर नाज़िल होनेवाली किताब को ''किताबे-मुबीन'' बतलाया।
- 28. जिनपर रब्बे करीम और उसके फ़रिश्ते रहमत भेजते हैं।
- 29. जिनकी उम्मत को ख़ैरुल-उमम के नाम से याद करते हैं। इस ख़ासा ख़ासाने-रुसुल के आदाब बजा लाने की ताकीद कीजिए। अल्लाह तआ़ला का इरशाद है:

إِنَّا أَرْسَلْتَاكَ شَاهِمًا وَّمُهَيِّمً اوَّلَيْهُمَّ الْكَوْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُوْلِهِ وَتُعَرِّرُونُ وَتُوقِّرُونُ

(سورافتح آیم، استان است

(सुरह् फ़तह, अ 8-9)

हदीसे-नबवी अला साहिबुहिस्सलातु वस्सलाम का अदब

वह शाहे-उमम, वह सारापा जूदो-करम, वह माहे-फ़ज़्ल व कमाल, वह सारापा हुस्नो-जमाल कि :

- 30. जिनकी आमद की ख़ुशख़बरी हर इल्हामी किताब में दी गई।
- 31. जिनके नूरे-विलादत ने दुनिया को जगमगा दिया।
- 32. जिनके हुस्त व जमाल का तज़्किरा स्नुरआन मजीद में आया।
- 33. जिनके लुआबे-मुबारक ने कड़वे पानी को मीठा कर दिया।
- 34. जिनकी मुबारक उंगलियों से पानी का चश्मा उबल पड़ा।
- 35. जिनकी चश्मे मुबारक अगर मह्वे-ख़ाब हं।ती तो भी दिल मुबारक बेदार रहता।
- 36. जिनका मुबारक पसीना मुश्क व अम्बर से भी ज़्यादा ख़ुशबूदार था।
- 37. जिनके जिस्मे अतहर पर मक्खी भी न बैठती थी।
- 38. जिनकी विलादत बा-सआदत पर शयातीन को आसमान पर जाने से ो रोक दिया गया।
- 39. जिनका क़रीन और मुविक्कल जिन्न भी मुसलमान हो गया।
- 40. जिनपर दुरूद व सलाम भेजना उम्मत के लिए वाजिब कर दिया गया।
- 41. जिनको रहमतुल-लिल-आलमीन बनाकर भेजा गया।

- 42. जिनके सर पर "नुसिर्तु बिर्रोब्" का ताज सजाया गया।
- 43. जिनके हुजरे और सिम्बर की दर्मियानी हिस्सा बहिश्त के बागों में से एक बाग है।
- 44. जिनको-क्रियामत के दिन मक्रामे-महमूद अता किया जाएगा।
- 45. जिन्को होर्जे-कौसर कावाली बनाया जाएगा।
- 46 जिनकी उम्मत क़ियामत के दिन सब उम्मतों से ज़्यादा होगी।
- 47. जिनसे दीन की तब्लीग़ पर क्रियामत के दिन गवाही तलब की जाएगी।
- 48. जिनपर नाज़िल होनेवाली किताब, जन्नत में भी पढ़ी जाएगी।
- 49. जिनकी ज़बान अरबी अहले-जन्नत की ज़बान बना दी जाएगी।
- 50. जिनके ख़ैर-मक्रंदम के लिए कायनात को दुल्हन की तरह सजाया गया। बक्रीले-शख्स:

किताब फ़ितरत के सरे वर्क़ पर जो नामे अहमद (सल्ल०) रक्रम न होता। तो नक्रशे-हस्ती उभर न सकता, बुजूदे लौहे-क्रलम न होता॥ ज़र्मी न होती फ़लक न होता, अरब न होता अजम न होता । यह महफ़िल कुन फ़िकाँ न होती अगर वह शाहें उमम न होता ॥

काज़ी अयाज़ (रह०) किताबुश्शिफ़ा में फ़रमाते हैं कि वे तमाम चीज़ें जिनको सय्यदना रस्लुल्लाह (सल्ल०) से निस्वत है, उनकी ताज़ीम व तकरीम करना, हरमैन में आप (सल्ल०) के मुशाहिद व मसािकन की ताज़ीम करना और वे चीज़ें जो आप (सल्ल०) के नाम से पुकारी जाती हों या जिनको आपने अपने दस्ते मुबारक से छुआ हो, उन सबका अदब व इकराम करना दर-हक़ीक़त नबी करीम (सल्ल०) ही के इकराम में दािख़ल है। सल्क़े सालहीन का दस्तूर था कि जिन महिफ़लों में हदीस नववी सुनी या सुनाई जाती उन महिफ़लों में बाअदब और बावक़ार बैठते, जिस तरह सहाबा किराम नबी करीम (सल्ल०) की ख़िदमत में बाअदब होकर बैठते थे। ये सब इसिलए था कि वह हदीसे रसूल के अदब को दर-हक़ीक़त रस्लुल्लाह (सल्ल०) का अदब तसव्युर करते थे।

हदीसे मुबारक पढ़ने या पढ़ाने और सुनने या सुनाने की मजालिस के चन्द आदाब

- (1) अफ़ज़ल दर्जा तो यह है कि गुस्ल कर लिया जाए, अगर यह न हो सके तो कम से कम बाबुज़ू होकर शामिले मज्लिस होना चाहिए।
- (2) जिस्म और कपड़ों पर ख़ुश्बू लगाना।
- 📏 (३) दो-ज्ञानू होकर बैठना।
 - (4) पढ़नेवाले के लिए हदीसे मुबारक ऊँची जगह पर बैठकर पढ़ना।
 - (5) जब हदीसे मुबारक पढ़ी जाए तो आवाज़ को पस्त रखना।
 - (6) सुननेवालों के लिए हदीसे मुबारक ख़ामोशी से सुनना।
 - (7) हदीसे मुबारक पढ़ने या पढ़ाने के दौरान अगर कोई मेहमान भी आ जाए तो उसकी ताज़ीम के लिए न उठना।
 - (8) अगर कोई हदीसे मुबारक पहले पढ़ी या सुनी हो तो उसे भी इस तरह पूरी तवज्जोह से सुनना जैसे पहली बार सुन रहा हो।

हदीस शरीफ़ के अदब के ताल्लुक़ से चन्द वाक़ियात पहला वाक़िया

एक शख़्स ने हज़रत नानौतवी (रह०) को सब्ज़ रंग का निहायत ख़ूबसूरत जूता हिदया पेश किया, आपने हिदया को सुन्नत की नीयत से क़बूल फ़रमा लिया, मगर जूते को इस्तेमाल न किया। किसी के पूछने पर फ़रमाया : क़ासिम को ज़ैब नहीं देता कि गुंबदे-ख़िज़रा का रंग भी सब्ज़ हो और मेरे जूते का रंग भी सब्ज़ हो। सब्ज़ रंग का जूता पहनना मेरे नज़दीक बेअदबी है।

दूसरा वाक़िया

किसी शख़्स ने हज़रत गंगोही (रह०) को एक कपड़ा पेश करते हुए कहा कि यह मदीना मुनव्वरा से लाया हूँ। आपने उस कपड़े को बोसा दिया और आँखों से लगाया। एक तालिबे इल्म ने कहा : हज़रत! यह तो ग़ैर मुल्की कपड़ा है, मदीने का बना हुआ तो नहीं है। हज़रत ने फ़रमायाः जिस मुल्क का भी बना हुआ हो, इसे दियारे महबूब (सल्ल०) की हवा तो लगी है। इश्को नबवी और अदबे नबवी की कितनी उम्दा मिसाल है।

तीसरा वाक़िया

हजरत इमाम बुख़ारी (रह०) के उस्ताद इमाम अब्दुर्रहमान बिन मेहदी (अल-मतुफ़्री 198 हिजरी) का यह मामूल था कि जब उनके सामने हदीसे पाक पढ़ी या सुनाई जाती तो वह लोगों को ख़ामोश रहने का हुक्म देते और फ़रमाते कि अपनी आवाज़ों को नबी अकरम (सल्ल०) की आवाज़ पर बुलन्द न करो और यह भी फ़रमाते कि हदीस शरीफ़ पढ़ते-पढ़ाते वक्त ख़ामोश रहना उसी तरह लाज़िम है जिस तरह आपके दुनिया में इरशाद फ़रमाते वक्त लाज़िम था। (मदारि-जुन्नबुवा)

चौथा वाकिया

रईसुत्ताबिईन हज़रत सईद बिन मुसिय्यब (रह०) (अल-मत्फ़ी 98 हिजरी) बीमार होने की वजह से एक पहलू पर लेटे हुए थे, इतने में एक श़क़्स ने उनसे एक हदीस के मुताल्लिक दरयाफ़्त किया : वह फ़ौरन उठकर बैठ गए और हदीस बयान की। साइल ने कहा कि आपने इतनी तकलीफ़ क्यों की। फ़रमाया : मैं इस चीज़ को पसन्द नहीं करता कि नबी अकरम (सल्ल०) की हदीस करवट के बल लेटे-लेटे बयान कहाँ। (मदारि-जन्नब्या, जिल्द 1, पेज 541)

पाँचवाँ वाकिया

जब लोग इमाम मालिक (रह०) के पास इल्म हासिल करने के लिए आते तो एक ख़ादिमा उन लोगों से पहले दरयाफ़्त करती कि हदीस मुबारक के लिए आए हो या फ़िक़्ही मसाइल मालूम करने के लिए? अगर वे कहते कि मसाइल मालूम करने के लिए आए हैं तो इमाम मालिक फ़ौरन निकल आते। अगर वे कहते कि हम हदीस मुबारक की

203

समाअत के लिए आए हैं, तो इमाम मालिक गुस्ल करके खुश्बू लगाते और नया लिबास ज़ेबतन करके बाहर तशरीफ़ लाते। आपके लिए एक तख़्त बिछाया जाता, जिसपर बैठकर आप हदीस बयान फ़रमाते। इसना-ए-रिवायत मिलिस में ऊद (खुश्बू) की धुनी दी जाती। किसी तालिबे इल्म ने इस एहितिमाम की वजह पूछी तो फ़रमाया: मैं चाहता हूँ कि इस तरह सय्यदना रसूलुल्लाह (सल्ल०) की हदीस की ताज़ीम कहँ।

छठा वाकिया

हज़रत शाह अब्दुल अज़ीज़ (रह०) एक मर्तबा दर्से हदीस में मश्गूल ये कि उन्हें सख़्त प्यास की वजह से हलक़ इतना ख़ुश्क महसूस हुआ कि बोलना भी मुश्किल हो गया। उन्होंने एक तालिबे इल्म से फ़रमाया: पानी ले आओ। तालिबे इल्म जब घर पहुँचा और पीने के लिए पानी तलब किया तो शाह वलीउल्लाह महिंद्स देहलवी (रह०) यह सुनकर बहुत परेशान हुए और फ़रमाया: "अफ़सोस! हमारे ख़ानदान से इल्म रुख़त हो गया।" अहलिया साहिबा ने कहा कि आप जल्दी न करें, घुनांचे उन्होंने पानी के गिलास में सिरका मिलाकर भेजा। शाह अब्दुल अज़ीज़ (रह०) ने पी लिया और उन्हें पता ही न चला कि पानी में सिरका मिला हुआ है। जब शाह वलीउल्लाह (रह०) को यह सूरते हाल मालूम हुई तो फ़रमाया: "अलहम्दुलिल्लाह! अभी हमारे ख़ानदान में इल्म बाक़ी है।"

सातवाँ वाकिया

इमाम अबू हनीफ़ा (रह०) अदब की वजह से इमामे-आज़म बने। हज़रत इमामे आज़म अबू हनीफ़ा (रह०) अपनी वालिदा का बहुत अदब व एहतिराम किया करते थे, जब कभी उनकी वालिदा साहिबा को मसला मालूम करना होता तो वह एक सिने रसीदा फ़क़ीह से दरयाफ़्त करतीं, ऐसे मौक़े पर इमामे-आज़म अबू हनीफ़ा (रह०) अपनी वालिदा को ऊँट पर सवार करते और ख़ुद नकैल पकड़ कर पैदल चलते। जब लोग देखते तो अदब व एहतिराम की वजह से रास्ते के दोनों तरफ़ खड़े होकर सलाम करते। इमामे-आजम अबू हनीफ़ा (रह०) की वालिदा उनसे मसला दरवाफ़्त करतीं। कई बार ऐसा होता कि मामर फ़क़ीह को मसले का सही हल मालूम न होता तो वह ज़ेरे लब इमामे-आजम अबू हनीफ़ा (रह०) से पूछ लेते। फिर ऊँची आवाज़ से आपकी वालिदा को बता देते। इमामे-आजम अबू हनीफ़ा (रह०) की तवाज़ो और अदब का यह आलम था कि सारी ज़िन्दगी अपनी वालिदा पर यह ज़ाहिर न होने दिया कि जो मसाइल आप उनसे पूछती हैं वह मैं ही तो बताता हूँ। यह सब इसलिए था कि वालिदा साहिबा की तबीयत जिस तरह मुत्मइन होती है होनी चाहिए, इस अदब व एहतिराम के सदक्रे ही इमामे आज़म बने।

आख़िर में दुआ है कि अल्लाह तआला हम सबको हदीस और साहिबे हदीस का अदब करने की भरपूर तौफ़ीक़ अता फ़रमाए, इसलिए कि अदब ही से इंसान दर्जए-कमाल को पहुँचता है और बेअदब महरूम रहता है।

सात अजीबो-ग़रीब सवाल और सात अजीबो-ग़रीब जवाब

एक आदमी इमाम अबू हनीफ़ा (रह०) के पास आया और एक अजीबो-ग़रीब सवाल किया कि आप उस शख़्स के बारे में क्या कहते हैं, जो —

- 1. बिन देखे गवाही देता है।
- 2. यहूद व नसारा के क्रौल की तस्दीक़ करता है।
- 3. अल्लाह की रहमत से दूर भागता है।
- 4. मुरदार खा लेता है।
- 5. जिसकी तरफ़ अल्लाह ने बुलाया हो उसकी परवाह न करता हो।
- 6. जिससे अल्लाह ने डराया हो उसका ख़ौफ़ न करता हो।
- 7. फ़ितने को महबूब रखता हो।

इमाम अबू हनीफ़ा (रह०) ने फ़रमाया : वह शख़्स मोमिन है।

सवाल पूछनेवाला बड़ा हैरान हुआ, कहने लगा : जी वह कैसे? फ़रमाया :

- (1) देखो! तुमने कहा कि बिन देखे गवाही देता हो; तो मोमिन अपने परवरदिगार को बिन देखे गवाही देता है।
- (2) देखो! तुमने कहा कि यहूद व नसारा के क्रील की तस्दीक करता हो; क़ुरआन में आया है :

وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْحٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى

(سورة بالرقاب)
''यहूद कहते हैं कि नसरानी हक पर नहीं और नसरानी कहते हैं कि
यहूदी हक पर नहीं।'' तो मोमिन उन दोनों के इस क्रील की
तस्दीक़ करता है।

- (3) देखो! तुमने कहा कि अल्लाह की रहमत से दूर भागता है। तो देखो! बारिश अल्लाह की रहमत है, और बारिश से तो हर बन्दा भागता है कि कहीं कपड़े न भीग जाएँ।
- (4) देखो! तुमने कहा कि मुरदार खाता है; तो मछली मुर्दा होती है, उसको तो हर बन्दा मज़े ले-लेकर खाता है।
- (5) देखो! तुमने कहा कि जिसकी तरफ़ अल्लाह ने बुलाया है उसकी तरफ़ रगबत नहीं करता; पस वह जन्नत है कि अल्लाह ने उसकी तरफ़ बुलाया है : (वल्लाहु यदफ इला दारिस्सलाम) मगर उसको मुशाहिद-ए-हक्र इतना मल्लूब है, अल्लाह की रज़ा इतनी मल्लूब है कि महबूबे हक्रीक्री की तरफ़ से नज़र हटाकर वह जन्नत की तरफ़ नज़र डालना कभी पसन्द नहीं करता।
- (6) देखो! तुमने कहा कि जिससे अल्लाह ने डराया है उससे वह डरता नहीं; तो वह दोजख़ है, उसको अपने महबूब की नाराज़गी की इतनी फ़िक्र रहती है कि जहन्नम में जलने की परवाह नहीं करता।
- (7) देखो! तुमने कहा कि उसे फ़ितना महबूब है; पस औलाद को स्तुरआन में फ़रमाया गया : (इन्नमा अमवालुकु व औलादुकु फ़ित-

नतन) (सूरह तगाबुन, आयत 15) और औलाद से हर शख़्स को तबओ मुहब्बत होती है। पस यह शख़्स मोमिन है, सवाल पूछनेवाला हैरान रह गया।

एक और आदमी हज़रत इमाम अबू हनीफ़ा (रह०) के पास आया और कहने लगा कि मैंने सुना है कि आप हर सवाल का जवाब देते हैं। फ़रमाया कि तुम भी पूछो। कहने लगा: आप यह बताएँ कि पाख़ाना मीठा होता है या नमकीन? आपने फ़रमाया कि मीठा होता है। कहने लगा: आपके पास इसकी दलील क्या है? फ़रमाया कि नमकीन चीज़ पर मिन्खयाँ नहीं बैठतीं, हमेशा मीठी चीज़ पर बैठती हैं।

हज़रत फ़ातिमा ने रोते हुए कहा कि ऐ अल्लाह! तेरी रातें बहुत छोटी हो गई हैं मैंने दो रकअत की नीयत की और तेरी रात ख़त्म हो गई

एक वक्रत था कि औरतें सारा दिन घर के काम काज में मसरूफ़ रहती थीं और जब रात आती तो मुसल्ले पर रात गुज़ार दिया करती थीं। सय्यदा फ़ातिमा ज़ोहरा (रज़िं) के बारे में आता है कि सर्दियों की लम्बी रात थीं, इशा की नमाज़ पढ़कर दो रकअत नफ़्ल की नीयत बाँध ली। तबीयत में ऐसा सुरूर था, ऐसा मज़ा था कि तिलावते-क़ुरआन में ऐसी हलावत नसीब हुई कि पढ़ती रहीं, यहाँ तक कि जब सलाम फेरा तो देखा कि सुबह का वक्रत होने को है, तो रोने बैठ गईं और यह दुआ करने लगीं कि ऐ अल्लाह! तेरी रातें भी छोटी हो गईं कि मैंने दो रकअत की नीयत बाँधी और तेरी रात खल्म हो गई।

एक वे औरतें थीं जिनको रातों के छोटा होने का शिकवा हुआ करता था, आज हमारी माएँ-बहनें हैं जिनमें से क्रिस्मतवालियों को पाँच वक़्त की माज़ पढ़ने की तौफ़ीक़ नसीब होती हैं।

आपका शौहर जब तिजारत के लिए जाए तो आप चाश्त की नमाज पढ़कर बरकत की दुआ करें तो रोज़ी में बरकत होगी

एक वन्त था जबिक ख़ाविन्द हज़रात तिजारत के लिए घर से निकला करते थे तो उनकी बीवियाँ मुसल्ले पर बैठकर चाश्त की नमाज़ें पढ़ा करती थीं। उनकी बीवियाँ अपने दामन फैलाकर अल्लाह से दुआएँ माँगती थीं कि ऐ अल्लाह। मेरा ख़ाविन्द इस वक्त रिज्के हलाल के लिए घर से निकल पड़ा है, उसके रिज्क में बरकत अता फ़रमा, उसके काम में बरकत अता फ़रमा, औरत रो-रोकर दुआ माँग रही होती थी और अल्लाह तआला मर्द के काम में बरकत दे देते थे।

मुसलमान मुआशिर में औरत घर की मलिका का दर्जा रखती है। लिहाज़ा घर के माहौल का दारोमदार औरत की दीनदारी पर मौकूफ़ होता है। औरतें अगर नेक-तबा होंगीं तो बच्चों को भी दीनी रंग से रंग देंगी। पस मुसलमान लड़कियों और औरतों को दीनी तालीम और अख़्लाक़ी तिर्बियत पर बिल ख़ुसूस मेहनत की ज़रूरत है। किसी ने सच कहा है, "मर्द पढ़ा फ़र्द पढ़ा, औरत पढ़ी ख़ानदान पढ़ा।" दानायाने फ़िरंग में से किसी का क्रील है कि "तुम मुझे अच्छी माएँ दो मैं तुम्हें अच्छी क्रीम दूँगा।"

उम्मते मुस्लिमा को मुसलमान लड़िकयों की दीनी तालीम व तर्बियत पर मेहनत करने की ज़्यादा ज़रूरत है ताकि हमारी आनेवाली नस्लें माँ की गोद से ही दीन की मुहब्बत और उम्दा अख़्लाक़ की दौलत पाएँ और उफ़ुक़े आलम पर आफ़ताब व माहताब की तरह नूर बरसाएँ।

पहले जमाने में औरतें रोटियाँ पकाते-पकाते कई पारे कुरआन पढ़ लिया करती थीं

जिस तरह मर्द इबादत करके अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त का ताल्लुक़ हासिल कर सकता है उसी तरह औरत भी इबादत करके अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त का ताल्लुक़ और उसकी मारफ़त हासिल कर सकती है। एक सहाबिया (रिज़िं) ने तन्नूर पर रोटियाँ पकवाई और उनको अपने सर पर रखा और चलते हुए कहने लगी, ऐ बहन! मेरें तो तीन पारे भी मुकम्मल हो गए, और मेरी रोटियाँ भी पक गईं। तब पता चला कि ये औरतें जितनी देर रोटी पकने के इंतिज़ार में बैठती थीं उनकी ज़बान पर हुरआन जारी रहता था, यहाँ तक कि उस दौरान में तीन-तीन पारे हुरआन की तिलावत कर लिया करती थीं।

पहले जमाने में माएँ बच्चों को दूध पिलाते-पिलाते कई पारे क़ुरआन पढ़ लेती थीं

आज है कोई माँ जो कहे कि मैं बच्चे का यक्रीन अल्लाह के साथ बनाती हूँ? है कोई माँ जो कहे कि मैं तो सुबह-शाम खाना खिलाते हुए अपने बच्चे को तर्ग़ीब देती हूँ कि हर हाल में सच बोलना है? इन चीज़ों की तरफ़ तवज्जह ही नहीं होती। बाप ज़रा-सी नसीहत कर दे तो माँ फ़ौरन कहती है : बड़ा होगा तो ठीक हो जाएगा। हालांकि बचपन की बुरी आदतें बाद में नहीं सूटतीं। आज तर्बियत न होने की वजह से औलाद जब बड़ी होती है तो वह अपने बाप से यूँ नफ़रत करती है जैसे पाप से नफ़रत की जाती है।

एक वक़्त था कि औरत सुबह की नमाज़ पढ़ा करती थी और बच्चों को अपनी गोद में लेकर कभी सूरह यासीन पढ़ रही होती थी, कभी सूरह वाक़िआ पढ़ रही होती थी, उस वक़्त बच्चे के दिल में अनवारात उतर रहे होते थे। आज वे माएँ कहाँ गईं जो सुबह के वक़्त बच्चे को गोद में लेकर क़ुरआन पढ़ा करती थीं? आज तो सूरज निकल जाता है, मगर बच्चा भी सोया हुआ होता है, माँ भी सोई हुई होती है। शाम का वक़्त होता है, बच्चे को माँ ने गोद में डाला। इधर सीने से लगाकर दूध पिला रही है, साथ ही बैठी टीवी पर ड्रामा देख रही है। ऐ माँ! जब तू ड्रामे में ग़ैर मेहरम को देखेगी, मौसीक़ी सुनेगी और ग़लत काम करेगी और ऐसी हालत में बेटे को दूध पिलाएगी तो बता तेरा बेटा बग़दादी (रह०) कैसे बनेगा! बता कि तेरा बेटा अब्दुल क्रादिर जीलानी (रह०) कैसे बनेगा?

4

हीरा तुम ढूँढ़ना और क्रीमत हम लगा देंगे

बहावलपुर में एक नवीब साहब ने मदरसा बनवाया। उसने मक्रामी उलमा से कहा कि इमोरत मैं बनवा देता हूँ, मगर आबाद कैसे होगा? उलमा ने कहा कि हम आपको एक ऐसी शख्रियत के बारे में बताएँगे; आप उन्हें लें आना मदरसा चल जाएगा। उसने कहा : हीरा तुम ढूंढ़ना और क्रीमत हम लगा देंगे। नवाब साहब को बड़ा नाज़ था पैसे का। चुनांचे जब इमारत बन गई तो उसने उलमा से पूछा : बताओ कौन-सा हीरा ढूँढ़ा है? कहने लगे : क़ासिम नानौतवी। उसने उलमा से पूछा कि हज़रत की तनख़ाह कितनी होगी? उन्होंने कहा कि हज़रत की तनखाह चार-पाँच रुपये होगी। उस दौर में इतनी ही तनख़ाह होती थी। कहने लगा : जाओ! और मेरी तरफ़ से हज़रत को सौ रुपये माहाना का पैगाम दे दो। अब जिस आदमी को पाँच रुपये के बजाए सौ रुपये मिलना शुरू हो जाएँ, तो कितना फ़र्क़ है। चुनांचे उलमा बड़े ख़ुश हुए, जी हाँ! अब तो हजरत ज़रूर जाएँगे। देवबन्द जाकर हज़रत (रह०) से मिले। हज़रत ने उनकी ख़ूब ख़ातिर तवाज़ो फ़रमाई। पूछा, कैसे आना हुआ? कहने लगे : हज़रत! नया मदरसा बनाया है, आप वहाँ तशरीफ़ लाएँ। नवाब साहब ने आपके लिए सौ रुपये माहाना मुशाहिरा मुक़र्रर किया है। हज़रत ने फ़रमाया : बात यह है कि मेरा मुशाहिरा तो पाँच रुपया है, उसमें से तीन रुपये मेरे ज़ाती ख़र्चे के हैं और दो रुपये मैं ग़रीबों, मिस्कीनों और यतीमों में ख़र्च करता हूँ। अगर मैं वहाँ चला गया और सौ रुपये तनख़ाह हो गई तो मेरा ख़र्च तो तीन रुपये रहेगा और बाक़ी सत्तानवे रुपये ग़रीबों में तक्सीम करने के लिए मुझे सारा दिन उनको ही ढूँढ़ना पड़ेगा और मैं पढ़ा नहीं सकूँगा, लिहाज़ा मैं वहाँ नहीं जा सकता। ऐसी दलील दी कि उन उलमा की ज़बानें गुँगी हो गईं। इसे ज़ुहद-फ़िद्दुनिया कहते ぎょ

हमारे अकाबिरीन इल्म के साथ-साथ अदब का भी एहितमाम फ़रमाया करते थे। हज़रत थानवी (रह०) फ़रमाते थे कि मैंने हमेशा चार बातों की पाबन्दी की है : (1) एक तो यह कि मेरी लाठी का जो सिरा ज़मीन पर लगता था उसको कभी काबे की तरफ़ करके नहीं रखा। मैंने बैतुल्लाह शरीफ़ का इतना एहतिराम किया। (2) दूसरी बात यह कि मैं अपने रिज़्क का इतना एहतिराम करता था कि चारपाई पर बैठता तो खुद हमेशा पाइंती की तरफ़ बैठता और खाने को सरहाने की तरफ़ रखता, इस तरह बैठकर खाना खाता था। (3) तीसरी बात यह कि जिस हाथ से तहारत करता था उस हाथ में पैसे नहीं पकड़ता था, क्योंकि यह अल्लाह का दिया हुआ रिज़्क है। (4) चौथी बात यह कि जहाँ मेरी किताबें पड़ी होती हैं मैं अपने इस्तेमालशुदा कपड़ों को उन दीनी किताबों के ऊपर कभी नहीं लटकाया करता था।

एक बार मुफ्ती किफ़ायतुल्लाह (रह०) ने तलबा से पूछा कि बताओ अनवर शाह कश्मीरी (रह०) इतने ज़्यादा मशहूर क्यों हो गए? किसी ने कहा : अच्छे मुफ़स्सिर थे। किसी ने कहा : अच्छे महिंद्दस थे, अच्छे शायर थे, वह मंतिफ़ अच्छी जानते थे। फ़रमाया नहीं, किसी ने यही सवाल एक मर्तबा हज़रत कश्मीरी (रह०) से पूछ लिया तो फ़रमाया : दो बातें मेरे अन्दर थीं :

(1) जब मुताला करता था तो बावुजू करता था। (2) जब मुझे किताब का हाशिया पढ़ने की ज़रूरत पड़ती थी और हाशिये दूसरी तरफ़ होता तो मैं अपनी जगह छोड़कर दूसरी तरफ़ आकर हाशिया पढ़ लेता था। हदीस की किताबों को मैंने कभी अपने ताबेअ नहीं किया।

उलमा की तीन क़िस्में

सुफ़ियान सौरी (रह०) फरमाते हैं कि उलमा की तीन क़िस्में हैं :

- (1) आलिम बिल्लाह और आलिम बिअमरिल्लाह, यह वह आलिम है जो अल्लाह से डरता और उसके हुदूद व फ़राइज़ को जानता है।
- (2) सिर्फ़ आलिम बिल्लाह, जो अल्लाह से तो डरता है लेकिन उसके हुदूद व फ़राइज़ से बेइल्म है।
- (3) सिर्फ़ आलिम बिअमरिल्लाह, जो हुदूद व फ़राइज़ से बाख़बर है लेकिन ख़शीयते इलाही से आरी है। (तफ़्सीर मस्जिद नबवी, पेज 1225)

लोगों की बद-आमालियों के बाइस ख़ुश्की और तरी में फ़साद फैल गया है

ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْمَرْ وَالْهُحُو بِمَا كَسَهَتُ أَيْدِى النَّاسِ لِيُلِيَّقُهُم بَعْضَ الَّذِق

رسورةالروم:۱۳)

''खुश्की और तरी में लोगों की बद-आमालियों के बाइस फ़साद फैल गया। इसलिए कि उन्हें उनके बाज़ करतूतों का फल अल्लाह तआ़ला चखा दे (बहुत) मुमिकन है कि वह बाज़ आ जाएँ।''

(सुरहः रूम: 41)

तशारीहः खुश्की से मुराद इंसानी आबादियाँ और तरी से मुराद समुन्द्र, समुन्द्री रास्ते और साहिली आबादियाँ हैं। फ़साद से मुराद हर वह बिगाड़ है जिससे इंसानों के मुआशिरे और आबादियों में अम्न व सुक्त तह व बाला और उनके ऐश व आराम में ख़लल वाक्रेअ हो। इसलिए इसका इतलाक मआसी व सय्यिआत पर भी सही है कि इंसान एक-दूसरे पर ज़ुल्म कर रहे हैं। अल्लाह की हदों को पामाल और अख़्लाक़ी ज़ाब्तों को तोड़ रहे हैं और क़त्ल व ख़ुँरेज़ी आम हो गई है, और उन अरज़ी व समावी आफ़ात पर भी उसका इतलाक़ सही है जो अल्लाह की तरफ़ से बतौर सज़ा व तंबीह नाज़िल होती हैं। जैसे क़हत, कसरते मौत, ख़ौफ़ और सैलाब वग़ैरह। मतलब यह है कि जब इंसान अल्लाह की नाफ़रमानी को अपना वतीरा बना लें तो फिर मकाफ़ात अमल के तौर पर अल्लाह तजाला की तरफ़ से इंसानों के आमाल व किरदार का रुख़ बुराइयों की तरफ़ फिर जाता है और ज़मीन फ़सादा से भर जाती है। अम्न व सुकून ख़त्म हो जाता है और उसकी जगह ख़ौफ़ व दहशत, सल्बो-नहब और कुल्ल व ग़ारतगरी आम हो जाती है। इसके साथ-साथ बाज़ दफ़ा आफ़ात अरज़ी व समावी का भी नुज़ूल होता है। मक्सद इससे यही होता है कि इस आम बिगाड़ या आफ़ाते इलाहिया को देखकर शायद लोग गुनाहों से बाज़ आ जाएँ, तौबा कर लें और उनका रुजूअ़ अल्लाह की तरफ़ हो जाए।

इसके बरअक्स जिस मुआशिरे का निज़ाम इताअते इलाही पर क़ायम हो और अल्लाह की हुदें नाफ़िज़ हों, ज़ुल्म की जगह अदूल का दौर-दौरा हो, यहाँ अम्न व सुकून और अल्लाह की तरफ़ से ख़ैर व बरकत का नुज़ूल होता है। एक हदीस में आया है: ''ज़मीन में अल्लाह की एक हद का क़ायम होना, यहाँ के इंसानों के लिए चालीस दिन की बारिश से बेहतर है।'' (नसई, इब्ने माजा)

इसी तरह यह हदीस है कि ''जब एक बदकार (फ़ाजिर) आदमी फ़ौत हो जाता है तो बन्दे ही उससे राहत महसूस नहीं करते बल्कि शहर भी, दरख़्त और जानवर भी आराम पाते हैं।''

(सहीह बुख़ारी, किताबुर्रिकाक़, बाब सकरातुल मौत। मुस्लिम, किताब जनाइज़ बाब माजा फ़ी मस्तरीह व मस्तराह मिन्हु; बहवाला तफ़्सीर मस्जिदे नबवी, पेज 1135)

देहात में औरतों के लिए तालीम की अहमियत व ज़रूरत

मुस्लिम समाज में लड़िकयाँ बिनस्बत लड़कों के मुख़्तिलिफ़ किस्म की पाबिन्दियों का शिकार हैं। शरीअत ने उनपर जो पाबिन्दियाँ आयद की हैं वह बिल्कुल दुरुस्त हैं और वह उनपर अमल पैरा होकर कामयाबी से हमिकनार हो सकती हैं। इसके बरअक्स हालात के मद्दे-नज़र लोगों का लड़िकयों के तयीं पुराना रवैया इख़्तियार करना कहाँ तक दुरुस्त है?

लड़के किसी. हद तक अपने मुस्तक़िबल को अपने तसुव्यर में ला सकते हैं, लेकिन लड़िकयों के लिए शादी से पहले अपने मुस्तक़िबल का तसव्युर करना एक निहायत ही मुश्किल काम है। क्योंकि एक लड़की यह नहीं जानती कि उसकी आनेवाली जिन्दगी किस गाँव, देहात या किस शहर में गुज़रेगी। गाँव या देहात के मुक़ाबले शहर में पढ़े लिखे लोगों की कसरत है, जिसकी वजह से शहरों में शादी से पहले लड़िकयाँ किसी तरह की पाबन्दियों का शिकार नहीं होतीं और अपने बेहतर मुस्तक़िबल के बारे में आसानी से ग़ौर व फ़िक्र कर लेती हैं। इसके बरख़िलाफ़ गाँव-देहात में वालिदैन नाक़िस इल्म की वजह से अपने घर की लड़िकयों को

पुराने रस्म व रिवाज की ज़ंजीरों में जकड़े रहते हैं। जैसे लड़कियों की पढ़ाई को फ़िज़ूल समझना, घर्रोसे बाहर आने-जाने पर पाबन्दी लगाना वगैरह। बहरहाल इसे बालिदैन की लापरवाही नहीं कह सकते बल्कि इन सब बातों से माँ बाप की अपनी औलाद के तयीं शफ़क़त व मुहब्बत का फ़ितरी जुल्बा जाहिर होता है। गाँव-देहात के वालिदैन का अपनी लड़कियों के ताल्लुक़ से क़दीम तर्ज़ का यह रवैया अपनी जगह दुरुस्त हो सकता है। लेकिन क्या यह रवैया उन बच्चियों को अपने ताल्लुक़ से फ़ैसला करने में मुआविन व मददगार साबित हो सकता है? जी नहीं, बल्कि इस तरह उनकी ख़ुद एतिमादी की दीवार खोखली पड़ जाएगी और वह कमज़ोर हो जाएँगी और यही कमज़ोरियाँ शादी के बाद ससुराल में होनेवाले जुल्म व सितम का सबब बनती हैं, और ज़ाहिर है कि बच्ची पर ढाए जानेवाले मज़ालिम से माँ-बाप भी सदमों से दोचार होते हैं। उस वक़्त उन्हें यह ख़्याल आता है कि काश, हमने अपनी बच्ची को पढ़ाया होता तो आज यह दिन देखना न पड़ता और कोई बिला वजह हमारी बच्ची पर ज़ुल्म ढाने की कोशिश न करता! लेकिन अफ़सोस कि उस वक्त का उनका पछताना किसी काम नहीं आता।

गाँव और देहात के लोगों को चाहिए कि वे अपनी लड़िकयों की तालीम की तरफ़ तवज्जोह दें और फ़रसूदा रस्म व रिवाज की बन्दिशों से उन्हें आज़ाद करें तािक वे इस नए दौर में, अदब के दायरे में रहकर दूसरों के मुक़ाबले खड़ी रह सकें और अपना दिफ़ाअ (बचाव) कर सकें।

हम सभी जानते हैं कि आए दिन गांव की लड़कियाँ सुसरालवालों के ज़ुल्म का शिकार होती रहती हैं। हर चन्द कि यह मामला शहरों में भी पेश आता है। लेकिन यहाँ उनके ख़िलाफ़ आवाज़ उठाने के लिए कई तन्ज़ीमें मौजूद हैं। अलबत्ता गाँव में अगर किसी औरत पर ज़ुल्म होता है तो गांव में उसे इंसाफ़ दिलानेवाला न कोई इदारा मौजूद है और न तन्ज़ीमें और न ही वे खुद अपना हक़ हासिल कर पाती हैं। इस ज़ुल्म से बचने का बेहतरीन हथियार तालीम है, जिससे हर एक को इस्तिफ़ादा करना चाहिए ताकि वह अपने पैरों पर खड़ी हो जाएँ और खुद कफ़ील हो गई तो उसे मुस्तक्रबिल के हो जाएँ। लड़की एक बार खुद कफ़ील हो गई तो उसे मुस्तक्रबिल के

ताल्लुक से इतनी फ़िक्र नहीं रह जाती, बल्कि वह अपने मुस्तक्रविल को खुद बनाने और सँवारने लगती है।

गाँव की लड़िकयों में तालीम का रुझान बढ़ाने के लिए शहर के पढ़े-लिखे तबकात की औरतों को चाहिए कि वे सब एक होकर अपनी मसल्फियात से थोड़ा-सा वक्त निकालकर अपने इतराफ़ के गांव में ख़बातीन को तालीम से रौशनास कराएँ और उनमें तालीम के लिए बेदारी पैदा करें।

बूढ़े माँ-बाप का हर हाल में ख़याल रखिए

बूढ़े आम तौर पर बोझ समझे जाते हैं और बहुत से घरों में उनकी कोई क़द्र व क्रीमत नहीं होती। उनके मशिवरों और नसीहतों को बकवास समझा जाता है। कारोबार करने और पेंशन पानेवाले बुज़ुर्गों को बर्दाश्त कर लिया जाता है, मगर जिन बुज़ुर्गों की आमदनी का कोई ज़िरया नहीं होता वह पूरी तरह से घरवालों के रहम व करम पर होते हैं और उनकी हालत दिगर गूँ होकर रह जाती है। कहने का मतलब यह है कि जब तक ऐसे बुज़ुर्ग जो कमाकर लाते हैं या कारोबार करते हैं या फिर पेंशन पाते हैं तब तक उनकी ख़िदमत में कोई कसर बाक़ी नहीं रखी जाती और उन्हें बोझ नहीं समझा जाता। वक़्त पर खाना ही नहीं बल्कि वक़्तन-फ़- वक़्तन घरवालों का प्यार भी उमड़ता रहता है और बीमार होने पर उनकी तीमारदारी भी की जाती है क्योंकि वे दवाओं का ख़र्च ख़ुद बर्दाश्त करते हैं।

ऐसे बुज़ुर्गों की भी इज़्ज़त की जाती है जिनके नाम ज़मीन और जायदाद होती है और उनकी तीमारदारी या उनपर मुहब्बतें इसलिए लुटाई जाती हैं कि उन्हें उस जायदाद में से हिस्सा मिल जाए, यानी कमानेवाले, कारोबार करनेवाले या बेशुमार दौलत रखनेवाले बुज़ुर्गों को सर आँखों पर बिठाया जाता है। वह भी उस वक्त तक जब तक उनके पास दौलत होती है या वे कमाने के क़ाबिल होते हैं। जहाँ उनके पास दौलत ख़त्म हो जाती है या वे कमाने के लायक़ नहीं रह जाते, उन्हें बोझ समझा जाने

लगता है। ऐसा हर घर में नहीं होता, लेकिन बेशतर घरों में बुजुर्गों को इसी सूरते-हाल का सामना करना पड़ रहा है।

बात वहीं पर आकर रुक जाती है कि आख़िर इसका जिम्मेदार है कीन? क्या वे बच्चे हैं जिनकी परविरिश उन्हीं बुज़ुर्गों ने बड़े नाज़ व नजम से तो की, लेकिन उन्हें बुज़ुर्गों की इज़्ज़त और ख़िदमत का सलीका नहीं सिखाया? उन्हें यह नहीं बताया कि वह भी अपने बच्चों के बीमार होने पर उन्हें बोझ नहीं समझा करते थे। उन्होंने कभी यह सोचकर उन्हें तालीम से महरूम नहीं रखा कि छोड़ो कौन तालीम दिलवाए? कहाँ से मैं इतने पैसे ख़र्च करूँ? उन्होंने अपने बच्चों को भी यह एहसास नहीं होने दिया कि उन्हें अच्छे और उन्दा लिबास पहनने के लिए दिन-रात कितनी मेहनत करनी पड़ी थी। उनका पेट भरने के लिए बाज़ औक्षात वे ख़ुद भूखे सो जाया करते थे लेकिन उन्हें पेट भर खाना खिलाए बगैर कभी नहीं सुलाया। बच्चों का मुस्तक़बिल सँवारने के लिए उन्हीं बुज़ुर्गों ने अपने आपको वक्षफ़ कर दिया था। फिर उनके साथ बुरा सुलूक क्यों किया जाता है?

क्या नौजवान यह समझते हैं कि वे कभी बूढ़े नहीं होंगे? अपने वालिदैन और बुज़ुर्गों के साथ बदसुलूकी और बदतमीज़ी करनेवाले नौजवान वालिदैन यह भूल जाते हैं कि कल को उनकी भी औलाद जवान होगी और कल वे भी बूढ़े होंगे और जो सुलूक वे अपने माँ-बाप और बुज़ुर्गों के साथ कर रहे हैं। उनके साथ भी वही किया जा सकता है।

ज़िन्दगी इस हाथ से दे और उस हाथ से ले का नाम है। यानी आप अपने बुज़ुर्गों से जैसा सुलूक रवा रखेंगे, हो सकता है कल आपको भी उसी तरह के हालात का सामना करना पड़े। हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि हर इंसान एक न एक दिन बुढ़ापे की दहलीज़ पर पहुँचेगा। ज़ाहिर है कि हमने जिस तरह अपने माँ-बाप और बुज़ुर्गों के साथ सुलूक किया होगा वैसा ही सुलूक हमें अपने बच्चों से मिलेगा। इसलिए ज़रूरत इस बात की है कि हम अपने बुज़ुर्गों को अपने आपपर बोझ न समझें बल्कि उनकी क़ुरबानियों और उनकी बुज़ुर्गी का ख्याल करते हुए उनकी तीमारदारी, उनकी दिलबस्तगी, उनकी पसन्द-नापसन्द, उनके आराम और उनकी ज़रूरियात का भरपूर ख़ुयाल रखें।

बुज़ुर्ग बुढ़ापे में थोड़े सख़्त और चिड़चिड़े हो जाते हैं और यह उम्रका तक़ाज़ा है। कहते हैं कि बच्चा और एक बूढ़ा बराबर होते हैं। यानी जब इंसान बूढ़ा हो जाता है तो वह बच्चों जैसा हो जाता है। उनका ज़िद करना, बात-बात पर चिढ़ना आम बात है। बुज़ुर्ग बिल्फुल उस बच्चे की तरह हो जाते हैं जो अपनी बात पूरी न होने या किसी चीज़ के न मिलने पर नाराज़ या चिड़चिड़ा हो जाता है। उनकी ख़िदमत इस तरह करें जैसे हम अपने बच्चे की करते हैं।

बुज़ुर्गों की ख़िदमत करना न सिर्फ़ दुनिया में आपको सुर्ख़रू करेगा, बिल्क आपकी आख़िरत भी सँवर जाएगी। बूढ़ों का बीमार होना, बात-बात पर नुकताचीनी करना या घर ही में मौजूद रहना बेशक आपको परेशान करता होगा, लेकिन उन हालात में ही आपकी सही आज़माइश होती है कि आप अपने वालिदैन को या घर के बुज़ुर्गों को कितनी अहमियत देते हैं और उनकी कितनी तीमारदारी करते हैं। एक तरह से यह आपका इम्तिहान है और इस इम्तिहान में कामयाबी के बाद ही आप दुनिया व आख़िरत में सुर्ख़रू हो सकते हैं।

बुज़ुर्गों से भी एक गुज़ारिश है कि वे अपने आपको इतना कमज़ोर और लाचार न बनाएँ कि बच्चे आपको बोझ समझने लगें या आपसे चिढ़ने लगें। यह उसी वक़्त मुमिकन हो सकता है जब बुज़ुर्ग न सिर्फ़ अपने आपको मिसाली वालिदेन बनाकर पेश करें बल्कि बच्चों की तर्बियत भी इस अन्दाज़ में करें कि वे उम्र के किसी भी हिस्से में आपसे बदतमीज़ी करने की हिम्मत न कर सकें और न ही आपके मश्रविरों को रदद कर सकें।

बाज़ बुज़ुर्ग बिला वजह घर के मामलात में दख़ल देते हैं या अपनी बात मनवाने के लिए बच्चों को बुरा-भला भी कहते रहते हैं। भले ही उनकी बात नामुनासिब हो, वे इस बात पर ज़ोर देते हैं कि उन्हीं की बात मानी जाए। ऐसे हालात में औलाद और वालिदैन के दर्मियान

तिल्ख़याँ बढ़ जाती हैं, इसिलए बुज़ुर्गों को भी उम्र और तजुर्बात की रौशन में और मस्लेहत से काम लेते हुए अपने ख़ानदान को आगे बढ़ाने में मदद देनी चाहिए और नौजवानों को भी उनका साथ देना चाहिए तब जाकर नौजवानों और बुज़ुर्गों के बीच की इस ख़िलश को ख़त्म किया जा सकता है। मुस्लिम मुआशिर में इस्लामी तालीमात को पेशे-नज़र रखते हुए बुज़ुर्गों के एहतिराम और उनकी ज़रूरियात का ख़्याल रखना बेहद ज़रूरी है। इससे दो गुना फ़ायदा होगा, दुनियावी भी और उख़रवी भी।

औरत माँ, बेटी, बीवी और बहन की हैसियत से

मुआशिरे में औरत की हैसियत को हमेशा कमज़ोर सिन्फ़ माना गया है और औरत ने भी सरे-तस्लीम ख़म करके इस हक़ीक़त को क़बूल कर लिया जबिक मामला इसके बिलकुल खिलाफ़ है। दर-असल सिन्फ़े नाज़ुक ही ताक़त का सरचश्मा है और उसकी कई हैसियतें हैं।

माँ : औरत माँ होती है तो इतनी अज़ीम ताक़त उसके पास है कि वह मर्द को जन्म देती है, इस तरह ख़ालिक़े-दो जहाँ ने माँ को वह ताक़त दी कि वह तख़्लीक़ का काम कर सके। वह ज़माने के सर्द व गर्म से अपने बच्चे की हिफ़ाज़त भी करती है और इस तरह अपनी सारी ख़ुव्यत सर्फ़ करके, अपने बच्चे को अपना दूध पिलाकर, अपनी गोद में सुलाकर और उसकी सेहत का हर तरह से ख़्याल रखकर उसकी परविरिश करती है। क्या यह मर्द जो दौलत कमाकर लाता है, उसमें यह ताक़त है कि वह अपने बच्चे के लिए यह सब कुछ कर सके?

बेटी : एक बेटी अपने वालिदैन के लिए ऐसा सहारा है जिसके न होने से वालिदैन बुढ़ापे में बेयारो-मददगार हो जाते हैं। बेटे के वालिदैन बुढ़ापे में अक्सर यह अफ़सोस करते हैं कि काश हम बेटी की नेमत से महस्त्म न होते! एक बेटी बचपन से जवानी तक, यहाँ तक कि शादी हो जाने के बावजूद, क़दम-क़दम पर वालिदैन का सहारा बनती है। वह माँ के साथ घरेलू काम काज में हाथ बटाती है, छोटे भाई-बहनों की परविश में मदद करती है, बाप थका-मान्दा घर लीटता है तो उसका ख़ैर-मक़दम करती है और अपनी बिसात भर उसके काम आती है। और आज की बेटी तो इससे भी कहीं आगे वालिदैन के लिए माली सहारा बनती है। अगर घर की आमदनी कम है तो वह माली तौर पर भी मदद करने में पीछे नहीं रहती। वह पढ़ाई के दौरान ट्यूशन वग़ैरह, करके घर की आमदनी में इज़ाफ़ा करती है और उनपर बोझ नहीं बनती।

बीची: शरीके-हयात की हैसियत से एक औरत वह कारहाए नुमायाँ अंजाम देती है, जो शायद ही कभी मर्द, बहैसियते शौहर के अंजाम दें सके। वह बीची बनकर मर्द की कमज़ोरियों को अपने दामन में समेट लेती है। वह न सिर्फ़ घर-गृहस्ती संभालती है बल्कि एक क़दम आगे बढ़कर बाज़ औक़ात शौहर की आमदनी में इज़ाफ़ा के लिए ख़ुद मुलाज़िमत वगैरह् करती है। बच्चों की परवरिश इस तरह करती है कि कभी-कभी तो शौहर को पता नहीं चलता कि उसके बच्चे किस तरह इस मक़ाम तक पहुँच गए। शौहर के बीमार पड़ने पर औरत दिन-रात एक करके उसकी तीमारदारी करती है।

बहन: औरत एक बहन की सूरत में भी भाई के लिए किसी नेमत से कम नहीं। अक्सर देखा गया है कि दस्तरख़ान पर बहन अपने मुँह का निवाला भी अपने भाई के लिए रख देती है। ख़ुद अपना दिल मारकर भाई को अच्छा कपड़ा पहनने का मौक़ा देती है कि उसे घर से बाहर निकलना होता है। अपनी पढ़ाई से ज़्यादा भाई की तालीम पर तबज्जोह देती है। भाई को जज़्बाती सहारा देने में भी बहन हमेशा आगे-आगे रहती है। बहन के आँचल में मुँह छुपाकर अक्सर भाई अपने सारे गम हल्के कर लेते हैं।

इन तमाम हैसियतों के अलावा भी औरत बहैसियते दफ़्तरी कारकुन या अफ़सर, अपनी ड्यूटी हमेशा मर्द की बनिस्बत ज़्यादा अच्छी तरह अंजाम देती है। अगर वह एक टीचर है तो बच्चे को ज़्यादा अच्छी तरह पढ़ाती है। औरत की शफ़क़त और ममता ने इस मैदान में उसे मर्द से कहीं आगे का मक़ाम दिलाया है।

"हर कामयाब मर्द के पीछे एक औरत का हाय होता है।" यह

बिखरे मोती-7

कहाबत बहुत मशहूर है और ऐसा महसूस होता है कि बहुत सारे तजुर्बात और मुताला के बाद यह कहावत बुजूद में आई है। आदम (अलैहि०) ने जब तनहाई से घबराकर एक साथी की तमन्ना की तो अल्लाह तबारक य तआला ने उनको औरत की शक्ल में एक ऐसा साथी अता किया, जो उनके लिए हर सूरत में एक मुकम्मल साथी साबित हुआ। उसके बावुजूद मर्द ने कभी औरत की कदूर नहीं की और उसे हमेशा अपना गुलाम समझा। इस्लाम ने औरतों को वह रुतबा अता किया जो किसी और मजहब ने नहीं दिया है। इसके बावुजूद मुसलमानों में भी औरतों की नाक्रदरी और उनपर जुल्म व सितम का सिलिसला जारी रहता है। मर्द उससे अपनी हर जाइज़ व नाजाइज़ बात मनवाने की कोशिश करते हैं और उसके साथ नाइंसाफ़ी करते हैं। ज़रूरत इस बात की है कि मर्द औरत की ताक्रत को पहचानें और उनको वह मक्राम दें जो इस्लाम ने उन्हें अता किया है।

औरत की अस्ल दर्सगाह उसकी ससुराल है

जिस तरह एक शख़््स के आदात व अतवार और ख़्यालात की तर्तीब किसी मक्तब या तर्बियती इदारे में मुमिकन होती है, बिलकुल उसी तरह एक औरत को ज़िन्दगी बेहतरीन ढंग से गुज़ारने और मामलात से बेहतर तौर पर निमटने का हुनर ससुराल में सीखने को मिलता है। औरत का असल घर उसका ससुराल या उसके शौहर का घर है। इसी घर में वह ज़िन्दगी की हर ऊँच-नीच का मुक़ाबला करना सीखती है। जब तक एक लड़की एक माँ बाप के घर यानी मैके में होती है, लाड़-प्यार के बाइस बहुत-सी बातों पर तवज्जोह मर्कूज़ करने की उसे तर्गीब नहीं मिलती। यह बेफ़िक्री की ज़िन्दगी होती है जिसकी वह ज़्यादा-से-ज़्यादा इंज्याय करना चाहती है। वालिदैन के घर में रहकर कोई भी लड़की अपनी असल ज़िन्दगी यानी अज़दवाजी ज़िन्दगी के बारे में कुछ नहीं सीख पाती। अज़दवाजी ज़िन्दगी के असरार व रमूज़ शादी के बाद समुराल में ही खिलते हैं। वालिदैन अपनी बच्ची को ज़्यादा-से-ज़्यादा सुख और

220

आराम देना चाहते हैं। शादी से पहले लड़की अपने घर में हर लम्हे और हर पल का लुक्त उठाती है, इस ज़िन्दगी को परेशानियों और उलझनों की नज़र करना नहीं चाहती। यही सबब है कि ज़िन्दगी की बहुत-सी बुनियादी बातों की ज़ानिब वह ध्यान नहीं देती और उन बातों का इल्म उसे शादी के बाद ही होता है।

औरत के लिए ससुराल मिसाली दर्सगाह ही नहीं होती बल्कि एक इम्तिहानगाह भी होती है और सास उस दर्सगाह और इम्तिहानगाह की सरबराह होती है। सास की समझदारी और मामला-फ़हमी पर पूरे घर की खुशियों और सुकून का दारोमदार है। अगर ईमानदारी और ग़ैर-जानिबदारी से जाइज़ा लें तो अन्दाज़ा होगा कि बेशतर सासें महदूद ज़ेहनियत और बहुत-सी बातों में अना का मज़ाहिरा करती हैं, जिसके बाइस बहुओं से उनकी चपक्रलिश रहती है और अच्छा ख़ासा घर जहन्नम में तब्दील हो जाता है।

यह दुरुस्त है कि मामलात में क्रुसूरवार सिर्फ़ सास ही नहीं होती, मगर यह सच है कि वेशतर सासें इंतिहाई इस्तहक़ाक़-पसन्द होती हैं। वह बेटे और बहू दोनों को मुट्ठी में रखना चाहती हैं और यहीं से बिगाड़ पैदा होता है। बेटा अपनी ज़िन्दगी अपनी मर्ज़ी से गुज़ारना चाहता है और बहू की आँखों में भी ख़ुद मुख़्तार ज़िन्दगी के सपने होते हैं। ऐसे में किसी और की मर्ज़ी का पाबन्द होना उन दोनों को अच्छा नहीं लगता।

ज़्यादातर माएँ अपने बेटों की शादी के लिए बहुत बेताब दिखाई देती हैं। यहाँ तक कि वह अपने बेटे की शादी के लिए हर किस्म की क़ुरबानी देने के लिए तैयार रहती हैं। बहू के लिए ज़ेवर तैयार करने की ग़र्ज़ से वह अपना ज़ेवर बेच डालती हैं या अपना ही ज़ेवर बहू को दे देती हैं। ऐसे में सवाल यह पैदा होता है कि शादी के कुछ ही दिनों बाद बहू को गुलाम क्यों समझने लगती हैं और बहू की ख़ातिर सब कुछ क़ुरबान करने का वह जज़्बा सर्द क्यों पड़ जाता है? बाज़ सासें इतनी तंग-नज़र और बदमिज़ाज होती हैं कि बहू को हर वक्त जहेज़ कम लाने के ताने देती हैं, ऐसे में बहू कोई चीज़ माँग ले तो सास की तरफ़ से

बिखरे मोती-7

टका-सा जवाब मिलता है कि "अपनी माँ से क्यों नहीं कहा, वह तुम्हें जहेज़ में दे देतीं या अपने बाप से क्यों नहीं माँगतीं।"

हम इस हक्रीकृत की तस्लीम न करें तो सूरते-हाल बदलेगी नहीं कि आज हमारे समाज के बेशतर घरानों में सास और बहू के बीच ख़लीज बहुत ज्यादा है। इन मसाइल के हल की एक सूरत यह है कि उनसे भागने के बजाय उनका सामना किया जाए। इस मसले को हल करने के लिए ख़ास तौर पर मर्द को अहम किरदार अदा करना होगा। इन हालात में माँ, बीवी दोनों का मौक्रिफ़ सुनने की ज़रूरत है। किसी एक की बात सुनकर दूसरे से फ़ौरी नाराज़गी या बरहमी का इज़्हार गैर-दानिशमन्दाना रवैया है। इससे न तो इंसाफ़ होगा और न ही मामलात हल होंगे, लेकिन यह बात अफ़सोस नाक है कि हमारे यहाँ आम तौर पर मर्दों का रवैया यक-तरफ़ा हो जाता है। माँ को समझाने के बजाय वह सारा गुस्सा बीवी पर निकालते हैं या बीवी की नाराज़गी के ख़ौफ़ से उसकी ग़लत और नापसन्दीदा बातों को भी ख़ामोशी से बर्दाश्त कर लेते हैं जिनका बाज़ औक्रात बहुएँ नाजाइज़ फ़ायदा उठाती हैं।

हर माँ चाहती है कि उसकी बेटी जिस घर में जाए राज करे। हालांकि यह राज करनेवाली सोच दुरुस्त नहीं है। राज करने या किसी का राज कुबूल करने से मामलात हमेशा बिगड़ते हैं। घरेलू मामलात हुक्म चलाने या किसी का बेजा हुक्म मानने से नहीं चलाए जा सकते, क्योंकि यह दो तरफ़ा मामला होता है। इसमें कभी अपनी बात मनवाई जाती है और कभी दूसरों की बातों पर सर तस्लीमे-ख़म किया जाता है। अगर वालिदैन इस बात के ख़ाहिशमन्द हैं कि उनकी बेटी को ज़िन्दगी में कोई दुख या किसी मुसीबत का सामना न करना पड़े तो ज़क्सी है कि वह दामाद मुंतख़ब करते वक्नत उसके घरवालों के बारे में भी मालूमात हासिल करें।

दूसरी तरफ़ बहुओं पर यह फ़र्ज़ है कि सुसराल के हर फ़र्द, बिल-खुसूस सास को अपनी माँ की तरह समझें। उनकी कोशिश होनी चाहिए कि शौहर की पूरी तवज्जोह अपनी तरफ़ मर्कूज़ करने के बारे में सोचने के बजाय सबको अपना समझे और सबके साथ अच्छा सुलूक रवा रखने की कोशिश करे। दूसरी जानिब हर सास का यह फ़र्ज़ बनता है कि वह बहू को बेटी से बढ़कर नहीं तो बेटी के बराबर ज़रूर समझे। इसका फ़ायदा यह होगा कि घर में तबाज़ुन की फ़िज़ा पैदा होगी, और कामयाब ज़िन्दगी तवाज़ुन ही चाहती है। हर घर में मामलात नशीब व फ़राज़ के मराहिल से गुज़रते हैं, उनसे गुज़रकर ही ज़िन्दगी बनती है।

अगर सास ज़रूरत से ज़्यादा अनापरस्ती और बहू ग़ैर ज़रूरी हठधर्मी का मज़ाहिरा करे तो ताल्लुक़ात में कशीदगी बढ़ती रहेगी। दोनों इंसान हैं, दोनों को बहुत-सी ख़ाहिशात तर्क करना पड़ेंगी और अपने नाम-निहाद दायरे से बाहर निकलना होगा, तब कहीं जाकर यह मसाइल ख़त्म होंगे।

तरक्की सिर्फ़ मआशी ख़शहाली का नाम नहीं है

आज पूरी दुनिया इजतराब और बेचैनी के आलम में है और कहीं सुकून नहीं है। दुनिया के मुख़्तिलफ़ ख़ित्तों में जंग के बादल मंडला रहे हैं। जंग व जारहियत आग बरसा रही है। हुक़ूक़ पामाल हो रहे हैं, हर तरफ़ ज़ुल्म व नाइंसाफ़ी का बरहना रक़्स हो रहा है। जुल्म व ज़्यादती अफ़राद ही का नहीं क़ौमों का शैवा बन गई है। मुहब्बत, उख़ुव्यत, इख़्तास, हमदर्दी, सदाक़त, अमानत व दियानत और ईफ़ाए अहद से इंसान का रिश्ता टूट गया है। रिश्वत, चोरी और ख़ून-रेज़ी का बाज़ार गर्म है। शराब और मंशियात का इस्तेमाल बढ़ रहा है। उरयानी और बेहयाई का दौर-दौरा है। मासूम बच्चे जराइम में लतपत कर दिए गए हैं। मामूली बातों पर क़त्ल आम-सी बात है। इश्क व अय्याशी के नाम पर हयसकारी फैली हुई है और बहुत सारे स्कूल और कालिज इसके अड्डे बन चुके हैं। यह सारी ख़राबियाँ और बुराइयाँ रूप बदलकर सामने आ रही हैं।

ये हैं नताइज औरत की कोताहियों का जिसे इंसान का किरदार संवारने पर मामूर किया गया था, मगर वह तरक़्क्री और मुलाज़िमत, मसावात मर्दो-ज़न, फ़ैशन व मेकअप और तफ़्रीह की महफ़िलों में खो

गई है। बज़ाहिर आज की औरत बहुत तरक्क़ी कर गई है। मुलाज़िमत के हर शोबे और बेशतर कारीबार से वाबस्ता है। वह बाँस बनी बैठी है और बिज़निस के बड़े-बड़े शोबे चला रही है। और कौन-सा ऐसा मैदान है जहाँ औरत नहीं! क्लर्क, टीचर, लेक्चरार, कारोबार से लेकर आई. पी. एस. अफ़रीर तक के ओहंदे पर फ़ाइज़ है। तालीमी मैदान में अपनी क्राबलियत और कामयाबी के झंडे गाइती चली जा रही है। तरककी की धुन में वह आगे ही आगे बढ़ती जा रही है। उसकी यह मेहनत, जुस्तुजू और कामयाबी क्राबिले सताइश है। लेकिन इस दौड़ में वह अपना नाम, शनाख़्त और पहचान भूल चुकी है, पीछे मुड़ना उसे गवारा नहीं। निस्वानियत को वह बाइ-बाइ कह चुकी है। दौड़ते-दौड़ते उसने शर्म व हया का लबादा उतार कर फेंक दिया है। पर्दे को ख़ैरबाद कह दिया है। अपनी इज़्ज़त व अस्मत की धज्जियाँ ख़ुद ही बिखेर दी हैं। उसके दाएँ-बाएँ, आगे-पीछे उसके चारों तरफ़ ख़ूंख़ार भेड़िये हैं जिन्हें वह अपना हमदर्द, परस्तार और दोस्त समझ रही है। यह उसकी बेवकूफ़ी नहीं तो और क्या है? आज़ादी, तरक़्क़ी और मुलाज़िमत के चक्कर में वह जैसे ही घर से निकलती है उसकी तबाही और बर्बादी की दास्तान शुरू हो जाती है।

शैतान जानता था कि इंसान का सबसे मज़बूत मोर्चा उसका घर है, इसिलए उसने अपने चेलों को इशारा किया कि जब तक उस "घर की निगहबान" को बेघर न किया जाए उस वक्ष्त तक कामयाबी नहीं मिल सकती। चुनांचे उसके चेलों ने औरत की आज़ादी का नारा बुलन्द किया, फिर आवाज़ लगाई कि औरत और मर्द दोनों हर हैसियत से बराबर हैं और औरत को घर में रखना उसपर जुल्म करना है। लिहाज़ा उसे भी मर्दों के शाना-बशाना खड़ा किया जाए। औरत की नादानी देखिए कि वह मसावात मर्दो-जन के चक्कर में खुद अपने पैरों पर कुल्हाड़ी मार बैठी और अब उसपर दोहरी जिम्मेदारी आयद है।

उसे घर संभालना है और दफ़्तर भी। क्या यह सिन्फ़े-नाज़क पर ज़ुल्म नहीं है? सुबह सवेरे उठना, घर के सारे काम अंजाम देना, बच्चों को खिलाना, टिफ़िन तैयार करना और फिर दफ़्तर जाने के लिए अपनी तैयारी करना, घर की सफ़ाई ख़ादिमा के हवाले, शाम में जब मियाँ-बीवी दोनों थके हारे आते हैं और गुस्सा उनकी नाक पर होता है और ज़रा-सी बात को लेकर झगड़ा हो जाता है। जबिक पहले होता यह था कि जब शौहर दफ़्तर से थका हारा घर लौटता था तो बीवी मुस्कुराते हुए उसका इस्तकबाल करती, चाय पेश करती, घर साफ़-सुथरा रखती और इस तरह बच्चों को हँसता-खेलता देखकर शौहर भी अपनी थकान भूल जाया करता था। मगर अब ऐसे मंज़र कम ही देखने को मिलते हैं।

इस हाई-टेक दौर में दोनों मियाँ-बीवी के कमाने और मेयारे-ज़िन्दगी बुलन्द करने के चक्कर में कहाँ घर का सुख-चैन मिलेगा। दोनों को इतनी फ़ुरसत नहीं कि वे एक-दूसरे को समझ सकें या बच्चों की ज़रूरतों को महसूस कर सकें और ऐसे माहौल में तर्बियत पानेवाले बच्चे कैसे हो सकते हैं? आप ख़ुद ही अन्दाज़ा लगा सकते हैं। ये बच्चे जब बड़े होते हैं तो उन्हें माँ-बाप से भी कोई मुहब्बत नहीं होती और जहाँ ख़ून के रिश्ते में मुहब्बत न हो, वहाँ इंसानियत कहाँ बाक्नी रहती है। पैसे कमाने की धुन में हम आज किसी से भी पीछे नहीं हैं। जितनी भी दौलत हमारे हाथ आती है वह हमारा पेट नहीं भरती, बल्कि आतिशे हिर्स और भड़कती है। अगर औरत सलीक़ा शेआर हो तो कम आमदनी में भी गुज़ारा कर लेगी और हर्फ़े शिकायत भी ज़बान पर नहीं लाएगी, लेकिन यही औरत अगर सलीका-शेआर और सिपड़ न हो तो उसे माहाना बीस हज़ार भी कम पड़ेंगे और शिकवे-शिकायत का पिटारा अलग खोल देगी। आज कई ख़वातीन ऐसी हैं जो मुलाज़िमत भी करती हैं और घरदारी भी बहुस्न व ख़ूबी निभाती हैं। शौहर भी उनसे ख़ुश हैं और बच्चे भी तर्बियत-याफ़्ता हैं क्योंकि वे मुलाज़िमत के साथ घर के सारे फ़राइज़ बख़ूबी अंजाम दे रही हैं। वे मुलाज़िमत या कारोबार करने के बावज़्द अपनी अस्मत व इज़्ज़त की निगहबानी करना ख़ूब जानती हैं।

तरक्क़ी सिर्फ़ मआशी ख़ुशहाली का नाम नहीं है। अगर ख़वातीन नई नस्ल को अच्छी तर्बियत दें, इंसानियत सिखाएँ और उनके अन्दर अख़्ताक़ पैदा करने की कोशिश करें तो यह न सिर्फ़ क्रीम व मिल्लत के लिए मुफ़ीद है बिल्क मुक्क की तरक़क़ी के लिए भी सूदमन्द (फ़ायदेमन्द) हो सकता है। अलग़र्ज़ औरत का अस्ल मैदान उसका अपना घर है, इस हक़ीक़त को न भूलें।

बेटी अल्लाह की रहमत भी है और नेमत भी

खुदावन्द करीम ने इस कायनात में कोई तख़्लीक़ बेमक़सद, बेकार और बेफ़ायदा नहीं पैदा की, चाहे उसका ताल्लुक़ हैयानात, जमादात और नबाताब से हो या अशरफ़ुल-मख़्लूक़ात हज़रते इंसान से हो। यह तो हो सकता है कि बाज़ की इल्लते तख़्लीक़े-फ़हम इंसानी और उसके शकरे-अदराक से मावरा हो लेकिन यह हक किसी को हासिल नहीं है कि रब्बुल आलमीन की तख़्लीक़ पर एतिराज़ करे, नाराज़गी और नापसन्दीदगी का इल्हार करे, क्योंकि खालिक्ने कायनात अपनी तख्लीक्न की इफ़ादियत व अहमियत से ख़ुब वाक़िफ़ है, ख़ाह देखने में वह चीज़ हमें कितनी ही हक़ीर लगे। हज़रत मुसा (अलैहि०) के दौर में बनी इसराईल की एक औरत ने हज़रत मुसा (अलैहि०) से सवाल किया कि हजरत! परवरदिगारे आलम ने छिपकली को क्यों पैदा किया? यह तो किसी काम की नहीं, देखने में भद्दी और शक्ल व सूरत ऐसी कि डर लगे, कोई ख़ुबसुरती नहीं, किसी काम की नहीं। हज़रत मूसा (अलैहि०) ने फ़रमाया. "यही सवाल इंसान के बारे में परवरदिगारे आलम से छिपकली ने किया कि ऐ ख़ुदावन्द आलम! आपने इंसान को क्यों पैदा फ़रमाया? यह नाशुक्रा, बेसबरा, लड़ने-झगड़ने वाला, रूए-ज़मीन पर फ़साद बरपा करने वाला, तमा पसन्द, बुग्ज़-कीना रखनेवाला है, इसकी तख्लीक़ से क्या फ़ायदा? उसको जवाब मिला, "मैं अपनी मख़्तूक़ की इफ़ादियत और हिक्मत से ज़्यादा वाक्रिफ़ हूँ।"

किसी की पैदाइश हमारी ख़ाहिश और मर्ज़ी के मुताबिक्र हो, यह सोच और यह ख़्याल नादानी पर ही नहीं अक्रल व हम से भी बईद है। इस सोच का मज़ाहिरा अगर इंसान की तरफ़ से हो जिसको अपनी फ़हम व फ़िरासत पर नाज़ है, अपने इल्म और अक्रल पर घमंड है तो ताज्जुब ही नहीं अफ़सोस भी होता है।

ज़मान-ए-जाहिलियत से वर्तीरह चला आ रहा है कि इंसान लड़के की पैदाइश पर ख़ुशी और लड़की की पैदाइश पर नाख़शी का इज़्हार करता है। क़ुरआन पाक में इस तर्ज़ अमल पर नाराज़गी का इज़्हार करते हुए इरशाद फ़रमाया गया है:

قَإِذَا كُيْرَ أَعَدُهُمْ بِالْأُنْفِي ظَلَّ وَجَهُهُ مُسُوَدًّا وَّهُوَ كَظِيْمٌ ٥ عَيْتَوَازَى مِن الْقَوْمِ مِنْ سُوْءَ مَا كُيْرَ بِهِ ٩ آيُسِكُهُ عَلَى هُوْنِ آمُ يَكُشُهُ فِي التُّرَابِ ٩

"जब उनमें से किसी को लड़की की पैदाइश की ख़ुशख़बरी दी जाती है तो उसका चेहरा सियाह हो जाता है, गुस्से की वजह से वह लोगों से छिपता फिरता है। क्या उसे ज़िल्लत के साथ रखेगा या मिट्टी में छिपा देगा।" (नहल: 58-59)

उनके इस संगदिलाना और वहशियाना तर्ज़े अमल से तो दुनिया वाक़िफ़ है कि वे लड़की को ज़िन्दा दफ़न कर दिया करते थे और उसपर फ़ख़ भी करते थे। बदक़िस्मती से हमारे मुआशरे में आज भी लड़की के हवाले से यह मंफ़ी रवैया पाया जाता है। लड़के की पैदाइश पर ख़ुशी का जो इज्हार नज़र आता है, लड़की की पैदाइश पर वह मफ़्कूद होता है। आलिम, फ़ाज़िल और जाहिल सब ही कम व बेश इस मर्ज़ में मुब्तला हैं। ज़रा और तो फ़रमाएँ कि लड़की की पैदाइश में औरत का क्या क़ुसूर है? जो चीज़ उसकी क़ुदरत में नहीं, जिसपर उसे इख़्तियार नहीं, बल्कि वह 9 माहं की मुद्दत तक जो मशक्कृत और तकलीफ़ बर्दाश्त करती है, मर्द 9 दिन तो क्या शायद 9 घंटे भी बर्दाश्त न कर सके, हमारा तर्ज़े अमल उसके साथ जालिमाना और बेरहमाना होता है। हम लड़की की पैदाइश पर नाराज़ हो जाते हैं, त्योरी पर बल आ जाता है बल्कि कई दिन तक बीवी से बात तक नहीं करते और बच्ची का चेहरा नहीं देखते। फिर औरत का औरत के साथ यह ज़ुल्म होता है कि सास, ननदें बुरा-भला कहती हैं। बदकलामी, बदज़मानी से पेश आती हैं। यहाँ तक कि अपने लड़के की दूसरी शादी करने की धमकी देकर उसका दिल दुखाती हैं।

बल्कि बुछ तो ऐसा कर गुजरती हैं। एक मुसलमान होने के नाते हमारा यह तर्ज़े-अमल खुदा की नेमत का नाशुकापन है। उसकी अता की नाक्रदरी है। इंसानियत के नाते बेक्सुसूर को कुसूरवार ठहराना एक जालिमाना तर्ज़े अमल है।

बेटी खुदा की नेमत भी है और रहमत भी। हुज़ूर अकरम (सल्ल०) का इरशादे गिरामी है, "जिसने दो लड़िक्यों की परविरश की और उन्हें हुस्ने तिर्वियत से माला-भाल किया, यहाँ तक कि वह सिने शुक्रर को पहुँचीं, क्रियामत के दिन मैं और वह इस तरह आएँगे जिस तरह मेरे हाथ की यह दो उंगलियाँ।" इस मौक्रे पर आप (सल्ल०) ने अपनी शहादत और उसके साथवाली उगली को मिलाकर दिखाया। सहीह मुस्लिम में हदीस मुनारक है। हुज़ूर (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया : जो शख़्स लड़िक्यों की पैदाइश से आज़माइश में डाला जाए, फिर उनके साथ अच्छा बर्तारव करे तो वह लड़िक्यों उसके लिए क्रियामत के दिन दोज़ख़ से आड़ होंगी। इसके अलावा कई अहादीस मुनारका में लड़िक्यों की परविरश और हुस्ने तिर्वियत पर नवेद बिड़्शिश है और उनके फ़ज़ाइल बयान किए गए हैं। इसी लिए कहा गया है कि बेटी नेमत भी है और रहमत भी। औलाद होने की वजह से नेमत और बिद्धाश का सबब होने की वजह से रहमत।

इस्लाम ने औरत को बड़े मरातिब अता किए हैं। औरत को माँ, बहन और बेटी के मुक़द्दस रिश्ते से सरफ़राज़ किया है। आज की पैदा होनेवाली बेटी कल माँ के मुक़द्दस रिश्ते की हामिल होगी कि उसकी रज़ा बिख़ाश का सबब, उसकी दुआ क़ुबूलियत का ज़रिया, उसको इज़्ज़त व एहतिराम से देखना हज का सवाब, उसकी ख़िदमत में दख़ूल जन्नत का रास्ता। यह बेटी ही तो है जो इस मुक़द्दस मतबे की हामिल बनी। सिलसिल-ए-नसब में सबसे आला व अरफ़ा सिलसिल-ए-सादात का है। इसपर गौर कीजिए तो बहुत वाज़ेह तौर पर यह चीज़ सामने आती है, इस सिलसिल-ए-नसब का ताल्लुक़ हुज़ूर अकरम (सल्ल०) की साहबज़ादी ख़ातूने जन्नत हज़रत फ़ातिमा ज़हरा (रिज़ि०) से है। यह शर्फ़ एक बेटी को हासिल है कि वह सिलसिल-ए-सआदत की मुंबअ है।

अहादीस मुखारका की रौशनी में क्या हमें यह बात ज़ेब देती है कि हम बेटी की विलादत पर राम, रंज, नाराज़गी और ख़ुदा की नेमत की नाशुक्री करें और जिसकी तख़्लीक यानी उसकी पैदाइश में जिसका कोई दख़ल न हो, कोई क़ुसूर न हो उसको क़ुसूरवार ठहराएँ? हमारा यह तज़ें अमल जहाँ ज़ालिमाना है, वहाँ नेमते ख़ुदावंदी पर नाशुक्रापन भी है और राज़बे इलाही को दावत देने के मुतरादिफ़ है। रोज़-मर्रा की ज़िन्दगी में यह तजुर्बा है कि बेटे के मुक़ाबले में बेटी ज़्यादा वफ़ादार, मुहब्बत की मज़हर, शरीके-गम और दुख-दर्द में शामिल रहती है।

माँ की दुआएँ औलाद के हक में क़बूल होती हैं

मुफ़क्किरे इस्लाम हज़रत मौलाना सय्यद अबुल हसन अली नदवी (रह०) का नाम हममें से किसने नहीं सुना है? छियासी (86) साल की उम्र में चन्द साल पहले 31 दिसम्बर 1999 ई० को रमज़ान की तेईसवीं शब में आपका इंतिक़ाल हुआ। अल्लाह ने आपसे दीन का वह काम त्तिया जिसकी नज़ीर माज़ी क़रीब की इस्लामी तारीख़ में मुश्कित से मिलती है। आपको अल्लाह तआला ने ग़ैर-मामूली महबूबियत और मक्रबूलियत अता फ़रमाई थी। इंदल्लाह आपके मक्रबूल व महबूब होने के दिसयों क़राइन पाए जाते हैं। जुमा के दिन, रोज़े की हालत में, ऐन नमाज़े जुमा से पहले सूरह यासीन की तिलावत करते हुए आपकी रूह क्रफ़्से अंसरी से परवाज़ कर गई। दुनिया के तक़रीबन तमाम बर्रे-आज़मों और अहम मुमालिक में आपकी नमाज़ ग़ायबाना अदा की गई। रमज़ानुल मुबारक की सत्ताइसवीं शब को हरम मक्की व मदनी यानी हरम शरीफ़ और मस्जिदे नबवी में सत्ताइस लाख से ज़ायद अल्लाह के बन्दों ने आपकी नमाज़े ग़ायबाना अदा की और आपकी मग़फ़िरत व रफ़ा दर्जात के लिए अल्लाह से दुआएँ कीं। इस तरह की इंदल्लाह महबूबियत व मक्रबूलियत दुनिया में अल्लाह के बहुत कम ही बन्दों के हिस्से में आती है।

मौलाना अपने बचपन में न्बहुत ज़हीन थे और न बहुत चुस्त व चालाकः। आपकी इल्मी सलाहियत भी मदरसा में आम और दर्मियाना दर्जे के तालिबे इल्म की यी इसके बावजूद आपसे अल्लाह ने दीन का जो काम लिया वह हैरतअंगेज भी है और ताण्जुब-ख़ैज भी। हज़रत मौलाना से जब उनको हासिल होनेवाली इस तौफ़ीक़े ख़ुदावन्दी के असबाब व मुहर्रिकात के मुताल्लिक दरयाप्रत किया जाता तो आप बयान करते कि अल्लाह ने हमारे लिए मुक़द्दरे दीन की इस ख़िदमत में हमारी वालिदा माजिदा की ख़ुसूसी दुआओं का बड़ा हिस्सा रखा था और यह उसी की बरकत थी। आपकी वालिदा बड़ी आबिदा, ज़ाहिदा और ज़ाकिस थीं। 93 साल की उम्र में उनका इंतिकाल हुआ। वह अपनी वफ़ात तक हमेशा रोज़ाना दो रकअत संलातुल हाजत पढ़कर अपने इस बेटे के लिए दुआ करती थीं कि ''ऐ अल्लाह मेरे नूरे-नज़र अली से कोई ग़लत काम न हो, ज़िन्दगी के हर मोड़ पर ऐ अल्लाह तू ही इसकी सही रहनुमाई फ़रमा।" उन्होंने अपने इस बेटे को वसीयत की थी कि "अली तुम रोज़ाना अपने मामूलात में इस दुआ को शामिल करना कि ऐ अल्लाह तू मुझे अपने फ़ल्ल से अपने नेक बन्दों को दिए जानेवाले हिस्सों में से अफ़ज़लतरीन हिस्सा अता फ़रमा।" (*अल्ला हुम्म इन्नी बिफ़ज़लि-क अफ़ज़-ल मा तुअती इबाद-क-स्सालिहीन*) आपकी वालिदा ने आपकी विलादत से पहले एक ख़ाब देखा था। इसकी ताबीर उन्होंने ख़ुद अपनी वफ़ात से पहले देखी। ख़ाब यह या कि हातिफ़े-गैबी ने उनकी ज़बान पर क़ुरआन की इस आयत को जारी कर दिया है कि हमने तुम्हारी आँखों की ठंडक के लिए जो मख़्क़ी ख़ज़ाना छुपा रखा है, उसका तुम्हें अन्दाज़ा नहीं : (फ़ला तअलमु नप्रसु-म्मा उख्रुफ़ि-य लहुम-मिन-क़ुरीते आयुनि) (सजदा : 17) मौलाना की उन्होंने इस तरह तर्बियत फ़रमाई कि उनसे अगर किसी ख़ादिम या मुलाज़िमा के बच्चे पर ज़्यादती होती तो न सिर्फ़ माफ़ी मंगवातीं बल्कि उनसे मार भी खिलातीं। इसी का नतीजा था कि बचपन ही से मौलाना को जुल्म, गुस्तर व तकब्बुर से नफ़रत थी और किसी की दिल-आज़ारी से वहशत-सी होती थी। इशा की नमाज़ पढ़े बग़ैर अगर सो जाते तो आपकी वालिदा उठाकर नमाज पढ़वातीं, सुबह को जमाअत के

साथ नमाज़ के लिए भेजतीं, फ़ुज़ के बाद तिलावत का नागा नहीं होने

इन वाक्रिआत की रौशनी में हम अपना जायज़ा लें तो शायद ही हममें से दो फ़ीसद वालिदैन इसके मुताबिक अपने को पाएँ। रोज़ाना सलातुल-हाज़त पढ़कर अपनी औलाद के लिए दुआ माँगना तो दूर की बात, ज़िन्दगी भर में अल्लाह से अपनी औलाद की नेकनामी और सलाह माँगने के लिए हमने एक बार भी सलातुल-हाज़त नहीं पढ़ी होगी जबिक अल्लाह ने हमें अपनी औलाद की भलाई और नेक नामी के लिए माँगने का तरीक़ा भी सिखाया है और उसके आदाब भी बताए हैं। अल्लाह तआला का इरशाद है कि अपनी औलाद के लिए तुम मुझसे इस तरह माँगो कि

وَيُكَا هَبُ لَكَا مِنَ أَزُواجِنَا وَكُوْرِ كَالِيَا فُرَّةً أَعُنِي وَاجْعَلُنَا لِلْبُتَّقِيْنِي إِمَاماً ''ऐ अल्लाह, हमें ऐसी बीवियाँ और बच्चे अता फ़रमा जो हमारे लिए आँखों की ठंडक हों और हमें मुत्तक्रीन का इमाम बना।'' (सुरह: फ़ुरक़ान : 74)

फ़ालतू बातों से परहेज़ कीजिए

जब दो ख़वातीन आपस में मुलाक़ात करती हैं तो वह किसी तीसरी ख़ातून के बारे में फ़िज़ूल बातें करने लगती हैं। इस तरह की फ़ालतू और बेमतलब बातों का असर क्या होता है?

अगर आप कोई कहानी बयान करना चाहती हैं जो किसी और के बारे में हो और किसी दूसरी ख़ातून ने आपको सुनाई हो तो इस बात को कहने से पहले आप तीन मरहलों पर अच्छी तरह से ग़ौर कर लीजिए, और ये तीन बिल्कुल मुख़ालिफ़ तरीक़े हैं। पहला मरहला तो यह है कि आप जो कुछ कहने जा रही हैं, क्या वह सच है? दूसरा मरहला यह है कि क्या ज़रूरी है? आख़िरी मरहला यह है कि आया यह बात दूसरों के लिए तकलीफ़देह तो नहीं है?

231

अंग्रेज़ी का लफ़्ज ''गोसिप'' जिसे हम उर्दू में गपबाज़ी कह सकते हैं आज के दौर में एक दिलचस्प और वसीअ मफ़्हूम का हामिल बन गया है और उसकी अपनी एक तारीख़ है। इस लफ़्ज़ के अस्ल मानी लोगों के दर्मियान क़राबतदारी के हैं। लेकिन अब दूसरे लोगों के ज़ाती मामलात के बारे में ग़ैर ज़िम्मेदारी के साथ गुफ़्तगू करना है।

हममें से बहुत से लोगों के लिए गपशप करना एक दिलचस्प मशागला है। लोग आपस में बैठकर गपशप करते रहते हैं। इसके अलावा बेशुमार रसाइल व जराइद और अख़बारात हैं जो हमारे सामने ख़ूब चटपटी कहानियाँ पेश करते हैं, जो आम तौर से मुबालिगा-आमेज़ और फ़र्ज़ी ही होती हैं या जिन्हें तरह-तरह के लालच और रिश्वत देकर लिखवाया जाता है।

गपबाज़ी या गपशप क्या है? गपबाज़ी की बहुत-सी शक्तें होती हैं। इधर-उधर ख़बरें फैलानेवाले सीधे-साधे और बेज़रर लोगों से लेकर बात का पतगड़ बनानेवालों और बदनाम करनेवालों तक का एक तवील सिलसिला फ़ैला हुआ है। बेफ़िक लोगों की यह एक आदत होती है कि वे लोगों के बारे में आपस में गपशप करते हैं। जब ऐसे दो अफ़राद मिलते हैं तो उनकी गुफ़्तुगू का रुख़ लाज़िमी तौर पर अपने पड़ोसियों और दोस्तों की जानिब मुड़ जाता है और वह उनके बारे में झूठी-सच्ची बातें करते हैं।

यह ज़रूरी नहीं है कि तरह-तरह की ख़बरें फैलानेवाले दानिस्ता तौर पर ऐसा करते हैं और उनका मक़सद दूसरों के लिए मसाइल पैदा करना हो, लेकिन वह इस बात का अन्दाज़ा भी नहीं लगा पाते कि उनकी ज़बान से निकली हुई ग़ैर ज़िम्मेदाराना बातों का सिलसिला दूसरी जगहों तक जा पहुँचा है जिससे बात का बतंगड़ बनता है और उसके नतीजे में शर-अंगेज़ी और दिलों में तल्ख़ी जन्म लेती है।

बातूनी शख़्स किसी बात को सेग़-ए-राज़ में नहीं रख सकता। जिन राज़ों से वह वाक़िफ़ होगा उसे ज़रूर दूसरों तक पहुँचाएगा। इस क़िरम की सरगोशियाँ बुनियादी तौर पर ख़ुद पर क़ाबू रखने की सलाहियत से महरूमी के बाइस जन्म लेती हैं और उनको रोकने के लिए शर्ऊरी कोशिश की ज़रूरत होती है, ताकि हम उन बातों का इज़्हार न करें जिनको राज़ रखने के लिए हमपर एतिमाद किया गया हो।

सबसे ज़्यादा ख़राब और नुक्रसानदेह क्रिस्म की गपशप वह है जो किसी को बदनाम करने के लिए की जाए। वह शख़्स जो दूसरों के खिलाफ़ दशनाम तराज़ी की मुहिम चलाता है और उन्हें बदनाम करता है, हक़ीक़त में वह अपनी बग़ल में ऐसे हथियार छिपाए होता है जिनके जरिए वह किसी भी नामवर किरदार का सिर्फ़ एक वार के जरिए ख़ात्मा कर देता है। दशनाम-तराज़ी करनेवाला शख़्स आम तौर पर हासिद भी होता है और वह हसद के तहत लोगों की पीठ पीछे बुराइयाँ करता है। उनकी ज़ाती ज़िन्दगी के बारे में ग़लत-सलत बातें फैलाता रहता है। ग़लत बातों, झूठी और मनगढ़त कहानियों के ज़रिए लोगों के दर्मियान निफ़ाक़ के बीज बोता है। वह किसी भी बात में अपनी तरफ से रंग-आमेज़ी करता है और उसके ज़रिए लोगों के दर्मियान फ़ितना और फ़साद को हवा मिलती है। ऐसा मालुम होता है इस क़िस्म के लोग किसी के भी खैर-ख़ाह नहीं होते और उनकी ज़बान से किसी के लिए भी कलिमा-ख़ैर नहीं निकलता। इस तरह के लोगों को गपशप करने में, दूसरों के बारे में झुठ घड़ने में और उसे फैलाने में सुकून मिलता है। अगर हम दूसरों की मदद नहीं कर सकते तो हमें उनके मामलात में ज्यादा दिलचस्पी का भी मज़ाहिरा नहीं करना चाहिए।

अपनी इस्लाह आप करें

अल्लाह की मख़्लूक़ कम व बेश छत्तीस हजार है, जिसमें इंसान भी एक है। अल्लाह ने इंसान को जो ख़ूबियाँ अता की हैं, ऐसी ख़ूबियाँ किसी भी ख़ल्क़ में नापैद हैं। इंसान को अल्लाह ने सबसे बड़ा तोहफ़ा नतक़ का दिया है। इंसान को अल्लाह ने आज़ा व जवारिह अता किए जिसका इस्तेमाल इंसान अच्छे या बुरे कामों में करता है। और सबसे बेहतरीन अतिया अल्लाह तआला का यह है कि उसने इंसान को अक्ल

बिखरे मोती-7

व फ़हम और दानाई से नवाज़ा है। इसके लिए ज़मीन व आसमान मुसख़्द्रर किए और अपनी निशानियों को इंसान के सामने बयान किया ताकि इंसान का अक़ीदा और ईमान पुख़्ता हो जाए और इंसान उसकी इताअत करे।

इंसान गलतियों और गुनाहों का पुतला है। ग़लती करना उसकी सिरश्त में शामिल है, इसके बावजूद अल्लाह ने अपने बन्दों की मग़फ़िरत का वादा किया है, लेकिन कुछ ऐसे भी इंसान इस दुनिया में बसते हैं जो सिर्फ़ दूसरों की ग़लतियों पर अंगुश्तनुमाई करते हैं और दूसरों की ग़लतियों पर अंगुश्तनुमाई करते हैं और दूसरों की ग़लतियों की निशानदेही करते हैं। लेकिन शायद वह यह भूल जाते हैं कि उनके अन्दर भी कुछ ख़ामियाँ हैं। उनके अन्दर भी बुराई के कुछ अंसर मौजूद हैं। असल बात यह है कि इंसान ख़ुद अपनी ख़ामियों और अपनी ग़लतियों को नहीं गिनवाता बल्कि अपनी ग़लती और कोताही छुपाने के लिए दूसरों के ऐबों को अयाँ करता है।

चुनांचे हमें यह बात ज़ेहननशीन कर लेनी चाहिए कि जितना आसान गैरों की ऐबजोई करना है उतना ही मुश्किल ख़ुदशनासी है। हम दूसरों की इस्लाह का बीड़ा उठा तो सकते हैं, मगर अपनी इस्लाह के मामले में कोताह नज़र आते हैं।

एक बात क्राबिले-ग़ौर भी है और क्राबिले-मुशाहिदा भी कि अगर एक उंगली हम किसी की ग़लती की जानिब उठाते हैं तो चार उँगलियाँ हमारी जानिब उठ जाती हैं। उस वक़्त भी हमें यह एहसास नहीं होता कि शायद वही ख़ामी हमारे अन्दर भी मौजूद हो, और यह बात सद-फ़ीसद सच है कि जब तक हम अपने क्रील पर अमल नहीं करेंगे हम दूसरों को उसके ज़ेरे-असर नहीं ला सकते। यही कमी हमारी तरक़क़ी की राह में रुकावट बनती है और हम इसे 'नामुमिकन' कह देते हैं।

अगर हमारी सोच में गहराई और गीराई हो तो यही नामुमिकन हमारी कामयाबी की बुनियाद बन सकती है। लफ़्ज नामुमिकन से 'ना' निकाल दें तो 'मुमिकन' हो जाता है और हम इसे आसानी से अंजाम दे सकते हैं। 'ना' लफ़्ज़ ही तो तमाम जिद्दोजुहद और काविशों की जड़ है। इसी 'ना' के लिए तो हम बार-बार कोशिशें करते हैं और यही 'ना' हमारी राह में रुकावटें पैदा करता है। तमाम तगो-दौ इसी 'ना' के लिए होती है।

नेपोलियन बीना पार्ट की कामयाबियों का राज़ इसी 'ना' या नहीं में मुजिमर था। बकील नेपोलियन उसकी जिन्दगी की लुगत में लफ़्ज़ 'नहीं' या 'ना' नहीं है। कुछ यही दास्तान अंग्रेज़ी के लफ़्ज़ (इंपॉसिबल Impossible) की है। अंग्रेज़ी में सलीस अन्दाज़ में लफ़्ज़ को अदा करके किसी काम के ना होने की मुहर सब्त कर देते हैं, लेकिन यही लफ़्ज़ खुद मुतकिल्लम को इस बात की दावत देता है कि उसमें जो राज़ मख़्की है वह ख़फ़ीफ़-सी काबिश के बाद अयाँ होता है। यही Impossible जो अपने ज़बान से कहता है IM (am) possible यानी वह नामुमिकिन चीज़ कर कहता है 'मैं मुमिकिन हूँ' फिर भी हमारी फ़हम व फ़िरासत इसको क़बूल नहीं करती।

कभी-कभी इंसान यह क्यों सोच लेता है कि अगर उसमें कोई ख़ामी है तो वह दूर नहीं हो सकती, जबिक ऐसा नहीं है। अगर इंसान कोशिश करे तो क्या कुछ नहीं हो सकता। लेकिन ऐसा कम ही होता है कि इंसान अपने अन्दर अच्छी आदतें पैदा करके एक मिसाल क़ायम करे। बिल्क होता तो यूँ है कि "अंधे के हार्यों में चिराग" जिससे अंधे को तो कोई फ़ायदा नहीं पहुँचता बिल्क दूसरे उससे मुस्तफ़ीद होते हैं।

हम दूसरों पर हँसते हैं और दूसरे हमारी ज़ात से अपनी इस्लाह करते हैं। हम दूसरों की ग़लतियों पर हँसते हैं, हम दूसरों की क़ाबीलियत देखकर हसद करते हैं, जबिक होना तो यूँ चाहिए कि बजाय हसद के हम उनपर रक्ष्क करें और अपने अन्दर इतनी ज़्यादा क़ाबलियत व अहलियत पैदां करें कि वही हमारी ताकृत बन जाए। दूसरों को टोकने से ज़्यादा बेहतर है कि अपनी इस्लाह की जाए।

यह काम उसी बक़्त शुरू कर दें। हो सकता है कि हमारी नज़र इस सवाल पर जाए कि कैसे शुरू करें और कहाँ से शुरू करें? तो इसका जवाब यह है कि जिससे पहले कुछ न हुआ हो, उसे शुरुआत कहते हैं,

235

बिल्कुल इसी तरह अगर हम ख़ुद अपनी इस्लाह के बारे में आज ही से इिस्तदा करें और दूसरों की गुलतियों को नज़र-अन्दाज़ करना शुरू कर दें तो शायद बहुत हद तक हम एक कामयाब ज़िन्दगी गुज़ारनेवालों में शामिल हो सकते हैं।

क्या आप (सल्ल०) के बदन का साया नज़र आता है?

सवाल : क्या आप (सल्ल०) का साया होता था?

जवाब : हज़रत ज़कवान (रह०) फ़रमाते हैं कि आप (सल्ल०) का साया न तो दिन में नद़ार आता था और न ही रात में।

इसको हकीम तिर्मिज़ी ने नक़ल करने के बाद फ़रमाया :

वजह यह है कि कोई काफ़िर आपके साये पर न चले, अगर कोई काफ़िर आपके साया-मुबारक पर चलेगा तो यह आपके लिए बाइसे जिल्लत होगा।

इब्ने सबा फ़रमाते हैं कि आप (सल्ल०) का साया-मुबारक ज़मीन पर पड़ता ही नहीं था। आप तो नूर थे, रात-दिन में जब भी चलते साया ज़ाहिर नहीं होता था। बाज़ उलमा ने फ़रमाया कि उसकी ताईद आप (सल्ल०) के फ़रमान : "अल्लाहुम्मजअलनी नूरा" से भी होती है। (सुब्लुल हुदा वर्रिशाद फ़ी सीरत ख़ैरुल-इबाद, जिल्द 2, पेज 9)

आपकी किताब ''मोमिन का हथियार'' पढ़ती हूँ मगर...

सवाल : हम आपकी किताब 'मोमिन का हिथयार' बिला नागा सुबह व शाम पढ़ती हूँ, लेकिन कभी-कभी किसी मश्रागूलियत की वजह से नहीं पढ़ पाती तो क्या उसको दूसरे वक्रत में पढ़ सकती हूँ?

जवाब : इमाम नववी अपनी किताब 'अल अज़कार' सफ़ा 4 पर फ़रमाते हैं कि जिस शख़्स का रात या दिन के किसी वक़्त में या नमाज़ के बाद या किसी और वक़्त में ज़िक्र का वज़ीफ़ा मुतय्यन हो और उससे उस यक्नत में वह वज़ीफ़ा फ़ौत हो जाए तो मुनासिब है कि जब भी वक्नत मिले उसको पढ़ लें, तर्क न करें इसलिए कि जब वज़ीफ़ा की आदत बन जाएगी तो वह वज़ीफ़ा उससे नहीं छूटेगा। लेकिन अगर वह उस वज़ीफ़े को पूरा करने में ग़फ़लत करेगा तो फिर वज़ीफ़ा का उस वक्नत में ज़ाया होना भी आसान हो जाता है। चुनांचे हज़रत उमर बिन ख़त्ताब (रिज़िं०) की रिवायत है कि आप (सल्ल०) ने फ़रमाया कि "जो आदमी अपने खुल वज़ीफ़े या उसमें से कुछ हिस्सा पूरा किए बग़ैर सो गया फिर सुबह उसको फ़ज़ की नमाज़ से लेकर ज़ोहर की नमाज़ तक किसी वक्नत में पूरा कर लिया तो उसके लिए ऐसा ही लिखा जाएगा गोया उसने उसको रात ही में पढ़ा है।" (सहीह मुस्लिम, जिल्द 1, पेज 256) लिहाज़ा बन्दे की राय यह है कि उसको नागा न कीजिए।

जहेज़ की लानत से बचिए

अल्लाह तबारक व तआला ने तमाम मख़्लूकात में इंसान को सबसे अफ़ज़ल व आला दर्जा अता फ़रमाया है। इसमें सोचने और समझने की सलाहियत मौजूद है। सारी दुनिया के इंसानों से क़ता नज़र, हम अगर सिर्फ़ मुसलमानों की बात करें तो उनकी कुछ हरकतें देखकर अफ़सोस होता है कि वह क़ौम, जिसे पैग़म्बर आख़िरुज़्ज़मा (सल्ल०) ने अपने हर-हर अमल से ज़िन्दगी गुज़ारने का तरीक़ा बताया है, किस तरह कुछ हरकतों की वजह से बदनाम है। "जहेज़" का शुमार भी ऐसी ही हरकतों में होता है जिसका इस्लाम से कोई ताल्लुक़ नहीं, इसके बावजूद मुसलमानों में इसकी वबा आम है। हालांकि हुज़ूर (सल्ल०) का इरशाद गरामी है कि "वह शादी बहुत बाबरकत है जिसका बार कम से कम पड़े।"

जहेज़ एक ख़तरनाक वबा की तरह हमारे समाज में मौजूद है। इसके लिए किसी हद तक नौजवानों को भी ज़िम्मेदार क़रार दिया जा सकता है जो अपने वालिदैन के साथ जहेज़ की फ़रमाइशों में पेश-पेश रहते हैं। हालांकि नौजवानों के इख़्तियार में है कि वे अपनी ज़िन्दगी का

विखरे मोती-7

फ़ैसला खुद करें और उसके लिए वालिदैन को राज़ी भी कर सकते हैं। जहेज़ के ख़िलाफ़ इंक्रलाब लाने में नौजवान अहम किरदार अदा कर सकते हैं। वालिदैन अपनी बेटी को जहाँ तक मुमिकन होता है, अपनी औक्रात से ज़्यादा देने की कोशिश करते हैं लेकिन इसके बावजूद जहेज़ के लालची इंसानों का दिल नहीं भरता और हैरत की बात तो यह है कि ऐसे लोगों को समाज के इज्जातदार लोगों में शुमार किया जाता है।

🛝 🕽 इस ज़िम्न में जहाँ नौजवानों पर कुछ ज़िम्मेदारियाँ आयद होती हैं वेहीं लड़की और उसके अहले ख़ाना को भी इससे बरी नहीं किया जा सकता। क्योंकि अक्सर देखा गया है कि लड़की के वालिदेन, उसकी ख़ुशी के लिए कर्ज़ लेकर या घर बेचकर किसी भी तरह जहेज़ का सामान ख्रीदते हैं, चाहे लड़केवालों की तरफ़ से मुतालबा हो या न हो। यह लडकीवालों का ग़लत फ़ैसला होता है कि सामान देने से उनकी बेटी ख़ुश रहेगी। अव्वल तो जहेज़ देना ही नहीं चाहिए, दूसरे यह कि जहेज़ माँगनेवालों के यहाँ अपनी बेटी का रिश्ता नहीं करना चाहिए क्योंकि जो लोग आज मुतालबा कर रहे हैं इसकी क्या गारंटी है कि वे इतने पर ही इक्तफ़ा कर लेंगे? कभी कभी तो ऐसा भी देखने में आता है कि मंगनी के चन्द महीने बाद लड़केवाले जहेज़ का मुतालबा करते हैं और लड़कीवाले इज़्ज़त के मारे चुपचाप उनका मुतालबा क़बूल कर लेते हैं। क्योंकि दूसरी सूरत में मंगनी तोड़ देने की धमकी दी जाती है और यह हर कोई जानता है कि अगर लड़की की किसी वजह से मंगनी टूट गई तो क्रूस्ट्यार न होते हुए भी सारा इल्जाम उसी लड़की व लड़कीवालीं पर धर दिया जाता है कि यक्रीनन उनमें कोई ख़राबी होगी तब ही तो इतने दिनों पुरानी मंगनी टूट गई। लेकिन इस तरह का धोखा लड़कीवालों को बर्दाश्त नहीं करना चाहिए। इस तरह के अनासिर से निपटने के लिए क़ानून का सहारा भी लिया जा सकता है।

जहेज़ की वबा ने हमारे पूरे मुआशरे को अपनी लपेट में ले लिया है। अब क्या पढ़े-लिखे और क्या जाहिल, सब ही इस मसले में एक सफ़ में नज़र आते हैं। ऐश व आराम और ग़ैर ज़ब्दी इख़राजात को पूरा करने के लिए शादी के बरसों बाद भी फ़रमाइशें की जाने लगी हैं और पूरी न होने की सूरत में, जिन्दगी भर का साथ निभाने का वादा पलों में तोड़ दिया जाता है। और इस तरह लड़की जब वापस अपने वालिदैन के घर आती है तो अकेली नहीं होती, बल्कि उसके साथ बच्चे भी होते हैं जिनकी जिम्मेदारी उसके वालिदैन को उठानी पड़ती है।

कभी-कभी ऐसा होता है कि अगर लड़का कोई काम वगैरह नहीं करता है तो उसके वालिदैन सऊदी वगैरह भेजने का ख़र्च भी लड़की से माँगते हैं। इस तरह के वाक़िआत आम हैं लेकिन उसे हमारी बेहिसी के अलावा और क्या कहा जा सकता है कि हम देखकर भी अनजान बने रहते हैं।

जहेज़ के मुतालबे की वजह से कितनी ही बेटियाँ वालिदैन की चौखट नहीं पार कर पाती हैं और उनकी उमर गुज़री जा रही है। दौरें जदीद में लोगों ने जहेज़ को फ़ैशन बना लिया है। हर चन्द कि आज भी ऐसे लोग हैं जो सादगी से इस मुक़द्दस फ़र्ज़ को अंजाम दे रहे हैं, इसके बावजूद अक्सरियत मुतालबा करनेवालों की है। इस वबा के तदारुक के लिए नौजवानों के साथ ख़वातीन भी अहम किरदार अदा कर सकती हैं, क्योंकि आम तौर से फ़रमाइशें सास व ननदों की तरफ़ से ज़्यादा होती हैं।

इस्लाम जैसे आसान मज़हब के पैरोकार होने के नाते, हमारा यह फ़र्ज़ है कि हम इस तरह की मुआशरती बुराइयों से ख़ुद भी बचें और दूसरों को भी बचाएँ। क्योंकि यही इस्लाम का शेवा है। अगर हम अपने मुआशरे की इस्लाह करना चाहते हैं तो हमें अपने घर से ही इसकी शुरुआत करनी चाहिए।

इस्लामी सज़ाएँ इंसानी मुआशरे के लिए रहमत हैं

इस्लाम में औरत को जो मक़ाम व मर्तबा दिया गया है वह उसे तारीख़ के किसी दौर में भी हासिल नहीं रहा है। जहाँ तक औरत और मर्द के दर्मियान तक़ाबुल की बात है, हुक़्क़ व एहतिराम के मामले में

बिखरे मोती-7

औरत और मर्द के दर्मियान कोई फ़र्क़ नहीं है। अलबत्ता दोनों का मिज़ाज और फ़ितरी तक़ाज़ों का लिहाज़ रखते हुए दोनों की ज़िम्मेदारियों में फ़र्क़ रखा गया है। इस वजह से दोनों का मक़ामे-अमल एक-दूसरे से मुख़्तलिफ़ है। यह कोई अफ़ज़लियत और अदम-अफ़ज़लियत या बरतरी और कमतरी की बात नहीं बल्कि एक नागुज़ीर मुआशरती ज़रूरत है। औरत और मर्द के फ़राइज़ के मामले में शरीअत के अहकामात को इसी नुक़त-ए-नज़र से देखा जाना चाहिए।

दोनों का ख़ालिक व मालिक एक है। वे रिश्त-ए-इज़दुवाज में मुंसलिक होने के बाद से उमर के आख़िरी लम्हे तक दोनों के दर्मियान कोई इम्तियाज़ नहीं बरतता है। और न ही एक के दुख-दर्द को दूसरे से हल्का तसव्वर करता है। इसी वजह से इलाम में औरत और मर्द के दर्मियान नाइतिफ़ाक़ी की सूरत में जिस तरह मर्द को तलाक़ का इक्तियार है उसी तरह औरत को भी खुला का हक दिया गया है। जबकि दूसरे मज़ाहिब में इस तरह की कोई सहूलत नहीं पाई जाती। मिसाल के तौर पर हमारे मुल्क का एक क़दीम मज़हब हिन्दूइज़्म या सनातन धर्म है, जिसकी इंसान दोस्ती और रवादारी नज़रयाती सतह पर ही सही, ज़बाने ज़द आम है। लेकिन हम देखते हैं कि अज़द्वाजी जिन्दगी के नाज़्क मामलात में हिन्दू धर्म कोई वाजेह रहनुमाई नहीं कर पाता। तलाक व खुला जैसे ऐन फ़ितरी उसूल हिन्दू धर्म में नहीं मिलते। खुला का तसव्युर तक इस धर्म के ग्रंथों में नहीं पाया जाता। औरत ने जिस मर्द के साथ अग्नि के सात फेरे लगा लिए उसी के दामन से उसे आख़िरी सांस तक बँधे रहना है चाहे आइली ज़िन्दगी में कैसा ही उतार-चढ़ाव आएं और मियां- बीवी की ज़िन्दगी ज़हर से भी तल्ख़तर क्यों न हो जाए। बेवा के मसाइल तो इससे भी ज़्यादा संगीन हैं। औरत अगर बेवा हो जाए तो उसका बन- ठनकर निकलना और बनाव-सिंगार करना तो दरिकनार, बनाव सिंगार की अशया रखने तक की उसे इजाज़त नहीं होती। दूसरी शादी का हक तो बहुत दूर की बात है। उसके बर्ख़िलाफ़ इस्लाम में औरत के हुक्तूक की कितनी ठोस ज़मानत है और वह औरत की अज़्मत का कितना ऊँचा तसव्युर रखता है, इसका अन्दाज़ा इस एक मसले से लगाया जा सकता है। मसला यह है कि अगर कोई शख़्त किसी औरत की पाकदामनी पर उंगली उठाए तो उसे अपने इल्ज़ाम के सुबूत में चार आदिमयों को पेश करना पड़िया। अगर वह चार मर्दी की गवाही न पेश कर सका तो उसकी नंगी पीठ पर 80 कोड़े मारे जाएँगे। इस बाब में इस्लाम का मौक्रिफ यह है कि किसी औरत पर अंगश्त-नुमाई करने से पहले ख़ूब अच्छी तरह सोच लो, सोचे-समझे बिना महज़ क्रयास आराई की बुनियाद पर हरगिज़ ज़बान न खोलो।

रस्लुल्लाह (सल्ल०) की आयली व मुआशरती ज़िन्दगी हमारे लिए मशअले-राह है। उम्मुल मोमिनीन हज़रत आइशा (रज़ि०) पर तोहमत लगाई गई, लेकिन आप (सल्ल०) ने कामिल तहक़ीक़ के बिना कोई रद्दे अमल ज़ाहिर नहीं किया, यहाँ तक कि आप (सल्ल०) के असहाब दूसरे अल्फ़ाज़ में उस वक़्त के इस्लामी मुआशरे ने भी हुस्ने ज़न से काम लिया और सब्र व इंतिज़ार की पॉलिसी पर चलते हुए हद दर्जे क़ुव्वते बर्दाश्त और ज़ब्त व तहम्मुल का मुज़ाहिरा किया। बिल आख़िर उम्मुल मोमिनीन की बराअत में पूरा एक रुकूअ नाज़िल हुआ, और मुनाफ़िक़ीन की फैलाई हुई अफ़वाह के गुब्बारे की हवा निकल गई।

मगरिबी मुसन्निफ़ीन जिन इस्लामी सजाओं का बर-सरे-आम मज़क़ उड़ाते हैं, उन्हीं में एक हदे-जिना है। इन सज़ाओं को वे दौरे-वहशत की यादगार क़रार देते हैं। लेकिन इस्लामी ताज़ीरात में दौरे-वहशत की यादगारों जैसी कोई चीज़ नहीं आती। सच्ची बात तो यह है कि इस्लामी सज़ाएँ इंसानी मुआशरे के लिए ज़हमत नहीं बल्कि रहमत हैं। अब जिना की हद (सज़ा) ही को ले लीजिए। यह महज़ ताज़ीर नहीं, सोसायटी के लिए तंबीह भी है। इसका मक़सद सोसाइटी को अख़्ताक़ी आलूदगी से पाक व साफ़ रखना है। मग़रिब के वज़अ करदा क़वानीन के नज़दीक जिना एक मालूमी चीज़ है। इसके गुनाह होने का तसव्बुर तक मग़रिबी तहजीब में नहीं है।

जदीद क्रवानीन या मगरिबी तहज़ीब में सिर्फ़ ज़िना बिलजब्र (बलात्कार) को जुर्म में शुमार किया जाता है। दूसरे लफ़्ज़ों में मगरिब का

241

तसब्बुरे आज़ादी यह है कि आज़ादी उस वक्ष्त तक जब तक है वह दूसरे की आज़ादी से मुतसादुम न हो। लेकिन इस्लाम में आज़ादी का तसब्बुर इससे मुख़्तिलफ़ है। इस्लाम इसी के साथ एक क़ैद और लगाता है, वह यह भी देखता है कि बेक़ैद आज़ादी के इस्तेमाल से मुआशरे पर किस क़िस्म के असरात मुरत्तब होंगे। गोया मग़रिब में बराहे-रास्त मुदाख़लत ही को आज़ादी के मनाफ़ी समझा जाता है जबिक इस्लाम इसका दायरा फ़र्द से मुआशरे तक वसीअ करता है। बराहे रास्त मुदाख़लत के साथ वह बिल-वास्ता मुदाख़लत को भी आज़ादी के ख़िलाफ़ मानता है और उसे इंसानी समाज के लिए मुज़िर क़रार देता है।

मुमिकन है कोई शख़्स यह कहे कि इस्लाम का तसव्युरे-आज़ादी और सोसायटी को साफ़ व शफ़फ़ाफ़ रखने का दावा सर आँखों पर, लेकिन ऐसी भी क्या संगदिली कि अगर किसी से ज़िना का सुदूर हो जाए तो उसे पत्थर मार-मार कर हलाक कर दिया जाए। संगसार किए जाने की यह सज़ा (रजम) इतिहाई वहशतनाक और आला दर्जे की संगदिली की अलामत है। लेकिन ऐतराज़ उठाने से पहले यह देखना चाहिए कि जिन मुमालिक में इस्लामी क्रवानीन नाफ़िज़ हैं वहाँ पर रजम, क़िसास और इसी तरह क्रता-ए-यद (हाथ काटने) के कितने मुक़द्दिमात सामने आते हैं। इसके बरअक्स जिन मुमालिक में बेक़ैद आज़ादी का रुझान और जदीद कल्चर का गलबा है, बिल ख़ुसूस मग़रिबी मुमालिक में ज़िना, करल, अगवा, डकैती और गुंडागर्दी की शरह किस तेज़ी से आग बढ़ रही है। इस्लाम अपने मज़बूत मैक्रिफ़ के ज़रिए मुआशरे को इस अंजामे बद से बचाना चाहता है और जदीद इंसानों को उन अख़्लाक़ी बीमारियों और आलाइशों से पाक रखना चाहता है जो बदिक्रस्मती से मग़रिबी अक़वाम का मुक़द्दर बनी हुई हैं।

आज वे ताज़ीरात नहीं हैं चुनांचे देख लीजिए इंसान शतुर-बेमहार बना हुआ है और इधर-उधर मुँह मारता फिर रहा है। ख़ुसूसन मग़रिबी मुमालिक में जहाँ इस्लामी अफ़्कार व नज़रियात का मज़ाक़ उड़ाया जाता है, वहाँ आला इंसानी औसाफ़ और रूहानी व अख़्लाक़ी इक़्दार ख़ाब में भी देखने को नहीं मिलते। मगरिबी सोसायटी में सहानियत पर मब्नी सोच को रजजत-पसन्दी से ताबीर किया जाता है। इसके उलट आप उन मुमालिक में जाकर देखिए जहाँ पर किसी न किसी दर्जे में इस्लामी क्रवानीन नाफ़िज़ हैं या जहाँ के अवाम में इस्लामी क्रवानीन और इस्लाम अफ़्कार व अक़ाइद को फ़िक्र व नज़रियाती सतह पर बरतरी हासिल है, वहाँ वह हया-सोज़ मनाज़िर देखने को नहीं मिलते जो लंदन, पेरिस या दीगर यूरोपीय मुमालिक में बरसरे-आम देखे जाते हैं।

ज़रूरत है कि इस्लाम के आइली व मुआशरती क़वानीन के बारे में पाई जानेवाली ग़लत-फ़हमियों को ज़राए इब्लाग के ज़रिए दूर किया जाए और इस्लाम के अबदी व आफ़ाक़ी उसूलों को समझा जाए।

तेरी गोद में पलती है तक़दीरे-उमम

इल्म की अहमियत व इफ़ादियत अपनी जगह मुसल्लम है। आज के इस अहद में तालीम उतनी ही ज़रूरी है जितना कि ज़िन्दगी के लिए सांस की आमद व रफ़्त। एक बच्चे के लिए माँ की गोद सबसे पहला मदरसा होता है। एक नौमालूद जब इस दुनिया में आता है तो वह बिल्कुल मासूम और फ़रिश्ते की तरह हर गुनाह से पाक होता है। तमाम दुनियावी उमूर और मसाइल से आज़ाद होता है। लेकिन जैसे-जैसे वह अपनी ज़िन्दगी के इब्तिदाई मराहिल को तै करते हुए अपनी तिफ़लाना ज़िन्दगी का आग़ाज़ करता है, हर शै लाशऊरी तौर पर उसके सामने आती है। बच्चा जब अपनी माँ की गोद से उतरता है तो वह अपने घर की ज़मीन पर क़दम रखता है, गोया उसे यहीं एहसास हो जाता है कि उसके अतराफ़ का माहौल क्या है। वह अपने अतराफ़ के माहौल से मानूस होता चला जाता है और उन चीज़ों को क़बूल करता है जो उसके इर्द-गिर्द फैली हुई होती हैं।

समाजी नुक्रत-ए-नज़र से एक बच्चे का समाज उसका घर होता है और बच्चा अपने इस माहौल के तमाम तौर-तरीक़ों से मुताबिक़त करना सीखता है या वालिदैन उसे सिखाते हैं। उसमें मर्कज़ी किरदार माँ का

बिखरे मोती-7

होता है, इसलिए कि बाप तो तलाशे-मआश में घर से बाहर होता है। अगर माँ तालीमयाप्रता है तो सबसे पहले बच्चे को लिखना-पढ़ना सिखाती है, लेकिन माँ अगर अनपढ़ है तो वह उसकी कुछ फ़िक्र नहीं करती, लिहाजा बच्चा उससे आज़ाद और खेल-कूद में मगन रहता है। इसका नतीजा यह होता है कि जब वह स्कूल में दाख़िल होता है तो उसमें वह दिलचस्पी या रगबत मफ़्कूद होती है जो तालीमयाप्रता माहील से आनेवाले बच्चों में होती है।

माँ की गोद के बाद और स्कूल में दाख़िले से पहले एक बच्चे का जो पहला मक्तब होता है वह उसका घर और आस-पास का माहौल होता है। घर के बाहर का माहौल भी बच्चे को उतना ही मुंतास्सिर करता है जितना कि अन्दर का। अमूमन बच्चे घर के बाहर नाज़ेबा कलिमात और गाली-गलोच सीखते हैं और उसका रद्दे-अमल कम या ज़्यादा घर में भी नज़र आता है। भाई-बहन की लड़ाई में उनकी ज़बान से ये किलमात न चाहते हुए भी अदा होते हैं। यह बच्चों की आदत होती है कि बैरूनी माहौल से अपने हमउम्र बच्चों से सुननेवाली बातें वे जल्द क़बूल करते हैं। मुश्तरका ख़ानदानों में बच्चे ज़्यादा नफ़्सियाती और हस्सास होते हैं। मुश्तरका ख़ानदान में अफ़राद की तादाद ज़्यादा होने के सबब तू-तू मैं-मैं आम बात होती है और दो अफ़राद के बीच रद्दे-अमल को जब देखते हैं तो उसका असर क़बूल कर लेते हैं। इसका नतीजा यह भी निकलता है कि अक्सर बच्चे घर के बाहर लड़ाई-झगड़े में पेश-पेश रहते हैं। अगर मुश्तरका ख़ानदान में बच्चों के सामने एहतियाती तदाबीर इिद्वायार न की जाएँ तो बच्चे इसी रू में बहना शुरू कर देते हैं जिसके नतीजे में आगे चलकर ख़ानदान के दूसरे अफ़राद मुतास्सिर हो सकते हैं। तजुर्बात और मुशाहिदात यह साबित करते हैं कि बच्चों का ज़ेहन व दिमाग एक कोरे कागज़ की तरह होता है। बचपन में जो बातें या आदतें उन्हें सुनने और देखने को मिलती हैं वे उनके दिमाग में सब्त हो जाती हैं और उमर के साथ-साथ उनमें पुद्धा भी हो जाती हैं।

हमें अपने मुआशरे को सेहतमन्द बनाने के लिए इस कौल को अहमियत देकर एक बच्चे को आनेवाले कल का एक बेहतरीन इसान बनाना होगा ताकि वे एक अच्छे और समझदार इंसान बन सकें। जिस तरह एक समझदार इंसान एक छोटें से बच्चे से बहुत सारी बातें सीखता है, उसी तरह एक बच्चा भी अपने बड़े बुलुर्गों से बहुत सारी नहीं, बल्कि तमाम बातें सीखता और कबूल करता है।

बच्चे फ़ितरतन नक्काल होते हैं। इसलिए घर के अफ़राद को यह बात ज़ेहननशीन कर लेनी चाहिए कि जो भी हरकात व सकनात उनसे सरज़द होंगी, बच्चा उसे फ़ौरन क़बूल कर लेगा, इसलिए बच्चों के सामने लग़िवयात और फ़िज़्लियात से परहेज़ करना वालिदैन और दीगर बड़ों की अख़्लाक़ी ज़िम्मेदारी ही नहीं बल्कि समाजी ज़िम्मेदारी भी है। अगर हम ऐसा करते हैं तो हम उन बच्चों के साथ इंसाफ़ करते हुए उनके लिए एक सालेह, साफ़-सुथरे माहौल की तशकील के लिए फ़िज़ा साज़गार करते हैं।

बच्चे मुस्तक्रबिल का सरमाया हैं। इसलिए यह बात निहायत ही अहम है कि उनकी परविरिश के लिए घर का माहौल खुशगवार और सेहतमन्द रखें। क्योंकि एक बच्चा अपने घर में वालिदैन के साथ-साथ घर के दीगर अफ़राद के साथ भी वक्ष्त गुज़ारता है। एक नेक और सालेह बच्चा जब घर के बाहर क़दम रखता है तो समाज में मुख़्तिक़ लोगों से उसका साबिक़ा पड़ता है। मुतअल्लिक़ा अफ़राद बच्चे के आदत व अतवार और किरदार व गुफ़्तार से यह अन्दाज़ा कर लेते हैं कि इस बच्चे के घर का माहौल किस तरह का है।

माहौल दीनी हो तो इसका असर बच्चे के ज़ेहन को मुतास्सिर ज़रूर करता है वर्ना उमूमन नई नस्ल अपने मज़हब और दीन से कोसों दूर नज़र आ रही होती है। इस कमी के लिए भी वालिदैन और घर के अफ़राद ही ज़िम्मेदार ठहराए जाएँगे। बच्चे क़ुदरती तौर पर मासूम होते हैं और उनकी इस मासूमियत में आनेवाले कल का मुस्तक़बिल पोशीदा होता है। बिल-खुसूस एक माँ की गोद में बच्चे की तक़्दीर पलती है जो कि इस मिसरे की ग़म्माज़ है:

तेरी गोद में पलती है तक़दीरे-उमम

कुरैश_्की औरतें

हज़रत उम्मे हानी (रज़िं०) रसूलल्लाह (सल्ल०) की चचाज़ाद बहन थीं। नुबूवत से पहले अल्लाह के रसूल (सल्ल०) ने अपने चचा से उनका रिश्ता माँगा था, मगर बावजूह उन्होंने इंकार कर दिया और उनकी शादी किसी और जगह हो गई। फिर एक बक्त आया जब वे बेवा हो गई। हज़रत अली (रज़िं०) की बड़ी ख़ाहिश थी कि अगर उनकी शादी अल्लाह के रसूल (सल्ल०) से हो जाती तो बड़े शर्फ़ की बात होती। चुनांचे एक दिन उन्होंने मौक़ा पाकर अल्लाह के रसूल (सल्ल०) से अर्ज़ किया कि अगर आप (सल्ल०) उम्मे हानी बिन्ते अबी तालिब से निकाह कर लें तो अल्लाह तआ़ला उन्हें दो रिश्तों से नवाज़ देगा। वह पहले भी आप (सल्ल०) की करीबी रिश्तेदार हैं और दूसरा यह कि आप (सल्ल०) की ज़ौजियत में आ जाएँगी।

अल्लाह के रसूल (सल्ल०) ने हज़रत अली (रिज़०) के मशिविरे को पसन्द फ़रमाया और उम्मे हानी (रिज़०) को पैगामे निकाह भिजवा दिया। उन्होंने जवाब दिया: "अल्लाह के रसूल (सल्ल०) मुझे अपनी जान से बढ़कर अज़ीज़ हैं। लेकिन आप (सल्ल०) का हक़ बहुत अज़ीम है। मेरे बच्चे यतीम हैं जिनकी मैं परविरेश कर रही हूँ। मुझे अन्देशा है कि अगर मैं आप (सल्ल०) की ख़िदमत का हक़ अदा करने लग जाऊँगी तो मेरे बच्चों के हुक़ूक़ मुतास्सिर होंगे, और अगर बच्चों के हुक़ूक़ अदा करने लग गई तो अल्लाह के रसूल (सल्ल०) के हुक़ूक़ की अदायगी में कमी आ जाएगी।"

अल्लाह के रसूल (सल्ल०) ने जब उम्मे हानी (रज़ि०) का जवाब सुना तो निहायत ख़ुश हुए और इरशाद फ़रमाया : "क़ुरैश की औरतें तमाम औरतों से बेहतर हैं। ऊँट की सवारी भी कर लेती हैं, छोटे बच्चों पर निहायत मेहरबान और मुशफ़िक़ हैं और अपने शौहर के ज़ाती कामों पर भरपूर तवज्जोह मर्कूज़ करनेवाली हैं।"(अल असाबा, जिल्द 8, पेज 185)

यह ज़मान-ए-ज़ाहिलियत की बात है। मक्का में एक बड़े सरदार की

बेटी यी जिसका नाम हिन्द बिन्ते उतबा बिन रबीआ था। वह अपने जमाने की निहायत ज़हीन व फ़तीन और हसीन व जमील लड़की थी। उससे शादी के लिए एक ही बक्त में सुहैल बिन अम्र और अबू सुफ़ियान बिन हरब ने पैगाम भेजा। उसके वालिद उतबा अपनी बेटी के पास आए और कहा, "बेटी! मक्का के दो बेहतरीन नौजवानों ने तुमसे शादी की ख़ाहिश ज़ाहिर की है। अब तुम्हारी मर्ज़ी है जिसको तुम पसन्द करोगी मैं उससे तुम्हारी शादी कर दूँगा।" हिन्द कहने लगी कि अब्बा जान! उन दोनों की आदात और ख़साइल से मुझे आगाह करें ताकि मुझे फ़ैसला करने में आसानी हो।

उतबा ने सुहैल बिन अम्र का तआरुफ़ यूँ करवाया :

"सुहैल बिन अम्र ख़ानदान का मुंतख़ब और बेहतर आदमी है और ज़िन्दगी के नाज़ व नअम की सहूलतें उसको मयस्सर हैं। दौलत व सरवत के सिक्कों की उसके आँगन में कसरत रहती है। मेरी लाडली! अगर तूने उसका पैगाम क़ुबूल कर लिया तो वह तेरा होकर रहेगा, तेरी बातों की मुवाफ़िक़त को अपनी शान तसव्वुर करेगा। अगर तूने उसकी हाँ में हाँ मिला दी और उसकी तरफ़ मुहब्बत व मीलान को मुक़द्दम कर दिया तो यक्नीनन उसकी निगाहों का तारा बन जाएगी। तेरा हर क़दम उसकी हथेली पर होगा और तेरी हर बात उसके सर आँखों पर। उसके अहले ख़ाना की बागडोर तेरे हाथ में होगी और माल व दौलत पर तेरी हुक्मरानी होगी।

जहाँ तक अबू सुफ़ियान बिन हरब की बात है तो वह ख़ुशहाल है, हसब व नसबवाला और पुख़्ता व मज़बूत राय का मालिक है। उसका घराना शराफ़त में मारूफ़ है। यह ख़ानदान मूंछों पर हाथ फैरने वाला, शदीद ग़ैरत उसकी फ़ितरत है और कसरते फ़ाल उसकी आदत है, अपने माल के ज़ियाज से वह ग़ाफ़िल नहीं रहता और न अपने अहले ख़ाना पर लाठी उठाने से कभी बाज आता है।"

हिन्द ने वालिद की बात सुनकर अर्ज़ किया :

''वालिद मोहतरम! पहला आदमी सुहैल बिन अम्र सरदार और

बिखरे मोती-7

अपनी बीवी के नशे में उसके क़द्मों के नीचे माल व दौलत विछानेवाला है, इसलिए मुमकिन है बीबी की नाखुशगवारी के बावजूद उसके लिए उल्फ़त व मुहब्बत का नज़राना पेश करना अपना शेवा बना ले और अपने दिल के नर्म गोशों में उसे जगह देकर अपना तन-मन-धन सब कुछ उसके सुपुर्द कर दे, लेकिन जब उसके अहले ख़ाना की ज़िम्मेदारी बीबी के कमुज़ोर कंधों पर आ पड़ेगी तो फिर उसकी ज़िन्दगी का सितारा गर्दिश करने लगेगा और वह ग़लती का शिकार हो जाएगी। और जब अहले ख़ाना उससे कोई रुकावट महसूस करेंगे तो फिर इत्मीनान की सांस लेना भी उसके लिए दूभर हो जाएगा। ऐसी सूरत में उसकी हैसियत कम से कमतर हो जाएगी और उसका सारा नाज-नखरा खड़ाऊँ की धूल की तरह मुंतिशिर हो जाएगा। अगर उसके बतन से कोई बदसूरत बच्चा जन्म लेगा तो अहमकों की फ़ेहरिस्त में उस औरत का एक नाम का इज़ाफ़ा हो जाएगा और अगर कोई शरीफ़ बच्चा जन्म लेगा तो ऐसे घराने में उसकी बदकिस्मती उसका साथ छोड़ने को तैयार न होगी। लिहाज़ा ऐ वालिदे मोहतरम्! इस रिश्ते को नामंज़ूर कर दीजिए। जहाँ तक दूसरे आदमी अवू सुफ़ियान बिन हरब की बात है तो वह इफ़्फ़त मआब, आज़ाद और शर्मीली दोशीज़ा का शौहर बनने के लिए बिल्फुल मुनासिब है, और हाँ, मैं भी उसके ख़ानदान का एक ऐसा फ़र्द बनकर रहूँगी कि उसे मेरे ख़िलाफ़ ग़ैरत खाने का मौक़ा ही न मिलेगा यानी बिल्कुल पाकदामन रहूँगी और अपनी सारी तवज्जोह अपने शौहर ही पर मर्कूज़ रखूंगी और ख़ानदान को मेरी तरफ़ से कोई शिकायत न होगी ताकि मेरी होनेवाले शरीक हयात को उसकी तरफ़ से किसी नुक़सान का सामना न करना पड़े। मैं ऐसे ग़ैरतमन्द आदमी से शादी पर इत्तिफ़ाक़ करती हूँ। सो अब्बू जान आप मेरी शादी उसी से कर दीजिए।"

बेटी का यह दूररस तजज़िया सुनने के बाद उतवा बिन रबीआ ने अपनी इस बेटी की शादी अबू सुफ़ियान बिन हरब से कर दी। यह वही हिन्दा है जो एक वक़्त में अल्लाह के रसूल (सल्ल०) की सबसे बड़ी दुश्मन थी। ग़ज़व-ए-बदर में उसका बाप उतबा हज़रत अमीर हमज़ा (रिज़ि०) के हाथों वासिले जहन्नम हुआ तो उसने इंतिक्राम लेने की ठानी।

बुनांचे ग़ज़व-ए-उहुद से पहले बहुशी को इसी ने बदला लेने के लिए तैयार किया था। खुद औरतों के एक वप्नद की क्रयादत करती हुई उहुद में शरीक हुई फिर बक्त आया कि फ़तह मक्का के बाद उसने इस्लाम क़बूल कर लिया। छिपती हुई अल्लाह के रसूल (सल्ल०) के पास बैअत के लिए आई। जब आप (सल्ल०) ने बैअत की शराइत में यह जिक्र फ़मराया कि जिना नहीं करना तो बेइ ज़ितायार पुकार उठी कि क्या आज़ाद औरत भी ऐसी घटिया हरकत की मुरतिकब हो सकती है? उस ख़ातून के बतन से एक ऐसी शिड़्सयत ने जन्म लिया जो अरब की निहायत ज़िहान व फ़तीन, मुतहम्मुल मिज़ाज और कामयाब सियासी शिड़्सयत थी, जिसको दुनिया अमीर मुआविया (रज़ि०) के नाम से जानती है।

किब्र की तारीफ़ और उसका नतीजा

हज़रत अब्दुल्लाह बिन मसऊद (रज़ि०) से रिवायत है कि रसूलुल्लाह (सल्ल०) ने फ़रमाया, "वह शख़्स जन्नत में दाख़िल न होगा जिसके दिल में ज़र्रा बराबर भी किब्र होगा।"

एक शख़्स ने अर्ज़ किया, "या रस्लुल्लाह! आदमी यह चाहता है कि उसका कपड़ा अच्छा हो और उसका जूता भी अच्छा हो।" आप (सल्लo) ने फ़रमाया : "अल्लाह जमील है और जमाल को पसन्द करता है। किब्र तो हक के मुक़ाबले में इतराने और लोगों को हक़ीर समझने का नाम है।" (मुस्लिम)

फ़ायदा : इस हदीस से यह बात मालूम हुई कि जाइज़ हद के अन्दर लिबास में, रिहाइश में, ज़ेबाइश (सजावट) में ख़ूबसूरती और नफ़ासत इख़्तियार करना और अपने जी को ख़ुश करना दीन के ख़िलाफ़ नहीं है। अलबत्ता यह सब लोगों के सामने बड़ा बनने के लिए और दूसरों को हक़ीर समझने के लिए किया जाए तो यह किब्र और गुरूर है और इसका नतीजा जहन्नम है। किसी ने क्या ख़ूब कहा है : आराइश भी जाइज़, ज़ेबाइश भी जाइज़, पर नुमाइश नाजाइज़! अल्लाह हमको इससे महफ़्ज़ रखे।

हज़रत अबू हुरैरह (रज़ि०) का अमीर बनने

हज़रत अबू हुँरेरह (रज़ि०) फ़रमाते हैं कि हज़रत उमर (रज़ि०) ने उनको अमीर बनाने के लिए बुलाया। उन्होंने अमारत क्रबूल करने से हजरत उमर (रज़ि०) को इंकार कर दिया। हज़रत उमर (रज़ि०) ने फ़्रेरमाया : क्या तुम अमीर बनने को बुरा समझते हो; हालांकि उसे तो उस शख़्स ने माँगा था जो तुमसे बेहतर थे। हज़रत अबू हुरैरह् (रज़ि०) ने कहा कि वह कौन? हज़रत उमर (रज़ि०) ने फ़रमाया : वह हज़रत यूसुफ़ बिन याकूब (अलैहि०) हैं। हज़रत अबू हुरैरह (रज़ि०) ने कहा, हज़रत यूसुफ़ (अलैहि०) तो ख़ुद अल्लाह के नबी थे और अल्लाह के नबी के बेटे थे (उन्हें ऐसा करने का हक्र था)। मैं तो उमैमा नामी औरत का बेटा अबू हुरैरह् हूँ, और अमीर बनने में मुझे तीन और दो (कुल पाँच) बातों का डर है। हज़रत उमर (रज़ि०) ने कहा कि पाँच ही क्यों नहीं कह देते? हज़रत अबू हुरैरह् (रज़ि०) ने कहा? (दो बातें तो ये हैं कि) (1) मैं बगैर इल्म के कोई बात कह दूँ (2) और कोई गलत फ़ैसला कर दें। (अमीर बनकर मुझसे यह दो गलतियाँ हो सकती हैं जिसके नतीजे में मुझे ये तीन सज़ाएँ अमीरुल मोमिनीन की तरफ़ से मिल सकती हैं कि) (1) मेरी कमर पर कोड़े मारे जाएँ (2) मेरा माल छीन लिया जाए और (3) मुझे बेआबरू कर दिया जाए। (हयातुस्सहाबा, जिल्द 2, पेज 63)

अपनी ख्राहिश के मुताबिक फ़ैसला करनेवाला हलाक होगा

हज़रत इब्ने उमर (रज़िं०) फ़रमाते हैं कि हज़रत उसमान (रज़िं०) ने उन्हें काज़ी बनाना चाहा तो उन्होंने माज़रत कर दी और फ़रमाया : मैंने रस्लुल्लाह (सल्लं) को यह फ़रमाते हुए सुना है कि काज़ी तीन क़िस्म के हैं— जिनमें एक निजात पाएगा और दो दोज़ख़ में जाएँगे। जिसने ज़ालिमाना फ़ैसला किया या अपनी ख़ाहिश के मुताबिक्र फ़ैसला किया वह हलाक होगा और जिसने हक के मुताबिक्र फ़ैसला किया वह नजात पाएगा।

सबसे पहले इस्लाम में अमीर कौन बना?

सवाल : सबसे पहले इस्लाम में अमीर कौन बना?

सहाबी हैं, जिनकों इस्लाम में अमीर बनाया गया। जवाब : ''हज़रत अब्दुल्लाह बिन जहश असदी (रज़िं०) सबसे पहले

(हयातुस्सहाबा, जिल्द 2, पेज 54)

हज़रत अब्दुल्लाह बिन ज़ुबैर का तैर कर तवाफ़ करना

सवाल : हमने सुना है कि किसी ज़माने में लोग तैर कर तवाफ़ करते थे। क्या यह सही है?

जवाब : जी हाँ. सही है।

किस्सा : हज़रत मुजाहिद (रह०) कहते हैं कि हज़रत इब्ने ज़ुबैर (रज़ि०) इबादत में इस दर्जे को पहुँचे जिस दर्जे को कोई और न पहुँच सका। एक मर्तबा इतना ज़बरदस्त सैलाब आया कि उसकी वजह से लोग तवाफ़ न कर सकते थे। लेकिन हज़रत इब्ने ज़ुबैर (रज़ि०) एक हफ़्ते तक तैर कर तवाफ़ करते रहे। (हयातुस्सहाबा, जिल्द 2, पेज 715)

मुंतख्रब अशआर

हमने काँटों को भी नर्मी से छुवा है लेकिन लोग बेदर्द हैं फूलों को मसल देते हैं। न जाने कितने चिरागों को मिल गई शोहरत इक आफ़ताब के बे-वक़्त डूब जाने से।

आप बहुत अच्छे माँ-बाप बन सकते हैं

आप बहुत अच्छे माँ-बाप बन सकते हैं, बशर्ते कि आप अपने बच्चों को समझें, उनका ख्र्याल रखें, उनकी बातें तवज्जोह से सुनें और अपनी राय दें। आप उस वक़्त भी अपने जज़्बात को क़ाबू में रखें जब आपका

बच्चा आधी रात को उठाकर आपसे कोई सवाल करे और कोई ऐसा मसला पैदा करे जिसे फ़ौरी हल करना ज़रूरी हो। जब आप बच्चों की दिन-रात की परेशानियों का हल निकालेंगे तो बच्चों को घर में तहप्रसुज़ का एहसास होगा और वे पुरे एतिमाद होंगे।

अगर आप बच्चों को ज़िन्दगी में कामयाब देखना चाहते हैं तो बेहतर होगा कि उनकी मुसलसल निगरानी करना छोड़ दें, लेकिन इसका यह मतलब नहीं कि वे जो चाहे करते रहें। आप उनपर नज़र रखें लेकिन इस तरह कि उन्हें यह एहसास न हो कि उनपर हर वक्ष्त नज़र रखी जा रही है।

आजकल के वालिदैन बच्चों के मामले में बहुत ज़्यादा हस्सास होते हैं। वह बच्चों के सवालात का भी न सिर्फ़ सख़्ती से जवाब देते हैं बल्कि उनको मार-पीटकर समझाने की कोशिश करते हैं। अगर आपका बच्चा अपने हम-उम्रों के साथ दोस्ताना तरीक़े से रहता है और अपने माहौल से मानूस है तो परेशान होने की ज़रूरत नहीं है। कुछ बच्चे जिनमें फन्काराना सलाहियतें होती हैं लेकिन वे अपना ज़्यादा वक्त बेकार कामों में सर्फ़ करते हैं, ऐसा क्यों होता है? याद रखें! बचपन की मार. बच्चों की सलाहियतों को ख़त्म कर देती है। अगर आप मुसलसल बच्चों के बारे में परेशान रहेंगे तो इसका नतीजा यह निकलेगा कि आप ख़ुद उलझन और परेशानी का शिकार हो जाएँगे। इसलिए बच्चों की हरकतों की वजह से जज़्बात में न आएँ बल्कि ठंडे दिल से उनकी बातों पर ग़ौर करें। बच्चों के माहिर डॉक्टरों का कहना है कि वालिदैन ख़ुशबाश या चिड़चिड़े बच्चे का अन्दाज़ा तीन साल की उम्र तक लगा सकते हैं। अगर उसकी सेहत अच्छी है और वह माँ-बाप की तवज्जोह के बगैर अपने आपसे काफ़ी देर तक खेलता रहता है तो यह अच्छी बात है। आप अपने बच्चे को बहुत ज़्यादा तवज्जोह देकर अपना मोहताज न बनाएँ। उसकी शख्सियत बनाने में उसकी मदद करें। यर के माहौल को पुरसुकून रखें, क्योंकि माँ-बाप ही बच्चों का आइडियल होते हैं। जब आप दोनों घर पर मौजूद हों तो अपना वक्न्त बच्चों को दें। अगर आप ऐसा नहीं करेंगे तो बच्चे आपसे दूर होना शुरू हो जाएँगे, बच्चे को तेरह साल की

उम्र तक आपकी ज्यादा ज़सरत होती है, जब वह कालेज जाना शुरू करता है तो फिर अपना वस्त गुज़ारने का ख़ुद फ़ैसला कर लेता है उस धक्त उसकी मसल्फ़ियात पूछें, मगर बिला वजह रोक-टोक न करें। छुट्टी के दिन बच्चों को धुमाने ज़रूर ले जाएँ। बच्चों की बेहतर नशो-नुमा के लिए उनकी गैर-महसूस तरीक़े से मदद करें, तािक उनमें अच्छे इंसान बनने की सलाहियतें ब-तदरीज पैदा हों।

अमूमन पहली बार वालिदैन बननेवाले अपने बच्चे से बहुत जल्द ग़लतफ़हमी का शिकार हो जाते हैं और उनकी समझ में नहीं आता कि बच्चे को कैसे एक मुकम्मल और अच्छा इंसान बनाएँ। वह अपना ज़्यादा वक्न्त बच्चे को मुख़्तलिफ़ बातें समझाते हुए गुजारते हैं और बच्चे के सामने लोगों को यह बताते रहते हैं कि वह अपने बच्चे से बहुत प्यार करते हैं और उसके लिए बहुत क़ुरबानी दे रहे हैं। इस तरह की बातें कहना और वह भी बच्चों के सामने, मुनासिब नहीं है।

बच्चे कभी-कभी अपने रवैये से परेशानी में मुब्तला कर देते हैं। मसलन माली लिहाज़ से या सेहत की ख़राबी की वजह से। ये ऐसे लम्हात हैं जिनमें बच्चे अपने आपको ग़लत नहीं समझते। यक्रीनन यह बहुत अहम मसला है। इस तरह के मसाइल में अव्वल तो आप ख़ुद में थोड़ा सब्र पैदा करें, गुस्से को क़ाबू में रखें, और हुस्ने अख़्लाक़ का मुज़ाहिरा करें, इससे आपकी बेज़ारी और गुस्सा कम होगा।

अपने बच्चों को मुकम्मल इंसान बनाने के लिए आप दर्ज ज़ैल नुकात को ज़रूर ज़ेहन में रखें :

- बच्चों को हर वक़्त नसीहत न करें।
- (2) खुद उनको अपने तौर पर सोचने का मौक्रा दें, तािक वे आपके सामने अपने आपको अच्छा पेश कर सकें।
- (3) आप इस बात पर ग़ौर करें कि आप अपने बच्चे से क्या कह रहे हैं।
- (4) बच्चे की बेइज़्ज़ती न करें।

- (5) उन्हें यह एहसास न दिलाएँ कि आप उनकी वजह से परेशानी में मुब्तला हैं।
- (6) बच्चों पर हर वक्त तंकींद्र न करें वरना एक वक्त आएगा कि वे भी आपकी बातों को नज़रअन्दाज़ करना शुरू कर देंगे। या फिर आपको प्लटकर जवाब दे देंगे।
- (7) ज़्यादा बुलन्द आवाज़ में बच्चों से बात न करें।
- (8) बहुत सारी नसीहतें एक साथ न करें।
- (9) बच्चों को घर में बन्द रखने की कोशिश न करें, बिल्क उनकी उम्र के मुताबिक उनको खिलवाने या मैदान में खेलने की तर्बियत दें।
- (10) अपने रवैये पर ग़ौर करें। बच्चा आपके गुस्सा, ख़ुशी और मायूसी से बहुत ज़्यादा सीखता है।
- (11) बच्चे को सज़ा देने के बजाए समझाएँ।

सिन्फ़े-नाज़ुक की हिफ़ाज़त बेहद ज़रूरी है

يَّأَيُّهَا النَّبِيُّ قُلُ لِأَزْوَاجِكَ وَيَلْتِكَ وَلِسَاءِ الْمُؤْمِدِينَ يُنْدِيْنَ عَلَيْبِنَّ مِنَ ﴿ (سورالاحزاب:١٠) ﴿ كُلْ يُؤْكُنُنَ لَا يَؤُكُنُنَ ﴿ (سورالاحزاب:١٠) ﴿ لَا لَيْتَا اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ ال

औरत सिन्फ़े-नाज़ुक है, जिसकी हिफ़ाज़त बेहद ज़रूरी है। चुनांचे अगर यह पर्दे में है तो इसकी हिफ़ाज़त आसान हो जाती है। पर्दा और पर्दे की ग़र्ज़ व ग़ायत ज़ाहिर अमल की पहचान है, यानी जो चीज़ पर्दे में रहकर महफ़ूज़ है गोया उसको किसी चीज़ का ख़तरा लाहिक़ नहीं होता। यही बात मैं उन दानिशवरों, शायरों और अदीबों से कहना चाहता हूँ जो समाजी एतिबार से सरगर्म और फ़आल वाक़ेअ हुए हैं और समाज में जिनका असर व रसूख़ है। अगर वे पर्दे की वकालत करेंगे तो ज़ाहिर है कि इसका असर समाज पर होगा।

फ़ितरत का तक़ाज़ा ही ऐसा है कि वालिदैन का असर औलाद की निफ़्सयात पर पड़ता है, यानी औलाद के शब-व-रोज़ का ख़याल रखना, अच्छे और बुरे की तमीज़ सिखाना और ज़िन्दगी का लाएहा-ए-अमल मुस्तब करना हमारी ज़िम्मेदारी होती है। अब रहा माहौल की नज़ाकत, हालात की कैफ़ियत जो ज़माने की रफ़्तार के मुताबिक़ बदलती रहती है लेकिन हमें उस वक़्त यह नहीं भूलना चाहिए कि हम कौन हैं और हमारी हक़ीक़त क्या है?

अस्ल में हमपर वे सारे आदाब लाज़िम आते हैं जो इस्लामी क्रवानीन कहलाते हैं। दर-हक़ीक़त हमने अपनी पहचान की नौइयत भी बदल डाली है। दीन से ग़फ़लत और दुनियावी ख़ुशहाली हमपर कुछ ज़्यादा ही हावी हैं। ग़र्ज़ कि मुआशरे का मिज़ाज बदलता जा रहा है। ग़फ़्सा-नफ़्सी के आलम में अख़्लाक़ी गिराबट का पहलू नुमायाँ है। ख़ास कर हमारी माओं और बहनों ने इसे अपना लिया है, यही वजह है कि आज हमारी फूल जैसी बच्चियाँ दुनिया के बाज़ार में पिसो जा रही हैं और हम ख़सारे की तरफ़ जा रहे हैं। अय्यारी, मक्कारी और ख़ुर्दगर्ज़ी ने हमें लापरवाह कर दिया है। हमारी इज़्ज़त-मआब माएँ घर से निकलकर दुनिया के बाज़ारों में खो जाती हैं, अपना क़ीमती बक़्त ज़ाया कर रही हैं।

सोचिए और ग़ौर कीजिए, कहीं न कहीं आपको ऐसी ख़वातीन देखने में आएँगी जिनकी पेशान दीन की ख़ूबियों से चमकती होंगी, जिनका ज़मीर ईमान की ख़ुश्बू से महकता होगा। ऐसा आइडियल किरदार हमारे समाज के इर्द-गिर्द आज भी मौजूद है, लेकिन क़ुर्सूर हमारी नज़रों का है। सब कुछ देखते हुए भी अनजान बने रहते हैं। ग़फ़लत के ख़ुमार ने, लापरवाही के सुरूर ने हमें अंधा कर दिया है और हम इस आइडियल को देखकर भी कुछ सीखते नहीं हैं।

इस्लाम का पाकीज़ा तसव्वुर रोज़े-रौशन की तरह अयाँ है। यह

255

हमारी अपनी ग़लती है जिसका ख़िमयाज़ा आज हम भुगत रहे हैं। इंसानियत का भरम हमारे मुआशरे से ख़त्म होता जा रहा है। क्या होगा और क्या होनेवाला है यह सोचने की हम ज़रूरत ही महसूस नहीं करते। हमारे मुआशरे में जो होना चाहिए था वह नहीं हो रहा है, हमारी बहुत-सी बहनों ने पर्दे को अपनाया ज़रूर लेकिन उसकी नौइयत बदल दी है जिसके सबब अब हमारा पर्दा रियाकारी और नुमाइश में दाख़िल हो गया है।

हमारी बेपर्दगी ने हमें कहीं का नहीं रखा। पहले हम यहूदियों को देखकर शर्माते थे और आज हमको देखकर ग़ैर क्रौमें हँस रही हैं। हमारी चन्द एक ख़वातीन की बेपर्दगी को देखकर दुनिया हैरतज़दा है। मौक्रापरस्त इस बात का इतिज़ार कर रहे हैं कि वे हमारी बेपर्दा माओं, बहनों को देखकर आवाज़ें कसें।

आख़िर यह कैसा इंक्रलाब है? नए ज़माने की नई मंतिक ने हमारे अहवाल खोल दिए हैं। फिर भी हम ख़ामोश तमाशाई बनकर कफ़ अफ़सोस मिल रहे हैं। 'न विसाले यार मिला न सनम कदे के साथ हुआ', पर्दा एक था, उसका रंग अनोखा था। अब उसकी नौइयत बदल चुकी है, अनागनत बुक्रीओं ने नए-नए डिज़ाइन का रूप धर लिया है जिसका पहनना और न पहनना बराबर होकर रह गया है।

मैं उन माओं, बहनों से कहना चाहता हूँ जो ज़माने की रविश को अपनाकर अपने वुजूद से और अपनी पहचान से बेवफ़ाई कर रही हैं। रोना तो इस बात का है कि घर उनके लिए क़ैदख़ाना, पार्क, सिनेमा हाल और बाज़ार उनके लिए सुकून व इंबिसात की जगह बन गए हैं। निगाहें नीची रखना तो दूर की बात, निगाहें लड़ाना उनका शिआर बनता जा रहा है। सिरों से चादर सरकनी शुरू हो गई है, अब वह बाज़ार में नंगे सर घूमती हैं। बेशक औरत को बाहर निकलने की इजाज़त है लेकिन इस तरह कि वह अगयार की नज़रों में महफ़्ज़ हैं, और शराफ़त, नफ़ासत और तक़दुदस को नेमल बदल बनाएँ।

मेरी क्राबिले-सद एहतिराम माओ, बहनो और बेटियो! अगर आप

चाहती हैं कि मुआशरे का बुजूद क्रायम रहे तो सबसे पहले आपको अपने अन्दर झाँकना होगा। कुछ पाने के लिए कुछ खोना ज़रूरी है। शुरू में मुश्किलात से दो-चार होना पड़ेगा। काँटों से उलझना होगा, तारीकियों से निकलना होगा। तब कहीं जाकर गुमशुदा मंज़िल की बाज़याबी मुमिकन हो सकेगी। क्या आप इसके लिए तैयार हैं?

हमें अपनी तर्जीहात मुतैयन करनी होंगी। अपनी इज़्ज़त और इफ़्ज़त के नज़रिये को क़ायम रखना है तो इसका अहम ज़रिया पर्दा है। बेपर्दगी के चलन से हमारे मुआशरे में सिवाए बुराई के भलाई की उम्मीद नहीं की जा सकती। बुराई को रोका न गया तो तहज़ीब व तमद्दुन के परख़च्चे उड़ जाएँगे। बस वही मिसाल दोहराई जाएगी:

हो रहा होने दो चल रहा चलने दो :

तुम अपनी शमा से इस घर में रोशनी कर दो मेरा चिरान सरे-रहगुजर रखा है। मुआशरे की तामीर में औरत का रोल

मर्द और औरत के मिलाप से ही इंसानी नस्ल बढ़ रही है। दोनों के ताल्लुक़ से आगे चलकर ख़ानदान और मुआशरा वुजूद में आता है। इंसान आपस में मिल-जुलकर रहते हैं, एक-दूसरे की मदद और तआवुन से ज़िन्दगी गुज़ारते हैं, यानी कि इंसान मुआशरे के बग़ैर नहीं रह सकता। मुआशरे में तरह-तरह के वाक़िआत पेश आते हैं जैसे कि शादी-बियाह, ग्रम-ख़ुशी, इयादत, ताज़ियत और मज़हबी व दुनियावी इंजिमा। इन तमाम मौक़ों पर औरतें एक जगह जमा होती हैं, उनमें आपस में गुफ़्तुगू पहले मौक़े और महल के लिहाज़ से फिर आहिस्ता-आहिस्ता मौक़े से हटकर दीगर मसाइल पर बातचीत शुक्त हो जाती है और वातचीत शिकवा शिकायात तक पहुँच जाती है।

अक्सर ख़वातीन ज़बान का इस्तेमाल मोहतात होकर नहीं करती हैं। अगर औरतें ज़बान का इस्तेमाल सही और मोहतात होकर करें तो हमारा मुआशरा बहुत-सी ख़राबियों से पाक रह सकता है। क़ुरआन मजीद में इरशाद है, ''उन मुसलमानों ने फ़लाह पाई जो अपनी नमाज़ में ख़ूशूज़ करनेवाले हैं और लग्व बातों से दूर रहते हैं।'' (अल मोमिनून : 1-3)

मुआशरे में शादी को ले लीजिए। शादी से पहले मंगनी की रस्म होती है। दोनों तरफ़ से औरतों का आना-जाना होता है। रात भर ढोल बजाकर गीत गाया जाता है, औरतें और लड़िकयाँ बन-सँवर कर महरम और नामहरम सबके सामने नाज़ व नख़रे से चलती-फिरती हैं। इस तरह की महफ़िलों में ज़्यादातर बहू अपनी सास की शिकायत और नन्द, भावज की बुराइयाँ बयान करती हैं। इस तरह की महफ़िलों में मज़ाक़-मज़ाक़ में झूठ भी बोला जाता है जो कि जाइज़ नहीं है। एक हदीस में आया है।

हुजूर (सल्लं) से हजराते सहाबा ने अर्ज़ किया कि या रसूतुल्लाह! आप हमसे मज़ाक़ फ़रमाते हैं। आप (सल्लं) ने फ़रमाया, "बिला शुब्हा मैं (मज़ाक़ में भी) सच्ची ही बात कहता हूँ।"

(हयातुस्सहाबा, जिल्द 2, पेज 672)

बहुत-से ऐसे (दुनियावी) इज्तिमाआत होते हैं जिनमें औरतों को जाना ही नहीं चाहिए, मगर औरतें जाना फ़र्ज़े-ऐन समझती हैं। औरतों को चाहिए कि इस्लामी तालीमात पर अमल करें। क्योंकि औरत मुआशरे की तामीर में अहम रोल अदा करती है। इस्लाम का तसच्चुर है कि औरत और मर्द मिलकर मुआशरे को बनाते या बिगाइ़ते हैं। ख़ुदाशनास औरत और मर्द एक-दूसरे के मुआविन होते हैं और मुआशरे को तक्रवा की राह पर ले जा सकते हैं।

इमाम अबू हनीफ़ा की दानिशमन्दी ने एक घर बर्बाद होने से बचा लिया

हज़रत इमाम अबू हनीफ़ा (रह०) का ज़माना था। एक मर्तबा एक श़ख़्स के घर में चोरी हो गई। चोर उसी मुहल्ले के थे। चोर ने उस श़ख़्स को पकड़ा और ज़बरदस्ती हलफ़ लिया कि अगर तू किसी को हमारा पता बतलाएगा तो तेरी बीवी पर तलाक़। उस बेचारे ने मज़बूरन तलाक़ का हलफ़ ते लिया और चोर उसका सारा माल लेकर चला गया। अब वह बहुत परेशान हुआ कि अगर मैं चोर का पता बतलाता हूँ तो माल तो मिल जाएगा बीवी हाथ से निकल जाएगी और अगर पता नहीं बतलाता हूँ तो बीवी तो रहेगी मगर सारा घर ख़ाली हो जाता है। चुनांचे माल और बीवी में तक़ाबुल पड़ गया कि या तो माल रखे या बीवी रखे। बड़ी उलझन का शिकार था, किसी से कह भी नहीं सकता था क्योंकि चोर ने उससे अहद ते रखा था। चुनांचे वह शख़्स हज़रत इमाम अबू हनीफ़ा (रह०) की मिल्लस में हाज़िर हुआ। वह बहुत ग़मगीन और उदास व परेशान था। इमाम साहब ने फ़रमाया कि आज तुम बहुत उदास हो, क्या बात है? उसने कहा : हज़रत! मैं कह भी नहीं सकता। इमाम साहब ने फ़रमाया कि कुछ तो कहो। उसने कहा कि हज़रत! अगर मैंने कुछ कहा तो न जाने क्या हो जाएगा। उन्होंने कहा कि इज्मालन कहो। तो उसने कहा कि हज़रत! चोरी हो गई है और मैंने यह अहद कर लिया है कि अगर मैंने उन चोरों का पता किसी को बतलाया तो बीवी पर तलाक़ हो जाएगी, मुझे मालूम है कि चोर कौन हैं, वे तो मुहल्ले ही के हैं।

इमाम साहब ने फ़रमाया कि तुम मुत्मइन रहो, बीवी भी नहीं जाएगी और माल भी मिल जाएगा और तुम्ही चोरों का पता भी बताओगे। क्फ़ा में शोर हो गया कि अबू हनीफ़ा (रह०) यह क्या कर रहे हैं! यह तो एक अह्द है, जब वह पूरा करेगा तो बीवी को तलाक़ हो जाएगा। यह इमाम साहब ने कैसे कह दिया कि न बीवी जाएगी और न माल जाएगा। गर्ज़ उलमा व फ़ुक्हा परेशान हो गए।

इमाम साहब ने फ़रमाया कि कल ज़ुहर की नमाज़ मैं तुम्हारे मुहल्ले की मस्जिद में आकर पढ़ूँगा। चुनांचे इमाम साहब तशरीफ़ ले गए, वहाँ नमाज़ पढ़ी और उसके बाद एलान कर दिया कि मस्जिद के दरवाज़े बन्द कर दिए जाएँ, कोई बाहर न जाए। उसमें चोर भी थे। उस मस्जिद का एक दरवाज़ा खोल दिया। एक तरफ़ ख़ुद बैठ गए और एक तरफ़ उस शख़्स को बिठा दिया और फ़रमाया कि एक-एक आदमी निकलेगा। जो चोर न हो, उसके मुताल्लिक कहते जाना यह चोर नहीं है और जब चोर निकलने लगे तो चुप होकर बैठ जाना।

बिखरे मोती-7

चुनांचे जो चोर नहीं होते थे उनके मुताल्लिक वह कहता जाता था कि यह चोर नहीं है, यह भी नहीं। और जब चोर निकलता तो ख़ामोश होकर बैठ जाता। इस तरह यो उसने बतलाया भी नहीं मगर बिना बताए सारे चोर मालूम हो गए। चुनांचे वे पकड़े भी गए, माल भी मिल गया और बीवी भी हाथ से नहीं गई। Maktal

एक लाख हदीसें इस तरह याद हैं जैसे लोगों को सूरह् फ़ातिह् याद है

अबू ज़रआ (रह०) एक मुहद्दिस गुज़रे हैं। उनकी महफ़िल में एक शागिर्द आया करता था। उसकी नई-नई शादी हुई थी। एक दिन महफ़िल ज़रा लम्बी हो गई तो उसको घर जाने में देर हो गई। जब यह रात देर से घर पहुँचा तो बीवी उलझ पड़ी कि मैं इंतिज़ार में थी, तुमने आने में क्यों देर की? उसने समझाया कि मैंने वक़्त ज़ाया नहीं किया, मैं तो हज़रत के पास था। वह कुछ ज़्यादा गुस्से में थी। गुस्से में कह बैठी कि तेरे हज़रत को कुछ नहीं आता, तुझे क्या आएगा। उस्ताद के बारे में बात सुनकर यह नौजवान भड़क उठा।

जब बीवी ने यह कहा कि तेरे उस्ताद को कुछ नहीं आता, तुझे क्या आएगा तो यह सुनकर नौजवान को भी गुस्सा आया और कहने लगा कि अगर मेरे उस्ताद को एक लाख अहादीस याद न हों तो तुझे मेरी तरहफ़ से तीन तलाक़ हैं।

सुबह उठकर दिमाग ज़रा ठंडा हुआ तो सोचने लगे कि मैंने तो बहुत बड़ी बेवक़्फ़ी की। बीवी ने ख़ाविन्द से पूछा कि मेरी तलाक़ मशस्त्रत थी, -अब बताएँ कि यह तलाक़ वाक्रेअ हुई या नहीं। उसने कहा कि यह तो उस्ताद साहब से पूछना पड़ेगा। उसने कहा कि जाएँ, पता करके आएँ। चुनांचे यह नौजवान अपने उस्ताद के पास पहुँचा और कहा कि रात यह वाक़िआ पेश आया, अब आप बताइए कि निकाह सलामत रहा या तलाक़ वाक़ेअ हो चुकी है? उनके उस्ताद यह बात सुनकर मुस्कुराए और फ़रमाने लगे कि जाओ तुम मियाँ-बीवीवाली ज़िन्दगी गुज़ारो। क्योंकि एक लाख अहादीस मुझे इस तरह याद हैं जिस तरह लोगों को सूरह् फ़ातिह् याद होती है। सुब्हानल्लाह। यह फ़ुट्यते हाफ़िज़ा की बरकत थी और इल्म की बरकत थी जो अल्लाह तआला ने अता कर दी थी।

नोट : मज़्कूरा क्रिस्से बन्दे ने अपनी वालिदा मोहतरमा को सुनाया तो वालिदा ने किताब में लिखने का ज़िक्र किया। चुनांचे बहुक्मे वालिदा इस क्रिस्से को बन्दे ने अपनी किताब में लिख लिया।

शहवत का मफ़्हूम और उससे बचने का तरीक़ा

सवाल : बाद सलाम अर्ज़ है कि हमने बारहा आपके और दीगर बुज़ुर्गों के बयानों में शहवत के संगीन गुनाह होने को सुना है, तो शहवत किस चीज़ का नाम है? बराए करम क़दरे तफ़्सील से मुस्तफ़ीज़ फ़रमाइए और इस गुनाह से बचने की कोई अहम तदबीर बतलाइए।

जवाब : शहवत का लफ़्ज़ इश्तहा से निकला है। अरबी ज़बान में इश्तहा किसी चीज़ की तलब और भूख को कहते हैं। जब इसान भूखा होता है तो गोया उसको रोटी की शहवत होती है, प्यासे बन्दे को पानी पीने की शहवत होती है, बाज़ लोगों को अच्छे खाने की शहवत होती है, कई लोगों को अच्छे से अच्छा लिबास पहनने की शहवत होती है। इसी तरह जब इंसान जवान की उम्र को पहुँचता है तो उसे बीवी की ज़रूरत होती है, उसके लिए भी शहवत का लफ़्ज़ इस्तेमाल करते हैं। इस तरह शहवत के मफ़हूम में बड़ी वुसअत है, बच्चों के अन्दर मीठी चीज़ें खाने की शहवत होती है। उनको माँ-बाप चुइंगम और टाफी खाने से मना भी करते रहें फिर भी वे छुप-छुपकर खाते रहते हैं। उनके अन्दर मीठी चीज़ों की इश्तहा रख दी गई है। कुछ लोगों को खाने-पीने की इश्तहा इतनी ज़्यादा होती है कि वह बेचारे खाने के चटोरे बने फिरते हैं। उनको हर बक़्त खाने-पीने की फ़िक़ दरपेश रहती है। कुछ लोगों को दुनिया में हुक़ूमत करने की इश्तहा होती है, वे बेचारे इसकी ख़ातिर ज़िन्दगी बर्बाद कर बैठते हैं। कुछ तो पा लेते हैं और कुछ महरूम रहते हैं।

नौजवान मर्दों के अन्दर औरत की शहवत ज़्यादा होती है जबकि

औरत के दिल में कपड़े वगैरह की नुमाइश का रुझान ज़्यादा होता है। हर एक के अन्दर अलग-अलग बीमारियाँ होती है। आजकल के मर्दों को जमाल ने बर्बाद कर दिया है और औरतों को माल ने बर्बाद कर दिया है। गोया पूरी दुनिया के मुसलमान माल और जमाल के हाथों बर्बाद हुए पड़े हैं। मर्द नेक हों, शरीफ़ हो या सूफ़ी हों, जमाल उसकी कमज़ोरी है, इसी लिए आँखें क़ाबू में नहीं रहतीं। इस मर्ज़ से छुटकारा पाने के लिए महनत करनी पड़ती है। किताबें भी पढ़ लेते हैं और नेकी के दूसरे काम भी करते रहते हैं, लेकिन आँखों पर क़ाबू पाने के लिए पैदल चलना राहे खुदा में ख़ासकर मत्लूब होता है, जो नफ़्स के तिज्किये का बाइस है। तब जाकर फ़िक्र की गन्दगी दूर होती है।

नमाज़ के फ़वाइद; हुज़ूर (सल्ल०) की ज़बानी

- नमाज़ दीन का सुतून है।
- 2. नमाज़ शैतान का मुँह काला करती है।
- नमाज मोमिन का नूर है।
- नमाज अफ़ज़ल जिहाद है।
- 5. जब कोई आफ़त आसमान से उतरती है तो मस्जिद के आबाद करनेवालों से हट जाती है।
- 6. अगर आदमी किसी वजह से जहन्नम में जाता है तो उसकी आग सज्दे की जगह को नहीं खाती।
- 7. अल्लाह ने सज्दे की जगह को आग पर हराम फ़रमा दिया है।
- सबसे ज़्यादा पसन्दीदा अमल अल्लाह के नज़दीक वह नमाज़ हैं जो वक़्त पर पढ़ी जाए।
- 9. अल्लाह जल्ले-शानहू को आदमी की सारी हालतों में सबसे ज्यादा पसन्द यह है कि उसको सज्दे में पड़ा हुआ देखें कि पेशानी ज़मीन पर रगड़ रहा है।

- 10. अल्लाह जल्ले-शानहू के साथ आदमी को सबसे ज़्यादा कुर्ब सज्दे में होता है।
- 11. जन्नत की कुंजियाँ नमाज़ हैं।
- 12. जब आदमी नमाज के लिए खड़ा होता है तो जन्नत के दरवाज़े खुल जाते हैं और अल्लाह जल्ले-शानहू के और उस नमाज़ी के दर्मियान के पर्दे हट जाते हैं जब तक कि खाँसी वग़ैरह में मश्गूल न हो।
- नमाज़ी शहंशाह का दरवाज़ा खटखटाता है और क्रायदा है कि जो दरवाज़ा खटखटाता ही रहे तो खुलता ही है।
- 14. नमाज़ का मर्तबा दीन में ऐसा है जैसा कि सर का दर्जा बदन में।
- 15. नमाज़ दिल का नूर है, जो अपने दिल को नूरानी बनाना चाहे नमाज़ के ज़रिए बना ले।
- 16. जो शख्स अच्छी तरह से वुज्रू करे उसके बाद खुशूअ व खुज्रूअ से दो या चार रकअत नमाज़ फ़र्ज़ या नफ़्ल पढ़कर अल्लाह से अपने गुनाहों की माफ़ी चाहे, अल्लाह तआला माफ़ फ़रमा देते हैं।
- 17. ज़मीन के जिस हिस्से पर नमाज़ के ज़रिए से अल्लाह की याद की जाती है वह हिस्सा ज़मीन के दूसरे टुकड़ों पर फ़ख़ करता है।
- 18. जो शख्स दो रकअत नमाज पढ़कर अल्लाह तआला से दुआ माँगता है तो हक तआला शानहू वह दुआ क़बूल फ़रमा लेते हैं।
- 19. जो शख़्स तंहाई में दो रकअत नमाज़ पढ़े और उसे अल्लाह और उसके फ़रिश्तों के सिवा कोई न देखे तो उसको जहन्मम की आग से बरी होने का परवाना मिल जाता है।
- 20. जो शख़्स एक फ़र्ज़ नमाज़ अदा करे, अल्लाह जल्ले-शानहू के यहाँ एक मक़बूल दुआ उसकी हो जाती है।
- 21. जो पाँचों नमाज़ों का एहितमाम करता रहे, उनके रुक्जु और सुजूद और बुज़ू बगैरह को एहितमाम के साथ अच्छी तरह से पूरा करता रहे तो जन्नत उसके लिए वाजिब हो जाती है और दोज़ख़ उसपर हराम हो जाती है।

बिखरे मोती-7

- 22. मुसलमान जब तक पाँचों नमाज़ों का एहितमाम करता रहता है शैतान उससे डरता रहता है और जब वह नमाज़ों में कोताही करता है तो शैतान को उसपर जुर्रत हो जाती है और उसके बहकाने की कोशिश करने लगता है।
- 23. नुमाज हर मुत्तक़ी की क़ुरबानी है।
- 24 सबसे अफ़ज़ल अमल अव्वल वक्नत नमाज़ पढ़ना है।
- 25. सुबह को जो शख़्स नमाज़ को जाता है उसके हाथ में ईमान का झंडा होता है और जो बाज़ार को जाता है उसके हाथ में शैतान का झंडा होता है।
- 26. ज़ुह्र की नमाज़ से पहले चार रकअतों का सवाब ऐसा है जैसा कि तहज्ज़द की चार रकअतों का।
- 27. जब आदमी नमाज़ को खड़ा होता है तो रहमते इलाही उसकी तरफ़ मुतवण्जह होती है।
- 28. अफ़ज़लतरीन नमाज़ आधी रात की है मगर उसके पढ़नेवाले बहुत ही कम हैं।
- 29. इसमें कोई तरद्दुद नहीं कि मोभिन की शराफ़त तहज्जुद की नमाज़ है।
- 30. अख़ीर रात की दो रकअतें तमाम दुनिया से अफ़ज़ल हैं। हुज़ूर (सल्ल०) फ़रमाते हैं अगर मुझे मशक्कत का अन्देशा न होता तो उम्मत पर फ़र्ज़ कर देता।
- 31. तहञ्जुद ज़रूर पढ़ा करो कि तहञ्जुद सालहीन का तरीक़ा है और अल्लाह के कुर्ब का सबब है। तहञ्जुद गुनाहों से रोकती है और ख़ताओं की माफ़ी का ज़रिया है, इससे बदन की तंदुरुस्ती भी होती है।
- 32. जब आदमी नमाज़ में दाख़िल होता है तो हक तआला शानहू उसकी तरफ़ पूरी तरह तवज्जोह फ़रमाते हैं। जब वह नमाज़ से हट जाता है तो वह भी तवज्जोह हटा लेते हैं।

- 33. हक्र तआला शानहू ने कोई चीज़ ईमान और नमाज़ से अफ़ज़ल फ़र्ज़ नहीं की, अगर उससे अफ़ज़ल किसी और चीज़ को फ़र्ज़ करते तो फ़रिश्तों को इसका हुक्म देते कि फ़रिश्ते दिन-रात कोई रुक्ज़ में रहे कोई सज़्दे में
- 34. आदमी और शिर्क के दर्मियान नमाज़ ही हाइल है।
- 35. अल्लाह जल्ले-शानहू ने मेरी उम्मत पर सब चीज़ों से पहले नमाज़ फर्ज़ की और क़ियामत में सबसे पहले नमाज़ का ही हिसाब होगा।
 - 36. नमाज़ के बारे में अल्लाह से डरो।
 - 37. इस्लाम की अलामत नमाज़ है। जो शख्स दिल को फ़ारिंग करके और औक़ात और मुस्तिहिबात की रिआयत रखकर नमाज़ पढ़े वह मोमिन है।
 - 38. हक तआला शानहू का इरशाद है कि ऐ आदम की औलाद! तू दिन के शुरू में चार रकअतों से आजिज़ न बन, मैं तमाम दिन तेरे कामों की किफ़ायत करूँगा।
 - 39. नमाज़ी पर से रिज़्क़ की तंगी हटा दी जाती है।
 - 40. उससे अज़ाबे कब हटा दिया जाता है।
 - 41. क्रियामत के दिन नाम-ए-आमाल उसके दाएँ हाथ में दिए जाएँगे।
 - 42. पुलसिरात पर से बिजली की तरह गुजर जाएगा।
 - 43. हिसाब से महफ़्रूज़ रहेगा। (माख़ूज़ अज़ फ़ज़ाइले-आमाल)

माले-हराम की नुहूसत

हज़रत अबू हुरैरह् (रज़िं०) फ़रमाते हैं कि रसूलुल्लाह (सल्ल०) ने इरशाद फ़रमाया, ''लोगों पर एक ऐसा ज़माना आएगा कि आदमी को इस बात की परवाह न होगी कि जो माल वह ले रहा है वह हलाल है या हराम है।'' (हदीस: बुख़ार)

यानी क्रियामत के क़रीब जहाँ बहुत-सी गुमराहियाँ फैलेंगी और

बहुत-सी ख़राबियाँ पैदा होंगी, वहीं एक बड़ी ख़राबी यह भी पैदा होगी कि लोग माल य दौलत के बेइतिहा हरीस और लालची बन जाएँगे और उस लालच की वजह से वे हलाल व हराम की परवाह नहीं करेंगे। आदमी की नज़र सिर्फ़ माल पर होगी और वह यह नहीं देखेगा कि यह माल हराम है या हलाल, मेरे लिए इसका इस्तेमाल जाइज़ है या नाजाइज्ञ । अपनी आँखें बन्द करके माल के पीछे दौड़ेगा, बिल्कुल यही सरते-हाल आज के ज़माने में पाई जा रही है। झूठ, घोखादेही, फ़रेबकारी, ्रिकरल व डाकाज़नी, लूट-मार और वादा-ख़िलाफ़ी कौन-सा ऐसा काम है जो माल को पाने के लिए न अपनाया जा रहा हो। जुआ, सट्टा, शराब की ख़रीद व फ़रोख़्त, सूद और रिश्वत बाज़ारी आम है और अब तो यह तसव्वुर आम किया जाने लगा है कि इन कामों को अपनाए बिना कोई कारोबार नहीं चल सकता और न ही माल व दौलत का हुसूल मुमिकन है, हालांकि ऐसा नहीं है बल्कि अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त की रहमत के दरवाज़े खुले हुए हैं और कोई अल्लाह का बन्दा ख़ौफ़े ख़ुदा अपने दिल में रखता हो और वह उन हराम ज़राए से बचकर रिज़्क की तलब में सरगरदाँ हो तो अल्लाह तआ़ला उसको महरूम नहीं करते. बल्कि उसको अपने फ़ज़्ले-ख़ास से इनायत फ़रमाते हैं और उसकी मुख़्तसर-सी रोज़ी में बरकतों का नुज़ूल होता है, जबकि हराम रोज़ी से अल्लाह तआ़ला अपनी बरकत उठा लेते हैं और उसके अन्दर बेबरकती और नहूसत पैदा हो जाती है जिसके असरात दुनिया व आख़िरत दोनों में नुमायाँ होते हैं। आप (सल्ल०) ने मृतअद्विदद मवाक्रेअ पर माले-हराम की नहुसत और उसके बुरे नताइज के बारे में बयान फ़रमाया है।

माले-हराम की नुहूसत यह है कि अख़्लाक्रे-रज़ीला पैदा होते हैं, इबादत का ज़ीक्र जाता रहता है और दुआ क़बूल नहीं होती। इसी तरह हलाल खाने से एक नूर पैदा होता है, अख़्लाक्रे-रज़ीला से नफ़रत और अख़्लाक्रे-फ़ाज़िला की रगबत पैदा होती है, इबादत में दिल लगता है, गुनाह से दिल घबराता है, दुआएँ क़बूल होती हैं। इस तरह इंसान अगर माले हराम कमाता है और फिर उसके ज़रिए से कारे-ख़ैर करता है, जैसे सदक़ा देता है या ग़रीबों पर ख़र्च करता है या हज्जे-बैतुल्लाह के लिए जाता है तो उसका कोई अमल क़बूल नहीं होता, बल्कि अमले-हराम को तो अल्लाह तआला किसी क़ीमत पर क़बूल नहीं करते। हराम माल की नहूसत का अन्दाज़ा इस बात से भी लगाया जा सकता है कि आप (सल्ल०) ने एक मर्तबा क़सम खाकर फ़रमाया, "जब किसी बन्दे के पेट में हराम लुक़मा पहुँच जाता है तो चालीस दिन उसका कोई अमल क़बूल नहीं किया जाता है।"

अल्लाह तआला हमें और पूरी उम्मते-मुस्लिमा को हराम माल से बचाए और हलाल कमाई की तौफ़ीक अता फ़रमाए।

वालिदैन का फरमाँबरदार बनने का तरीका

آئمتَهُ يِلْهِ رَبِّ الْعَالَيِيْنَ رَبِّ السَّبُوْتِ وَرَبِ الْاَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَلَهُ الْكِيْرِيَآ في السَّبُوْتِ وَالْاَرْضِ وَهُوَالْعَزِيْوُ الْعَكِيْمُ يِلْهِ الْعَنْدُ رَبِّ السَّبُوْتِ وَرَبِّ الْاَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَلَهُ الْعَظْمَةُ فِي السَّبُوْتِ وَالْاَرْضِ وَهُوَالْعَزِيْرُ الْعَكِيْمُ هُوَالْمَلِك رَبُّ السَّبُوْتِ وَرَبُّ الْاَرْضِ وَرَبُ الْعَالَمِيْنَ وَلَهُ النُّوْرُ فِي السَّبُوْتِ وَالْاَرْضِ وَهُوَا الْعَرْيُو الْعَرْمِى

अल्लामा ऐनी (रह०) ने शरह बुख़ारी में एक हदीस नक्षल की है कि जो शख़्स एक मर्तबा ये किलमात कहे, और उसके बाद यह दुआ करे कि "या अल्लाह इसका सवाब मेरे वालिदैन को पहुँचा दे तो उसने वालिदैन का हक अदा कर दिया और तीन मर्तबा कुलहु वल्लाहु, तीन मर्तबा अहम्दुलिल्लाह शरीफ़ और तीन मर्तबा दुरूद शरीफ़ भी शामिल कर ले तो वालिदैन का फ़रमाँबरदार शुमार होगा। हदीस में है कि आदमी अगर कोई नफ़्ल सदका करे तो इसमें क्या हरज कि इसका सवाब वालिदैन को बख़्श दिया करे बशर्ते कि वे मुसलमान हों, इस सूरत में उनको सवाब पहुँच जाएगा और सदका करनेवाले के सवाब में कोई कमी न होगी।

नोट : औज़ाई (रह०) कहते हैं कि मुझे यह बात पहुँची है कि जो शख़्स अपने वालिदैन की ज़िन्दगी में नाफ़रमान हो, फिर उनके इंतिक़ाल

बिखरे मोती-7

के बाद उनके लिए इस्तिग़फ़ार करे, अगर उनके ज़िम्मे क़र्ज़ हो ती उसको अदा करे और उनको बुरा न कहे तो वह फ़रमाँबरदारों में शुमार हो जाएगा। और जो शुद्धा वालिदैन की ज़िन्दगी में फ़रमाँबरदार था लेकिन उनके मरने के बाद उनको बुरा-भला कहता है, उनका क़र्ज़ भी अदा नहीं करता और उनके लिए इस्तिग़फ़ार भी नहीं करता तो वह नाफ़रमान शुमार हो जाता है।

ओरतों के चौबीस घंटे के मुख़्तसर काम

औरतों का असल काम तो यह है कि अपने घरों में पाँचों नमाज़ें अव्यल वक्ष्त में ख़ुशूअ व ख़ुजूअ से खड़ी होकर पढ़ती रहें और क़ुरआन पाक की तिलावत करती रहें। अगर पढ़ी हुई नहीं हैं तो रोज़ाना अपने किसी महरम से या सही पढ़नेवाली किसी औरत से 2-2, 4-4 आयतें सब्कन-सब्कन सीखती रहें। सुबह व शाम 3-3 तस्बीहात बैठकर पढ़ती रहें तो ज़्यादा अच्छा है। अपने बच्चों की दीनी तर्वियत व तालीम और अपने ख़ाविन्द की ख़िदमत करती रहें और अगर कोई अज़ीज़ रिश्तेदार ख़ातून या सहेली किसी भी काम के लिए आएँ तो उन्हें प्यार व मुहब्बत से और हिक्मत से दीन पर चलने और घर में तालीम करने और अपने महरमों को अल्लाह के रास्ते में निकलने की तर्गीब दें। अगर आपने उनको इन बातों के लिए तैयार कर दिया तो यह बहुत बड़ी कमाई कर ली। रोज़ाना अपने घर में फ़ज़ाइले आमाल की तालीम करती रहें। जब तालीम करते-करते ज़ेहन बन जाए तो एक जमाअत पाँच औरतों की बना ली जाए।

उसमें 2-2 पुरानी और 2-3 नई औरतें हों। हर एक के साथ उनका हक़ीक़ी महरम (बाप, बेटा, भाई, ख़ाविन्द, मामूँ) हो। बच्चे साथ न हों। ऐसी जगह जाएँ-जहाँ पूरी जान पहचान हो और पहले से उनको अपने आने की इत्तिला दे दी जाए। वहाँ पहुँचकर मर्दी में से कोई दुआ कराए और औरतें एक तरफ़ खड़ी होकर चुपके-चुपके आमीन कहती रहें। यह जब है कि इस्तक़बालवालों की भीड़ न हो, अगर इस्तक़बालवाले ज़्यादा हों तो मर्द बाहर दुआ करें और औरतें अन्दर चली जाएँ और बुजू करके

नफ़्लें पढ़ें बशर्ते कि मकल्ह वक्त न हो। मर्दों की दुआ काफ़ी हो जाएगी। बेहतर तौबा यह है कि जहाँ जाना है उस शहर में दाख़िल होते ही दुआ कर लें। अपनी मुख़्सूस गाड़ी हो तो गाड़ी में बेहतर है। मर्द मस्जिद में जाकर बाद तहीयतुल-वुज़ू मशिवरा करें। और औरतों के लिए तै करें कि कौन सी ख़ातून तालीम कराएगी और कौन ख़िदमत करेगी। पर्च में लिखकर भेज दें और जमाजत के दो हिस्से हरगिज़ न करें। जब तक मशिवरे का पर्चा आए उस वक्त तक औरतें नफ़्ल पढ़ने के बाद जो मक्तामी बहनें आई हुई हैं उनसे दीनी तर्गीबी बात करें। जब मशिवरे का पर्चा आ जाए तो उसके मुताबिक्र काम करें। औरतें सिर्फ़ किताबी तालीम करेंगीं, तक़रीर की बिल्कुल इजाज़त नहीं है। अपने ही साथ आई हुई बहनों से क़ुरआन मजीद की तसहीह करने का हल्क़ा चलाएँ। जितनी देर मुनासिब समझें फिर किताबी तालीम करें। किताबी तालीम इस तरह आहिस्ता-आहिस्ता करें कि जो बहनें बेपढ़ी लिखी हैं वे भी समझ जाएँ और छः नम्बर का मुज़ाकरा भी हल्क़ा बनाकर बैठकर करें। यह ज़ुह्र से पहले का काम है।

जुहर के बाद मक्रामी औरतें तालीम में आएँगी। मशविरे से जिसका तालीम करना तै हुआ है वह ख़ातून तालीम करे। तालीम और बयान के इंतिज़ार में तस्बीह चगैरह पढ़ सकती हैं। तालीम बैठकर शुरू करें, अगर औरतें कम हों। तादाद बढ़ जाए तो स्टूल या चौकी पर बैठकर तालीम कर सकती हैं। कुर्सी या सोफ़े पर न बैठें। मज्मा ज़्यादा हो और घर में गुंजाइश हो तो दो हल्के कर सकती हैं। फ़ज़ाइले आमाल के अलावा कोई दूसरी किताब न पढ़ी जाए। किसी ख़ातून को किसी मसले की ज़रूरत पड़े तो अपने किसी महरम के ज़रिए मोतबर व माक़ूल आलिम से मालूम कर ले। मसाइल की इज्तमाई तालीम नहीं होगी। इंफ़िरादी तौर पर मसाइल की किताब पढ़ी जा सकती है।

जब कोई मर्द बयान करने आए तो औरतें अपनी तालीम बन्द कर दें। औरतें इसका पूरा एहतियात करें कि उनकी आवाज़ मर्दों तक न पहुँचे। मर्द बयान के बाद तक्ष्कील का मौक्रा दें। औरतें मक्रामी मस्तूरात की तश्कील करें कि कौन-कौन अपने शीहरों को अपने बेटों को या दूसरे अज़ीज़ों को अल्लाह के रास्ते में तीन चिल्ले, या चिल्ले के लिए भेजेंगी। और दुआ से पहले उनके नाम पूरे पते के साथ लिखवाकर भिजवा दें ताकि उनकी बुसूली में आसानी हो। पर्चा मक्रामी ज़िम्मेदारों को भिजवाएँ। मर्द दुआ करके चले आएँ। फिर औरतें अस की नमाज अदा करें और तस्बीहात पूरी करें। अगर कुछ मक्रामी औरतें बैठी हों तो उनसे दीनी तर्ग़ीबी बात करें। मग़रिब की नमाज़ के बाद अच्चाबीन पढ़ें और अगर मौक्रा हो तो इंफ़िरादी आमाल सीखना-सिखाना वग़ैरह करें या आराम करें। इशा की नमाज़ के बाद कोई तालीम न हो। ईशा की नमाज़ के आद सोने में जल्दी करें ताकि तहज्जुद में उठना आसान हो। खाना इशा से पहले या बाद जैसी सहूलत हो खा लें। नमाज़े तहज्जुद के बाद दुआ माँगें, अपने माँ-बाप और प्री उम्मत के लिए, नीज़ नमाज़ खुशूअ व खुजूअ से पढ़ने की मश्क़ करें। बाद नमाज़ फ़ज़ नाश्ते में देर हो तो आराम कर लें। नाश्ता जारी हो जाए तो बाद नाश्ता मुख़्तसर आराम कर लें। तालीम का जो वक्त मुक़र्रर है उससे पहले अपनी इंफ़िरादी आमाल व ज़रूरियातों से फ़ारिंग हो जाएँ, अगर मर्दों में से कोई साथी बात करनेवाले हों तो नमाज़े फ़ज़ के बाद 30-40 मिनट बात करें, बशर्ते कि नाश्ते में देर हो। वर्ना नाश्ते के बाद बात करें ताकि औरतें शाम तक कामों में लगी रह सकें। नाश्ते से फ़ारिंग होने के बाद अगर आराम करें तो मशविरा से एक बहन ऐसी जगह बैठे जहाँ से बाहर आनेवाली बहनों पर नज़र रहे। यह बहन क़ुरआन शरीफ़ लेकर न बैठे बल्कि तस्बीह लेकर बैठे ताकि आनेवाली बहनों का इस्तिक्रबाल कर सके। उनसे ऐसी जगह बैठकर बात करे कि सोनेवाली बहनों की नींद में ख़लल न हो, इसलिए कि जहाँ मस्तूरात की जमाअत होती है, मक़ामी औरतें मिलने के लिए आया करती हैं। अगर सबको सोता पाएँगी तो मायूस होकर वापस होंगी। इसलिए मशविरे से कभी कोई कभी कोई बैठा करे। जमाअत में आनेवाले मेहरम मर्द अपनी औरतों से मिलने मगरिब से पहले आ सकते हैं, मग़रिब के बाद मुनासिब नहीं। लोगों ने जो औरतों का इज्तिमा नाम रखा है, असूल में वह औरतों की तालीम है। औरतें

गश्त नहीं करेंगी, न छोटी न बड़ी उम्र की, न मक्राम पर न जमाअत में। बाहर निकलने के ज़माने में जो महरम साथ आए हैं वे मक्रामी मर्दों के साथ मिलकर गश्त करें। और मक्रामी मर्दों को अपनी मस्तूरात को जहाँ तालीम हो रही हो वहाँ भेजने की दावत दें और ताकीद करें कि वह सादा लिबास और सादा तरीक्रे से शिरकत करें। बन-सँवर कर ज़ेवरों से आरास्ता होकर न जाएँ। अगर मुमिकन हो तो होटल से रोटी मंगवा लें और कोई औरत घर में सालन बना ले। औरत तालीम में बैठे-बैठे सालन देख सकती है। ये सोलह (16) बातें हैं जिनको शाह मुहम्मद यूसुफ़ (रह०) फ़रमाते थे: चार काम ख़ूब करने के हैं (1) दावत (2) तालीम व तअल्लुम (3) इबादात (4) ख़िदमत। चार कामों में वक्न्त कम लगाना (1) खाने-पीने में (2) सोने में (3) नहाने-धोने में (4) जाइज़ दीगर कामों में।

चार कामों में दख़ल न दे (1) सियासत (2) वहस व मुबाहिसा (3) मसाइल के तज़िकरे (4) हालाते-हाज़िरा। बस दीन व ईमान की फ़िक्र हो और आख़िरत की सोच। आपने अच्छा किया जो पूछ लिया। जो पूछ-पूछ कर चलेगा वह सही काम कर सकेगा।

नोट : इन बातों में जान डालने के लिए घर पर फ़ज़ाइल आमाल की तालीम बच्चों को एहतिमाम से साथ लेकर रोज़ाना फ़िक्क व लगन से करें।

औरतों में दावत के काम की शुरुआत

मौलाना दाऊद अटावड़ी का ख़त राइवंड हाजी बशीर अहमद साहब के नाम।

मुकर्रम बन्दा जनाब भाई अलहाज मुहम्मद बशीर अहमद साहब! अस्सलामु अलैकुम व रहमतुल्लाहि व बरकातुहू।

उम्मीद है कि मिज़ाजे गरामी बआफ़ियत होंगे। यहाँ पर भी ख़ैरियत ही है। दो साल से घुटनों में वरम है और दर्द है। और अब दो हफ़्ते से नाफ़ के नीचे रग में एक गिलटी उठी है, जिसमें दर्द रहता है। बोलने से दर्द में इज़ाफ़ा हो जाता है। दुआओं की ज़रूरत है।

271

अच्छा, मस्तूरात (औरतों) के काम की इब्तिदा 1926 ई०, 1928 ई० में बिल्फल नहीं हुई। बन्दा 1940 ई० में मदरसे से फ़ारिंग हुआ। 1941 ई० में ग़ालिबन मैं निज़ामुद्दीम में हज़रत मौलाना शाह मुहम्मद इलयास (रह०) की ख़िदमत में हाज़िर हुआ। बन्दा मदरसा सुब्हानिया में पढ़ता था। हज़रत मौलाना अब्दुस्सुबहान और आपकी घरवाली, हम उन्हें अम्माँ जी कहा करते थे, बहुत मुहब्बत करती थीं। अम्माँ जी दिल्ली में मुख्तलिफ़ जगहों में किताबें सुनाया करती थीं। बन्दा उनकी कारगुज़ारी हैज़रत मौलाना शाह मुहम्मद इलयास को सुनाता और हज़रत जी (रह०) की हिदायात उनको बतलाया करता था। एक दिन अम्माँ जी ने कहा कि हज़रत जी (रह०) से कहो कि "हज़रत मर्दों की जमाअत भेजते हैं तो औरतों की जमाअत क्यों नहीं भेजते।" मैंने हज़रत (रह०) से अर्ज़ किया कि अम्माँ जी यूँ कहती हैं कि हज़रत औरतों की जमाअत क्यों नहीं भेजते। हजरत (रह०) यह सुनकर बहुत ख़ुश हुए और बेशुमार दुआएँ दीं। फिर मुझसे कहा कि तुम उन तीनों से मशविरा लो कि मस्तूरात की जमाअत भेजना चाहता हूँ आपकी क्या राय है? हज़रत मौलाना इनआमुल हसन साहब मदजल्लहुल आला के पास गया कि हज़रत मस्तूरात की जमाअत भेजना चाहते हैं आपकी क्या राय है? हज़रत मौलाना इनामुल हसन साहब मदज़ल्लहुल आला के अल्फ़ाज़ तो मुझे याद नहीं, मतलब यह था कि अभी तो मदों का निकलना ही उलमा की समझ में नहीं आ रहा है औरतों का निकलना कैसे मान लेंगे। इसलिए मेरी राय नहीं है। यही बात क़ारी दाऊद साहब मरहूम ने फ़रमाई। फिर मैं हज़रत मौलाना शाह मुहम्मद यूसुफ़ (रह०) की ख़िदमत में गया। आप मस्जिद के बराबर ऊपर के मक्तब में रहा करते थे जहाँ आजकल हाफ़िज़ा का मक्तब हैं।

जब मैंने राय ली तो यूँ फ़रमाया कि मेरी तो राय नहीं है, अगरचे एक औरत के साथ दो महरम हों और उसका बाप भी हो और ख़ाबिन्द भी हो, जब भी मेरी राय नहीं है। बस जैसी उन तीनों हज़रात ने अपनी-अपनी राय दी थी, मैंने वैसे ही हज़रत जी से अर्ज़ कर दिया कि फ़ुलाँ ने

यूँ फ़रमाया, फ़ुलाँ ने यूँ फ़रमाया ∳हज़रत शाह मुहम्मद यूसुफ़ (रह०) की बात सुनकर गुस्सा फ़रमाया और मुझे फ़रमाया कि जो औरतें जमाजत में जाने के लिए तैयार हैं ति उनको दिल्ली में जाकर एक घर में जमा करके बात शुरू कर दें और मैं देखता हूँ उन मुसलमानों को, उनकी राय क्यों नहीं है। पहाड़गुंज मुल्तानी डांढा में एक घर में जमा करके बात शुरू कर दी ज़िंहर की नमाज़ के बाद हज़रत मौलवी नूर मुहम्मद मरहूम बाझोठ को लेकर पहाइगंज पहुँच गए और मौलवी नूर मुहम्मद मरहूम ने बयान शुरू किया। दौराने बयान मौलवी साहब ने फ़रमाया कि दीन सीखने के लिए औरतों का भी निकलना ज़रूरी है। मगर औरतें बगैर महरम नहीं जा सकतीं। बयान के ख़त्म होने के बाद हज़रत जी (रह०) ने मौलवी नूर मुहम्मद साहब को डाँटा कि तुझे मुफ़्ती किसने बनाया था। जो तुमने बगैर महरम निकलने को मना कर दिया यानी पहली जमाअत है, अभी से मसाइल पर ज़ोर मत दो, ख़ाली निकलने की तर्ग़ीब दो। यहाँ तो ये हुआ और जब बड़े हज़रत जी (रह०) ने मुझे दिल्ली भेज दिया तो लकड़ी यानी अपनी बेत लेकर हज़रत मौलाना यूसुफ़ (रह०) के पास गए और फ़रमाया कि तू ही मुसलमान है, मैं मुसलमान नहीं हूँ, तूने कैसे कहा कि औरतों को तब्लीग़ में नहीं जाना चाहिए। ये औरतें कहाँ नहीं जातीं। ये शादियों में जाती हैं, गमी में जाती हैं, दिल्ली की औरतें महरौली जाती हैं. सैर करने को ओखला जाती हैं, फिर तुमने कैसे कहा कि मेरी राय नहीं है। जब हज़रत जी (रह०) मुहम्मद यूसुफ़ (रह०) से ख़फ़ा होकर आए तो मौलाना मुहम्मद यूसुफ़ (रह०) मेरे ऊपर ख़फ़ा हुए कि दाऊद ने अब्बा जी को क्या कह दिया। मग़रिब के बाद हज़रत मौलाना मुहम्मद युसफ़ (रह०) ने दो लड़के हौज़ पर बिठा दिए कि जब दाऊद दिल्ली से आए तो मेरे पास पकड़ कर लाओ, मैं दिल्ली से इशा पढ़कर आया. गर्मियों के दिन थे। वे लड़के मुझे हज़रत मौलाना मुहम्मद यूसुफ़ (रह०) के पास ले गए। हज़रत ने फ़रमाया कि मेरे ऊपर कभी इतने ख़फ़ा नहीं हुए जितना आज हुए। आज तो सिर्फ़ इतनी कसर रही कि लकड़ी से मारा नहीं। वर्ना ज़बान से बहुत कुछ कहा। तो तक़रीबन आधा इश्काल तो मौलाना मुहम्मद यूसुफ़ (रह०) का हज़रत की ख़फ़्गी से निकल गया और मेवात

को बार-बार जमाअत जाने लगी। तो हज़रत मुफ़्ती किफ़ायतुल्लाह मुफ़तिए-आज़म हिन्द को औरतों का निकलना मालूम हुआ तो बहुत ख़फ़ा हुए कि यह मौलाना मुहम्मद इलयास (रह०) ने क्या किया और दूसरे हज़रात को जो ख़तरा था वह सामने आ गया।

मुफ़्ती साहब के ख़फ़ा होने का किसी ने बड़े हज़रत (रह०) को आकर कहा तो बड़े हज़रत (रह०) ताँगा लेकर मदरसा अमीनिया तशरीफ़ ले गए और हज़रत मुफ़्ती आज़म (रह०) के सामने औरतों के निकलने के फ़ायदे बतलाए। साथ-साथ औरतों के निकलने का एहतिमाम पेश किया कि जब मस्तूरात की जमाअत निकाली जाती है तो हर औरत को महरम के साथ निकाला जाता है। अव्वल तो ख़ाविन्द हो या बेटा या बाप हो या भाई हो, अगर कोई औरत बग़ैर महरम आ गई और कहा कि मेरा महरम कल-परसों आएगा तो उस औरत को वापस कर दिया जाता है। मस्तूरात की जहाँ जमाअत जा रही होती है वहाँ के ज़िम्मेदार को पहले मुतला कर दिया जाता है ताकि वे मकान तै करके ख़ाली करा लें। जिस मकान में औरतें ठहरती हैं वह उसी मकान में रहती हैं। गांववाली औरतें जमाअत के पास आती हैं। औरतों के महरम और मक़ामी मर्द मिलकर गश्त करते हैं। ये मर्द, मर्दी से बात करते हैं कि अपनी मस्तूरात को फ़लाँ साहब के घर में जमाअत के पास भेज दें। जमाअत की औरतें कहीं नहीं जातीं। पर्दे का पूरा एहतिमाम किया जाता है। हज़रत मुफ़्ती साहब (रह०) को पूरा इत्मीनान हो गया कि अगर इतना एहतिमाम करते हैं तो कोई हरज नहीं। फिर जो जमाअत मस्तूरात की काम करके आती तो हज़रत मौलाना यूसुफ़ (रह०) को कारगुज़ारी देती। इन तमाम बातों से हज़रत मौलाना यूसुफ़ (रह०) का इश्काल आहिस्ता-आहिस्ता ख़त्म हो गया। सबसे पहली जमाअत घासीड़ा और नूह के क्ररीब आस-पास के इलाक़े में आठ यौम लगाकर आई। बन्दा जमाअत के साथ था। जब आठ दिन में वापस हुए तो बड़े हज़रत (रह०) ख़फ़ा हुए कि इतनी जल्दी क्यों आ गए। मैंने अर्ज़ किया कि हज़रत औरतें ज़्यादा कपड़े लेकर नहीं गई थीं। तो फ़रमाया कि तू नूह से नए

कपड़े बनवाकर देता, पैसे मुझसे आकर ले लेता। मैंने अर्ज़ किया कि हज़रत मशविरेवालों ने फ़रमाया था कि यह पहली जमाअत है इनके वाजिबात का ख़्याल रखना, इसलिए जल्द आ गए। मशविरे की बात सुनकर हज़रत बहुत ख़िश हुए और बहुत दुआएँ दीं। जब यह जमाअत मशविरे से घासीड़ा वर्गेरह के लिए तै हुई तो हज़रत ने चौधरियों के नाम ख़त लिखा कि मैं तुम्हारे यहाँ दिल्ली की पर्दानशीन मस्तूरात भेज रहा हूँ तुम उनकी ख़ूब नुसरत करना वगैरह-वगैरह। घासीड़ावालों को जमाअत का इतिजार था। सड़क पर इस्तक्रबाल के लिए आ गए। जब जमाअत पहुँची तो गाँववालों ने इस्तिक्रबाल में काफ़ी बन्दूकें चलाई, और पुरज़ोर इस्तिकबाल किया कि मस्तूरात की पहली जमाअत हमारे गाँव में आई है और हर गाँव में ऐसा ही इस्तिक्रबाल हुआ। फिर थोड़े-थोड़े वक्क्रे से कई जमाअर्ते निकलीं। बादही मेवात से मस्तूरात की जमाअत के मुतालबे आने लगे। मस्तूरात का काम ग़ालिबन 1942 ई० में शुरू हुआ है। इससे पहले नहीं। इसलिए कि बन्दा 1941 ई० में मर्कज़ आया था। मर्कज़ में आने के बाद मस्तूरात का काम शुरू हुआ है। अगर हज़रत (रह०) के इंतिकाल से दस साल पहले शुरू होता तो हिन्दुस्तान के कई शहरों में मस्तूरात की बेशुमार जमाअतें पहुँच जातीं। हज़रत (रह०) की हयात में मेवात के अलावा कहीं ये जमाअतें नहीं गईं -अज्ञ मुहम्मद दाऊद

ईमान आमाले सालेहा के बग़ैर ऐसा है जैसे फूल ख़ुशबू के बग़ैर

وَالَّذِيْنَ امَنُوْا وَعَمِلُوا الطَّلِخْتِ سَنُدُخِلُهُمْ جَلْتٍ تَجُرِيْ مِنْ تَحْتِهَا الْاَنْهُرُ خُلِدِيْنَ فِيْهَا آبَدًا لَهُمْ فِيْهَا أَزُواجٌ مُطَهَّرَةٌ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلَّا ظَلِيْلًا ۞

"और जो लोग ईमान लाए और शाइसता आमाल किए हम अंक्ररीब उन्हें उन जन्मतों में दाख़िल करेंगे जिनके नीचे नहरें बह रही हैं, जहाँ वे हमेशा-हमेशा रहेंगे, उनके लिए वहाँ साफ़- सुद्यरी बीवियाँ होंगी और हम उन्हें घनी छाँव (और पूरी राहत) में रखेंगे।" (सूरह अन-निसा:57)

तशरीह : अल्लाह तुआला ने क़ुरआन मजीद में हर जगह ईमान के साथ आमाले-सालेहा का जिक्र करके वाजेह कर दिया कि उनका आपस में चोली-दासनी का साथ है। ईमान, अमले-सालेह के बग़ैर ऐसे ही है जैसे फुल हो मगर खुश्बू के बग़ैर, दरख़्त हो मगर बेसमर। सहाबा-िकराम रिज़र्वानुल्लाहि (अतैहिम अजमईन और ख़ैरुल क़रून के दूसरे मुसलमानों ने इस नुकते को समझ लिया था। चुनांचे उनकी ज़िन्दगियाँ ईमान के फल, आमाले-सालेक्षा से माला-माल थीं। उस दौर में बेअमल या बदअमली के साथ ईमान का तसव्सुर ही नहीं था। इसके बरअक्स आज ईमान सिर्फ़ ज़बान जमा ख़र्च का नाम रह गया है। आमाले-सालेहा के दावेदारों का दामन ईमान से ख़ाली है। इसी तरह अगर कोई शख़्स ऐसे आमाल करता है जो आमाले सालेहा हैं, जैसे रास्तबाज़ी, अमानत व दियानत, हमदर्दी व गमगुस्सारी और दीगर अख्लाकी ख़ुबियाँ, लेकिन ईमान की दौलत से महरूम है तो उसके ये आमाल, दुनिया में तो उसकी शोहरत व नेक-नामी का ज़रिया साबित हो सकते हैं, लेकिन अल्लाह की बारगाह में उनकी कोई कद्र व कीमत नहीं होगी। इसलिए कि उनका सरचश्मा ईमान नहीं है जो अच्छे आमाल को इंदल्लाह बार-आवर बनाता है।

जहन्नमी जहन्नम में बहुत मोटे हो जाएँगे

सहाबा किराम से मंक्रूल बाज आसार में बतलाया गया है कि जहन्नम में जहन्नमियों की खाल आग से बिल्कुल जल जाएगी तो अल्लाह तआला दूसरी खाल में तब्दील कर देगा और खालों की यह तब्दीली दिन में बीसियों बल्कि सैकड़ों मर्तबा अमल में आएगी। और मुस्नद अहमद की एक रिवायत की रू से जहन्नमी जहन्नम में इतने फ़रबा हो जाएँगे कि उनके कानों की ली से पीछे गर्दन तक का फ़ासला सात सी साल की मुसाफ़त जितना होगा और उनकी खाल की मोटाई

सत्तर (70) बालिश्त और डाड़ उहुद पहाड़ जितनी होगी। (तप्रसीर मस्जिदे नवबी, पेज 229)

अल्लाह के फ़ज़्ल से जन्नत मिलेगी

भलाई का मिलना अल्लाह तआला के फ़ज़्ल व करम से है यानी किसी नेकी या इताअत का सिला नहीं है। क्योंकि नेकी की तौफ़ीक़ भी देनेवाला अल्लाह तआला ही है। इसके अलावा इसकी नेअमतें इतनी बेपायों हैं कि एक इंसान की इबादत व ताअत उसके मुक़ाबले में कोई हैसियत ही नहीं रखती। इसी लिए एक हदीस में नबी करीम (सल्ल०) ने फ़रमाया: जन्नत में जो भी जाएगा महज़ अल्लाह की रहमत से जाएगा (अपने अमल की वजह से नहीं)। सहाबा (रज़ि०) ने अर्ज़ किया कि 'या रस्लुल्लाह! बला अन्त' यानी आप (सल्ल०) भी अल्लाह की रहमत के बगैर जन्नत में नहीं जाएँगे? आप (सल्ल०) ने फ़रमाया कि "हाँ, जब तक अल्लाह मुझे भी अपने दामने रहमत में नहीं ढाँक लेगा जन्नत में नहीं जाऊँगा।"

(सहीह बुद्धारी, किताबुर्रिकाक बाब क्रसदुलमदीमा अलीउल अमल)

फ़रीक़ैन की बात सुनकर कोई फ़ैसला करें

फ़रीक़ैन में से जब तक किसी की बाबत पूरा यक़ीन न हो कि वह हक पर है, उसकी हिमायत व वकालत करना जाइज नहीं है। इसके अलावा अगर कोई फ़रीक़ घोखे और फ़रेब और अपनी चर्ब ज़बानी से अवालत या हाकिम मजाज़ से अपने हक में फ़ैसला करा ले हालाँकि वह साहिबे-हक न हो तो ऐसे फ़ैसले की इंदल्लाह कोई अहमियत नहीं है। इस बात को नबी (सल्स०) ने एक हदीस में इस तरह बयान फ़रमाया: "ख़बरदार! मैं एक इंसान ही हूँ और जिस तरह मैं सुनता हूँ, उसी की रौशन में फ़ैसला करता हूँ। मुमिकन है कि एक शख़्स अपनी दलील व हुज्जत पेश करने में तेज़ तर्रार और होशियार हो और मैं उसकी गुफ़्तुगू से मुतास्सिर होकर उसके हक में फ़ैसला कर दूँ, हालांकि वह हक पर न हो और इस तरह मैं दूसरे मुसलमान का हक उसे दे दूँ, तो उसे याद

विखरे मोती-7

रखना चाहिए कि यह आग का टुकड़ा है। यह उसकी मर्ज़ी है चाहे तो ले ले या छोड़ दे।" (सहीह बुख़ारी, सहीह मुस्लिम)

किसी के अन्दर बुराई देखो तो उसका चर्चा न करो

لَا يُحِبُ اللهُ الْجَهْرَ بِالسُّوْءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظُلِمَ * وَكَانَ اللهُ سَمِيْعًا عَامِيًا هِ

"बुराई के साथ आवाज़ बुलन्द करने को अल्लाह तआला पसन्द नहीं फ़रमाता मगर मज़्लूम को इजाज़त है और अल्लाह तआला ख़ूब सुनता, जानता है।" (सूरहः अन-निसा, 148)

तशरीह : शरीअत ने यह ताकीद की है कि किसी के अन्दर कोई बुराई देखो तो उसका चर्चा न करो, बल्कि तहाई में उसे समझाओ, इल्ला यह कि कोई दीनी मस्लेहत हो। इसी तरह खुलेआम और अलल-एलान बुराई करना भी सख़्त नापसन्दीदा है। बुराई का इर्तिकाब वैसे ही मना है, चाहे पर्दे के अन्दर ही क्यों न हो। इसे बर-सरे-आम किया जाए यह मज़ीद एक जुर्म है और इसकी वजह से इस बुराई का जुर्म दो-चन्द बल्कि दह- चन्द (दस गुना) हो जाता है। क्रूरआन के अल्फ़ाज़ मज़्कूरा से दोनों क़िस्म की बुराइयों के इल्हार से मुमानियत मालूम होती है और उसमें यह भी दाख़िल है कि किसी शख़्स को गो उसके करदा या नाकरदा हरकत पर बुरा-भला कहा जाए। अलबत्ता इसमें एक इश्तहा है कि अगर किसी ने तुमपर ज़ुल्म किया है तो तुम लोगों के सामने बयान कर सकते हो। जिसका एक फ़ायदा यह है कि शायद वह ज़ुल्म से बाज़ आ जाए या उसकी तलाफ़ी की कोशिश करे। दूसरा फ़ायदा यह है कि लोग उससे बचकर रहें। हदीस में आता है कि एक शख़्स नबी (सल्ल०) की ख़िदमते अक़दस में हाज़िर हुआ और कहा कि मुझे मेरा पड़ोसी ईज़ा देता है। आप (सल्ल०) ने उससे फ़रमाया : ''तुम अपना सामान निकाल कर बाहर रास्ते में रख दो।" उसने ऐसा ही किया। चुनांचे जो भी गुज़रता उससे पूछता, वह पड़ौस के ज़ालिमाना खैये की वज़ाहत करता, जिसे सुनकर हर रहगुजर उसपर लानत मलामत करता। पड़ोसी ने यह तकलीफ़देह सूरते हाल देखकर माज़रत कर ली और आइंदा के लिए ईज़ा न पहुँचाने का फ़ैसला कर लिया और उससे अपना सामान अन्दर रखने की इल्तजा की। (सुनन अबू दाऊद, किताबुल अदब)

अल्लाह तआला की रहमत के सौ हिस्से हैं

अल्लाह तआला की वुसअते रहमत ही है कि दुनिया में सालेह व फ़ासिक और मोमिन व काफ़िर दोनों ही उसकी रहमत से फ़ैज़याब हो रहे हैं। हदीस में आता है "अल्लाह तआला की रहमत के 100 हिस्से हैं।" यह उसकी रहमत का एक हिस्सा है कि जिससे मख़्तूक एक-दूसरे पर रहम करती और वहशी जानवर अपने बच्चों पर शफ़क़त करते हैं और उसने अपनी रहमत के 99 हिस्से अपने पास रखे हैं।

(सहीह मुस्लिम, 2108; इब्ने माजा, हदीस 4293, बहवाला तप्रसीर मस्जिदे नववी, पेज 459)

हर मुत्तक़ी मोमिन अल्लाह का वली है

हर मुत्तक़ी मोमिन अल्लाह का वली है। लोग विलायत के लिए इज़हार को ज़रूरी समझते हैं और फिर वे अपने बनाए हुए विलयों के लिए झूठी-सच्ची करामतें मशहूर करते हैं। यह बिल्कुल गलत है। करामत का विलायत से चोली-दामन का साथ है न कि उसके लिए शर्त। यह एक अलग चीज़ है कि अगर किसी से करामत ज़ाहिर हो जाए तो अल्लाह की मशीयत है, इसमें उस बुज़ुर्ग की मशीयत शामिल नहीं है। लेकिन किसी मुत्तक़ी मोमिन और मुत्तबा सुन्नत से करामत का ज़हूर हो या न हो, उसकी विलायत में कोई शक नहीं।

(तप्रसीर मस्जिदे नबवी, पेज 582)

जन्नत और जहन्नम में झगड़ा

हदीस में आया है कि नबी (सल्लo) ने फ़रमाया : "जन्नत और दोज़ख़ आपस में झगड़ पड़ीं। जन्नत ने कहा क्या बात है कि मेरे अन्दर वही लोग आएँगे जो कमज़ोर और मुआशरे के गिरे-पड़े लोग होंगे?"

279

जहन्नम ने कहा "मेरे अन्दर तो बड़े-बड़े जब्बार और मुतकब्बिर क्रिस्म के लोग होंगे।" अल्लाह ने जन्नत से फ़रमाया : "तू मेरी रहमत की मज़हर है, तेरे ज़िरए से मैं जिसपर चाहूँ अपना रहम करूँ। और जहन्नम से अल्लाह तआला ने फ़रमाया, तू मेरे अज़ाब की मज़हर है, तेरे ज़िरए से मैं जिसको चाहूँ सज़ा दूँ। अल्लाह तआला जन्नत और दोज़ख़ दोनों को भर देगा। जन्नत में हमेशा उसका फ़ज़्ल होगा, यहाँ तक कि अल्लाह तआला ऐसी मख़्लूक पैदा फ़रमाएगा जो जन्नत के बाक़ी मान्दा रक़बे में रहेगी और जहन्नम, जहन्नमियों की कसरत के बावजूद हल मिम मज़ीद का नारा बुलन्द करेगी, यहाँ तक कि अल्लाह तआला उसमें अपना क़दम रखेगा, जिसपर जहन्नम पुकार उठेगीः "बस बस! तेरी इज़्ज़त व जलाल की क़सम।" (सहीह बुख़ारी, किताबुतीहीद, मुस्लिम किताबुल जन्नत)

सज्दा तिलावत की मसनून दुआ

सज्दा तिलावत की मसनून दुआ यह है:

سَجَدَ وَجْهِيَ لِلَّذِي عَلَقَهُ، وَسَوَّرَهُ، وَشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ، وَمَوْلِهِ وَقُوَّتِهُ

''स-ज-द वजहि-य लिल्लज़ी ख़-ल-क़हू, व सव्वर-हू, व शक़-क़ सम-अहू व ब-स-र-हू, बिहौलिही व कुव्वतिहि।''

(अबू दाऊद, तिर्मिज़ी, नसाई बहवाला मिश्कात, बाब सुजूदुल-क्रुरआन) बाज़ रिवायात में यह इज़ाफ़ा है:

> फ़-तबारकल्लाहु अहसनुल ख़ालिक्रीन فَتَبَارُكُ الْفَالِقِينَ (औनुल-माबूद, जिल्द 1, पेज 538)

मुन्तख़ब अश्आर

- आज उन जरों को भी नाज अपनी ताबानी पे है।
 मेरी दर का नक्शे-सज्दा जिनकी पेशानी पे है॥
- एक हाथ, एक राजा, एक रानी के बगैर।
 नींद बच्चों को नहीं आती कहानी के बगैर॥

- दीवाने भाग जा दामन की सारी धिज्जियाँ लेकर।
 यहाँ तारे गरेबाँ से नई जन्जीर बनती है॥
- 4: वापसी को कोई सवाल नहीं। घर से निकले हैं आँसुओं की तरह ॥
- हम तो वफ़ा के आदी हैं। ज़ुल्म तेरा दस्तूर सही॥
- 6. प्यासे ने ख़ुश्क होंठ न रखे फ़रात पर। तारीख़ में यह पानी की पहली शिकस्त है ॥
- परियों से देस वाली कहानी भी ख़ूब है।
 बच्चों को माँ ने फिर यूँ ही भूखा सला दिया ॥
- मेरे सज्दे इसी दुनिया में मेरे काम आए हैं।
 मेरे क्रातिल ने मुझको मेरी पेशानी से पहचाना ॥
- पानी की तरह बह गईं सदियाँ कभी-कभी।
 अक्सर हुआ है यूँ भी कि लम्हा ठहर गया॥
- हमने निगाहे नाज़ को समझा था नेशतर। तुमने तो मुस्कुराके रगे जाँ बना दिया ॥
- नहीं तेरा नशेमन क्रसरे सुल्तानी के गुंबद पर। तू शाहीं है बसेरा कर पहाड़ों की चट्टानों पर॥
- कुछ ऐसे बदहवास हुए आँधियों में लोग।
 जो पेड़ खोखले थे उन्हीं से लिपंट गए॥
- चांद का किरदार अपनाया है हमने दोस्तो।
 दाग अपने पास रखे, रौशनी बांटा किए ॥
- जब बुलन्दी पर पहुँच जाते हैं लोग।
 किस कदर छोटे नज़र आते हैं लोग॥

- 15. वह हब्स था कि दुआ दो हमें जहाँ वालो। न हम चिराग जलाते, न यह हवा चलती ॥
- 16. काम कोई न आएगा फ़क्रत दिल के सिवा। ग्रास्ते बन्द हैं सब कूच-ए-क्रातिल के सिवा॥
- 17. कुछ ने कहने से भी छिन जाता है एजाज़े-सुख़न।
 ज़ुल्म सहने से भी ज़ालिम की मदद होती है।
 - 18. उस दिल पर ख़ुदा की रहमत हो जिस दिल की यह हालत होती है। एक बार खता हो जाती है सौ बार नदामत होती है।
 - सूरज की सरपरस्ती से नुक्रसान यह हुआ है।
 अब शमा माँगता हूँ तो देता नहीं कोई॥
 - दिल की आज़ादी शहंशाही, शिकम सामाने मौत।
 फ़ैसला तेरा तेरे हाथों में है दिल या शिकम॥

ख़ुश रहकर दूसरों को ख़ुश रखिए

इंसान की ज़िन्दगी ख़ाहिशात, उम्मीदों और ज़िम्मेदारियों से इबारत है। अपनी इिव्तदाई ज़िन्दगी में वह सिर्फ़ अपने लिए ख़ाहिशात और उम्मीदें रखता है। लेकिन उसे बहुत ज़ल्द एहसास हो जाता है कि वह एक ऐसे मुआशरे में रहता है, जहाँ उसे सिर्फ़ अपने लिए नहीं बिल्क दूसरों के लिए भी बहुत कुछ करना है। तब उसकी ख़ाहिशात और उम्मीदों में कुछ ज़िम्मेदारियाँ भी शामिल हो जाती हैं। और ऐसे मौक़े पर अपनी शिख़्सयत को क़ाबिले-क़दर और क़ाबिले-क़बूल बनाना भी एक अहम ज़रूरत है, ऐसा करते हुए जहाँ चन्द नादानिस्ता और फ़ितरी और ज़ेहनी अवामी शिख़्सयत पर असर-अन्दाज़ होते हैं वहाँ ख़ुद इंसान भी लोगों में अपनी ज़ात को तब्दील करने लगता है। यह एक ऐसा हस्सास मरहला होता है कि अक्सर औक़ात इंसान अपनी तर्जीहात और पसन्द को भी यकसर फ़रामोश कर बैठता है। वह "अपने" लिए नहीं बिल्क 'दूसरों' के लिए जीता है। ज़ैल में उन तमाम अवामिल को ज़ेरे बहस लाया गया है जो आपकी शिख़्सयत को बनाने और बिगाइने के ज़िम्मेदार

होते हैं। अब यह इंसान पर मुन्हसिर है कि वह अपने लिए किस रास्ते का इंतिख़ाब करता है।

अन्दरूनी एहसासात को छुपाना सीखिए

बाज नाखुंशगवा-सच्चाइयाँ, तल्ख्न हक्रीकृतों और वाक्रिआत से हम कुछ न कुछ सीखते रहते हैं। चेहरे के तास्सुरात और जिस्मानी हरकात व सकनात के ज़रिए अपने अन्दरूनी एहसास व जज़्बात को ज़ाहिर न करना भी सीख लेते हें। हमारी शिक्सियत का यह बनावटी नक्राब कई लिहाज़ से हमारे लिए सूदमन्द साबित होता है। ज़रा तसव्बुर तो करें कि अगर हमारा चेहरा किसी आईने की तरह हमारे अन्दरूनी ख़यालात व एहसासात की अक्कासी करने लगे तो ज़िन्दगी कैसी हो जाएगी?

हो सकता है कि हममें से अक्सर अपनी मुलाज़िमत से हाथ धो बैठें और यह भी हो सकता है कि अज़दुवाजी ज़िन्दगी भी मुतास्सिर और इंतिशार का शिकार हो जाए। कोई दोस्त हो और न कोई रिश्तेदार, क्योंकि अपने चेहरे से झलकनेवाले "सच्चे तास्सुरात" के जुर्म में हम सबको अपना दुश्मन बना चुके होंगे, लिहाज़ा आप इस बात के लिए परेशान न हों कि आपकी शिव्ह्रियत में मुनाफ़िक़त या दोगलापन का अन्सर क्यों मौजूद है या आप तज़ाद से समझौता कर रहे हैं। आप उसे मस्लेहत का नाम भी दे सकते हैं। एक ऐसी मस्लेहत जो समाजी ताल्लुक़ात को बेहतर बनाने के लिए निहायत ज़रूरी है।

मुआशरती दबाव से मिज़ाज़ को हमआहंग बनाएँ

हम मुआशरे में मुख़्तालफ़ लोगों के साथ किस तरह पेश आएँ, इसका दारो-मदार हमारी ज़िहानत और मज़ाशी हालत पर है। मुज़ाशिरे के मिज़ाज के मुताबिक़ हम किस तरह अपने जज़्बात का इज़्हार करें, यह चीज़ रवैयों के बनने में अहम रोल अदा करती है। लोग चाहते हैं कि हम उनकी पसन्द व नापसन्द के मुताबिक़ अपनी शख़्सियत को बनाएँ, क़ता-नज़र इससे कि हमारे क्या एहसासात हैं और फ़ितरतन हमें क्या बात अच्छी लगती है और क्या बुरी। वे मुसलसल अपनी मनवाने पर तुले

विखरे मोती-7 283

रहते हैं। जो शब्स अपने आपको उनसे हमआहंग करने में कामयाब हो जाता है वह अपनी ज़िन्दगी को कामयाब व कामरान बना देता है और जो उनसे बगावत करता है उसने गोया खुद को लोगों की नज़र में बुरा बना लिया। लेकिन इसका मतलब यह भी नहीं कि आप मुकम्मल तौर पर अपनी शक्तियत को फ़रामोश कर दें।

तल्ख बातों को भूल जाएँ

ज़रा ग़ौर करें! ज़िन्दगी के छोटे-छोटे सानेहात या वाक्रिआत को अगर हम याद रखें तो ज़िन्दगी कितनी तकलीफ़देह हो जाएगी। किसी ने क्या ख़ूब कहा है कि —

''अगर आप अपने ताल्लुक्रात को ख़ुशगवार और देरपा बनाना चाहते हैं तो ज़रूरी है कि आपकी याददाश्त महदूद हो।''

भूल जाने की यह आदत एक और इफ़ादियत रखती है। अक्सर औक्षात लोग किसी ख़ौफ़नाक वाक्षिये से दो-चार होते हैं (जैसे एक्सीडेंट, क़ल्ल या कोई क़ुदरती सानेहा) तो उनका दिमाग उनके असरात से बचने के लिए अपनी याददाश्त की धुंध में उसे छुपाने की कोशिश करता है। नतीजतन दिमाग पर एक ख़ुद-फ़रामोशी की कैफ़ियत तारी हो जाती है। इस ख़ुदकार दिफ़ाओं अमल की वजह से जिस्मानी आसाब पर बुरे असरात नहीं पड़ते। जिन लोगों में तल्ख़ और नापसन्दीदा बातों को फ़रामोश करने की आदत नहीं होती, वह ज़्यादातर परेशानकुन ज़िन्दगी से दो-चार रहते हैं और लोगों से उनका रवैया भी तल्ख़ रहता है। लिहाज़ा आपकी कोशिश होनी चाहिए कि जो बातें आपकी तकलीफ़ का बाइस बनें, उन्हें जहाँ तक मुमकिन हो ज़ेहन से निकाल दें।

लोगों के जज़्बात की क़दूर करें

आपका लोगों के साथ जज़्बाती रवैया कैसा होता है? यह चीज़ मुआशरे में ख़ुद को हर दिल अज़ीज़ बनाने के लिए बहुत ज़रूरी है। बहुत से अफ़राद ज़हानत और क़ाबलियत के मालिक होते हैं लेकिन वे लोगों के जज़्बात की क़दर नहीं करते, उन्हें सिर्फ़ इस बात की परवाह

विखरे मोती-7

होती है कि लोग उनकी शिक्सियत को समझने की कोशिश करें और यही चीज़ उन्हें मुआशरती तौर पर नुक्रसान पहुँचाती है, जबिक अक्सर लोग ज़ेहनी तौर पर इतने काबिल नहीं होते, लेकिन चूंकि वे दूसरों के जज़्बात का पूरा-पूरा ख़याल रखते हैं और समझदार अफ़राद से भी ज़्यादा ज़हीन नज़र आते हैं। आप बेजा और नाम-निहाद अनापसन्दी का शिकार न हों। और न आपके किसी अमल से लोगों के जज़्बात को ठेस पहुँचे।

चापलूसाना रविश से गुरेज़ कीजिए

मुआशरे में दौलत और ज़ाहिरी ख़ूबसूरती की बुनियाद पर इंसान को अहमियत दी जाती है और इसी बुनियाद पर दूसरों के जज़्बात का ख़याल रखते हैं। यहाँ तक कि उनकी श़ख़्सियत मुकम्मल तौर पर दिखावा और बनावट बनकर रह जाती है। उनके दिल में कुछ होता है और ज़बान पर कुछ। उन्हें ख़ुद अपनी शख़्सियत पर यक्कीन नहीं होता कि वह क्या हैं और उनकी हक़ीक़ी क़दूर व क़ीमत क्या है?

यह एक ऐसी निष्नस्याती बीमारी है, जिसमें इंसान की 'अना' अन्दर ही अन्दर घुटकर रह जाती है। अक्सर फ़िल्म स्टार इसके शिकार होते हैं। हममें से भी हर एक शख़्द्र अपनी ज़िन्दगी में कभी न कभी इस कैफ़ियत से ज़रूर दो-चार होता है। और अगर कोई शख़्द्र यह दावा करता है कि वह कभी इस मर्ज़ में मुब्तला नहीं होता तो वह ग़लत बयानी से काम ले रहा है। यह इंसान पर मुन्हिसर करता है कि इस बनावटी माहौल से निकलने की किस क़द्र सलाहियत रखता है और यह हैसलामन्दाना क़दम जितनी जल्दी उठाया जाएगा, एक मुतवाज़ुन और अच्छा इंसान बनने के लिए उतना ही बेहतर होगा।

नज़रियात में लचक पैदा कीजिए

हम अपनी ज़िन्दगी में बाज़ मौक़े पर ऐसी बातें कहते हैं जिससे हमारे ख़यालात व एहसासात की तर्जुमानी नहीं होती और इसकी कई क्जूहात हो सकती हैं। हो सकता है कि हम मुख्यतन दूसरों को नाराज़ करना नहीं चाहते हों या फिर दूसरे की दिल से तारीफ़ करने के

285

ख़ाहिशमन्द न हों, लेकिन अख़्ताक्षन करनी पड़ती हो। इसी तरह बाज़ औक्षात अपनी ज़ात के लिए भी अपने हकीकी एहसासात को छुपाने की ज़रूरत पड़ती है। वजह कुछ भी हो, सच तो यह है कि हम अपनी ज़िंदगी का ज़्यादा हिस्सा ''आधे सच और आधे झूठ'' के सहारे बसर करते हैं। एक शख़्स कितना ही अना-परस्त या ख़ुद्दार होने का दावा क्यों न करता हो वह सारी ज़िन्दगी अपनी अना के हिसार में नहीं जी सकता। कहीं न कहीं उसे लाज़मी तौर पर ख़ुद को दूसरों की ख़ातिर थोड़ा-सा मुंकसिरुल-मिज़ाज और लचकदार बनना पड़ता है और अक्सर औक्षात न चाहते हुए भी दूसरों के जज़्बात का ख़याल रखना पड़ता है।

नेक किरदार बीवी एक अनमोल खुज़ाना है

नेक किरदार शरीके हयात-बिला शुबहा एक अनमोल ख्रजाने के मानिन्द है। तारीख़ बतलाती है कि बाज़ बड़े नामवर लोगों की नामवरी और शोहरत में नेक सीरत शरीके-हयात (बीवी) का भी बड़ा दख़ल रहा है। चुनांचे दुनिया के सबसे मोहतरम इंसान हज़रत मुहम्मद (सल्ल०) पर जब ग़ारे हिरा में पहली वहुय हज़रत जिबरील (अलैहि०) के ज़रिए नाज़िल हुई, तो आप (सल्ल०) बेहद मुतवह्हिश और परेशान हुए। घबराहट और पसीना-आलूद पेशानी लिए जब घर तशरीफ़ लाए तो सबसे पहले आप (सल्ल०) को तसल्ली देने, माथे का पसीना पोछने, हिम्मत व हौसला बढाने और आप (सल्ल०) के कलिम-ए-हक पर ईमान लानेवाली, हमदर्द और गमगुसार हस्ती उन्मुल मोमिनीन हज़रत ख़दीजतुल कुबरा आप (सल्ल०) की ज़ौजा (बीवी) मोहतरमा थीं, जिन्होंने क्रदम-क़दम पर जानिसारी का हक्र अदा किया और अपनी तमाम दौलत इशाअत इस्लाम के लिए वक्स्फ़ कर दी थी। और जब आप (सल्ल०) मर्ज़े वफ़ात में मुब्तला हुए उस वक्न्त भी आपका सर मुबारक ज़ानुए उम्मुल मोमिनीन हज़रत आइशा (रज़ि॰) पर ही था। वह उम्मत की माएँ थीं जिन्होंने हुज़ूर सरवरे कायनात (सल्ल०) के तब्लीगी मिशन के लिए अपना सब कुछ कुरबान किया। ख़ानदानी अहले सरवतवाली बाज़ ज़ौजा मोहतरमा भी थीं जो अगर चाहतीं तो उस दौलत का सहारा लेकर बड़े ऐश व राहत की जिन्दगी बसर कर सकती थीं, मगर उन्होंने ज़ौज-ए-रसूल (सल्ल०) (रसूल (सल्ल०) की बीची) बनकर मश्रक्कत की जिन्दगी को दौलत पर तर्जीह दी। एक हदीस पाक में है कि बेहतरीन ख़ज़ाना नेक सीरत शरीके-जिन्दगी है कि जब मर्द उसको देखे तो वह उसे ख़ुश कर दे और जब शीहर उसे कुछ हुक्म दे तो वह दिल व जान से उसको पूरा करे और अगर शौहर घर में मौजूद न हो तो वह अपने नप्नस और अस्मत की हिफ़ाज़त, शौहर के घर की हिफ़ाज़त नीज़ बच्चों की बेहतरीन तर्बियत करे और ऐसे किसी शख़्स को शौहर की अदम मौजूदगी में घर के अन्दर न आने दे जिसका अगा शौहर को नापसन्द हो।

(नसई किताबुन्निकाह, मुस्नद अहमद)

यह सच है कि दौलत तो सिर्फ़ माद्दी ज़रूरियात की तक्मील करती है, लेकिन सालेह औरत (बीवी) ख़ानदान को और घर को ख़ुशी और अम्म व अमान का गहवारा बना देती है। वह अपनी शीरीं गुफ़्तुगू और बुलन्द अख़्लाक़ से घर की फ़िज़ा में मिठास घोल देती है और मुहब्बत की ख़ुश्बू सारे घर में बिखेर देती है। उसका बुलन्द अख़्लाक़ और घर के सभी अफ़राद के साथ ख़ुशगवार बर्ताव ख़ानदान के तमाम अफ़राद के लिए तर्बियतगाह बन जाता है। आप (सल्ल०) का इरशादे-गिरामी है कि ''पूरी कायनात तो आरजी नफ़ा पहुँचाती है मगर औरत (बीवी) दायमी ख़ुशी और ख़ुशगवार ज़िन्दगी (दुनिया में आरजी जन्नत का नमूना) की ज़मानत है। किसी दानिश्वर ने इसको इस अन्दाज़ से साबित करने की कोशिश की जो हिकायत के तौर पर दर्जे-ज़ैल है, जिसमें औरतों के लिए लायक़े तक़लीद दर्स भी है।

एक ज़ईफ़ा जो बावजूद कब्रसनी के इंतिहाई ख़ूबसूरत और नूरानी चेहरा की मालिका थीं। उनसे किसी जवान शादीशुदा औरत ने इस नूरानियत और ख़ूबसूरती का राज़ दरयाफ़्त किया। उस मामर औरत ने जो कुछ कहा उसका खुलासा यह है कि ''मैंने अपने होठों पर हमेशा हक़ की सुख़ीं लगाई, अपनी ज़बान को हमेशा अल्लाह के ज़िक्र से तर रखा, जिन चीज़ों को अल्लाह ने देखने से मना फ़रमाया है उनसे हमेशा परहेज़ किया यानी परहेज का सुर्मा इस्तेमाल किया, अपने हाथों में अता (सख़ावत व फ़य्याज़ी) की मेंहदी लगाई और अपने आमाल पर सब्र व इस्तिकामत का पाउड़र लगाया, अबने दिल पर ख़ुदा की मुहब्बत और उसका ख़ौफ़ लाज़िम किया, अपनी अक्ल पर हिक्मत व बसीरत को ग़ालिब रखा और अपने नफ़्स पर अल्लाह के हुक्म के बाद अपने शौहर की इताअत और ख़ुशनूदी को मुक़द्दम जाना। नफ़्स को इस ख़्याल से बाधकर रखा कि अल्लाह तो हर जगह है और वह हर बात से वाक़िफ़ है। वह सब कुछ देख रहा है। यह मेरे चेहरे का नूर उसी नेक आमाल का सदका है।"

दुआ है कि अल्लाह तआ़ला मोमिनीन के घरों के माहौल को भी इसी बुज़ुर्ग मोमिना ख़ातून के आमाल जैसा बना दे। आमीन!

अपनी इज़्दवाजी ज़िन्दगी को ख़ुशगवार बनाइए

मियां-बीवी के दिमंदान मामूली बात पर इक्तिलाफ़ की सूरत में अगर अक्रलमन्दी और हिक्मत का मुज़ाहिरा न किया जाए तो मामलात बिगड़ जाते हैं। इज़्दवाजी ज़िन्दगी में तिल्ख्यां भी आती हैं लेकिन फ़ी ज़माना दोनों जानिब से महज़ जज़्बात का मज़ाहिरा किया जाता है। लड़की और लड़के के वालिदैन भी औलाद की मुहब्बत और ज़ाती अना की ख़ातिर मसले को हल करने के बजाय उसे और पेचीदा बना देते हैं। ख़ानदान के वे बुज़ुर्ग जिन्हें सुलह-सफ़ाई करानी चाहिए वे भी मामले का एक पहलू देखकर हालात ख़राब करने का बाइस बनते हैं।

मियाँ-बीवी के तल्ख़ ताल्लुक़ात में यूँ तो हर दो फ़रीक़ का बुनियादी किरदार होता है। लेकिन उन ताल्लुक़ात को दोबारा मुहब्बत के रास्ते पर लाने की हमें भरपूर और मुख़्लिसाना कोशिश करनी चाहिए। हुज़ूर (सल्ल०) की ज़िन्दगी हमारे लिए मुकम्मल तौर पर क़ाबिले तक्लीद है, इसलिए हमें इज़्दवाजी ज़िन्दगी के इस पहलू को भी हुज़ूर (सल्ल०) की हयाते तिय्यबा से समझने की कोशिश करनी चाहिए।

हज़रत फ़ातिमा (रज़ि॰) आप (सल्ल॰) की चहेती बेटी थीं और

आप (सल्ल०) अपने जिगर का दुकड़ा और ख़वातीने-जन्नत की सरदार कहा करते थे। उनकी शादी हज़रत अली (रज़ि०) से हुई थी जो अशरा-मुबश्शरा में से हैं। इतने अज़ीम मर्तबे पर फ़ाइज़ उन शख़्सियात के दर्मियान भी कभी-कभार तिल्वयाँ हो जाया करती थीं।

सीरत की किताबों में यह वाकिआ दर्ज है कि एक बार दोनों के दर्मियान किसी बात पर झगड़ा हो गया। हज़रत फ़ातिमा (रज़ि॰) अपने शफ़ीक़ बाप की ख़िदमत में पहुँचीं। पीछे-पीछे दामादे रसूल (सल्ल॰) हज़रत अली (रज़ि॰) भी घबराए हुए पहुँचे और दरवाज़े की आड़ में खड़े हो गए। सोचने लगे कि अगर ख़ुदा-न-ख़ास्ता ख़ुदा के रसूल (सल्ल॰) नाराज़ हो गए तो दीन व दुनिया दोनों तबाह हो जाएँगी।

हज़रत फ़ातिमा (रज़िं) ने हुज़ूर (सल्लं) से अपने शौहर की शिकायत की, हाल सुनाया और ज़ारो-क़तार रोने लगीं। लेकिन आप (सल्लं) ने जो रद्दे-अमल ज़ाहिर किया वह हमारी सोच के बिल्कुल ख़िलाफ़ है। घर बसानेवाला ख़ैया था, बाप ने बेटी को जो इस तरह रोते देखा तो दिल भर आया, आबदीदा हो गए। बेटी को समझाते हुए शफ़ीक़ बाप ने कहा : ''बेटी, मैंने तुम्हारा निकाह उस शख़्स से किया है जो क़ुरैश के जवानों और इस्लाम लानेवालों में सबसे अफ़ज़ल है। बेटी मिया-बीवी में कभी- कभी ऐसी बातें हो ही जाती हैं, चाहे कोई मिया-बीवी हों। और बेटी यह कैसे मुमिकन हे कि मर्द सारे काम हमेशा औरत की मर्ज़ी के मुताबिक़ ही किया करे और अपनी बीवी को कुछ न कहे। जाओ अपने घर जाओ, ख़ुदा तुम्हें ख़ुश और आबाद रखे और मैं तुम दोनों को ख़ुश देखकर अपनी आँखें ठंडी रखूं।''

हज़रत फ़ातिमा (रज़ि॰) रुख़्तत हुईं और हज़रत अली (रज़ि॰) का दिल भर आया। आड़ से निकल कर सामने आए। आँखों में आँसू थे। रिक्कत के अन्दाज़ में हज़रत फ़ातिमा (रज़ि॰) से कहा : ख़ुदा की कसम! आइंदा तुम ऐसी कोई बात न देखोगी जिससे तुम्हारे नाज़ुक दिल को दुख पहुँचे। हज़रत फ़ातिमा (रज़ि॰) का दिल भर आया और कहने लगीं कि ग़लती तो मेरी ही थी। फिर दोनों ख़ुशी-ख़ुशी घर लौट आए।

289

अपने घर का माहौल इस्लामी तरीक़े पर बेहतर बनाइए

इस्लाम दुश्मन तहरीं कें और तन्ज्रीमें अपने अहदाफ़ व मक्रासिद के पेशे-नज़र आलमी पैमाने पर पूरी दुनिया ख़ुसूसन मुसलमानों के अन्दर इल्हाद व लादीनियत और उरयानियत व फ़हाशियत, आम करने और इस्लामी तहज़ीब व सक्राफ़त को मिटाने की कोशिश करती रही हैं। लेकिन असे हाज़िर में उनके अन्दर किसी क़द्र तेज़ी आ गई है। इसके लिए वे मुतअद्दिद तर्कीबें और तदबीरें इिल्लियार कर रही हैं जैसे वीडियो, टेलीविज़न, रेडियो, ऑडियो कैसेट, मुख़र्रब अख़्लाक़ किताबें, रसाइल व जराइद और लिट्रेचर। उन तमाम आलाते-जदीदा से मुस्लह होकर वे मुसलमानों के ज़ेहन व शक्तर से इस्लामी तालीमात और इस्लामी तहज़ीब व सक्राफ़त को खुरच कर फेंक देना चाहते हैं। ख़ुसूसन नापुख़ा शक्तर रखनेवाले बच्चों और बच्चियों को मगरिबी तहज़ीब के सांचे में ढाल कर उनसे उनकी मासूमियत, उनका भोलापन, उनकी पाकीज़गी और इफ़्फ़त को छीन लेना चाहती हैं।

सबसे ज़्यादा तकलीफ़ देह अम्र यह है कि वह मुसलमान जो कभी अपने अख़्लाक़ और तहक़ीब व सक़ाफ़त के ज़िरए पूरी दुनिया पर हुकूमत करते थे आज वही जदीदियत और तरक़्क़ी के नाम पर मग़िरब तहज़ीब में ढलते जा रहे हैं। उनपर आलमगीर फ़िक्री इंहितात और अमली ज़वाल तारी होता जा रहा है। अक्सर मुस्लिम घरानों में तमाम मुख़िर्रबे अख़्लाक़ चीज़ें भर आई हैं। मुसलमान बच्चे और बिच्चयाँ ग़ैर इस्लामी अफ़्कार व नज़िरयात की दिलदादा नज़र आ रही हैं और इस्लामी तालीमात से कोसों दूर होती जा रही हैं। बहुत-से ख़ानदान ऐसे भी हैं जिन्हें मुसलमान होने के बावजूद किलमा तौहीद "ला इला-ह इल्लल्लाहु" तक याद नहीं है। वे सिर्फ़ ख़ानदानी मुसलमान हैं। उनसे अगर किसी फ़िल्म या सीरियल की कहानी पूछी जाए तो वह मिनो-अन नक़ल करने में ज़र्रा बराबर भी झिझक महसूस नहीं करेंगे लेकिन अगर उनसे यह पूछा जाए कि हमारे नबी (सल्ल०) का क्या नाम है? आप

(सल्ल०) पर कौन-सी किताब नाज़िल हुई? खुल्फ़ा-ए-राशिदीन कौन थे? इस्लाम के बुनियादी अर्कान और तकाज़े क्या हैं? तो वे कोई जवाब नहीं दे पाते। यह सूरते- हाल उम्मते मुस्लिमा के लिए बड़ा इल्मिया और लम्हाए फ़िकिया है।

बच्चों के मौजूदा बिगाड़ के जुमला असबाब में सबसे अहम सबब वालिदैन का अपने फ़रीज़े से बेतवज्जोही बरतना है। बच्चे और बच्चियाँ अल्लाह की जानिब से एक अमानत हैं। उनकी अच्छी तर्बियत और देखभाल करना, उन्हें इस्लामी तालीमात का पाबन्द बनाना वालिदैन का दीनी फ़रीज़ा है, क्योंकि बच्चों के बनाव और बिगाड़ में वालिदैन का बड़ा अमल होता है। इरशादे नबवी है : ''हर बच्चा फ़ितरते-इस्लाम पर पैदा होता है। फिर उसके वालिदैन उसे यहूदी, नसरानी, या मजूसी वना देते हैं।'' (बुख़ारी, मुस्लिम) यानी बच्चे अपने वालिदैन का अक्स हुआ करते हैं। उनकी मिसाल छोटे पौधे के मानिन्द होती है कि उन्हें शजरकारी करनेवाला लगाने के बाद अगर देखभाल करता है, उनकी सिंचाई करता है और हवा के झोंकों से बचाने के लिए लकड़ियों का सहारा देता है और उन्हें हत्त्ल-इम्कान सीधा रखने की कोशिश करता है तो वे पौधे बड़े होने के बाद सीधे और लायक़ दीद होते हैं और अगर उनको उनकी हालत पर छोड़ देता है तो डालियाँ और शाख़ें इधर-उधर झुक जाती हैं और बेढंगी मालूम होती हैं। इसी तरह बच्चों की अच्छी और ग़लत तर्बियत उनके मुस्तक्रबिल के बनने और सँवरने में अहम रौल अदा करती हैं।

बच्चों की तामीर और तख़रीब में माँ की ज़िम्मेदारी बहुत अहम होती है। क्योंकि वही नस्ल इंसानी की मुरब्बिया होती है। पूरे ख़ानदान और मुआशरे के बनाव और बिगाड़ का दारोमदार उसी पर होता है। अल्लाह के नबी (सल्ल०) ने फ़रमाया: "औरत अपने शौहर के घर और उसकी औलाद की निगराँ है और उससे औलाद के बारे में पूछगच्छ होगी।"

एक माँ यह फ़र्ज़ उस वक्त अंजाम दे सकती है जब वह ख़ुद तर्वियत के तमाम उसूल व ज़वाबित से मुज़य्यन होगी। एक माँ के लिए

बिखरे मोती-7

ज़रूरी है कि वह पुख्ता और आ़ला सीरत व किरदार की मलका हो, अपने मक्राम व मर्तबे की शंकर रखे, खुद को इस्लामी तालीमात का नमुना बनाए, मारफ़त और अच्छी बातों को अपनाने की कोशिश करे और मुंकिर से अचे / हलाल व हराम की पाबन्दियों का लिहाज़ करे। लालच, हसद, झूठ, बुग्ज और मुनाफ़िक़त जैसी बीमारियों से दूर रहने की कोशिश करे। अपने खयालात, इबादात, मुआशरत, दीन, अख्लाक गर्ज यह कि ज़िन्दगी के हर शोबे को दीन के ताबेअ कर दे। इसके बाद वह अपने बच्चों की तर्बियत करती है तो उसके घर का माहौल इस्लामी बन जाएगा। घर से .गैर-इस्लामी रसूम व रिवाज और क्रदीम व जदीद जाहिलियत के आसार यकलख़्त ख़त्म हो जाएँगे। सहाबियात और अहदे ताबईन की ख़वातीन की ज़िन्दगियाँ वाज़ेह सुबूत हैं। अब भी वक़्त है कि मुसलमान वालिदैन अपने अख़्लाक़ व किरदार को सँवार कर एक नए दौर और नए मुआशरे की तश्कील व तामीर का अहद करें। ईसार व मुहब्बत और उखुब्बत व भाईचारगी को आम करने की कोशिश करें। अगर वालिदैन ने ऐसा नहीं किया तो क्रियामत के दिन उन्हें अल्लाह के सामने जवाबदेह होना पड़ेगा, जैसा कि इरशादे नबवी (सल्ल०) है कि : ''तुममें हर शख़्स निगराँ है और उससे उसकी रईयत के बारे में सवाल (बुख़ारी, मुस्लिम) किया जाएगा।"

अल्लाह हमें इसकी तौफ़ीक़ दे।

हिक्मत के मोती

- (1) ईमानदारी से ख़रीद व फ़रीख़्त करनेवाले का अंजाम नेकोकार और शहीदों के साथ होगा।
- (2) तंगदस्त आदमी, जो रिश्तेदारों से मेल-मिलाप रखता है, उस मालदार से अच्छा है जो उनसे कता ताल्लुक रखता है।
- (3) बुरा आदमी किसी के साथ नेक गुमान नहीं रह सकता।
- (4) इस्लाह के बग़ैर पशेमानी ऐसी है जैसे सुराख़ बन्द किए बग़ैर

- जहाज़ में से पानी निकालना।
- (5) परेशानी दूर करने का आसान तरीका यह है कि अपने आपको किसी तामीरी काम में मसरूफ़ रखें।
- (6) चालाक लीग उन दरिन्दों के मानिन्द हैं जो अपने शिकार की ताक में नाख़ून छुपाए बैठे हैं।
- (ग) बनी इसराईल इसलिए तबाह हुए कि वे गरीबों को सज़ा देते थे और अमीरों को छोड़ देते थे।
- (8) दुनिया ख़राब अख़्लाक़ का नमूना पेश करे तब भी इंसान को अपने अख़्लाक़े-हसना को नहीं छोड़ाने चाहिए।
- (9) अल्लाह से उसका फ़ज़्ल तलब किया करो। क्योंकि अल्लाह तआला को यह पसन्द है कि उससे माँगा जाए।
- (10) हर मक़सद में ख़ुदा तआ़ला की बड़ाई, मुल्क की भलाई और हक़ की तलाश मद्दे-नज़र रखो।
- (11) अपने दिलों से दोस्ती का हाल पूछो, क्योंकि ये ऐसे गवाह हैं जो किसी से रिश्वत नहीं लेते।
- (12) अपने माल की ख़ातिर लड़नेवाला आख़िरत में शहीदों में शामिल होगा।
- (13) क़ुरआन करीम और ज़िक्रे-इलाही को लाज़िम पकड़ लो, क्योंकि ये चीज़ें तुम्हारे लिए रू-ए-ज़मीन पर नूर और आसमान पर ज़िक्रे-ख़ैर का ज़रिया हैं।
- (14) जो लोगों का शुक्रिया अदा न करे वह खुदा का शुक्रगुज़ार नहीं हो सकता।
- (15) सबसे बेहतर जिहाद यह है कि तुम इंतिक्राम की क्रुदरत रखते हुए भी गुस्से को पी जाओ।

- (16) इल्म माल से बेहतर है कि वह तुम्हारी हिफ़ाज़त करता है और तुम माल की हिफ़ाज़त करते हो।
- (17) सिर्फ़ ख़ाहिश करने से हर चीज़ नहीं मिल जाती, ख़ाहिश के साथ जिद्दोजुहद भी लाज़मी है।
- (18) अगर ऊँची परवाज़ करना चाहते हो तो अपनी हिम्मत को बुलन्द रखो क्योंकि हिम्मत ही आपकी ताक़त है।
- (19) ख़ुद ख़ुश रहना चाहते हो तो दूसरों को भी ख़ुश रखा करो।
- (20) किसी की ख़ूबियों की तारीफ़ करने में अपना वक़्त बर्बाद न करो बल्फि उसकी ख़ूबियाँ अपनाने की कोशिश करो।

शादीशुदा लड़के और लड़की की ज़िम्मेदारियाँ

शादीशुदा मर्द अपनी नई नवेली दुल्हन की मुहब्बत में मगन और मदहोश हो जाता है और वह बाक़ी सारी दुनिया को भुला बैठता है। उसकी पूरी तवज्जोह बीवी की ख़ुशियों की तरफ़ होती है और वह ख़ुद भी उन ख़ुशियों के गहवारे में झूलना शुरू कर देता है, बाज़ औक़ात उसके नताइज बड़े तबाहकुन निकलते हैं।

गुज़िश्ता दिनों एक लड़के की शादी हुई। लड़के के वालिद को किसी ज़रूरी काम से शहर से बाहर जाना पड़ा। वह अपने बेटे को बिज़नेस की देखभाल करने की हिदायत देकर रवाना हो गए, जो अमूमन दोनों मिलकर सँभालते थे। नौजवान दूल्हा अपनी नई नवेली दुल्हन की मुहब्बत में ऐसा सरशार रहा कि वालिद की तमाम हिदायात को यकसर फ़रामोश कर दिया जिसके नतीजे में ज़बरदस्त माली ख़सारे का सामना करना पड़ा। अगर बीवी में अक्ल होती तो वह अपने मियाँ को मजबूर कर सकती थी कि वह मुहब्बत की गरदाब से निकलकर कारोबार की तरफ़ भी तवज्जोह दे। ऐसी सूरत में यह अफ़सोसनाक सूरते-हाल न देखनी पड़ती।

एक बीबी का फ़र्ज़ है कि वह इस बात को यक्नीनी बनाए कि उसका शौहर अपनी ड्यूटी और फ़राइज़ से ग़फ़लत न बरते और इसी तरह किसी शौहर के लिए मुनासिब नहीं है कि वह किसी सानिहा के पेश आ जाने की सूरत में सारी ज़िम्मेदारी बीवी के सर पर डाल दे। उसपर ख़ुदगर्ज़, मतलब-परस्त और ग़ैर-हस्सास होने का इल्ज़ाम लगाए।

एक शादीशुदा जोड़ा हनीमून मनाकर जब घर लौटा तो शौहर बजाए दम्तर जाने के तीन दिनों तक मुसलसल दफ़्तर में फ़ोन करके यह कहता रहा कि उसकी तबीयत ख़राब है। शुरू में यह बात बीवी को भी अच्छी मालूम हुई कि उसका शौहर उसे कितना चाहता है और उसके दिल में उसकी कितनी अहमियत है। लेकिन फिर उसे एहसास हुआ कि यह तरीका ग़लत है और उसने ख़ुद ही अपने शौहर को काम पर जाने के लिए इस तरह मजबूर किया कि उसे बुरा भी न लगे और अपनी जिम्मेदारी भी बख़ूबी निभाता रहे।

बाज़ मर्तबा बेटा माँ-बाप के लिए अपने फ़राइज़ से कोताही बरतने लगता है। शादी के बाद तो बूढ़े वालिदैन के लिए उसके पास वक़्त ही नहीं रहता। लेकिन अगर दुल्हन को सास-सुसर की तकलीफ़ का बख़ूबी अहसास हो तो वह बड़ी आसानी से सास-सुसर और शौहर के दर्मियान "पुल" का काम अंजाम दे सकती है और अपने शौहर को वालिदैन के फ़राइज़ याद दिला सकती है।

फ़िज़ूल ख़र्च शौहरों को उनकी बीवियाँ मौक्रा-शनासी से काम लेकर और थोड़ी समझदारी से उन्हें अपने पैसे की अहमियत का एहसास दिला सकती हैं। एक साहब जो अपनी पूरी तनख़ाह 20 तारीख़ तक ख़त्म कर देते और फिर उसके बाद वह इख़राजात पूरे करने के लिए दोस्तों से क़र्ज़ लेकर गुज़ारा करते थे। लेकिन शादी करने के बाद उनकी ज़िन्दगी यकसर तब्दील हो गई। बीवी ने शौहर की तनख़ाह का हिसाब अपने हाथों में ले लिया। ज़हानत से बजट बनाने और ख़र्च करने के बाइस उन्होंने इख़राजात पूरे करने के अलावा हंगामी ज़हरतों के लिए थोड़ी-सी रक्रम पस-अन्दाज़ भी करना शुह्न कर दी। कभी-कभी कोई लड़का शादी के वक्त किसी प्रोफ़ेशनल इदारे में तालीम हासिल कर रहा होता है। चुनांचे अपनी ख़ूबसूरत दुल्हन की ज़ुल्फ़ का असीर होकर वह अपनी सारी पढ़ाई भुला बैठता है। यह सूरते-हाल भी ख़तरे से पुर है। सिर्फ़ ज़हीन दुल्हन ही समझबारी से काम लेते हुए अपने शीहर को पढ़ाई की तरफ़ रागिब कर सकती है। वह अपनी कोशिश से इस बात को यक्नीनी बनाए कि पढ़ाई पर तवज्जोह मर्कज़् करने के लिए शीहर को ख़ामोश माहौल मयस्सर आए, और वह अपने शीहर को हल्की, लेकिन गिज़ाइयत से पुर ख़ुराक भी दे। इस तरह शीहर की कामयाबी के इनाम से बीवी भी नवाज़ी जाएगी। ज़ाहिर है अच्छे नताइज़ हासिल करने के बाद जब वह आला ओहदे पर फ़ाइज़ होगा तो बीवी को भी राहत और ख़ूशियाँ मयस्सर आएँगी।

यह एक सिर्फ़ पहलू है जिसमें हम औरत को हर चीज़ का ज़िम्मेदार क़रार देते हैं। क्या हम यह नहीं सोच सकते कि किसी भी ग़लती या कोताही में तनहा लड़की ही ज़िम्मेदार नहीं होती? हम यह बख़ूबी जानते हैं कि लड़की अपने माँ-बाप के घर से रुख़सत होकर एक नए माहौल. नए लोगों के बीच एक नए हमसफ़र के साथ नई ज़िन्दगी का आग़ाज़ करती है। ऐसे में अगर उसे प्यार करनेवाला शौहर मिल जा-जो उसका हर मुमकिन ख़्याल रखता हो, उसे सर आँखों पर बिठाता हो, और उसकी हर बात पूरी करता हो और साथ ही अपने घरवालों के तयीं अपनी दूसरी जिम्मेदारियों से ख़ुद ही मुँह मोड़ लेता हो तो इसमें किसकी ग़लती है? क्या इसकी ज़िम्मेदार सिर्फ़ लड़की है, जिसने अभी पूरी तरह से घर के माहौल को न समझा और न ही अफ़रादे-खाना के मिज़ाज को ही समझ पाई। इसमें अगर उसका शौहर अपने फराइज़ से कोताही कर रहा है तो उसका जिम्मेदार सिर्फ़ और सिर्फ़ उस औरत को ही क्यों ठहराया जाता है। अगर लड़का यानी शौहर अपनी बीवी से प्यार और मुहब्बत का बर्ताव करता है तो यह उसका फ़र्ज़ है और साथ ही यह भी उसका फ़र्ज़ है कि वह अपने वालिदैन और अपने अफ़रादे-ख़ाना की भी ज़रूरतों और धर के तयीं ज़िम्मेदारियों को समझे। अगर वह ऐसा नहीं करता तो लड़की पर यह तोहमत नहीं लगानी चाहिए कि उसने अपने शौहर को उसपर मजबूर किया है।

अगर किसी कारोबार में नुक्रसान हो जाए, घर में किसी भी क्रिस्म की माली परेशानी हो जाए या खुदा-न-ख़ास्ता किसी की मौत हो जाए तो, तरक्कीयाप्रता और तालीमयाप्रता समाज होने के बायुजूद उसका इल्जाम नई नवेली दुल्हन के सर डाल दिया जाता है।

शादी के बाद लड़का वालिदैन और घर के अफ़राद के तयीं अपनी जिम्मेदारियों से कोताही बरतता है तो यक्रीनी तौर पर बीवी का यह फ़र्ज़ है कि वह अपनी सलाहियत और क्राबलियत से उसे इस तरह की ग़फ़लत बरतने से बाज़ रखे। लेकिन इसके बावजूद अगर लड़का अपनी जिम्मेदारियों को नहीं निभाता तो उसका इल्ज़ाम लड़की पर लगाना सरासर ग़लत है। हाँ, अगर लड़की भी अपनी जिम्मेदारियों से कोताही बरते तब मियाँ-बीवी दोनों ही उसके जिम्मेदार होंगे, क्योंकि लड़के का न सिर्फ़ यह फ़र्ज़ है कि वह अपनी बीवी का हक अदा करे बल्कि अपने वालिदैन और घर के तमाम अफ़राद की ख़ुशहाली का ख़्याल रखे और समझदार वही है जो न सिर्फ़ बीवी से प्यार करे बल्कि वालिदैन और तमाम अफ़रादे-ख़ाना के तयीं अपनी जिम्मेदारियों को बख़ूबी अंजाम दे।

सितारों से आगे जहाँ और भी है

कुदरत का यह एहसाने अज़ीम है कि अनिगनत सलाहियतों और एहसासात को यकजा करते हुए इंसान को अशरफ़ुल-मख़्लूक़ात का दर्जा दिया। ऐसा भी हो सकता था कि बजाए इंसान के हैवान या कोई चरिन्द की शक्त दे देता। कुदरत ने इंसान को एक निहायत ही ख़ूबसूरत सांचे में ढाला है और उसके जिस्म के हर अज़ू को तवाना, कारआमद और कामिल बनाया है। ऐसी भी सूरतें हैं कि किसी मस्लेहत की बिना पर क़ुदरत ने इंसान को किसी अज़ू या एहसास से जुज़वी या कुल्ली तौर पर महरूम कर दिया और उसको पैदाइशी बदसूरत या बीमार या फिर माज़ूर बना दिया या बजाय किसी मुमताज व मुअ़क्जिज़ क्रीम, क्रबीले या

विखरे मोती-7

ख़ानदान में पैदा किए जाने के इसके बरअक्स अमल किया।

हकीकत में माजूर वह है जो अपने आपको लाचार मजबूर समझे या किसी माजूल या मामूली काम की अंजामदेही में भी अपनी माजूरी का उज़ पेश करते हुए खुद को दूसरों के रहम व करम के हवाले कर दे। ख़ुदरत का एक अटल उसूल व फ़ितरी मस्लेहत है कि हममें से कोई न कोई किसी न किसी छोटी या बड़ी ख़ामी मे मुन्तला और नुक्स से दोचार है। हम सिर्फ़ एक नामुकन्मल शख़्स की नुमाइंदगी करते हैं। कोई भी यह दावा कभी भी नहीं कर सकता कि वह हर ज़ाविया से एक मुकम्मल शख़्सियत है। ज़िन्दगी के इस तवील सफ़र में कहीं-न-कहीं इसका नुक्स व लाचारी उभर कर आती है। इसलिए मायूस होने और अफ़सोस करने के बजाय हमको अपनी ख़ामियों से आगाह होना और उनको क़बूल करना चाहिए।

इस दुनिया में कोई शख़्स या चीज़ बावुजूद अपने नुक़्स और ख़ामी के नाकारा और बेमसरफ़ नहीं है। अल्लाह तआला हमारे उन नक़ाइस को बेहतर तौर पर इस्तेमाल करने और दुनिया को फ़ैज़याब होने के मौक़े फ़राहम करता है ताकि इंसान में यह ख़ुशगवार एहसास पैदा हो कि उसकी ज़िन्दगी उन ख़ामियों के बावुजूद उसके लिए, बल्कि दुनिया और उसके ख़ानदान के लिए, ख़ूबसूरत तोहफ़ा है। यह हक़ीक़त सिर्फ़ और सिर्फ़ महसूस करने, जानने और अमल करने से ताल्लुक़ रखती है।

दुनिया में बेशुमार मिसालें ऐसी हैं कि बिल्कुल माज़ूर इंसानों ने जो पैदाइशी तौर पर या पैदाइश के बाद किसी मुहलिक बीमारी या किसी हादसे के बाइस किसी अज़ू (अंग) की ख़राबी या ख़ामी और सलाहियत से जुज़दी या मुकम्मल तौर पर महरूम हो चुके हैं, अपनी माज़ूरी के बावुजूद ज़िन्दगी का दिलेराना मुक़ाबला किया, हालात से नबर्द-आज़मा हुए और अपनी पोशीदा सलाहियतों को बरूए-कार लाकर अपने वक़्त की निहायत ही कामयाब और मिसाली शिंक्सयत बनकर उभरी और दुनिया उनकी ताज़ीम व तकरीम करने पर मजबूर हुई। रश्क आता है और हैरत होती ऐसे लोगों के बड़े कारनामों पर जिनकी तवक़्क़ो भी उनसे नहीं की जा सकती, मगर वह काम उन लोगों ने कर दिखाया।

मशरिक़ी और मग़रिबी तहज़ीब का फ़र्क़

मशरिक व मगरिब के तज़ाद और मगरिब की बुराइयों के बारे में हम बहुत-सी बातें करते हैं और मशरिक़ी तहज़ीब को सबसे बेहतर और अच्छी तहज़ीब करार देते हैं। क्या मगरिबी तहज़ीब को बुरा कहने से हम अपनी तहज़ीब और अपने मुआशरे की बुराइयों को छुपा सकते हैं या इस बात का दावा कर सकते हैं कि हम अपनी मशरिक़ी तहज़ीब और अपने मुआशरे की हर ज़रूरत को सच्चाई और हर रिश्ते को पूरी ईमानदारी से निभा रहे हैं? इन सब बातों का जवाब हमें ख़ुद ही तलाश करना होगा तब कहीं जाकर हम अपने आपको मशरिक़ी तहज़ीब और इंसानी रिश्तों की अहमियत और ज़रूरत को समझने और उसे पूरा करनेवाला कह सकते हैं। आगे में इसी बात पर रीशनी डालने की कोशिश की गई है।

एक मुफ़िक्कर ने कहा था : "मशिरक्र, मशिरक्र है, मगरिब मगरिब, और ये दोनों कभी बाहम नहीं मिल सकते।" हर आदमी की हर बात दुरुस्त नहीं होती, लेकिन यह बात ज़रूर दुरुस्त मानी जा सकती है कि वाक़ई मशिरक्र की कुछ बातें मगरिब की कुछ बातों से क़तई मुख़्दिलफ़ हैं। कुछ ख़ूबियाँ हमारी मशिरक्री रिवायात और इक़्तदार में पाई जाती हैं। कुछ अच्छाइयाँ मगरिब के उसूल-पसन्द मुआशरे का लाज़मी और बेहतरीन हिस्सा हैं। मशिरक्र अपनी अख़्लाक़ी क़दरों और रूहानी पाकीज़गी के हवाले से मगरिब से कहीं बुलन्द है और तरीक़ा-हाए-ज़िन्दगी को दुरुस्त तौर पर चलाने में मगरिब हमसे कहीं बेहतर है।

कहा जाता है कि अंग्रेज़ बर्रे-सग़ीर से जाते हुए तीन चीज़ें लेकर गए: ख़ौफ़े ख़ुदा, क़ानून का एहितराम और वक़्त की पाबन्दी। अगर हम अपने मामूलाते ज़िन्दगी पर नज़र डालें तो वाक़ई हमारा दामन उन चीज़ों से ख़ाली दिखाई देता है। लेकिन मग़िरब ने वालिदैन का एहितराम, बुज़ुर्गों की इज़्ज़त, रिश्ते-नातों की अहिमयत और घर-गृहस्थी जैसी अनमोल चीज़ों को खो दिया है, इसिलए यह बात कही जा सकती है कि मशिरक बहरहाल मशिरक है। लेकिन सिर्फ़ चन्द अच्छी बातों पर फ़ख़ करने से हम अपनी ख़ामियों की पर्दापोशी नहीं कर सकते।

यह बात हमारे ज़ेहनों में रहे कि मुआशरा अफ़राद से तक्कील पाता है। इंसान कभी अकेला नहीं रह सकता। उसे अपनी ज़िन्दगी बेहतर और महफ़्रूज तरीक्रे से बसर करने के लिए गिरोह की ज़रूरत होती है। उसका ख़ानदान क़बीला, क्रीम और मुल्क उसकी इस ज़रूरत को पूरा करने में उसके साथ शरीक होते हैं।

इसान बिला शुबहा एक मुआशरती हैवान है। इसलिए उसे अपने दिल का हाल सुनने-सुनानेवाला कोई हमदम, कोई साथी दरकार होता है। तारिकुद्दुनिया हो जाने से, दुनिया को त्याग देने से इंसान को कभी सुकून मयस्सर नहीं आता। इसलिए अल्लाह तआला ने अहले-ईमान को रिश्ता निभाने, घर बनाने, ख़ानदान के साथ मिल-जुलकर रहने की तल्कीन की कि इंसान एक-दूसरे के दुख-दर्द को बाँट सके, एक-दूसरे की खुशियों में शरीक हो सके, मुश्किलात में एक-दूसरे की मदद कर सके और जब खुद किसी परेशानी का शिकार हो तो उसे चार लोग हौसला देनेवाले मौजूद हों। लेकिन ज़रा अपने मुआशरे के मज्मूई हालात पर नज़र डालिए तो मुआशरे की हालत कुछ और ही नज़र आती है। ऐसे ही हालात पर मिर्ज़ा गालिब का यह शेर सही साबित होता है:

रिहए अब ऐसी जगह चलकर जहाँ कोई न हो । हम सुख़न कोई न हो और हम ज़बाँ कोई न हो ॥

और मुआशरे की हालते ज़ार को देखते हुए फ्रैज़ को अपना दर्द इन लक्जों में बयान करना पड़ा :

> ज़िन्दगी क्या मुफ़्लिस की क़ुबा है जिसमें। हर घड़ी दर्द के पेवन्द लगे जाते हैं॥

यह कैफ़ियत हर उस दर्दमन्द और हस्सास शख़्स के दिल पर तारी होती है जो इंसान को इंसान से मुहब्बत करते हुए देखना चाहता है। जब वह इंसान को महज़ औलादे-आदम नहीं बल्कि शर्फ़-इंसानियत से भी हमकिनार देखना पसन्द करता है, मगर क्या हमारा मुआशरा जिसमें बेशुमार ख़ूबियाँ हैं, वाक़ई इतना ही क़ाबिल है जितना हम कहते हैं या समझते हैं। हम घर और गृहस्थी यानी चादर और चारदीवारी के तहफ़फ़ुज की बात करते हैं, लेकिन यह हमारा ही मुआशरा है जहाँ औरत अगर अकेली हो तो ख़ुद को ग़ैर-महफ़्ज़ समझती है और अपने हक़ीक़ी रिश्तों के साथ हो तब भी इस्तहसाल का शिकार होती है।

आज हमारे मुआशरे में ख़वातीन अपने हक़ीक़ी रिश्तों के हाथों ज़्यादा ज़लील व ख़ार होती हैं। अगर वह बेटी है तो बाप की इज़्ज़त पर क़ुरवान हो रही है। माँ है तो बेटे की मुहब्बत पर मर रही है, बहन है तो भाई की ग़ैरत के दोझ तले पिस रही है और बीवी शौहर की ज़्यादती का शिकार है। ग़र्ज़ वह सास है या बहू, ननद है या भावज, देवरान है या जेठानी, जहाँ-जहाँ मर्द उसके साथ है वह अपनी जैसी दूसरी औरत का इस्तहसाल कर रही है क्योंकि कमज़ोर की हुकूमत कमज़ोर ही पर होती है। मर्द पर वह हाकिम नहीं हो सकती, इसलिए अपनी जैसी औरत को महकूम बनाकर ख़ुश होती है।

एक तरफ़ तो हम अपने बुजुर्गों का ख़याल रखने का दावा करते हैं, और दूसरी तरफ़ पिब्लिक ट्रांस्पोर्ट में खड़े होकर सफ़र करनेवाले बुजुर्गों पर नज़र डालिए। बैंकों की क़तार में, टेलीफ़ोन और बिजली वगैरह के बिल जमा करने की क़तार में, सौदा सल्फ़ लाने ले जानेवाले, बोझ उठानेवाले अपनी जिस्मानी ताक़त से ज़्यादा मुश्किल काम करनेवाले, अस्पतालों में खड़े हुए बेबस व लाचार बुजुर्गों को देखिए! क्या हममें से ज़्यादातर लोग ऐसे हैं या चन्द लोग ऐसे हैं जो उन बुजुर्गों की मदद करके ख़ुशी महसूस करते हैं? सोचने और करने के लिए हमारे पास बेशुमार बातें और बहुत-से काम हैं, बस साहिबे दिल होना चाहिए। हमारे यहाँ इन बातों को बयान करने का मक़सद, सिर्फ़ आपके ज़ेहन पर दस्तक देना है। यह सब तै-शुदा बातें हैं लेकिन मज्मूई तौर पर जो नज़र आता है उसे देखकर उसपर ग़ौर करके अगर अपनी ख़ामियों को दूर कर लिया जाए तो मशरिक़ यक्रीनन अपनी ख़ूबियों के साथ मग़रिब से ज़्यादा बेहतर मुआशरा बन सकता है, क्योंकि ज़िन्दगी टेक्नालॉजी के साथ नहीं, इंसानों के साथ वसर की जाती है।

फ़ज़ की नुमाज़ पढ़कर बिला उज़ सो जाना मना है

सुबह की नमाज पढ़कर तुलूअ आफ़ताब तक बग़ैर किसी वजह के सोना दुरुस्त नहीं है। यह इबादत और ज़िक्रे इलाही का वक़्त है। तमाम चीज़ें अपनी-अपनी ज़बान में ख़ुदा की हम्द व सना और तस्बीह में मसुरुक्त होती हैं। इंसान को ज़िक्रे इलाही से ग़ाफ़िल नहीं रहना चाहिए। ∖सुबह को सोने से आदमी की रोज़ी सल्ब हो जाती है। नबी (सल्ल०) फ़रमाते हैं : "सुबह का सोना रोज़ी से महरूम कर देता है।" हज़रत फ़ातिमा (रज़ि०) रिवायत करती हैं कि मैं सुबह को सोई हुई थी, रस्लुल्लाह (सल्ल०) मेरे पास से गुज़रे तो आप (सल्ल०) ने पाँव से मुझे हिलाकर फ़रमाया : "ऐ मेरी प्यारी बच्ची! खड़ी हो जा। परवरदिगार की रोज़ी के पास हाज़िर हो। ग़ाफ़िलीन में से मत हो। अल्लाह तआ़ला सुबहे सादिक़ और आफ़ताब निकलने के दर्मियान लोगों की रोज़ियाँ तक्सीम करता है।" और हज़रत अली (रज़ि०) फ़रमाते हैं कि रस्लुल्लाह (सल्ल०) ने आफ़ताब निकलने से पहले सोने से मना फ़रमाया है। लिहाज़ा सुबह की नमाज़ के बाद ज़िक्रे-इलाही, तिलावते-क़ुरआन मजीद और वज़ाइफ़ में मश्रागूल रहना चाहिए। अल्लाह तआ़ला हमको नेक अमल की तौफ़ीक़ मरहमत फ़रमाए। (आमीन!)

हमपर रहमत हो सदा

प्राप्ती मालिके दो-जहाँ ऐ मेरे प्यारे खुदा हमपर रहमत हो आँख मे -आँख से जो बहता है पानी सीने में जो दर्द जागे तेरा मरहम उसपर लागे जान पर बन आई है हर सू रुसवाई है हमपर रहमत हो सदा लब भले ख़ामोश हों सुन रहा है तू सदा सब का तू हाजत रवा मुश्किल में तू मुश्किल-कुशा रास्ते ख़ामोश हैं गुलिस्ताँ वीरान है हमपर रहमत हो सदा तेरी रहमत से है रौशन यह जहाँ तो इब्तदा तु इतिहा त्फ़ाँ में शमा जला कश्ती तू साहिल पर लगा हमपर रहमत हो सदा

Maktab e Ashraf

कुछ मुन्तख़ब अश्आर

ग़ैर आबाद घर का दरवाज़ा कौन खोलेगा खटखटाने से

शाम होते ही महक रठी फ़िज़ा याद उनकी रात रानी हो गई

बू कहाँ से आएगी माँ-बाप के अतवार की। दूध है डिब्बे का और तालीम है सरकार की ॥

आदमी कोई हो चेहरे से न परखा जाए। क्या ज़रूरी है कि अन्दर भी हो बाहर जैसा ॥